

ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЕЖЕГОДНОГО ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА ЭССЕ «ДЕНЬ РУБЛЯ – 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа ежегодного Всероссийского конкурса эссе «День рубля – 2024» (далее – региональный этап конкурса).

1.2. Организатором регионального этапа конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования» (далее – ГБОУ ДПО НИРО).

2. Цели и задачи регионального этапа конкурса

2.1. Цели регионального этапа конкурса:

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- популяризация среди молодежи национальной валюты России и укрепление национальной денежной системы Российской Федерации;

2.2. Задачи регионального этапа конкурса:

- выявление и поощрение обучающихся, обладающих глубокими знаниями по финансам и экономике, обществознанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала обучающихся.

3. Участники регионального этапа конкурса

3.1. К участию в региональном этапе конкурса приглашаются:

- обучающиеся 9–11 классов образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования;
- студенты образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования и высшего образования (1-2 курс), получающие первое высшее образование.

4. Сроки и порядок проведения регионального этапа конкурса

4.1. Участие в региональном этапе конкурса бесплатное.

4.2. Региональный этап конкурса проводится в два этапа:

- первый этап: прием конкурсных работ с 15 октября по 5 ноября 2024 года по адресу электронной почты rfg52@niro.nnov.ru.
- второй этап: экспертиза конкурсных работ и подведение итогов регионального этапа конкурса с 6 ноября по 6 декабря 2024 года.

Прием конкурсных работ осуществляется в соответствии с пунктом 6 настоящего Положения.

4.3. Конкурсные работы, отправленные по истечении срока приема документов, не рассматриваются.

4.4. Присланные на региональный этап конкурса работы не рецензируются и не возвращаются.

4.5. Конкурсные работы оцениваются жюри в соответствии с критериями оценки, указанными в приложении 3 к настоящему Положению.

5. Тематические направления конкурсных работ

- Финансовая грамотность глазами поколения Z.
- Роль цифрового рубля в формировании доверенного цифрового пространства.
- Национальная метавселенная: возможности и риски новой реальности.
- Роль и особенности национальных валют в современных трансграничных расчетах.

– Минимизация финансового мошенничества: пособие для граждан.

Тему конкурсной работы участник регионального этапа конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

6. Требования к оформлению конкурсных работ

6.1. Для участия в региональном этапе конкурса на адрес электронной почты rfg52@niro.nnov.ru участником направляется следующий комплект документов:

- заявка на участие в региональном этапе конкурса (Приложение 1 к настоящему Положению);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к настоящему Положению);
- конкурсная работа (эссе) участника в прозе.

6.2. Конкурсная работа должна быть оформлена в соответствии со следующими требованиями:

- работа присылается в форматах DOCX или PDF, тип изображения ЧБ, объемом не более 3 МБ;
- максимальный объем эссе – 5 страниц, используемый шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14 с межстрочным интервалом – 1,15, выравнивание – по ширине.

6.3. Все конкурсные работы должны быть написаны самостоятельно. Каждая работа проходит проверку на платформе «Антиплагиат» перед оценкой эссе по вышеуказанным критериям. Оригинальность текста должна составлять не менее 82%.

6.4. Участник выполняет работу индивидуально. Групповые работы не принимаются.

6.5. Каждый участник имеет право отправить одну работу.

6.6. Конкурсные работы участник отправляет только один раз. Участник

несет ответственность за правильность и полноту отправленного на проверку эссе.

6.7. В случае, если работа конкурсанта не оформлена в соответствии с вышеуказанными критериями или прислана без корректно заполненных данных участника в форме заявки, жюри имеет право не допустить работу к участию в региональном этапе конкурса.

6.8. С методическими рекомендациями по написанию конкурсной работы можно ознакомиться в приложении 4 к настоящему Положению.

7. Оргкомитет и жюри регионального этапа конкурса

7.1. Для организационно-технического и информационного обеспечения регионального этапа конкурса создаются:

- оргкомитет регионального этапа конкурса (далее – оргкомитет);
- жюри регионального этапа конкурса.

7.2. Функции и полномочия оргкомитета регионального этапа конкурса:

- осуществление мероприятий по проведению регионального этапа конкурса и подведению итогов;
- утверждение итогов регионального этапа конкурса;
- информационное обеспечение регионального этапа конкурса;
- направление конкурсной работы победителя регионального этапа конкурса на участие в ежегодном Всероссийском конкурсе эссе «День рубля – 2024» (далее – федеральный этап конкурса).

7.3. Функции и полномочия жюри регионального этапа конкурса:

- жюри оценивает представленные на региональный этап конкурса работы в соответствии с утвержденными критериями (Приложение 3 к настоящему Положению);
- каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри методом случайной выборки. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым членом жюри;

- жюри имеет право на снятие с регионального этапа конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;
- жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы Оргкомитету;
- решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Для проведения экспертной оценки конкурсных работ создается жюри регионального этапа конкурса. Состав жюри регионального этапа конкурса утверждается приказом ГБОУ ДПО НИРО.

8.2. Присланные на Конкурс материалы оцениваются в соответствии с критериями (Приложение 3 к настоящему Положению). Результаты оценивания оформляются в виде протокола, который подписывается всеми членами жюри.

8.3. Решение жюри принимается простым большинством голосов по сумме полученных участниками баллов по всем критериям оценивания.

8.4. На основании решения жюри определяются победители регионального этапа конкурса (1, 2, 3 место).

8.5. Победители регионального этапа конкурса (1, 2, 3 место), награждаются дипломами в электронном виде.

8.6. Победители регионального этапа конкурса представляют Нижегородскую область на федеральном этапе конкурса.

8.7. Оплата организационных расходов участников федерального этапа конкурса (проезд, командировочные расходы, включающие в себя стоимость питания и проживания) осуществляется за счет средств направляющей стороны.

8.8. Финальные мероприятия конкурса будут проходить в Москве в Министерстве финансов Российской Федерации в марте 2025 года. Точная дата будет анонсирована не позднее, чем за 14 дней до проведения финальных мероприятий.

8.9. Участники регионального этапа конкурса награждаются сертификатами участников в электронном виде.

9. Контактная информация

9.1. Дополнительную информацию по вопросам участия в региональном этапе конкурса, а также по вопросам, касающимся требований к конкурсным материалам, можно получить по телефону (831) 417-76-85 и по электронной почте rcfg52@niro.nnov.ru – региональный центр финансовой грамотности в сфере образования ГБОУ ДПО НИРО.

Заявка
участника регионального этапа
ежегодного Всероссийского конкурса эссе «День рубля – 2024»

Субъект Российской Федерации	
Город (населенный пункт)	
Полное название образовательной организации в соответствии с Уставом	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Адрес электронной почты участника	
Контактный телефон участника	
Класс, в котором обучается участник	
Тематическое направление	
Тема эссе	
Научный руководитель	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей

(в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт _____ выдан _____

(серия, номер, когда и кем выдан, в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

адрес регистрации _____

являясь законным представителем моего несовершеннолетнего ребёнка _____

(ФИО ребёнка)

приходящегося мне _____

(сын, дочь и т. д.)

паспорт _____ выдан _____

(серия, номер, когда и кем выдан, в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

зарегистрированного по адресу _____

даю согласие организаторам (представителям организаторов) регионального этапа ежегодного Всероссийского конкурса эссе «День рубля – 2024» (далее - конкурс) на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка (фамилия, имя, отчество, класс, контактные телефон и e-mail), т.е. совершения с ними следующих действий: сбор, систематизацию, хранение, использование (в том числе передачу), а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренных законодательством РФ, в целях обработки конкурсных работ, определения рейтинга участников конкурса.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва и в письменной форме

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребёнка.

_____/_____
(личная подпись) (расшифровка подписи)

(дата заполнения)

Критерии оценки конкурсных работ

№	Критерии	Детализация	Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы <i>(если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу)</i>	адекватность понимания темы	0 – 2	12
		грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного	0 – 3	
		соответствие содержания работы заявленной теме	0 – 2	
		полнота раскрытия темы	0 – 3	
		выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия	0 – 2	
2.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме <i>(в случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-жизнейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставиться оценка «0» баллов)</i>	владение концептуальным аппаратом (использование общесоциологических понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)	0 – 2	12
		знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей	0 – 2	
		наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме	0 – 2	
		использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей	0 – 2	
		аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне	0 – 2	
		аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.); выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	0 – 2	
3.	Логичность авторского текста	ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений	0 – 3	10
		обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации	0 – 3	
		грамотность определения понятий и	0 – 2	

		грамотность классификаций		
		осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0 – 2	
4.	Общая гуманитарная эрудиция	знание социальных фактов и их уместное использование	0 – 2	10
		использование примеров из всемирной и отечественной истории знания в области истории мировой культуры	0 – 3	
		использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.	0 – 3	
		творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	0 – 2	
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	связность, системность, последовательность текста	0 – 2	6
		четкая структурированность текста	0 – 1	
		соблюдение базовых стандартов академического цитирования	0 – 1	
		единство стиля, точность и выразительность языка	0 – 2	
6.	Грамотность	Соблюдение орфографических норм	0 – 3	10
		Соблюдение пунктуационных норм	0 – 3	
		Соблюдение языковых норм	0 – 2	
		Соблюдение речевых норм	0 – 2	
ИТОГО:			60	

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста Эссе» – дополнительный балл (по усмотрению жюри).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Для участия в региональном этапе конкурса необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из предложенных тематических направлений.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. Каждый участник имеет право отправить одну работу, выполненную самостоятельно на русском языке. Участник выполняет работу индивидуально. Групповые работы не принимаются.

Эссе, представленное на региональный этап конкурса, должно иметь следующую структуру:

- Вступление (введение) - отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

- Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны.

Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

Тезис – суждение, которое надо доказать;

Аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

Вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

– Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Все конкурсные работы должны быть написаны самостоятельно. Каждая работа проходит проверку на платформе «Антиплагиат» перед оценкой эссе по нижеуказанным критериям. Оригинальность текста должна составлять не менее 82%.

Требования к оформлению работы:

– Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: максимальный объем эссе 5 страницы, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,15

– Работы присылаются строго одним файлом в формате DOCX или PDF, тип изображения ЧБ, объемом не более 3 МБ.

– Заполненную заявку (регистрационную форму, титульный лист) необходимо разместить перед текстом эссе в одном документе. При сохранении, файлу присвоить имя – регион и ФИО автора работы (пример: Нижегородская обл. Иванов АА).