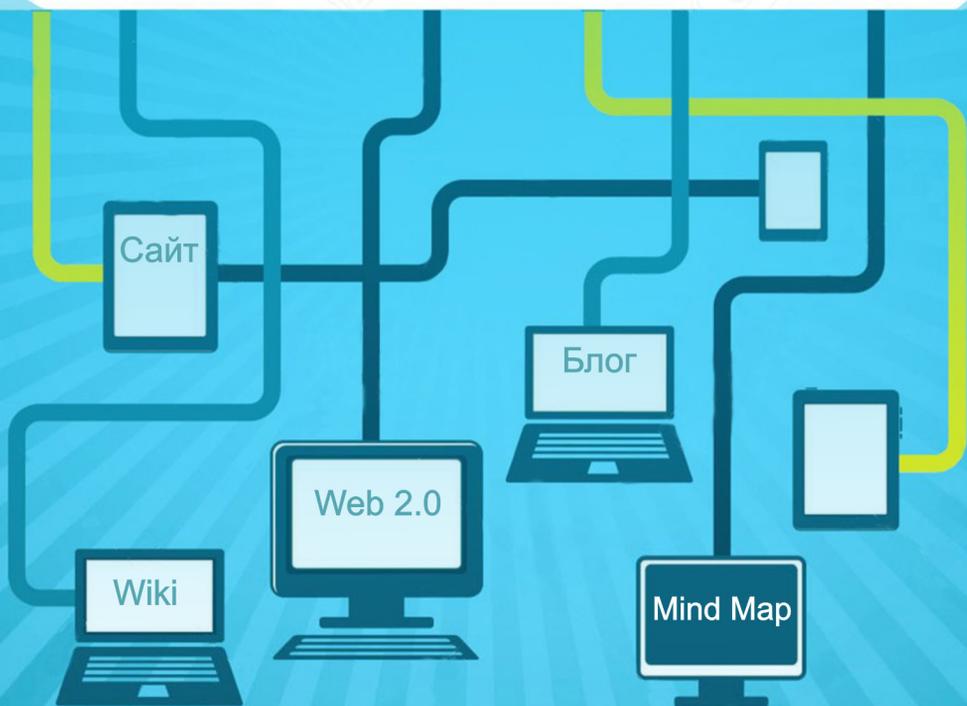


**Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова  
С. Ю. Степанова**

# ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ

**ОТ ИДЕИ ДО РЕАЛИЗАЦИИ**



**Методическое пособие**

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
Кафедра информационных технологий

---

Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова,  
С. Ю. Степанова

# ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ

ОТ ИДЕИ  
ДО РЕАЛИЗАЦИИ

Методическое  
пособие

---

Нижний Новгород  
Нижегородский институт развития образования  
2017

УДК 004.94  
ББК 74.202.5  
К19

**Авторы:**

- Т. И. Канянина**, канд. пед. наук, зав. кафедрой информационных технологий ГБОУ ДПО НИРО;  
**Е. П. Круподерова**, канд. пед. наук, доцент кафедры информационных технологий ГБОУ ДПО НИРО;  
**С. Ю. Степанова**, ст. преподаватель кафедры информационных технологий ГБОУ ДПО НИРО

**Рецензенты:**

- Г. А. Кручинина**, д-р пед. наук, профессор кафедры педагогики и управления образовательными системами ФГАОУ ВО ННГУ имени Н. И. Лобачевского;  
**Э. К. Самерханова**, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой прикладной информатики и информационных технологий в образовании ФГБОУ ВПО НГПУ имени К. Минина

*Рекомендовано к изданию  
научно-методическим экспертным советом ГБОУ ДПО НИРО*

**Канянина, Т. И.**

К19 Интернет-проект: от идеи до реализации : методическое пособие / Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова, С. Ю. Степанова. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017. — 211 с.

ISBN 978-5-7565-0749-2

Методическое пособие содержит рекомендации по разработке и проведению проекта на основе использования сетевых сервисов Веб 2.0. В пособии очерчен круг технологических задач, стоящих перед разработчиком сетевого проекта. Это выбор сетевой площадки, инструментов для конструирования проектных заданий и размещения продуктов проектной деятельности, для осуществления координации проекта и организации линий коммуникации, а также выбора инструментов для продвижения проекта в интернете. Основное внимание акцентируется на рассмотрении примеров сетевых сервисов, позволяющих решать эти задачи, и описании их возможностей.

Авторы опираются на конкретные сетевые проекты, реализованные в Нижегородской области.

**УДК 004.94  
ББК 74.202.5**

© Канянина Т. И., Круподерова Е. П., Степанова С. Ю., 2017

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2017

**ISBN 978-5-7565-0749-2**



# Введение

**М**ы живем в эпоху стремительного формирования нового знания, эпоху принципиально иных технологических решений. Информационное общество предъявляет новые требования к личностным и профессиональным качествам человека, к его творческим возможностям и компетенциям.

Вызовы времени определяют качественно отличные от прежних требования к структуре, содержанию, организации и результатам образовательного процесса на всех его уровнях. Одним из критериев качества образования должны стать метапредметные результаты обучающегося.

Постоянно обновляющиеся научные знания требуют от человека умения свободно ориентироваться в информационном пространстве; быть активным и целенаправленным в познании мира; достигать взаимопонимания с партнерами и успешно с ними взаимодействовать; уметь брать на себя ответственность; быть мобильным и стрессоустойчивым, готовым к саморазвитию и непрерывному профессиональному росту. Формированию вышеперечисленных качеств способствует применение метода проектов в обучении.

Несмотря на то что проектному методу уже более ста лет, его использование и сегодня является актуальным. Объясняется это адаптируемостью метода к требованиям времени и его вызовам, которые определяют технологическую (инструментальную) базу, ресурсы продуктивной деятельности, средства коммуникации. Сегодня очевидно, что инструментальную основу проектной деятельности составляют средства и сервисы информационно-коммуникационных технологий, прежде всего сетевых.

Использование в обучении проектного метода приобретает особое значение в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Организованная с использованием средств информационно-коммуникационных технологий работа над учебно-исследовательскими проектами направлена на формирование регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, что составляет основу метапредметных результатов школьников, сформулированных во ФГОС [83].

Несомненно, метод проектов можно осуществлять и без применения современных информационно-коммуникационных технологий, но их использование имеет явные преимущества, позволяя в полной мере реализовывать возможности сотрудничества между обучающимися и преподавателями в ходе проектной деятельности. Использование их в информационной образовательной школьной среде позволяет придать учебному процессу развивающий характер, усилить мотивацию учебной деятельности и сформировать необходимые компетенции обучающихся.

В начале XXI столетия мы являемся свидетелями стремительного развития интернета, его неуклонного проникновения во все сферы жизни общества. Особенностью сегодняшнего этапа развития сети Интернет является значительное расширение ее возможностей, связанное с активным

освоением пользователями сетевых социальных сервисов (Веб 2.0). Технология Веб 2.0 подразумевает деятельность пользователей, ориентированную на личное участие в создании контента при их активном сотрудничестве.

Проектная деятельность с использованием социальных сетевых сервисов является эффективной технологией, значительно повышающей уровень самостоятельности обучающихся, их познавательной активности, развивающей критическое мышление, коммуникативные навыки, мотивацию к обучению, дающей опыт сотрудничества в команде, постановки и решения проблем, формирующей навыки работы с различными видами информации. Интернет предлагает большое количество инструментов (социальных сетевых сервисов), которые способны содержательно и инструментально обогатить проектную деятельность. Но социальные сетевые сервисы пока еще недостаточно используются в педагогической практике, хотя их применение позволило бы существенно обогатить спектр средств и методов обучения.

В предлагаемом методическом пособии объясняется, как можно использовать различные социальные сетевые сервисы, такие как вики, облачные, сервисы визуализации данных, инфографики, виртуальные интерактивные доски, сервисы проведения онлайн-презентаций и некоторые другие, для организации учебной и внеучебной сетевой проектной деятельности.

В пособии очерчен круг технологических задач, стоящих перед разработчиком сетевого проекта, таких как выбор сетевой площадки, инструментов для конструирования предлагаемых заданий и размещения продуктов проектной деятельности, для осуществления координации в рамках проекта и организации линий коммуникации, а также выбора инструментов для его продвижения в сети Интернет. Приводятся примеры сетевых проектов, разработанных педагогами Нижегородской области.





## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ**

### **1.1 Проектная деятельность в условиях информационно-образовательной среды образовательной организации**

**С**овременное состояние науки, техники и производства позволяет говорить о том, что мир вступил в новую стадию своего развития: возникло информационное общество, главным ресурсом которого является информация. Характерным для этого общества является переход от традиционной экономики к экономике, основанной на знаниях, от бумажных носителей информации к безбумажным технологиям ее обработки. Но сущность информационного общества определяется не только технологической составляющей. Важным является личностное развитие членов общества, удовлетворение их потребностей в информационных продуктах и услугах [13].

В государственной программе Российской Федерации «Информационное общество (2011—2020 годы)» подчеркивается, что «информационное общество характеризуется высоким уровнем развития информационных технологий и их интенсивным использованием гражданами, бизнесом и органами государственной власти, то есть для создания информационного общества высокий уровень развития информационных технологий является необходимым, но недостаточным условием. Необходимо обеспечить возможность внедрения технологий и создать привычку их использования в повседневной жизни. Поскольку информационное общество по своей природе не может быть локальным, то для всех граждан Российской Федерации независимо от места их проживания и социального статуса должны соблюдаться единые минимальные федеральные стандарты доступности информационных технологий» [9].

Век высоких технологий, коммуникаций и инноваций предъявляет новые требования к системе образования. Основные тенденции модернизации отечественного образования, заключающиеся в обеспечении доступности качественного образования, соответствуют общей государственной политике последних лет и направлены на инновационное развитие страны и общества [27; 28].

В условиях построения информационного общества от образования ожидают воспитания самостоятельной, ответственной, коммуникативной личности, способной к самореализации и успешному решению возникающих проблем. Информатизация образования должна опережать информатизацию других сфер общественной деятельности.

Она рассматривается как целенаправленно организованный процесс обеспечения сферы образования методологией, технологией и практикой создания и оптимального использования научно-педагогических, учебно-методических

разработок, ориентированных на реализацию возможностей средств как информационных, так и коммуникационных технологий, применяемых в комфортных и здоровьесберегающих условиях, включающих в себя подсистемы обучения и воспитания [64].

Среди различных проблем информатизации образования одной из важнейших является проблема формирования информационно-образовательного пространства и информационно-образовательной среды.

Термины «информационно-образовательное пространство» и «информационная образовательная среда» прочно вошли в научно-педагогическую лексику. Проблеме построения информационного образовательного пространства образовательной организации (далее — ОО) посвящены исследования И. Г. Захаровой [12], И. В. Роберт [64] и Е. О. Ивановой [13], которая дает следующее определение: «Информационное образовательное пространство — это неразрывное единство информации, средств ее хранения и производства, методов и технологий работы, обеспечивающих получение информации субъектами в целях образования».

В отличие от понятия «пространство» понятие «среда» включает в себя субъекта, являясь сферой жизненной активности личности, ее развития и образования.

В определениях исследователей информационно-образовательной среды (далее — ИОС) присутствуют как технологический, так и педагогический подходы. Л. К. Раицкая напоминает, что Концепция информатизации сферы образования РФ 1998 года сводила ИОС к совокупности программно-аппаратных средств, информационных сетей связи и т. п. [62]. Очевидно, что технологический подход преобладает там, где необходимо решить комплекс материально-технологических проблем, где гуманитарные и педа-

гогические задачи не могут быть решены без обеспечения материальными ресурсами — программно-аппаратными средствами и сетями. В исследованиях и законодательных актах конца 1990-х и начала 2000-х годов преобладал именно этот подход. Педагогический подход к ИОС стал более распространенным после 2003 года. Он базируется на таком понятийном аппарате, как «среда», «взаимодействие», «педагогическая система». Федеральные государственные образовательные стандарты обязывают ОО формировать необходимую образовательную среду; создавать условия для всестороннего развития личности, для подготовки конкурентоспособных, мобильных, инициативных, ответственных, толерантных профессионалов своего дела, умеющих работать в команде и выполнять разные роли и обязанности.

Информационно-образовательная среда — это системно организованная совокупность информационного, технического, учебно-методического обеспечения, неразрывно связанная с человеком как субъектом образования [13].

Переход на новые образовательные стандарты общего образования расставил все точки над *i*, закрепив ответственность за выполнение требований ФГОС по формированию ИОС за образовательными организациями: «Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования должны обеспечиваться современной информационно-образовательной средой» [83].

Во ФГОС в качестве основных компонентов ИОС называются: «комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ): компьютеры, иные средства ИКТ, коммуникационные каналы, система современных педагогических технологий, обеспечивающих

обучение в современной информационно-образовательной среде» [83].

Рассматривая основные компоненты ИОС, необходимо понимать, что она ориентирована на обеспечение должного качества образования, что достигается, прежде всего, за счет применения современных педагогических технологий. Именно данный аспект определяет приоритетность методического обеспечения системной интеграции информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс, подчеркивает инструментальную значимость и дидактический потенциал средств ИКТ как ресурсной основы инновационных педагогических технологий.

Новый Федеральный государственный образовательный стандарт утвердил переход от традиционной педагогической парадигмы знаниевого типа к парадигме формирования и развития метапредметных умений, где главной задачей образовательной системы становится создание условий для активной учебно-познавательной деятельности обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Почему ФГОС уделяет такое большое внимание использованию проектной деятельности, ведь метод проектов развивается уже более ста лет?

Возник он в конце XIX века в американской школе, применялся и в отечественной педагогике. Подробный исторический анализ применения метода проектов проведен Н. В. Матяш [46], В. М. Монаховым [49] и А. С. Сиденко [69].

Появление метода проектов как обособленного метода в рамках лично ориентированного подхода к обучению многие исследователи связывают с работами Дж. Дьюи и У. Х. Килпатрика (вторая половина XIX века). Метод проектов первоначально называли методом решения проблем. Дж. Дьюи противопоставил школьной системе, основанной на приобретении и усвоении знаний, обучение «путем дела-

ния», при котором ученики извлекали знания из собственного опыта в процессе решения той или иной проблемы, взятой из реальной жизни.

В России идея проектного обучения возникла в начале XX века параллельно с аналогичными американскими исследованиями. Под руководством известного русского педагога С. Т. Шацкого в 1905 году была собрана группа сотрудинок, пытавшихся активно использовать проектные методы в практике преподавания. В советской школе предпринимались попытки видоизменить метод проектов, сочетая его с принципом Дальтон-плана (системой индивидуализированного обучения) и коллективной работой учащихся. Так возник бригадно-лабораторный метод обучения.

Современные исследователи истории педагогики отмечают, что использование метода проектов в советской школе в 1920-е годы привело к падению качества обучения. Среди основных причин этого явления выделяют:

- отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами;
- слабую разработанность методики проектной деятельности;
- неправомерное предпочтение метода проектов в ущерб другим методам обучения;
- сочетание метода проектов с педагогически неграмотной идеей «комплексных программ».

В 1931 году в Постановлении ЦК ВКП(б) «О начальной и средней школе» проектный метод подвергся резкому осуждению [46].

Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии и многих других странах идеи гуманистического подхода к образованию Дж. Дьюи и его метод проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность в

силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности обучающихся. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить», — вот основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями [59].

В России, несмотря на осуждение и официальный запрет использования проектного метода в педагогической практике, он не был совершенно забыт и отвергнут отечественными дидактами. Свое яркое воплощение он нашел в техническом творчестве подрастающего поколения. С конца 1990-х годов в России вновь начали проводиться исследования проблем проектного обучения.

Обоснование технологии «метод проектов» базируется на концепциях, теориях и научных идеях Г. Б. Голуб [6], Е. С. Полат [59], Г. К. Селевко [66], А. В. Хуторского [87] и др. Е. С. Полат дает следующее определение: «Метод проектов — способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным результатом, оформленным тем или иным образом» [59].

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся осуществляют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, что предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой — предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных

проектов должны быть, что называется, «освязаемыми», то есть, если это теоретическая проблема, то иметь ее конкретное решение, если практическая — конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути [80].

По мнению Г. К. Селевко, «метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности ученика, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в деятельности по решению какой-либо интересующей его проблемы» [66].

А. В. Хуторской в работе «Метод проектов и другие зарубежные системы обучения» утверждает, что возможно объединение классно-урочной и проектной форм обучения. Проектное обучение — полезная альтернатива классно-урочной системе, но оно отнюдь не должно вытеснять последнюю или становиться некоей панацеей [87].

В методическом пособии Г. Б. Голуб и др. «Метод проектов — технология компетентностно-ориентированного образования» подчеркивается, что «метод проектов позволяет наименее ресурсозатратным способом создать natural environment («естественную среду», то есть условия деятельности, максимально приближенные к реальным) для формирования компетентностей учащихся. Работа над проектом дает уникальную возможность для формирования у школьников компетентности разрешения проблем (поскольку обязательным условием реализации метода проектов в школе является решение учащимся собственных проблем средствами проекта), а также для освоения способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности» [6].

Сегодня во многих вузах и школах активно применяется проектный метод обучения на основе программы Intel «Обучение для будущего» [53]. В программе метод проектов определяется как ориентированная на интересы ученика модель обучения. Освоение знаний и навыков осуществляется через выполнение задач, поощряющих исследовательскую деятельность, а обучение выражается в конкретных результатах.

Метод проектов характеризуется направляющими обучение вопросами, которые связывают образовательные стандарты и навыки высокого мышления с реальным содержанием окружающего мира. Выделяют следующие характеристики эффективных учебных проектов:

- ➔ обучающиеся находятся в центре процесса обучения, ведущей является деятельность учения;
- ➔ проект основан на проблеме, значимой для обучающегося;
- ➔ проект фокусируется на важных целях и задачах обучения, ориентированных на образовательные стандарты;
- ➔ проект включает текущее формирующее оценивание и другие типы оценивания;
- ➔ проект состоит из взаимосвязанных задач, а деятельность в проекте ограничена временными рамками;
- ➔ проекты напрямую связаны с окружающим миром;
- ➔ обучающиеся демонстрируют знания и умения через результаты (продукты) учебной деятельности или саму деятельность, которая организуется и осуществляется в ходе разработки этих продуктов;
- ➔ информационные технологии помогают поддерживать и повышать качество обучения.

Опыт организации педагогами Нижегородской области проектной деятельности обучающихся с использованием ИКТ обобщен в трудах педагогов-практиков [11; 22; 24; 30; 34; 36; 54; 76; 79].

## **1.2 Проектная деятельность как способ достижения требований ФГОС**

Сегодня достаточно четко определен вектор развития современной системы образования и сформулирован социальный заказ общества и государства общеобразовательной организации. Задача современной школы — перевести обучающегося в режим саморазвития.

В основу Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения положен системно-деятельностный подход, который предполагает признание существенной роли активной учебно-познавательной деятельности. В качестве основных критериев качественного образования предлагаются социальные результаты обучающегося. У выпускника школы должны быть сформированы готовность и способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, умение проявлять инициативу.

Во ФГОС сформулированы личностные, метапредметные и предметные результаты обучающихся. Установленные стандартом новые требования к метапредметным результатам призваны изменить технологии организации обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Значимость метода проектов для решения данной проблемы как личностно ориентированной технологии деятельностного типа сложно переоценить.

Проектная деятельность ориентирована на формирование познавательных универсальных учебных действий, таких как умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, создавать, применять и преобразовывать знаки и символы.

В условиях внедрения ФГОС особенно важно то, что проектная деятельность, как ни одна другая педагогическая технология, ориентирована на формирование регулятивных универсальных учебных действий. В ходе работы над проектом обучающиеся приобретают навыки управления своей деятельностью, инициативности и самостоятельности; при этом создаются естественные условия для формирования умения понимать причины успеха либо неуспеха и способности конструктивно действовать даже в случае неудачи.

Именно проектная технология способствует формированию навыков решения проблем творческого и поискового характеров, планирования учебных действий в соответствии с поставленной задачей. Обучающиеся учатся оценивать эффективность способов достижения результата, выбирать оптимальный вариант и аргументировать свой выбор.

Отличительной особенностью ФГОС является ориентация на развитие коммуникативной компетентности обучающихся. Среди личностных результатов освоения основной образовательной программы обозначено «формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности» [83]. Умение сопереживать, уважение к чужому мнению — вот ключевые условия успешности проектной деятельности. Часто, выполняя проекты, ученики сотрудничают со специалистами и другими экспертами, чтобы ответить на поставленные вопросы и достичь более глубокого понимания содержания учебной темы.

Проектной деятельности как средству формирования универсальных учебных действий посвящены статьи Е. П. Круподеровой, Д. Н. Турчена [33; 34; 80]. Сегодня программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области

использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности, стала составной частью основной образовательной программы школы. В Примерной основной образовательной программе основного общего образования записано, что одним из путей формирования универсальных учебных действий в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность [63].

Таким образом, мы видим органичность использования проектной технологии в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Сегодня, как никогда ранее, педагогу необходимы проектировочные умения, связанные с разработкой содержания и методик преподавания различных учебных предметов, основанных на деятельностном подходе.

Педагог должен стать конструктором новых учебных ситуаций и заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в процессе освоения предметного содержания. Поэтому так важна готовность педагогов к организации и методическому сопровождению проектной деятельности как лично ориентированной технологии деятельностного типа.

На освоение современных педагогических технологий учителя нацеливает и профессиональный стандарт «Педагог» [61].

### **1.3 Интернет как информационно-образовательная среда для организации проектной деятельности**

Одной из основных характеристик информационно-образовательной среды является ее открытость. Важность

этой характеристики сегодня значительно возрастает вследствие глобального развития сети Интернет, характеризующегося невиданным ростом объема аккумулированной в нем информации и числом пользователей.

По данным фонда «Общественное мнение» [85], к пользователям интернета относятся 70 % россиян в возрасте от 18 лет и старше (82,4 млн чел.), суточная интернет-аудитория составляет 61 % (71,6 млн чел.).

Интернет стал неотъемлемой частью среды развития молодежи. Молодые люди активно используют его для поиска информации, досуга и творчества, для дистанционного обучения, как среду общения и самореализации. Однако в образовательной организации возможности интернета используются пока еще недостаточно.

Причина — в слабой разработанности методик реализации развивающих педагогических технологий во Всемирной сети и пока еще недостаточном внимании педагогов к использованию ее возможностей для реализации деятельностного подхода в образовании.

В то же время возможности интернета для организации творческой, исследовательской, проектной деятельности обучающихся трудно переоценить. Такого инструмента для создания условий самореализации обучающихся, средства для расширения их кругозора и мотивации к познанию окружающего мира во всем его многообразии в руках педагога еще не было.

Глубокое исследование возможностей сети Интернет как информационно-образовательной среды развивающего образования проведено Л. К. Раицкой [62]. Автор исследовала закономерности, структуру и технологии интернета как информационно-образовательной среды для осуществления в ее рамках самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. Выявлены особенности восприятия и характера исполнения отдельных видов познавательной деятель-

ности в интернете различными возрастными и гендерными группами обучающихся, а также различными когнитивными типами личности. Любая деятельность в Сети, в том числе и самостоятельная учебно-познавательная, воспринимается молодыми людьми с энтузиазмом, что существенно повышает мотивацию данного вида деятельности. Интернет становится информационной средой обучения и самообразования, информационно-образовательной средой.

Описывая связь технологии проектного метода с процессами информатизации образования и использования современных интернет-сервисов, следует указать, что именно от нее в значительной степени зависит качественно новый этап развития метода проектов. Это выражается в возможностях совершенно иной организации взаимодействия обучающихся, доступа к информации, использования различных онлайн-инструментов интеллектуальной деятельности, творчества и самореализации. Организация проектной деятельности обучающихся на основе использования современных средств интернет-технологий стала предметом научных разработок большого числа ученых, проблематика исследования которых связана с вопросами информатизации образования. В нашей стране эти работы ассоциируются с именами М. Ю. Бухаркиной, М. В. Моисеевой, Е. Д. Патаракина, Е. С. Полат, А. Н. Сергеева, Е. Н. Ястребцевой и многих других.

Полезные пособия по использованию сети Интернет в исследовательской и проектной деятельности школьников подготовлены Г. В. Макотровой [42; 43; 44]. В ее монографии «Использование сети Интернет в познавательной деятельности старшеклассников: культурологический подход» выделены возможности ресурсов и технологий Сети в развитии научного потенциала обучающихся, проанализирован педагогический опыт применения образовательных возможностей интернета в развитии научного потенциала

старшеклассников, дана оценка научно-методической готовности учителей к ее использованию в формировании учебно-исследовательской культуры обучающихся [42]. В пособии «Сеть Интернет в развитии научного потенциала старшеклассников» автор предлагает новый дидактический подход к использованию Сети в условиях профильного обучения [43].

Учебное пособие Г. В. Макотровой «Сеть Интернет ученику-исследователю» поможет школьникам освоить технологию исследовательского поиска, особенности работы с текстовыми материалами; изучить способы использования Сети в учебном исследовании; получить сведения о конкурсах, олимпиадах, телеконференциях [44].

Использованию интернета в проектной деятельности посвящены также работы Н. Л. Исаханян, Т. И. Каняниной, Е. П. Круподеровой, С. Ю. Степановой, Е. Д. Патаракина и О. Н. Шиловой, где авторы отмечают, что интернет в проекте может использоваться для организации:

→ *информационно-поисковой деятельности*: использование его ресурсов для погружения в предметное поле проблемы, работа с полнотекстовыми базами данных, библиотеками, открытыми статистическими данными, архивами документов и т. п.;

→ *экспериментально-исследовательской деятельности*: использование онлайн-компьютерных моделей; применение мобильных приложений для сбора статистических данных; изучение общественного мнения с помощью онлайн-опросов; публикация продуктов деятельности в Сети и т. п.;

→ *аналитической деятельности*: использование интернет-сервисов для обработки данных, полученных в ходе экспериментально-исследовательской работы, визуализация результатов (построение диаграмм, графиков, использование инфографики и т. п.) и др. [15; 23; 32; 56; 75].

Отдельного внимания требует проблема поиска качественных интернет-ресурсов для организации проектной деятельности. В 2013 году в Концепции развития Единой информационной образовательной среды в Российской Федерации был перечислен минимальный набор необходимых сервисов и информационных ресурсов, которые в процессе развития среды будут расширяться. Концепция определила перечень таких ресурсов для начального, среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования детей и дополнительного профессионального образования педагогических работников. Кроме того, для каждого уровня и вида образования говорится о необходимости создания онлайн-библиотек электронных образовательных ресурсов, интерактивной учебной литературы, обучающих пособий, сервисов публикаций, поиска и использования открытых данных и т. п.

Для начального, среднего и высшего профессионального образования названы:

- ➔ сервисы и ресурсы электронного обучения и дистанционного образования;
- ➔ образовательные сервисы и ресурсы;
- ➔ тренажеры и симуляторы для отработки профессиональных навыков в электронной интерактивной среде, виртуальные инструкции, групповые тренажеры;
- ➔ ресурсы по международным, всероссийским и региональным олимпиадам;
- ➔ ресурсы виртуальных экскурсий и приложения к ним;
- ➔ дистанционные системы адаптации на производстве;
- ➔ системы и тренажеры дополненной реальности;
- ➔ инженерные системы быстрого прототипирования, сканирования и трехмерной печати;
- ➔ ресурсы профессиональной ориентации и личностного самоопределения, связь с информационными системами

рынка труда, поддержка взаимодействий с работодателями в кластерах общеобразовательных организаций.

Сегодня в интернете можно найти огромное количество разнообразных образовательных ресурсов. Созданы уникальные коллекции электронных образовательных ресурсов (далее — ЭОР). Согласно ГОСТ Р 53620-2009 «Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения», ЭОР — это образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. Они являются основополагающими компонентами информационно-образовательной среды, ориентированными на реализацию образовательного процесса с помощью информационных и коммуникационных технологий и на применение новых методов и форм обучения:

- ➔ электронного;
- ➔ мобильного;
- ➔ сетевого;
- ➔ автономного;
- ➔ смешанного;
- ➔ совместного.

Рассмотрим каталог «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>).

Это информационная система, предоставляющая свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.

Система разрабатывалась в 2005—2008 годах по заказу Федерального агентства по образованию, объединив самые значимые электронные образовательные ресурсы, находящиеся в открытом доступе и ориентированные на все уровни российского образования.

В каталог электронной библиотеки системы включены более 30000 материалов: это учебники для школьников и студентов вузов, методические пособия для преподавателей, справочные материалы, полезные ссылки, образовательные сайты вузов, школ, музеев и выставок по самым различным предметным областям, периодические издания, учебные планы, программы, стандарты и т. д. Основу библиотеки составляют учебно-методические материалы, подготовленные специалистами ведущих вузов Российской Федерации и рекомендованные к использованию их методическими советами.

Коллекция Федерального центра информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>) насчитывает более 17000 учебных (информационных, практических и контрольных) модулей. Каждый модуль автономен и представляет собой законченный интерактивный мультимедиа-продукт, нацеленный на решение определенной учебной задачи. Для воспроизведения учебного модуля на компьютере требуется предварительно установить специальный программный продукт — плеер.

Ресурсы коллекции ориентированы на основное общее, среднее, начальное профессиональное, среднее профессиональное и дополнительное образование.

На российских интернет-порталах аккумулировано большое количество электронных образовательных ресурсов:

- ➔ «Российское образование» (<http://www.edu.ru>);
- ➔ портал поддержки Единого государственного экзамена (<http://ege.edu.ru/ru>);
- ➔ портал дополнительного профессионального образования (<http://www.dpo-edu.ru>).

Несомненно, много полезного при проведении информационно-поисковой деятельности обучающиеся найдут в интернет-библиотеках. Рассмотрим некоторые из них.

*Электронные библиотеки* — это упорядоченные коллекции разнородных электронных документов (в том числе книг и журналов), снабженных средствами навигации и поиска. Среди электронных библиотек есть коммерческие и открытые.

*Электронная библиотека Российской государственной библиотеки* (далее — РГБ) (<http://www.elibrary.rsl.ru>) содержит следующие разделы:

- «Библиотека диссертаций»;
- «Универсальное собрание» (представлены издания, вышедшие после 1830 года на русском языке, на языках народов Российской Федерации и иностранных языках по всем отраслям человеческой деятельности);
- «Старопечатные книги» (это коллекция изданий из фондов Российской государственной библиотеки, вышедших до 1830 года. Она состоит из электронных копий книг, обладающих выдающейся духовной, материальной ценностью и имеющих особое историческое, научное и культурное значение);
- «Нотная коллекция» (собрание электронных копий музыкальных сочинений, хранящихся в фонде РГБ и имеющих особое историческое, культурное или научное значение);
- «Научная и учебная литература» (более 30 тысяч документов: монографии, в том числе переводные, сборники научных трудов; учебники и учебные пособия для высших и средних учебных заведений, выпущенные за последние 10—12 лет и отражающие современное состояние научных знаний; классические научные труды, имеющие непреходящее значение);
- «Коллекция рукописей» (электронная коллекция рукописных материалов, призванная ознакомить читателей с памятниками славянской книжности, хранящимися в фон-

дах научно-исследовательского отдела рукописей РГБ, дать представление об основных этапах развития славянской письменной культуры);

→ «Картографическая коллекция» (электронная коллекция карт и атласов, созданная с целью обеспечения широкого доступа к лучшим образцам картографического искусства).

*КиберЛенинка* (<http://cyberleninka.ru>) — научная электронная библиотека, функционирующая в режиме открытого доступа. Она обеспечивает бесплатный, быстрый, постоянный, полнотекстовый доступ к научным и учебным материалам в режиме реального времени. Содержит более 1 100 000 научных статей.

*Электронная библиотека словарей* аккумулируется на портале «Словари.ру» (<https://www.slovari.ru>). Она представляет из себя совместный проект, выполненный Институтом русского языка имени В. В. Виноградова Российской академии наук и компанией «Словари.ру» еще в 2000 году. Словарная база данного сайта содержит 21 том основных интерактивных лингвистических словарей, многие из которых входят в золотой фонд отечественной лексикографии, в том числе:

- словарь В. И. Даля;
- Толковый словарь русского языка В. И. Ожегова;
- академический «Русский орфографический словарь»;
- «Новый словарь иностранных слов»;
- «Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений» Н. А. Абрамова;
- «Словарь русских личных имен» Н. А. Петровского;
- «Словарь языка Пушкина»;
- «Словарь языка Достоевского» и др.

Примеры других электронных библиотек:

- Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф>);

→ Цифровая библиотека по философии (<http://www.filosof.historic.ru>);

→ Электронно-библиотечная система «Книга Фонд» (<http://www.knigafund.ru>);

→ Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru>).

Следует также обратить самое пристальное внимание на такие интернет-ресурсы, как виртуальные музеи, сайты олимпиад, международных проектов, конкурсов (например, Всероссийский открытый конкурс юношеских исследовательских работ имени В. И. Вернадского — <http://vernadsky.info>).

В развитии сети Интернет можно выделить четыре условных этапа [89]:

I этап. Возникновение файловых архивов — информационных источников (60-е годы XX века).

II этап. Формирование связанной информационной паутины, построенной на принципах гипертекста. Термин «гипертекст» был введен Тедом Нельсоном в 1965 году и предполагал возможность ветвления текста и связывания фрагментов в единое целое благодаря системе ссылок. Средствами доступа к информации стали специальные программы — браузеры, обеспечивавшие доступ к большому количеству информации, контроль над которой оставался за владельцами серверов, формирующих гипертекстовую паутину (начало 90-х годов XX века).

III этап. Появление расширенных коммуникационных сервисов, позволяющих осуществить как приватное межличностное взаимодействие (мессенджеры — клиенты сетей мгновенных сообщений (например, ICQ), электронная почта), так и групповые формы взаимодействия (форумы, доски объявлений, группы новостей). В случае группового взаимодействия появляются дополнительные коллективные эффекты, связанные с накоплением знаний, мнений и опыта,

представленные в обсуждениях (конец 1990-х годов — начало XXI века).

IV этап. Существенный сдвиг в развитии интернета произошел с появлением группы сервисов, основанных на активном участии пользователей в формировании контента, сетевых социальных сервисов (сервисов Веб 2.0). Технология Веб 2.0 подразумевает деятельность пользователей, ориентированную на участие в создании контента, на их активное сотрудничество.

Появление термина «Веб 2.0» принято связывать со статьей Тима О'Рейлли «Что такое Веб 2.0» [94].

Тим О'Рейлли провел довольно подробный анализ и сопоставление Веб 1.0 и Веб 2.0, а также дал определение последнему: «Веб 2.0 — методика проектирования систем, которые путем учета сетевых взаимодействий становятся тем лучше, чем больше людей ими пользуются».

Прежде пользователи интернета делились на две категории: первая — это создатели информационного контента (содержания) Сети, а вторая — его потребители. В настоящее время в Сети появилось множество инструментов, которые позволяют пользователям самим добавлять к сетевому содержанию дневники, статьи, фотографии, аудио- и видеозаписи, оставлять свои комментарии, создавать собственные страницы, формировать их дизайн и, таким образом, становиться полноценными участниками создания контента [56].

Использованию сервисов Веб 2.0 в образовании посвящены исследования О. Ф. Брыксиной [3; 4], Е. Д. Патаракина [55; 56; 57], Л. К. Раицкой [62], З. С. Сейдаметовой [65], А. Н. Сергеева [67; 68], Б. Б. Ярмахова [91], В. Ричардсона [95] и др.

Применение сервисов Веб 2.0 является педагогически целесообразным при использовании различных образова-

тельных технологий, но особенно эффективны они в проектной деятельности.

Проектная деятельность с использованием сервисов Веб 2.0 значительно повышает уровень самостоятельности обучающихся, их познавательной активности, развивает коммуникативные навыки, мотивацию к обучению, дает опыт совместной работы в команде, не только постановки, но и решения проблем, а также формирует критическое и системное мышление.

Среди многообразия способов классификации сервисов Веб 2.0 наиболее простой и наглядной представляется классификация, предложенная Е. Д. Патаракиным и устроенная по принципу «что можно делать с помощью этого средства» (рис. 1):



Рис. 1. Классификация сервисов Веб 2.0 (по Е. Д. Патаракину)

Согласно этой схеме:

➔ вики — это технология, дающая авторам возможность работать над вики-страницами коллективных гипертекстов;

→ блоги — интернет-технология, в которой отдельные авторы оставляют свои записи;

→ поиск — деятельность, в процессе которой участники ищут, сохраняют и классифицируют найденную информацию;

→ социальные сети — ресурсы, в которых люди устанавливают связи друг с другом и строят социальные коммуникации;

→ карты — сервисы, в которых пользователи работают с детализированными географическими картами или интеллект-картами;

→ логосфера — сфера деятельности, ориентированная на авторов, создающих программы, их фрагменты и обменивающихся ими;

→ облака сервисов — интернет-пространство, где участники используют все многообразие сервисов, собранных «под зонтиком» какой-то одной корпорации, — Яндекс, Yahoo.

При организации проектной деятельности обучающихся в интернете необходимо самое серьезное внимание уделять соблюдению этических норм, безопасности и действующего законодательства.





## **ОРГАНИЗАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТА**

### **2.1 Интернет-проект: понятие, типология, структура**

**С**егодня метод проектов успешно развивается и приобретает все большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем.

В настоящее время практически любая деятельность связана с умением грамотно работать с информацией. Появление в сети Интернет современных инструментов и сервисов позволяет формировать новые образовательные модели, тождественные социальным отношениям (проектная

деятельность, самостоятельные исследования, деятельность в сотрудничестве), и использовать интернет как образовательную среду, среду проектной деятельности.

Не случайно такая форма деятельности, как интернет-проект, в настоящее время очень популярна среди педагогов. Проект, реализуемый в Сети, также называют сетевым, или телекоммуникационным.

Под сетевым (телекоммуникационным или интернет-проектом) понимают совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, организованную на основе компьютерной телекоммуникации, имеющую общую проблему, цель, согласованные методы и способы деятельности, направленную на достижение совместного результата [59].

### **Типология проектов**

Существуют различные классификации проектов. Так, Е. С. Полат предлагает следующие признаки, по которым различают типы проектов:

1. *Доминирующий в проекте метод*: исследовательский, творческий, ролево-игровой, ознакомительно-ориентировочный и пр.

2. *Характер координации проекта*: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта).

3. *Характер контактов* (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).

4. *Количество участников проектов*.

В соответствии с первым признаком определяются следующие типы проектов:

→ *исследовательские*, требующие хорошо продуманной структуры проекта, обозначенных целей, его актуальности для всех участников, социальной значимости, подхо-

дящих методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов;

→ *творческие*, как правило, не имеющие детально проработанной структуры, которая только намечается и далее развивается, подчиняясь логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции и пр.);

→ *приключенческие, игровые*, где структура также только намечается и способна видоизменяться вплоть до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые смоделированными ситуациями. Окончательные результаты при этом могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая, приключенческая;

→ *информационные*, которые изначально направлены на сбор информации о каком-либо объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты, так же как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом;

→ *практико-ориентированные* отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно нацелен на защиту социальных интересов самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал и пр.).

Зачастую бывает непросто определить тип интернет-проекта по доминирующему методу, так как разные этапы могут включать задания, соответствующие разным типам проекта. Например, на одном из этапов задания могут иметь исследовательский и поисковый характер, на другом — творческий, на третьем — социальный.

По второму признаку — характеру координации, телекоммуникационные проекты могут быть:

→ *с открытой, явной координацией*, где координатор проекта участвует в нем в своей собственной функции, ненавязчиво направляя работу его непосредственных участников, занимаясь, в случае необходимости, организацией отдельных этапов проекта, руководя деятельностью отдельных его участников (например, если нужно договориться о встрече в каком-то официальном учреждении, провести анкетирование, интервью специалистов, собрать репрезентативные данные и пр.);

→ *со скрытой координацией*, когда координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников. Он выступает как полноправный участник проекта (один из многих).

Что касается характера контактов, то проекты могут быть:

→ *внутренними* (в пределах одной страны);

→ *международными* (участники проекта являются представителями разных стран).

И наконец, по количеству участников можно выделить проекты:

→ *личностные* (между двумя партнерами, находящимися в разных школах, регионах, странах);

→ *парные* (между парами участников);

→ *групповые* (между группами участников).

В последнем случае очень важно правильно, с методической точки зрения, организовать групповую деятельность участников проекта (как в группе своих учеников, так и в объединенной группе участников проекта различных школ, стран и т. д.). Роль педагога в данном случае особенно велика.

Классифицируют проекты и по другим признакам.

По месту в учебной деятельности сетевые проекты можно также разделить на урочные и внеурочные:

→ *урочным* назовем проект, связанный с изучением темы школьной программы в рамках одного или нескольких предметов;

→ *внеурочный* проект может иметь любую тематику и не обязательно должен быть связан с темой школьной программы.

По признаку предметно-содержательной области проекты делятся на:

→ *монопроекты*;

→ *межпредметные проекты*.

Отметим, что чаще всего встречаются межпредметные интернет-проекты, поскольку выполнение проектных заданий с использованием сетевых инструментов и сервисов требует от учащихся как минимум еще и владения информационными технологиями.

По продолжительности проекты бывают:

→ *краткосрочные*;

→ *средней продолжительности*;

→ *долгосрочные*.

По результатам (видам продуктов проектной деятельности) различают:

→ *доклад, альбом, сборник, каталог, альманах*;

→ *макет, схема, план-карта*;

- *видеофильм;*
- *выставка и др.*

В интернет-проекте продукты проектной деятельности представлены в цифровом формате и размещены в Сети. Даже если в ходе работы участники выполняют задания на местах, отчеты о выполнении заданий предоставляются в форме онлайн-фотоальбомов, плакатов, презентаций, документов, интернет-газет и т. д.

Отличительной чертой проекта является наличие определенных этапов.

Различные источники по-своему классифицируют этапы работы над учебным проектом.

→ Л. Л. Розанов, например, выделяет следующие этапы проектной деятельности:

1. *Организационно-подготовительный* (выбор темы, определение задач проекта, поиск проблемы, составление предварительного плана, определение участников, методов, приемов исследования, овладение терминологией).

2. *Поисково-исследовательский* (разработка программы исследования, сбор и изучение необходимой информации, непосредственное исследование на основе применения методов наблюдения, эксперимента, анализа и синтеза).

3. *Отчетно-оформительский* (составление названия исследовательского проекта, изложение проекта).

4. *Информационно-презентативный* (защита проекта, самооценка и оценка проектов).

→ Этапы работы над проектом по В. В. Николиной:

1. *Ценностно-ориентированный* (осознание мотива и цели деятельности, определение замысла проекта).

2. *Конструктивный* (собственно проектирование).

3. *Оценочно-рефлексивный* (самооценка деятельности).

4. *Презентативный* (защита проекта).

➔ Этапы разработки структуры проекта и его проведения по Е. С. Полат:

1. *Представление ситуаций*, позволяющих выявить одну или несколько проблем, соответствующих обсуждаемой тематике.

2. *Выдвижение гипотез* решения поставленной проблемы (мозговой штурм), обсуждение и обоснование каждой из гипотез.

3. *Обсуждение методов проверки принятых гипотез* в малых группах (в каждой группе — по одной гипотезе); поиск возможных источников информации для проверки выдвинутой гипотезы, оформление результатов.

4. *Работа в группах над поиском результатов*, аргументов, подтверждающих или опровергающих гипотезу.

5. *Защита проектов* (гипотез решения проблемы) каждой из групп с оппонированием со стороны всех присутствующих.

6. *Выявление новых проблем*.

Несмотря на разнообразие классификаций этапов проектной деятельности, видно, что отличаются они незначительно. Условно можно выделить основные этапы, характерные для интернет-проекта: разработка, подготовка и планирование, выполнение проекта, презентация продуктов проектной деятельности и оценивание. Часто в интернет-проекте его выполнение разбивают на несколько этапов, каждый из которых включает отдельное задание, которое оценивается по завершении этапа. В конце формируется сводная таблица, в которой суммируются оценки за выполнение заданий каждого проекта. В некоторых видах (например, в проектах социального характера) проектные задания не оцениваются.

Остановимся подробнее на каждом этапе на примере исследовательского проекта «Течет река».

*Разработка интернет-проекта* начинается с идеи проекта. В процессе генерации идеи разработчик должен учитывать целевую аудиторию, на которую рассчитан проект, и географический охват участников.

Так, например, идея *общероссийского интернет-проекта «Течет река»* посвящена исследованию малых рек России и выражена в кратком описании проекта: «Исследования ученых показывают, что первые древние цивилизации были речными. Это Древний Египет, Вавилон, Древняя Индия, Древний Китай. Людям всегда была необходима пресная вода, реки позволяли заниматься рыболовством, а богатые пойменные земли — земледелием. Реки стали первыми транспортными путями. Большинство научных исследований обычно посвящены крупным, полноводным рекам, игнорируя малые. Во многих учебных пособиях вы обнаружите подробное описание реки Волги. Но вряд ли с такой же легкостью отыщется описание той небольшой реки, которая протекает в вашем городе, поселке, деревне или окрестностях. Поэтому мы решили восполнить этот пробел и изучить маленькие речки, рядом с которыми мы живем. Таким образом, совместно работая над проектом, мы сможем создать виртуальную карту малых рек нашей страны».

Согласно типологии проектов, описанной выше, проект можно охарактеризовать как исследовательский.

Далее разработчику необходимо сформулировать цели и задачи проекта, продумать его структуру и содержание деятельности участников на каждом этапе, в соответствии с которым разрабатываются задания и критерии их оценивания.

Следующий шаг — выбор сетевой среды, где будет реализован проект, сетевых инструментов и сервисов, на основе которых станут выполняться проектные задания, а также размещение проекта в интернете. Интернет-проект «Течет река» реализован на портале <http://letopisi.org/>.

На этапе подготовки и планирования определяются сроки проведения проекта, сроки начала и окончания этапов, заранее организуется продвижение проекта в сети Интернет, а также регистрация участников.

*Выполнение проекта* — это самый длинный и интенсивный этап работы над проектом. Учащиеся работают самостоятельно или в группах. Учитель — наблюдатель и, если необходимо, консультант. В интернет-проекте «Течет река» выполнение проекта разбито на пять этапов:

- ➔ Физико-географическая характеристика реки.
- ➔ Река в жизни людей.
- ➔ Топонимические особенности реки и ее окрестностей.
- ➔ Эколого-биологическая характеристика реки.
- ➔ Природоохранное мероприятие, связанное с рекой.

В ходе работы команды учащихся под руководством педагогов на местах исследуют малые реки в своих регионах, проходя все этапы проектной деятельности (формулирование проблемы, выдвижение гипотезы, постановка целей и задач, поиск и изучение необходимой информации, выбор методик исследования, проведение экспериментов, промежуточное обсуждение полученных данных). С самого начала работы учащиеся должны выступать как активные участники проекта.

На основе проведенных исследований создаются энциклопедические статьи с описанием исследуемой реки. Шаблон статьи предлагается участникам заранее.

*Презентация продуктов проектной деятельности.* Этот этап предполагает презентацию конечного продукта с помощью различных выразительных средств. Это могут быть рисунки, плакаты, схемы, газеты, макеты, сценарии и т. п. Конечный продукт (не важно, как он представлен) должен быть результатом тех заданий, которые выполняют уча-

щиеся во время своей работы. Без этого вся их деятельность будет бессмысленной. В итоге участники проекта должны защитить его (продемонстрировать понимание проблемы, целей и задач проекта, свои возможности в планировании и осуществлении намеченной деятельности, умение аргументировать сделанные выводы и оппонировать). В ходе интернет-проекта, как правило, нет возможности очно провести презентацию продуктов проектной деятельности. Под презентацией в данном случае понимают размещение продуктов в Сети. В частности, в проекте «Течет река» участники создавали коллективную статью непосредственно на портале <http://letopisi.org/>. Чтобы презентация конечного продукта стала резонансным событием, можно использовать средства сетевой коммуникации и организовать телеконференцию или обсуждение продуктов проекта в блоге.

*Оценивание.* Им завершается работа над проектом. Оценивание может проводиться командой независимых экспертов по критериям, которые предоставляются участникам в начале выполнения проекта. Выбираются лучшие работы и определяются лидеры. Важнейшей составляющей данного этапа является рефлексия (самоанализ и самооценка). Каждый из участников проектирования оценивает, что удалось, а что нет. В ходе интернет-проекта проводятся и другие оценочные процедуры.

*Таблица 1*

### **Сходство и различие интернет-проекта и локального проекта, реализуемого в школе**

<b>Локальный проект</b>	<b>Сетевой проект</b>
<b>Идея проекта</b>	
Идея может быть любой, в том числе и значимой для учителей, учащихся данного	Идея имеет общественную значимость, то есть может быть интересна любому

Локальный проект	Сетевой проект
учебного учреждения, ответственности города, региона	человеку, независимо от места жительства
<b>Подготовительный этап</b>	
<p>1. Разработка плана реализации проекта и всех необходимых материалов (планов уроков в проекте, презентаций, приглашений, буклетов, дидактических материалов, заданий для учащихся, критериев оценивания, анкет...).</p> <p>2. Выбор литературы, планирование мероприятий, согласование места и сроков проведения, приглашение гостей, подготовка оборудования и т. д.</p>	<p>1. Разработка плана реализации проекта; выбор среды реализации проекта в интернете и сетевых сервисов для реализации каждого этапа; разработка методик, необходимых участникам проекта для работы.</p> <p>2. Разработка критериев оценивания проекта.</p> <p>3. Подготовка анонса проекта в сети Интернет (рассылка писем с приглашением к участию в проекте по электронной почте коллегам из других регионов, анонс проекта в различных социальных педагогических сетях.</p> <p>4. Подготовка проекта к размещению в Сети</p>
<b>Вводный этап</b>	
<p>1. Проведение вводного мероприятия проекта, цель которого — формирующее оценивание и вовлечение участников в проект.</p> <p>2. Рефлексия</p>	<p>1. Размещение проекта в сети Интернет.</p> <p>2. Рефлексия, поддержка активности участников</p>
<b>Поисково-исследовательский этап</b>	
<p>1. Координация, контроль и оценивание поисково-исследовательской деятельности</p>	<p>1. Координация работы участников в проекте. Здесь основная часть работы ложится</p>

<b>Локальный проект</b>	<b>Сетевой проект</b>
<p>учащихся (носит очный характер).</p> <p>2. Рефлексия</p>	<p>на руководителей команд на местах.</p> <p>2. Роль координатора проекта — всегда быть на связи и поддерживать активность участников, быть готовым оказать помощь участникам проекта, дать консультации, ответить на возникшие в процессе работы вопросы.</p> <p>3. Рефлексия</p>
<b>Проектировочный этап</b>	
<p>1. Координация, контроль и оценивание проектировочной деятельности учащихся (носит очный характер).</p> <p>2. Рефлексия</p>	<p>1. Координация деятельности участников.</p> <p>2. Контроль за соблюдением правил работы в конкретной социальной сети, готовность своевременно решить возникшие проблемы.</p> <p>3. Рефлексия, поддержка активности</p>
<b>Презентационно-оценочный этап</b>	
<p>1. Презентация работ учащихся на каком-либо очном мероприятии (завершающий урок проекта, родительское собрание, классный час, научно-практическая конференция и т. д.).</p> <p>2. Оценивание продуктов проекта.</p> <p>3. Итоговая рефлексия</p>	<p>1. Сообщение о завершении проекта, размещенное на главной странице проекта в Сети.</p> <p>2. Организация оценивания проекта.</p> <p>3. Размещение итогов проекта в Сети.</p> <p>4. Итоговая рефлексия.</p> <p>5. Поздравление победителей в Сети.</p> <p>6. Рассылка грамот, дипломов, сертификатов</p>

## **Субъекты проектной деятельности**

Автор (авторы) — генерирует идею проекта, определяет его направленность, целевую аудиторию и длительность. Разрабатывает его содержание — поставленные задачи и критерии их оценивания; выбирает технологический инструментарий для создания сетевой среды проекта, конструирования соответствующих заданий, создания инструментов оценивания, организации сетевой коммуникации и сотрудничества. Размещает содержание проекта со всеми необходимыми элементами в интернете. Разрабатывает положение о проекте и размещает его на сетевой площадке.

Координатор (координаторы) — продвигает проект в интернете (в социальных сетях, педагогических сообществах, делает рассылки по электронной почте). Управляет ходом проекта: сообщает участникам обо всех связанных с ним событиях (ведет страницу новостей, делает рассылки по электронной почте), обеспечивает эффективную обратную связь, поддерживает активность участников, оказывает помощь членам и руководителям команд (при возникновении затруднений), решает текущие проблемы, организует работу в сотрудничестве (путем деления на пары и группы), приглашает независимых экспертов и организует процедуры оценивания. Определяет лидеров (победителей и лауреатов) проекта (если таковой имеет соревновательный характер), находит спонсоров, организует выдачу призов и дипломов (сертификатов). На координатора ложится очень большая нагрузка при реализации проекта. Поэтому целесообразно создать координационный центр, состоящий из нескольких человек, и распределить обязанности между ними.

Педагог — руководитель команды учащихся — возглавляет команду учащихся-участников проекта на месте (в образовательной организации). Формирует команду, информирует ее членов о проекте (о его целях, задачах, со-

держании, продолжительности, этапах, критериях оценивания), мотивирует подростков на участие в нем, пробуждает интерес к теме проекта, помогает применить имеющиеся у учащихся знания, консультирует их при постановке целей и задач. Подсказывает учащимся, как правильно распределить роли внутри команды и спланировать работу. Контролирует ход выполнения заданий, консультирует, помогает выбрать необходимые информационные ресурсы, освоить новые сетевые инструменты и сервисы, разместить задания в сети Интернет. Взаимодействует с координаторами, решает текущие проблемы, возникшие в ходе работы над проектными заданиями.

**Участники (учащиеся)** — обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, формулируют проблему, выдвигают гипотезу по ее решению, формулируют цели и задачи проекта, вырабатывают план действий, распределяют роли в команде, выбирают и обосновывают свои критерии успешной работы. Поэтапно выполняют поставленные задачи. Определяют источники информации, способы сбора, анализа информации и предоставления результатов. Проводят исследование и работают над проектом, анализируя данные, выполняют творческие исследовательские работы, организуют социальные акции, работают в сотрудничестве со своей командой и с другими командами-участницами, взаимодействуют с использованием средств сетевой коммуникации. Обсуждают результаты этапов. Принимают участие в процедурах оценивания (самооценка, взаимооценка, рефлексия). Размещают продукты проектной деятельности в сети Интернет.

**Эксперты** — осуществляют экспертизу продуктов проектной деятельности учащихся (согласно критериям), участвуют в формулировке заданий, взаимодействуют с участниками, руководителями команд и координаторами.

## **2.2 Сервисы Веб 2.0 как инструментальная основа интернет-проекта**

**За** прошедшие десятилетия парадигма сети Интернет существенно изменилась, и понятие «телекоммуникационные технологии» наполнилось новым содержанием. Из среды, откуда пользователи в основном черпали информацию, Всемирная паутина становится платформой, на базе которой появляется возможность организации совместной деятельности. Такая концепция ее развития получила название Веб 2.0. Под сервисом Веб 2.0 (социальным сетевым сервисом) мы понимаем «виртуальную площадку в сети Интернет, связывающую людей с помощью программных и технических средств и позволяющую осуществлять индивидуально или коллективно разнообразные виды деятельности» [57].

Новые ресурсы Сети позволяют вывести сетевое взаимодействие на новый технологический, инструментальный уровень и стереть как пространственные, так и временные границы между его субъектами [57]. Опираясь на современные информационно-коммуникационные технологии, сетевое взаимодействие сегодня становится инновационной технологией, позволяющей эффективно сотрудничать и распределять ресурсы при осуществлении общей задачи, вступать в прямой контакт друг с другом, опираясь на личную инициативу, использовать общий ресурс Сети для нужд не только всех участников в целом, но и каждого в отдельности, выстраивая многообразные пути движения к общей цели.

В настоящее время сетевые сервисы Веб 2.0 становятся технологической (инструментальной) основой для построения различных структур и форм деятельности, например, сетевых институтов, сообществ, конкурсов, олимпиад и, безусловно, сетевых проектов.

Именно появление огромного количества разнообразных интернет-сервисов стимулировало развитие сетевой проектной деятельности и появление многих всероссийских и региональных сетевых проектных площадок, таких, например, как:

- ➔ «Летописи» (<http://letopisi.org/>);
- ➔ «Началка» (<http://www.nachalka.com/>);
- ➔ «ТолВики» (<http://wiki.tgl.net.ru/>);
- ➔ «ПскоВики» (<http://wiki.pskovedu.ru/>);
- ➔ «Вики Владимир» (<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/>);
- ➔ «ПримаВики» (<http://primwiki.ru/>);
- ➔ «ЭпистемотекаНН» (<https://sites.google.com/site/epistemotekann/>) и других.

Подобные проекты входят в практику инновационной педагогической деятельности. Сегодня их инициатором, разработчиком и координатором может стать любой педагог, обладающий навыками организации проектной деятельности и имеющий опыт использования сервисов Веб 2.0 в педагогической практике.

*Технологический инструментарий* сетевого проекта должен обеспечивать:

- ➔ организацию совместной коллективной и групповой деятельности;
- ➔ осуществление эффективного информационного взаимодействия;
- ➔ коммуникацию участников между собой;
- ➔ обеспечение свободного доступа к информационным ресурсам для всех участников;
- ➔ формирование сетевого сообщества обучающихся;
- ➔ публикацию и обмен готовыми продуктами учебной деятельности;
- ➔ организацию эффективного управления и педагогического наблюдения;
- ➔ оценивание продуктов учебной деятельности.

В связи с этим перед разработчиком сетевого проекта стоят следующие *технологические задачи*:

- ➔ создание необходимой сетевой площадки;
- ➔ организация электронной регистрации;
- ➔ размещение цифрового содержимого (учебных материалов, заданий, продуктов деятельности участников, фото-, видеоматериалов, текстовых документов, презентаций);
- ➔ организация общих сетевых мероприятий;
- ➔ организация видеотрансляций;
- ➔ организация совместной деятельности участников в Сети;
- ➔ осуществление координации проекта и организация линий коммуникации (размещение новостей, взаимодействие организаторов и участников, взаимодействие участников между собой);
- ➔ продвижение проекта в сети Интернет;
- ➔ организация мониторинга, прозрачной оценки работ.

Все вышеперечисленные технологические задачи позволяют решать разнообразные инструменты и сервисы Всемирной сети.

Рассмотрим возможности наиболее распространенных сетевых сервисов для создания образовательного пространства интернет-проекта (табл. 2).

Таблица 2

### **Возможности сетевых сервисов для создания образовательного пространства интернет-проекта**

<b>Название сервиса</b>	<b>Возможности использования при организации интернет-проекта</b>
Сайт	<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Сетевая площадка проекта.</li><li>➔ Продукт деятельности участников.</li><li>➔ Шаблон для использования участника-ми</li></ul>

Название сервиса	Возможности использования при организации интернет-проекта
Блог	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Сетевая площадка проекта.</li> <li>➔ Средство для организации линий коммуникации (страница новостей, страница вопрос-ответ, страница обратной связи, организация взаимодействия участников, страницы ответов участников на задания)</li> </ul>
Сетевой офис (документы, презентации, электронные таблицы, рисунки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Размещение продуктов проектной деятельности учащихся: текстовых материалов, тематических презентаций, творческих работ.</li> <li>➔ Организация совместной работы в документах, презентациях, таблицах, рисунках.</li> <li>➔ Знакомство участников, рефлексия</li> </ul>
Онлайн-формы, анкеты, опросники	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Электронная регистрация.</li> <li>➔ Создание анкет, опросников, заданий в форме тестов</li> </ul>
Онлайн-карты	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Знакомство участников (создание общей карты).</li> <li>➔ Конструирование проектных заданий.</li> <li>➔ Продукты проектной деятельности участников</li> </ul>
Онлайн-фотоальбомы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Создание разнообразных тематических фотоальбомов (как индивидуальных, так и общих)</li> </ul>
Онлайн-календари, планировщики	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Календарь проекта.</li> <li>➔ План проекта.</li> <li>➔ Создание тематического календаря как продукта проектной деятельности учащихся</li> </ul>
Видеохостинги	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Размещение обучающих видеороликов.</li> <li>➔ Размещение видеороликов, созданных участниками проекта (продуктов проектной деятельности)</li> </ul>

Название сервиса	Возможности использования при организации интернет-проекта
Электронная почта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Информирование участников о ходе проекта.</li> <li>➔ Связь с координаторами.</li> <li>➔ Дублирование новостной линии</li> </ul>
Сетевые группы и сообщества	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Сетевой дневник проекта.</li> <li>➔ Организация взаимодействия участников с организаторами и друг с другом</li> </ul>

Остановимся подробнее на каждой из вышеперечисленных технологических задач и возможных вариантах их решения.

### **Выбор сетевой площадки (среды) проекта**

Для представления проекта в сети Интернет необходимо выбрать площадку (сетевую среду) для его размещения. Под сетевой средой мы понимаем информационно-коммуникационную среду как совокупность условий, обеспечивающих осуществление деятельности пользователя с информационным ресурсом (в том числе распределенным информационным ресурсом) с помощью интерактивных средств ИКТ и взаимодействующих с ним как с субъектом информационного общения и личностью.

Проект может быть представлен в вики-среде, на сайте, в блоге, в социальной сети. Перечисленные выше среды для размещения проекта можно разделить на открытые и закрытые (в зависимости от способов доступа к ресурсам, содержанию и средствам коммуникации).

Вики — это пример открытой среды. Сайт, блог или социальная сеть — среды, имеющие в своем инструментарии функцию настройки доступа. Это позволяет создавать как открытую, так и закрытую проектную среду.

Рассмотрим особенности каждой сетевой среды.

**Вики** — это технология построения веб-сайта, позволяющая пользователям самим через веб-интерфейс активно включаться в процесс редактирования его контента, добавляя новые материалы и исправляя ошибки.

Вики-технология не требует использования специальных программ и знания HTML. Безусловным плюсом вики-среды является то, что она позволяет реализовывать масштабные проекты с большим количеством участников [22; 23; 31; 35; 55].

Но выбор ее в качестве площадки проекта влечет за собой и определенные сложности:

- участники проекта должны уметь производить разметку, которая используется для оформления текста на вики-сайтах, и обладать навыками совместного создания и корректирования вики-страниц;

- технология позволяет редактировать страницы сайта практически любым посетителям, полагаясь на их умение и добросовестность;

- неопытный пользователь может по неосторожности удалить информацию, размещенную другими участниками, однако существует механизм восстановления предыдущих версий страниц;

- вики — открытая среда, поэтому необходимо особенно ответственно подходить к вопросам интеллектуальной собственности и авторского права при размещении материалов, найденных в Сети;

- в открытой среде существует проблема приватности личных страниц участников.

В качестве примера проекта, реализованного в вики, можно привести региональный сетевой проект «По следам Нижегородского ополчения» (<http://goo.gl/pplRp0>). В ходе его выполнения участники виртуально прошли дорогами

Нижегородского ополчения, разработали свой экскурсионный маршрут, связанный с именами К. Минина и Д. Пожарского, описали события и жизнь людей тех лет, создали веб-альбомы с фотографиями памятных мест, связанных с ополчением, ответили на вопросы онлайн-викторины.

При этом эффективно использовались возможности вики-среды для совместной деятельности участников.

Так, участники создали коллективную статью по теме проекта, провели онлайн-игру с использованием QR-кодов (QR-код или QR-матрица — двухмерный штрихкод, содержащий различную информацию и предназначенный для считывания при помощи специальных сканеров и камер мобильных телефонов, в QR-коде можно зашифровать любую текстовую информацию объемом примерно в четыре тысячи символов), осуществили взаимооценивание работ команд. При проведении блиц-опросов фиксировалась оперативность ответов, данных командами, а также их содержание. Кроме того, для взаимодействия участников были созданы новостная и консультационная страницы.

**Веб-сайт** (далее — сайт) является удобной средой для размещения сетевого проекта. Он состоит из отдельных страниц, имеющих строгую иерархию, что позволяет создавать ясную структуру проекта, в которой легко ориентироваться благодаря навигации. Часто для публикации сетевых проектов используются облачные сервисы. Они имеют простой и понятный интерфейс, не требуют размещения сторонней рекламы и являются бесплатными. Их можно создать с помощью конструктора, достаточно простого в освоении. В страницы сайтов легко интегрируются другие сервисы: календарь, документы, презентации, рисунки, фотоальбомы и видеоролики с <https://www.youtube.com/>. Расширение возможностей сайтов за счет подключения таких средств коммуникации, как блоги, позволяет создавать

на их основе полноценную проектную среду. Недостатком некоторых облачных сервисов является ограниченный объем бесплатной версии, который не позволяет размещать значительные блоки медиаинформации и реализовывать проекты с большим количеством участников.

Google-сайт был выбран в качестве среды для размещения регионального сетевого проекта «Символы земли Нижегородской» — <https://sites.google.com/site/simvolzemlinn/>.

Его целью было привлечение внимания педагогов, учащихся, их родителей и общественности к изучению истории родного края, его культурного наследия, воспитанию социальной ответственности за будущее.

Под символом в данном проекте понимался любой историко-культурный, географический, информационный и другой объект, значимый, с точки зрения его участников, для истории Нижегородской губернии. Задания интернет-проекта для школьников были связаны с поиском ответов на вопросы: «Что мы знаем об истории нашего края? Что считаем важным сохранить для следующих поколений? Что почитаем как память о предках? Что может лично каждый из нас сделать для сохранения, развития и популяризации символа родной земли?»

Был рассмотрен ряд аспектов изучаемой темы: «Представление символа», «О чем расскажет символ», «Как сохранить символ», «Детям и взрослым о символе».

Все продукты проектной деятельности команды размещали на сайте, где представляли свой символ с использованием разнообразных сервисов Веб 2.0. Ссылки на ресурсы, созданные командами-участниками, собирались на главном сайте проекта — коллективном информационном ресурсе, посвященном символам Нижегородской земли.

Интересен опыт создания сайта-шаблона. Организаторы проекта создали сайт-заготовку с необходимым коли-

чеством страниц в соответствии с предъявляемыми требованиями и заданиями. Участники имели возможность раскрыть шаблон, наполнить его содержанием и разместить соответствующую ссылку на свой проект на его главном сайте. Такой подход позволил оптимально использовать сетевое пространство главного сайта (в условиях ограниченного объема в бесплатной версии), учесть разновозрастный состав и качественно различающийся уровень владения веб-сервисами всех участников проекта, а также в определенном смысле унифицировать способ представления продуктов их деятельности.

**Блог-технология** в последнее время все активнее используется педагогами для размещения своих проектов. Современные сервисы предоставляют возможность создавать отдельные страницы (темы), но основной информационной единицей в блоге все же является сообщение, которое может содержать материалы разного формата (текст, изображения, видео- и аудиоматериалы). По своим функциональным возможностям блог близок к сайту. Его отличительная особенность в том, что он работает в режиме диалога и позволяет услышать каждого участника проекта.

Данная особенность блог-технологии была успешно использована в региональном сетевом проекте «Веселого Рождества!», ставящем целью популяризацию французского языка (<https://sites.google.com/site/noelalecole/>). Использование блога <http://noelalecole.blogspot.ru/> позволило выполнить задания, направленные на развитие различных видов речевой деятельности участников проекта (чтения, письма, аудирования, говорения). Проект был нацелен на освоение учащимися знаний о культуре, традициях Франции и франкоязычных стран, формирование у них инициативности, активности и самостоятельности в поисках информации и при решении нетрадиционных задач.

Итогом данного проекта стало создание продукта «Виртуальная энциклопедия праздника Рождества», выполненного в форме блога.

**Социальные сети** наиболее редко используются для реализации сетевого проекта, что связано, на наш взгляд, с существованием внутренних правил, особенностями интерфейса и достаточно ограниченными возможностями инструментария социальных сетей.

Возможны варианты комбинирования разных сред. Например, информация о проекте и его этапах размещается на сайте или в социальной сети, а страницы участников — в вики-среде; или же проект размещается в вики-среде, а дополнительно используется блог как среда коммуникации, рефлексии или публикации отдельных заданий.

### ***Представление продуктов проектной деятельности***

Выбор сервисов для размещения продуктов проектной деятельности определяется формой их представления. Например, в исследовании «Сохраним свой дом!» участники, взаимодействуя в своей команде, выделили ряд экологических проблем, затрагивающих их район, город или поселок, выбрали из них наиболее актуальную, обосновали свой выбор, изучили рассматриваемую проблему и предложили возможные пути ее решения. Результаты исследования были размещены в сети Интернет, используя сервис создания презентаций облачного сервиса, который позволяет удаленным друг от друга пользователям совместно работать над презентацией. Эта возможность была использована при выполнении следующих заданий:

→ *Иллюстрированный «Свод правил жителя Земли».* Команды разных возрастных групп коллективно создавали этот свод в виде рисунков, ребусов и комиксов в общей презентации.

→ *Презентация исследования «Славится земля Нижегородская спортсменами»*, посвященная олимпийским чемпионам — жителям Нижегородской области. В этой работе каждая команда на отдельном слайде представляла своего чемпиона.

Сервисы создания презентаций Яндекс-диска и облака Мейл.ру дают возможность разрабатывать и редактировать презентации в режиме онлайн, а также загружать презентации, созданные на компьютере с помощью приложения Microsoft Office Power Point.

### **Размещение отчетов о проведении мероприятий**

Часто сетевые проекты включают в себя этапы, предполагающие проведение мероприятий их участниками в своих населенных пунктах или образовательных организациях и публикацию отчетов об их проведении средствами сетевых сервисов.

Примером могут служить экологические акции в своих районах, городах, поселках и создание интерактивных плакатов и веб-альбомов в проекте *«Нам жить на этой Земле»*. Или создание веб-альбома *«Поздравь чемпиона»*, на страницах которого должны были присутствовать авторские открытки; также стоит отметить сетевой проект «По дорогам Олимпийских игр».

Для создания интерактивных плакатов был использован сервис <http://edu.glogster.com>, позволяющий создавать онлайн-плакаты, включающие текст, графику, статичные изображения, аудио, видео и анимацию.

Опубликовать фотографии в сети Интернет и систематизировать их в виде альбомов можно с помощью сервиса <https://picasaweb.google.com/>. Настройки доступа позволяют создавать личные или общедоступные фотоальбомы. Picasa дает возможность просматривать слайд-шоу, привязывать

изображения к координатам на географической карте, упорядочивать их, добавлять текст к фотографиям.

Для хранения, просмотра, публикации и обсуждения видеоматериалов обычно используется сервис <https://www.youtube.com/>.

### **Выбор инструментов для осуществления координации проекта и организации линий коммуникации**

Разобщенность организаторов и участников во времени и пространстве актуализирует роль сетевой коммуникации на всех этапах реализации проекта.

В широком понимании коммуникация — это процесс обмена информацией между двумя или более людьми. Соответственно, сетевая коммуникация — это обмен информацией с помощью специальных средств (служб) сети Интернет.

Под коммуникативной линией сетевого проекта мы понимаем процессуальную единицу, функционирующую в том или ином формате (чат, форум, блог, обмен сообщениями), имеющую свои образовательные цели и задачи и обеспечивающую устойчивое коммуникационное взаимодействие между участниками проекта на протяжении всего периода его реализации.

Классическими средствами сетевой коммуникации являются электронная почта, списки рассылки, чат, форум, теле- и видеоконференции, блоги, различные сетевые сообщества и группы.

Целью использования средств сетевой коммуникации в интернет-проекте является информирование его участников, координирование их действий, направленных на реализацию проекта, организация интерактивного общения, получение обратной связи.

## **Роль и место различных средств сетевой коммуникации в интернет-проекте**

**Электронная почта** является наиболее распространенным и практически общедоступным видом сетевой коммуникации. Изначально созданная для отправления небольших объемов информации, она постоянно развивается. Сегодня электронное письмо может содержать наряду с текстом разнообразную медиаинформацию. В сетевом проекте электронная почта является важным инструментом коммуникаций, позволяющим осуществлять как оперативное информирование участников о событиях проекта, так и индивидуальное взаимодействие организаторов и участников проекта.

Недостатком электронной почты как средства коммуникации является ее адресность, закрытость (например, ответы на вопросы предназначены только одному адресату и скрыты от остальных, в связи с чем приходится дублировать ответы на часто задаваемые вопросы).

**Чат** как форма коммуникации появился в сети Интернет одним из первых. Его отличительной чертой является общедоступность и многопользовательский характер. Чат является удобным средством для организации онлайн-дискуссий, обсуждений, круглых столов. Чат не всегда удобно использовать в рамках интернет-проекта, так как его формат общения предполагает присутствие участников дискуссии у компьютера в одно и то же время, что не всегда возможно в том случае, когда они находятся в разных регионах с существенной разницей во времени.

**Службы моментальных сообщений** являются коммуникационным инструментом, совмещающим в себе свойства электронной почты и чата. Такие, например, как Skype, Hangouts, ICQ. Они обладают теми же недостатками, что и чат, однако в небольших сетевых проектах (например, в

рамках одного класса или школы) такие службы можно использовать для организации мини-телеконференций с ограниченным количеством участников.

**Форум** является следующим этапом развития чата с точки зрения организации сетевой коммуникации. Он позволяет участвовать в обсуждениях или следить за их ходом в любое удобное время. Форум предоставляет возможность предложить свою тему для дискуссии, следить за обсуждением поднятого вопроса и принимать в нем активное участие, комментировать ход прений, читать содержащуюся на его страницах информацию. В рамках сетевого проекта форум может быть эффективной средой для общения и накопления разносторонних сведений.

**Блоги, сетевые сообщества и группы** представляют новейшую на сегодняшний день стадию развития сетевой коммуникации. Они выступают в качестве инструмента, позволяющего формировать сообщество интернет-проекта. Блог имеет ограниченную целевую аудиторию и, следовательно, может быть целенаправленно использован для решения задач проекта, в частности для организации интерактивного общения организаторов с участниками и участников между собой.

### **Выбор инструментов для продвижения проекта в сети Интернет**

Продвижение проекта — важная составляющая в подготовке его к реализации. От успешности данного этапа зависят количество и территориальный охват участников. Для продвижения проекта организаторы могут использовать разнообразные сетевые ресурсы распространения информации. Традиционным средством информирования служит рассылка по электронной почте, но ее главным недостатком является ограниченный круг адресатов. Поэтому для орга-

низации информационной кампании важно использовать все возможности Сети, такие как размещение информации в профильных (в нашем случае педагогических) сетевых сообществах, например, «Педсовет» (<http://pedsovet.su/>, <http://pedsovet.org/>), «Открытый класс» (<http://www.openclass.ru/>) и др. Размещение информации на официальных сайтах образовательных организаций и органов управления образованием также поможет привлечь к участию в проекте заинтересованных педагогов.

Спектр используемых сетевых сервисов может быть значительно расширен за счет конкретизации технологических задач и разнообразия форм проектной деятельности.

### **2.3 Организация образовательных коммуникаций. Проектирование учебных заданий**

На каждом этапе сетевого проекта участники обычно выполняют задания, технологической основой которых служат сетевые сервисы, позволяющие организовать совместную деятельность. Задания могут быть как индивидуальными, так и коллективными, ориентированными на коллегиальное выполнение каждой командой-участницей. Допускается также вовлечение в работу всех команд одновременно либо организация взаимодействия между ними.

Поскольку проект является сетевым и его участники не имеют возможности общаться в реальности, важно организовать их взаимодействие в сети Интернет различными способами.

Один из них — совместное выполнение заданий, когда команды могут следить за результатами работы друг друга.

Коммуникация является основным средством образовательной деятельности. От организации образовательного

взаимодействия во многом зависит успешность обучения и воспитания. Общение в процессе обучения формирует положительную мотивацию, способствует познавательной активности, становлению межличностных отношений.

В классической образовательной среде устно-речевое общение является ведущей формой коммуникации. Образовательный процесс в аудитории выстроен вокруг личности педагога, который является его центром. Педагог планирует, организует и осуществляет образовательный процесс, управляя деятельностью обучающихся и стимулируя ее средствами педагогических технологий.

В электронной среде обучения и, в частности, в интернет-проекте образовательный процесс строится вокруг обучающегося. Средствами учебной деятельности становятся инструменты и сервисы электронной среды. Взаимодействие обучающихся с педагогом и друг с другом осуществляется не напрямую, а посредством интернета, через отражение в нем деятельности педагога и обучающихся (публикации результатов учебной и творческой деятельности, самопрезентацию достижений, совместное обсуждение, оценочную деятельность и т. п.).

Коммуникация в интернет-проекте реализуется с помощью телекоммуникационных средств и сервисов, которые дают возможность педагогу решать разнообразные дидактические задачи. Технические средства коммуникации, сетевые сервисы — это новый профессиональный инструментальный современный педагога, который необходимо научиться эффективно и грамотно использовать, учитывая его особенности, достоинства и недостатки. Проектирование и реализация образовательной коммуникации с использованием различных интернет-сервисов — непростая задача, стоящая перед педагогом при организации деятельности учащихся в открытой образовательной среде.

Разнообразие сетевых коммуникационных средств (блоги, форумы, социальные сети, вики-среды, документы совместного редактирования и т. д.) позволяет организовать разные формы взаимодействий, которые могут быть реализованы педагогом [7] в интернет-проекте в целях решения учебных задач:

→ *человеко-машинные взаимодействия*: пользователь — компьютерная система — электронный образовательный ресурс;

→ *межличностные взаимодействия* (совместная деятельность, опосредованная компьютерными системами): пользователь — компьютерная система — пользователь;

→ *дискурсные взаимодействия*: пользователь — накапливаемые в компьютерной системе продукты коммуникации — пользователи.

Используя вышеперечисленные схемы образовательных взаимодействий и разнообразные коммуникационные приемы, педагог может проектировать совместную деятельность обучающихся в электронной среде обучения.

«Коммуникационными назовем приемы организации педагогом в электронной среде межличностных взаимодействий обучающихся, которые позволяют им на практике использовать усвоенные знания и сформированные умения в различных ситуациях индивидуальных и совместных действий» [52].

В интернет-проекте необходимо создать условия, способствующие проявлению коммуникационной активности обучающихся. Это требует осмысленного коммуникационного проектирования образовательной среды интернет-проекта на основе сетевых инструментов и сервисов.

Современный инструментарий сети Интернет открывает новые возможности для коммуникации пользователей, разделенных в пространстве и во времени. Появились такие

способы коммуникации, как совместное редактирование документов, размещенных в Сети, коллективное построение ментальных карт, совместная работа в геоинформационных системах, а также создание других совместных образовательных продуктов. Результаты работы каждого участника (или группы участников) интернет-проекта хранятся в облачном хранилище и могут в любой момент стать доступными для просмотра или редактирования.

Сетевые инструменты и сервисы позволяют проектировать *сетевое взаимодействие* участников интернет-проекта. В такой модели взаимодействия обучающиеся работают на общий результат, каждый выполняет отведенную ему роль и может оценивать действия других в процессе создания общего продукта.

В интернете представлен широкий спектр *коммуникационных ресурсов*, которые можно использовать в интернет-проекте. «Коммуникационным считаем такой тип электронных образовательных ресурсов, который предназначен для организации, вовлечения в процесс и поддержания коммуникаций в сетевой образовательной деятельности, а также представляет собой продукт образовательных коммуникационных взаимодействий субъектов, накапливаемый в Сети» [52].

На основе коммуникационных ресурсов в интернет-проекте реализуются *коммуникационные дидактические приемы*.

Е. С. Полат выделяет несколько групп коммуникационных приемов [52].

→ *Приемы организации обратной связи* реализуются средствами таких сервисов, как онлайн-доски, блоги, сетевые сообщества, онлайн-формы. Цель приемов данной группы — получение оперативного отклика от участников проекта, реакции на сообщение или действие, организация

обсуждений, линий помощи, рефлексии, оценивания и взаимооценивания.

➔ *Приемы организации совместной деятельности* осуществляются с помощью сетевых сервисов, позволяющих организовать совместную деятельность участников проекта, а именно: совместное редактирование документов, таблиц, схем, коллективное создание гипертекста (например, в вики-среде), создание коллекций закладок, фото и видео. В процессе совместной деятельности участники интернет-проекта разрабатывают коллективные учебные продукты или создают общие банки информации [57; 59].

➔ *Приемы организации выступлений с интерпретацией усвоенных знаний*, посвященных решению задач, реализуются путем организации учебных блогов, сетевых сообществ и конференций. Участники интернет-проекта могут подготовить выступление в текстовом, аудио- или видеформате и разместить в интернете на специализированных ресурсах. Обсуждение выступлений может быть организовано в форме сетевых дискуссий в блоге или сетевом сообществе либо в формате видеоконференции.

➔ *Приемы организации самопрезентации достижений* в интернет-проекте реализуются путем размещения продуктов проектной деятельности на открытых страницах участников в Сети, на сайте проекта или в вики-среде (например, на портале Letopisi.ru), в общих информационных банках (выставки фото, творческих работ), на общих онлайн-досках. Данная группа приемов ориентирована на поддержку самореализации обучающихся в процессе решения учебных задач.

➔ *Приемы массовых коммуникаций и социальных взаимодействий* имеют характерную особенность — в ходе них осуществляется взаимодействие с открытой широкой аудиторией. В интернет-проекте такая форма взаимодействия может быть реализована в форме блога, сетевого со-

общества, канала на видеосервисе, страницы обсуждения в вики-среде или на онлайн-доске.

В настоящее время в интернете существует большое разнообразие сервисов Веб 2.0, которые обладают широким спектром дидактических возможностей, позволяющих организовывать деятельность обучающихся в Сети и создавать продукты, содержащие информацию, представленную в виде текста, графики, видео или же комбинированную (табл. 3).

*Таблица 3*

**Примеры сервисов Веб 2.0  
для организации различных форм деятельности  
обучающихся в интернете**

<b>Виды сервисов</b>	<b>Примеры сервисов</b>	<b>Дидактические возможности</b>
Виртуальные доски	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://wikiwall.ru/">http://wikiwall.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://en.linoit.com/">http://en.linoit.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://scrumblr.ca/">http://scrumblr.ca/</a></li> </ul>	Проведение мозгового штурма, обмена мнениями, рефлексии
Создание графики онлайн	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://pixlr.com/editor/">http://pixlr.com/editor/</a></li> <li>➔ <a href="http://trendclub.ru/">http://trendclub.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://drawi.ru/">http://drawi.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://pixenate.com/">http://pixenate.com/</a></li> </ul>	Создание индивидуальных и коллективных творческих работ (рисунков, комиксов, коллажей, плакатов и т. д.)
Онлайн-презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://www.calameo.com/">http://www.calameo.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.slideshare.net/">http://www.slideshare.net/</a></li> <li>➔ <a href="http://slidebomb.com/">http://slidebomb.com/</a></li> </ul>	Создание и размещение продуктов проектной деятельности, организация совместной работы над коллективным продуктом
Офисные технологии, документ-сервисы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="https://drive.google.com/">https://drive.google.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.docme.ru/">http://www.docme.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://crocodoc.com/">http://crocodoc.com/</a></li> </ul>	Совместное редактирование документов, ведение виртуальных дневников, создание онлайн-заметок

<b>Виды сервисов</b>	<b>Примеры сервисов</b>	<b>Дидактические возможности</b>
Сервисы визуализации	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://cacoо.com/">http://cacoо.com/</a></li> <li>➔ <a href="https://www.draw.io/">https://www.draw.io/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.mindomo.com/">http://www.mindomo.com/</a></li> </ul>	Совместное построение чертежей, планов, схем, диаграмм, структур, моделей процессов и явлений
Вебинары, конференции, встречи	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://www.anymeeting.com/">http://www.anymeeting.com/</a></li> <li>➔ <a href="https://buzzumi.com/">https://buzzumi.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://ega.ru/">http://ega.ru/</a></li> </ul>	Организация видеоконференций и онлайн-встреч
Карты	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://maps.google.ru/">http://maps.google.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://quikmaps.com/">http://quikmaps.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://wikimapia.org/">http://wikimapia.org/</a></li> </ul>	Привязка к карте информации об объектах, создание маршрутов, экскурсий
Блоги	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://blogspot.com/">http://blogspot.com/</a></li> <li>➔ <a href="https://www.tumblr.com/">https://www.tumblr.com/</a></li> </ul>	Ведение дневников, создание тем для дискуссий и обсуждений
Тесты, опросники	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://ru.99polls.com/">http://ru.99polls.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://simpoll.ru/">http://simpoll.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://webanketa.com/ru">http://webanketa.com/ru</a></li> </ul>	Организация анкетирования, социологических опросов
Видео-сервисы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://www.dailymotion.com/ru">http://www.dailymotion.com/ru</a></li> <li>➔ <a href="https://www.zaption.com/">https://www.zaption.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.youtube.com/yt/playbook/ru/live.html">http://www.youtube.com/yt/playbook/ru/live.html</a></li> </ul>	Размещение и редактирование видео в Сети
Мульти-медиа-сервисы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://www.zooburst.com">http://www.zooburst.com</a></li> <li>➔ <a href="http://www.playcast.ru/">http://www.playcast.ru/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.glogster.com/">http://www.glogster.com/</a></li> </ul>	Создание мультимедийных продуктов, включающих фото-, видео- и аудиоинформацию

Виды сервисов	Примеры сервисов	Дидактические возможности
Ленты времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://www.dipity.com/">http://www.dipity.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://timerime.com/">http://timerime.com/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.timetoast.com/">http://www.timetoast.com/</a></li> </ul>	Создание лент (шкал) событий
Органайзеры (календари)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="https://www.google.com/calendar/">https://www.google.com/calendar/</a></li> <li>➔ <a href="http://www.zoho.com/calendar/">http://www.zoho.com/calendar/</a></li> <li>➔ <a href="http://mycal.ru/">http://mycal.ru/</a></li> </ul>	Планирование мероприятий, оповещение

Для знакомства с более полным перечнем сервисов для создания проектных заданий можно воспользоваться «энциклопедиями» сетевых сервисов, созданными пользователями интернета. В качестве примера приведем сайт Александра Баданова: <https://sites.google.com/site/badanovweb2/> и сайт сетевого проекта «Мой кейс Веб 2.0»: <https://sites.google.com/site/proektmk2/>. Данные ресурсы содержат не только перечень сервисов Веб 2.0, классифицированных по назначению, но также краткое описание и обучающие материалы для каждого сервиса.

По ходу проекта важно поддерживать мотивацию его участников, поэтому задания должны быть увлекательными. Проектируя задания, следует уделить особое внимание правильному выбору сетевого сервиса, использование которого делает труд участников живым и интересным.

В качестве примера удачной реализации заданий средствами сетевых сервисов рассмотрим проекты «Нам жить на этой Земле» (<https://sites.google.com/site/namzitnazemle/>) и «По дорогам Олимпийских игр» (<https://sites.google.com/site/olimpijskijogonpo/>), осуществленные Нижегородским институтом развития образования.

Сетевой проект «Нам жить на этой Земле» (<https://sites.google.com/site/namzitnazemle>) направлен на исследование вопросов, связанных с экологическим состоянием природных объектов, находящихся на территории проживания участников.

Проект был реализован в форме приключенческого веб-квеста, в котором участники, выступив в роли детективов-экологов, отвечали на вопрос: «Как защитить жизнь на Земле и спасти нашу планету для будущего?» В ходе проекта команды расследовали несколько экодел (этапов), в процессе выполнения которых познакомились с Красной книгой РФ, составили карту природных ценностей, исследовали экологические проблемы своих населенных пунктов и предложили пути их решения, организовали экологическую акцию.

Информационными продуктами, созданными в результате проектной деятельности, стали карта природных ценностей, исследовательские проекты команд и иллюстрированный «Свод правил жителя Земли». Всего в проекте приняли участие 1600 школьников.

Сетевой интернет-проект «По дорогам Олимпийских игр» был приурочен к проведению XXII зимних Олимпийских игр в Сочи (<https://sites.google.com/site/olimpijskijogonpo/>).

Этапы проекта были реализованы в форме эстафеты по 11 станциям. Основными формами дистанционного сотрудничества в проекте были олимпиадные туры, разработка совместных мультимедийных проектов, работа на страницах интернет-проекта, участие в форумах и блогах, создание информационного банка данных, поисковая работа. Всего в проекте приняли участие 547 учащихся и педагогов.

Рассмотрим примеры заданий из данных проектов и сетевые сервисы Веб 2.0, которые были использованы на разных этапах их исполнения.

## **Проектные задания с использованием совместной онлайн-доски**

*Мозговой штурм* в проекте «Нам жить на этой Земле» включал проблемные вопросы: «Какую экологическую угрозу вы считаете для нашей планеты самой серьезной? Почему?» Каждая команда выдвигала одну версию, кратко формулировала ее и публиковала на онлайн-доске, добавляя фотографии, иллюстрирующие их идею.

*Виртуальный стенд* присутствовал в проекте «По дорогам Олимпийских игр», где команды-участницы отвечали на вопрос: «Какова миссия олимпийского талисмана?» При выполнении заданий команды отвечали на этот вопрос, размещали рисунки и видеоролики.

Примеры сервисов для организации онлайн-доски:

- <http://wikiwall.ru/>, <http://en.linoit.com/>;
- <http://scrumbler.ca/>.

Это сервисы, позволяющие группе людей располагать на общем виртуальном столе информацию в виде отдельных блоков, заметок, стикеров с текстом, картинками и видео.

## **Проведение опросов, анкет, викторин**

*Анкетирование* по теме «Оценка уровня экологической культуры участников проекта» проводилось на основе Google Forms в проекте «Нам жить на этой Земле». Организаторы предложили вопросы, отвечая на которые дети провели анализ собственной экологической позиции.

*Историческая викторина* была предложена участникам в проекте «По следам Нижегородского ополчения».

*Интерактивное голосование* «Я голосую за символ земли Нижегородской!» проводилось в рамках сетевого проекта «Символы земли Нижегородской» средствами сете-

вого сервиса. Любой желающий (учащийся, родитель, просто посетитель) мог зайти на сайт проекта и проголосовать за символ, пояснив свой выбор.

Google Forms <https://docs.google.com/forms/> удобны для создания *простых опросов*. Сервис входит в пакет этого облачного сервиса. Он позволяет создавать площадку с вопросами закрытого и открытого типа. Результаты опроса сохраняются в электронной таблице, с помощью инструментов которой можно проанализировать ответы. Автоматически формируется сводка ответов на каждый вопрос в виде графиков и диаграмм. Опрос, созданный с помощью формы, можно встроить в сайт, отправить по почте респондентам.

Альтернативой могут стать и другие сервисы, например <http://anketer.ru/>. Это мощный многофункциональный сервис, позволяющий создавать опросы любой конфигурации с одним или более вопросами, защищенные паролем, открытые и закрытые, с датой окончания, с максимальным количеством респондентов.

Результаты опроса выводятся в виде наглядной таблицы с процентными значениями, абсолютными величинами, графиком и общим количеством ответов по каждому вопросу. В бесплатной версии Анкетера количество респондентов ограничено. Еще один пример — сервис <http://ru.99polls.com/>. Он удобен для быстрого создания простейших опросов и анализа статистики.

### **Проектные задания, направленные на работу с изображениями объектов**

➔ *Определение и классификация таксонов* Красной книги РФ. На данном этапе проекта предлагалось собрать предложенный в задании пазл, созданный с помощью интернет-сервиса, определить по собранному изображению таксон (животное, птицу, растение), найти его в Красной

книге, узнать «Название охраняемого объекта природы», его «Семейство», охранный «Статус (категорию)». Результаты выполнения задания участники отправляли, используя облачные сервисы.

→ *Создание ленты времени* «Пройдем дорогой Олимпийских игр». Участники проекта должны были собрать пазл с фотоизображением, определить по нему название города и год проведения Олимпийских игр, назвать три значимых события в истории человечества, произошедших в год данной Олимпиады, и отметить их на ленте времени.

Для создания пазлов использовался один из флэш-сервисов онлайн-коллекции — <http://www.flash-gear.com/>.

Примеры сетевых сервисов для создания ленты времени:

- <http://www.dipity.com/>;
- <http://www.timetoast.com/>;
- <http://www.dipity.com/>.

Сервисы дают возможность наглядно представить события в виде временной шкалы с делениями-датами, с привязкой к месту на карте и времени. Каждое событие можно дополнить фото- или видеоматериалами.

К сервисам для работы с изображениями можно отнести русскоязычный редактор комиксов на сайте <http://trendclub.ru/>, который позволяет создавать комиксы из трех сцен. Он имеет небольшую встроенную коллекцию фонов, персонажей, объектов и выносок. Созданный комикс можно сохранить в форме изображения или получить ссылку для встраивания в страницы сайтов и блогов.

Для создания творческих заданий представляет интерес онлайн-редактор изображений <http://apps.pixlr.com/editor/>. Он позволяет редактировать изображения непосредственно в браузере, не требуя установки на компьютер специальных приложений.

## **Проектные задания, предполагающие работу с картами**

*Google-карты* использовались участниками проекта «По дорогам Олимпийских игр», в них команды ставили метку своего населенного пункта и определяли расстояние от этой метки до центра Сочи.

«*Карты природных ценностей*» были созданы в проекте «Нам жить на этой Земле». Результат выполнения задания — карта экологически чистых мест, особо охраняемых природных территорий, памятников природы тех краев, где проживают участники проекта. В каждой метке — название, краткое описание, фото или видео природного объекта.

Картографический сервис <https://www.google.ru/maps> использовался для создания карты онлайн, отображающей карты и спутниковые фотографии городов России, Европы и всего мира. Он позволяет организовывать поиск объекта по названию и адресу, прокладывать маршруты по карте с описанием и временем в пути. Например, с помощью интерактивной карты, созданной в рамках проекта «Символы земли Нижегородской», можно создать интересную виртуальную экскурсию или проложить туристический маршрут; познакомиться с историей символа, узнать о проблемах его сохранения, понять, что сделано и что еще можно сделать для его развития.

Возможно совместное редактирование карты группой пользователей. В описании объектов можно размещать текстовую информацию, ссылки на интернет-ресурсы, фотографии, видеоролики. Сервис [Wikimapia](http://wikimapia.org/) <http://wikimapia.org/> также позволяет организовать совместную работу с картой в сети Интернет. Это редактируемая многопользовательская интерактивная карта всего мира, дающая возможность пользователям обновлять и наполнять содержание (сведения об объектах на карте, фото- и видеоматериалы об объ-

ектах). Созданную карту можно встроить в страницы сайтов и блогов.

Таким образом, проектируя пространство образовательных коммуникаций интернет-проекта, педагог должен научиться моделировать разнообразные варианты коммуникативных практик — массовых, групповых, индивидуальных, а также подбирать сетевые инструменты, оптимальные для реализации тех или иных коммуникационных приемов.

## **2.4** **Оценивание и рефлексия в интернет-проекте**

**О**снова проектной методики — самостоятельная деятельность учащихся, контролируемая учителем, что предполагает принципиально иной подход к оцениванию. Необходимо оценивать не только результаты работы учащихся, но и их деятельность.

*Оценивание* в данной методике ориентировано на процесс и осуществляется не только в конце проекта, но также до начала и в ходе его.

Оценивание *до* начала и *в ходе* проекта называется *формирующим* и нацелено на определение индивидуальных достижений каждого учащегося.

Оценивание по завершении проекта называется *итоговым* (суммирующим).

При разработке интернет-проекта автору необходимо спланировать, что и как будет оцениваться, какие инструменты оценивания будут использоваться на каждом из этапов.

Продуманная интеграция различных форм оценивания в интернет-проекте, использование разнообразных инструментов на разных его этапах позволит координатору постоянно быть в курсе успехов и трудностей участников, обеспе-

чить эффективную обратную связь, чтобы вовремя оказать необходимую помощь, а участникам даст возможность своевременно получать информацию о своих успехах или промахах.

Использование сетевых сервисов делает процесс оценивания открытым, оперативным, менее трудоемким и более эффективным.

Так, используя онлайн-формы и опросники для проведения анкетирования или опроса, координатор интернет-проекта имеет возможность:

- ➔ отправить форму анкеты или тестов участникам по электронной почте;
- ➔ видеть ответы участников в электронной таблице, привязанной к форме в режиме онлайн;
- ➔ прекратить прием ответов в установленное время;
- ➔ мгновенно получать сводку ответов в виде диаграмм;
- ➔ предоставить доступ учащимся к результатам опроса для просмотра.

Листы продвижения по проекту, размещенные в интернете, постоянно доступны для просмотра как координатору проекта, так и участникам. Участники могут отмечать свое продвижение по проекту в любое время, а координатор имеет возможность наблюдать и контролировать то, как его ученики удерживаются в графике, и отмечать правильность и полноту выполнения этапов работы.

Критерии оценки продуктов проектной деятельности, доступные участникам в Сети перед началом проекта, служат ориентиром для выполнения качественных работ. Координатор интернет-проекта имеет возможность проводить промежуточные дедлайны, оценивать продукты проектной деятельности на разных этапах, отмечать сильные и слабые стороны работ. Таким образом, участники постоянно получают от учителя информацию о своих промежуточных ре-

зультатах и имеют возможность учесть и исправить ошибки и значительно улучшить их ко времени завершения проекта.

Использование блогов, сетевых сообществ и групп позволяет организовать эффективное взаимодействие учителя с учащимися и учащихся между собой.

Рассмотрим методы, наиболее часто используемые для организации процедур оценивания в интернет-проекте (табл. 4).

*Таблица 4*

### **Методы оценивания и сетевые сервисы, используемые для их организации**

<b>Метод</b>	<b>Цель</b>	<b>Используемый сервис Веб 2.0</b>
Анкетирование	➔ Оценка готовности учащихся к работе в проекте, оценка роли интернета в жизни учащихся, выявление трудностей, оценка навыков сотрудничества внутри групп, самооценка, рефлексия	Формы, опросники
Мозговой штурм	➔ Выявление первоначальных представлений участников по теме проекта, генерация проектных идей	Онлайн-доски, блоги, онлайн-документы и электронные таблицы
Консультирование	➔ Выявление затруднений, мониторинг комфортности работы, обсуждение промежуточных результатов, контроль продвижения участников в проекте	Электронная почта, блог
Рефлексия	➔ Осмысление и анализ учащимися своей деятельности в проекте	Блоги, онлайн-документы, электронные таблицы, онлайн-доски, онлайн-рисунки

Метод	Цель	Используемый сервис Веб 2.0
Взаимо-оценка, рецензирование проектных продуктов	➔ Анализ сильных и слабых сторон проектных продуктов участников, определение вектора для их улучшения	Блоги, встроенные инструменты комментирования (например, страница «Обсуждение» вики-сайта)
Планирование	➔ Фиксация сроков и последовательности реализации этапов проекта, определение доступных средств для достижения поставленных целей	Листы продвижения в онлайн-таблицах, онлайн-календари, планировщики
Критериальное оценивание	➔ Ориентир для создания участниками качественных проектных продуктов на протяжении всего проекта, итоговое оценивание продуктов проектной деятельности	Критерии оценивания продуктов проектной деятельности, размещенные на интернет-ресурсе проекта или в онлайн-документах

Использование сетевых сервисов позволяет в полной мере реализовать такие *принципы формирующего оценивания*, как:

- ➔ регулярная обратная связь с участниками проекта, предоставление им комментариев, замечаний и т. п. по поводу их деятельности;
- ➔ активная роль учащихся в организации процесса собственного обучения;
- ➔ вовлечение участников в процесс оценивания, обучение их принципам самооценки и способам улучшения личных результатов;

- гибкая координация, своевременное оказание методической помощи участникам в освоении новых сетевых инструментов и сервисов, улучшении проектных продуктов;
- опора на критерии и эталоны, которые известны участникам заранее и являются конкретным выражением учебных целей.

Использование сервисов Веб 2.0 позволяет координатору проекта оперативно осуществлять как текущий, так и итоговый контроль за деятельностью учащихся.

*Средствами осуществления текущего контроля могут служить:*

- консультации в блоге проекта и посредством электронной почты;
- заполнение листа продвижения в проекте;
- визуальное наблюдение за ходом создания продуктов проектной деятельности в сети Интернет;
- взаимооценивание командами выполнения заданий;
- контроль своевременного перехода учащихся от одного этапа проекта к другому по листу продвижения в проекте.

*Средствами осуществления итогового контроля могут быть:*

- представление продуктов проектной деятельности в сети Интернет;
- определение критериев оценивания продуктов проектной деятельности на каждом этапе проекта, представляющих собой оценочные таблицы, размещенные на сетевом ресурсе проекта и доступные для просмотра всем его участникам;
- определение критериев оценивания устного выступления, которые размещаются на странице проекта в начале работы над проектом;
- составление сводной оценочной таблицы, в которую заносятся результаты оценивания продуктов проектной дея-

тельности участников на каждом этапе, результаты взаимо-оценки; при этом возможно начисление поощрительных (например, за своевременное и качественное выполнение всех заданий) и штрафных баллов (за срыв работ, нарушение правил сетевого этикета).

К оцениванию продуктов проектной деятельности в интернет-проекте целесообразно привлечь команду внешних экспертов.

По результатам процедур итогового оценивания вычисляется сумма баллов, заработанных командой, составляется рейтинг команд, определяются победители и лауреаты (если это предусмотрено положением о проекте).

В качестве примера организации оценивания средствами сетевых сервисов рассмотрим интернет-проект «Нам жить на этой Земле». Процедуры оценивания были организованы согласно графику оценивания (табл. 5).

*Таблица 5*

**График оценивания  
в проекте «Нам жить на этой Земле»**

<b>Этапы реализации проекта</b>	<b>Наполнение этапа</b>
До работы над проектом	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Анкета «Проверь себя».</li> <li>➔ Результаты анкетирования.</li> <li>➔ Самооценка команд «Какие мы» (на страницах команд).</li> <li>➔ Облака слов «Какие мы».</li> <li>➔ Стартовая презентация.</li> <li>➔ Мозговой штурм на онлайн-доске.</li> <li>➔ План работы в проекте</li> </ul>
Ученики работают над проектом и выполняют задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Блог проекта.</li> <li>➔ Новости проекта.</li> <li>➔ Листы продвижения команд для разных возрастных групп</li> </ul>

Этапы реализации проекта	Наполнение этапа
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Критерии оценивания заданий этапов проекта.</li> <li>➔ Разговор с ученым в блоге (ответы на вопросы).</li> <li>➔ Самопроверка знания объектов, занесенных в Красную книгу России, на этапе «Стажировка».</li> <li>➔ Взаимооценка команд.</li> <li>➔ Взаимодействие (работа в парах) в блоге проекта команд.</li> <li>➔ Вопросы руководителей команд в блоге проекта</li> </ul>
После завершения работы над проектом	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Представление результатов проекта:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— экодело № 1 — карта Google «Карта природных ценностей»;</li> <li>— экодело № 2 — результаты исследования «Сохраним свой дом» в виде презентаций Google;</li> <li>— экодело № 3 — фотоотчеты о проведенных акциях (веб-альбомы) и интерактивные плакаты Glogster;</li> <li>— экодело № 4 — свод правил 2—4-х классов в виде презентации Google, свод правил 5—8-х классов в виде ребусов, свод правил 9—11-х классов в виде комиксов.</li> </ul> </li> <li>➔ Критерии оценивания продуктов проекта.</li> <li>➔ Сводная таблица результатов для каждой возрастной группы.</li> <li>➔ Рейтинг команд каждой возрастной группы.</li> <li>➔ Рефлексия учащихся.</li> <li>➔ Рефлексия руководителей команд</li> </ul>

Остановимся подробнее на описании процедур оценивания в интернет-проекте «Нам жить на этой Земле».

До начала проекта координаторы средствами сетевых сервисов создают материалы оценивания, которые понадобятся им в ходе работы:

- ➔ план проведения проекта;
- ➔ листы продвижения по проекту (для каждой возрастной группы);
- ➔ критерии оценивания продуктов проекта на каждом этапе;
- ➔ сводную таблицу оценивания.

Затем их размещают в интернете на странице «Критерии оценивания» сайта проекта или в виде ссылок (на документы, созданные средствами сетевых сервисов).

На подготовительном этапе проекта команды учащихся знакомятся с размещенной в интернете стартовой презентацией, вовлекающей их в проект. В презентации участники приглашаются к участию в коллективном мозговом штурме на общей онлайн-доске: «Какую угрозу вы считаете для нашей планеты самой серьезной? Почему?»

Далее учащимся предлагается заполнить анкету «Оценка уровня экологической культуры участников проекта». Анкета размещена на сайте проекта. Результаты анкетирования необходимы координаторам и педагогам-руководителям команд для определения степени готовности учащихся к работе над проектом, выявления предварительных знаний по рассматриваемой теме, выявления уровня экологической культуры участников для вовлечения учащихся в проект. Результаты анкетирования вывешиваются на сайте проекта и доступны всем участникам для ознакомления.

В начале работы над проектом учитель — руководитель команды знакомит учащихся с сайтом проекта или с его страницей в Летописи.ру, где размещены все соответ-

ствующие материалы и, в частности, критерии оценивания, необходимые им как ориентиры для работы:

- план проведения проекта;
- лист продвижения в проекте (электронная таблица в совместном доступе), помогающий учащимся удерживаться в русле проекта;
- критерии оценивания продуктов этапов проекта.

Педагог знакомит школьников с обучающими материалами по работе в сетевых сервисах, используемых в проекте, которые размещены на странице проекта «Помощь». Обучающие материалы помогут участникам быстрее осваивать новые инструменты и сервисы сети Интернет в ходе работы над проектом.

Далее ученики в группах распределяют роли, планируют работу в группе, обсуждают критерии, по которым будет оцениваться их труд.

На этапе создания визитной карточки команды участникам предлагается охарактеризовать свою группу пятью определениями и найти коллективы со схожими характеристиками. Это позволит им познакомиться уже в начале работы, а координаторам — вовлечь членов команд в сетевое общение и положить начало созданию сетевого сообщества участников проекта.

Команды-участницы проекта заносят слова-характеристики в электронную форму. Из полученных характеристик координаторы составляют облако слов для каждой возрастной группы.

В ходе выполнения проекта учащиеся заполняют листы продвижения, размещенные в интернете в совместном доступе.

В течение всей работы координаторы проводят консультации с педагогами и учащимися в блоге проекта для выявления затруднений, мониторинга комфортности работы,

а также для обсуждения промежуточных результатов и контроля продвижения команд.

Важный инструмент оценивания в сетевом проекте — страница новостей на его сайте, которая позволяет держать участников в курсе всех значимых событий и быстро доносить до них важную информацию.

В ходе творческого этапа проекта, перед выполнением каждого задания педагогу-руководителю рекомендуется еще раз обсудить с учащимися критерии оценивания продукта этапа, размещенные на сайте проекта.

После завершения каждого из этапов проекта координаторы оценивают его продукты, используя критерии оценки, размещенные на сайте. Для оценки итогов сложных этапов привлекаются внешние эксперты. Результаты каждого этапа заносятся в сводную таблицу, находящуюся в открытом доступе и позволяющую участникам увидеть свое место в общем рейтинге команд.

Таким образом, использование сетевых сервисов позволяет сделать процесс оценивания открытым, оперативным и эффективным.

Рассмотренная модель организации оценивания в интернет-проекте может быть использована при реализации любого учебного проекта с учетом его особенностей.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексии результатов деятельности.

В современной психологии под рефлексией подразумевается личностный навык, направленный на самоанализ предстоящей или реализованной деятельности. Это может быть оценка своего состояния или поступков, а также размышление над какими-то событиями. Рефлексия в педагогике — это процесс и результат фиксирования участниками

педагогического процесса состояния своего развития, саморазвития и причин, к ним приведшим [4].

В сетевой проектной деятельности рефлексия особенно актуальна, поскольку субъекты взаимодействия (координатор, педагоги, учащиеся) разделены географически. В этом случае участники проекта (и педагоги-руководители команд учащихся, и учащиеся) в рефлексии представляют механизм самопознания своей деятельности, который поможет не только им, но и организаторам, и координаторам проекта наблюдать за ходом их деятельности.

### ***Перспективы использования рефлексии в сетевом проекте***

*Учащемуся* в сетевом проекте рефлексия позволяет:

- ➔ осознать свою потребность в учебной деятельности, ее цели;
- ➔ поставить учебную задачу, выбрать оптимальный способ ее решения;
- ➔ осознать и проанализировать свои действия;
- ➔ соотнести свой результат с целью деятельности: понять, достиг ли он цели, и если нет, то по каким причинам не смог этого сделать;
- ➔ выявить и скорректировать схему и средства возможной будущей деятельности;
- ➔ мобилизовать собственные ресурсы.

*Педагогам* (руководителям команд учащихся) рефлексия необходима для:

- ➔ осознания значимости метода проектов в учебном процессе;
- ➔ выявления способов и средств организации продуктивной деятельности учащихся;
- ➔ оценки своих действий в ходе проекта;
- ➔ оценки деятельности учащихся.

*Организаторам и координаторам проекта* рефлексия участников позволяет:

- ➔ получить обратную связь в ходе проекта;
- ➔ выявить, какие результаты достигнуты и над чем еще стоит поработать;
- ➔ оценить навыки участников, приобретенные в ходе проекта;
- ➔ понять, все ли цели проекта достигнуты;
- ➔ выбрать наиболее эффективные методы и приемы организации рефлексии.

### **Три вида рефлексии**

➔ *Ситуативная рефлексия*, обеспечивающая непосредственную включенность субъекта в ситуацию, осмысление ее элементов и анализ происходящего. В сетевых проектах при организации ситуативной рефлексии используются такие приемы, как эссе, отзыв, самоанализ деятельности в личном дневнике, самоанализ деятельности с использованием разнообразных инструментов графического анализа (диаграмма Исикавы, денотатный граф, SWOT-анализ).

➔ *Ретроспективная рефлексия*, позволяющая проанализировать выполненную ранее деятельность и произошедшие события. Для организации ретроспективной рефлексии используются такие приемы, как эссе, отзыв в блоге проекта, анализ деятельности, синквейн, дерево настроений, рефлексивная мишень.

➔ *Перспективная рефлексия* — размышления о предстоящей деятельности, идеальные представления о ходе деятельности, планирование, выбор наиболее эффективных способов выполнения, прогнозирование результатов. Наиболее распространенный инструментарий перспективной рефлексии в сетевом проекте — это планы, представленные в разной форме (текст, таблица, график, схема).

Традиционно рефлексия в проектировании рассматривается как последний, завершающий этап, однако в ходе сетевого проекта целесообразно проводить ее на каждом из этапов. На начальном этапе осуществляется перспективная рефлексия, на срединных — ситуативная, а на завершающем — ретроспективная. Интересен опыт организации рефлексии в сетевом проекте с использованием методов и приемов технологии развития критического мышления (далее — ТРКМ).

Как отмечалось ранее, одной из особенностей деятельности, проводимой в интернете, является географическая удаленность субъектов деятельности. Участники и координаторы сетевого проекта не имеют возможности коммуницировать в непосредственном контакте друг с другом. Для коммуникации в сетевом проекте и, в частности, для организации рефлексии используются сетевые сервисы Веб 2.0 например, разнообразные онлайн-доски, блоги.

Использование сервисов Веб 2.0 для проведения рефлексии позволяет сократить время получения обратной связи от участников проекта, обобщить полученные сведения и проанализировать их.

Для организации рефлексии используются следующие формы: интервью с участниками проекта, различные виды журналов и дневников, анкетирование, эссе, рефлексивный экран, «плюс-минус-интересно», «шесть шляп мышления», стихотворные формы, комплимент, дерево настроения.

Перечисленные формы используются на разных этапах проекта с разными целями и могут быть технически реализованы средствами разнообразных сетевых сервисов Веб 2.0.

### **Интервью с участниками проекта**

*Цель:* осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для ее решения? что нужно,

чтобы решить данную конкретную задачу?); понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться еще?).

*Этап проекта:* начальный.

*Средства реализации:* блог.

**Различные виды журналов и дневников** (бортовой журнал, путевой дневник, двухчастный дневник)

*Цель:* самоанализ деятельности участников в проекте и опыта освоения новых способов деятельности.

*Этап проекта:* все этапы.

*Средства реализации:* блог, документы Google.

### **Анкетирование**

*Цель:* анализ участниками наличия способов и средств выполнения задачи; самоанализ; оценка своей готовности к решению проблемы; оценка участниками новых способов действий; осознание конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач.

*Этапы проекта:* начальный и срединные.

*Средства реализации:* онлайн-формы, опросники.

### **Эссе**

*Цель:* обращение участников к своему опыту во всех его противоречиях по определенному вопросу.

*Этапы проекта:* начальный, срединные, заключительный.

*Средства реализации:* документы Google.

### **Рефлексивный экран**

*Цель:* самоанализ и оценка участниками своего вклада в достижение целей, поставленных в начале проекта, своей активности и эффективности работы в команде.

*Этап проекта:* заключительный.

*Средства реализации:* облачные электронные таблицы.

## **Плюс-минус-интересно**

*Цель:* анализ результатов участия команды в сетевом проекте, выявление положительных и отрицательных сторон и перспектив развития.

*Этап проекта:* заключительный.

*Средства реализации:* электронные таблицы.

## **Шесть шляп мышления**

*Цель:* оценка необычных и инновационных идей с учетом разных точек зрения; самоанализ особенностей собственного мышления, соотнесение своего образа мыслей с поставленными задачами.

*Этапы проекта:* срединные и заключительный.

*Средства реализации:* электронные таблицы онлайн.

## **Стихотворные формы (синквейн)**

*Цель:* анализ, синтез и обобщение информации, полученной в результате работы над проектом.

*Этапы проекта:* срединные и заключительный.

*Средства реализации:* документы онлайн, онлайн-доски.

**Комплимент** (комплимент-похвала, комплимент деловым качествам, комплимент в чувствах)

*Цель:* удовлетворение потребности в признании личностной значимости каждого.

*Этапы проекта:* начальный, срединные, заключительный.

*Средства реализации:* документы онлайн, онлайн-доски.

## **Дерево настроения**

*Цель:* оценка участниками своего эмоционального состояния.

*Этапы проекта:* начальный, срединные, заключительный.

*Средства реализации:* сервисы рисования онлайн, онлайн-доски.

В качестве примера успешной организации рефлексии рассмотрим сетевой проект «Кладовая полднего светила...», реализованный на портале <http://letopisi.org/> в 2013 году.

В проекте использовались следующие виды рефлексивной деятельности:

→ соотношение собственной оценки своей учебной деятельности с оценкой, которую эта деятельность получает у других, умение учитывать точку зрения окружающих.

→ самооценка — взаимное оценивание учащимися работ друг друга;

→ оценка собственной работы на основе выработанных требований;

→ сравнение собственной критической оценки с оценкой и критикой товарищей (сравнение критических замечаний);

→ сопоставление требований, предъявляемых учащимся к своей работе и работе товарища.

Рефлексия в проекте организована на каждом этапе и после завершения проекта средствами сетевых сервисов Веб 2.0 (табл. 6).

Таблица 6

### Структура деятельности рефлексии в сетевом проекте «Кладовая полднего светила...»

Место рефлексии в проекте	Методы и приемы	Средства реализации (сетевые сервисы Веб 2.0)
В течение проекта (после каждого этапа)	<p>→ Интервью с участниками проекта.</p> <p>→ Читательский дневник «Путевые заметки»</p>	<p>→ <a href="https://www.blogger.com/">https://www.blogger.com/</a> (сервис для создания и ведения блогов).</p> <p>→ <a href="http://friendfeed.com/">http://friendfeed.com/</a> (агрегатор информации из различных социальных</p>

Место рефлексии в проекте	Методы и приемы	Средства реализации (сетевые сервисы Веб 2.0)
		сетей, блогов, микроблогов и прочих сервисов, работающих в реальном времени)
Итоговая	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Анкетирование.</li> <li>➔ Синквейн.</li> <li>➔ Рефлексивный экран.</li> <li>➔ Таблица «Плюс-минус-интересно».</li> <li>➔ Таблица «Шесть шляп мышления»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://www.micropoll.com/">http://www.micropoll.com/</a> (сервис для быстрой организации опросов).</li> <li>➔ <a href="http://en.linoit.com/">http://en.linoit.com/</a> (онлайн доска).</li> <li>➔ <a href="https://docs.google.com/spreadsheet/">https://docs.google.com/spreadsheet/</a> (электронные таблицы)</li> </ul>

### **Функции инструментов рефлексии в проекте «Кладовая полдневного светила...»**

**Блог проекта** создается его координаторами. В блоге участники отвечают на учебные вопросы; обсуждают работы других команд, комментируют, оценивают, советуют; делятся дополнительными информационными ресурсами по теме проекта, найденными в интернете.

**Читательский дневник** «Путевые заметки» создавался руководителем команды совместно с учениками. Он же публиковал вопросы для рефлексии и приглашал учащихся к обсуждению. В проекте «Кладовая полдневного светила...» читательский дневник ведет каждый ученик, который анализирует свои действия, соотнося собственный результат с конечной целью и сопоставляя требования, предъявляемые к продукту деятельности, с результатом своей работы. Педагог — руководитель команды, анализируя записи учеников, планирует, как лучше в дальнейшем организовать работу команды, кому уделить больше внимания, кто может

оказать посильную помощь товарищу, над чем предстоит работать на уроках и пр.

**Анкетирование** для выявления предпочтений в использовании сервисов Веб 2.0 позволяет выявить, с какими сервисами учащимся понравилось работать больше всего. Анкета создается координаторами проекта в сервисе <http://www.micropoll.com/>. Особенность данного сервиса в том, что участники проекта могут просматривать обновляемую сводку, которая создается автоматически, сразу же после ответов на вопросы, и сопоставлять их с ответами других учеников.

**Онлайн-доска** для размещения стикеров с синквейнами создается координаторами проекта, а учащиеся размещают на ней стикеры с синквейнами.

**Синквейн** — один из приемов технологии развития критического мышления, являющийся средством творческого выражения осмысленного материала. Синквейн позволяет ученикам систематизировать полученную в ходе проекта информацию, дает возможность описать суть понятий, выразив свое отношение к теме проекта. Для написания синквейнов в проекте «Кладовая полдневого светила...» используется сервис <http://en.linoit.com/>. Этот онлайн-сервис замечательно подходит для групповой и коллективной работы со стикерами, организованными в один виртуальный стол.

**Рефлективный экран** создается координаторами проекта средствами электронных таблиц <https://docs.google.com/spreadsheet/>. К экрану имеют доступ все участники проекта, это один из приемов ТРКМ. Рефлективный экран дает возможность участникам проекта оценить свой вклад в достижение поставленных целей, свою активность, эффективность работы команды, увлекательность и полезность предложенных форм работы.

**Таблица «Плюс-минус-интересно»** создается координаторами проекта средствами электронных таблиц. Данный прием технологии развития критического мышления предоставляет возможность руководителям команд проанализировать свое участие в сетевом проекте, выявить его положительные и отрицательные стороны, задуматься над созданием и проведением собственного учебного проекта. Подобная форма рефлексии позволяет провести дискуссию по спорным вопросам.

**Таблица «Шесть шляп мышления»** создается координаторами проекта средствами электронных таблиц. Это метод ТРКМ, призванный помочь справиться с тремя главными сложностями сетевого проекта: эмоциями, растерянностью при встрече со сложными заданиями или незнакомыми сетевыми сервисами, путаницей, связанной с необходимостью удерживать в голове большой массив информации, осваивая новые виды деятельности и следя за продвижением других команд. Данный метод помогает преодолеть сложности путем разделения процесса мышления на шесть режимов, каждый из которых представлен в виде метафорической шляпы определенного цвета. Такое деление делает мышление более сосредоточенным и устойчивым, учит по очереди оперировать его различными аспектами.

Рефлексия является инструментом для проектирования и моделирования деятельности участников проекта, организации эффективных способов взаимодействия в совместной деятельности, продуктивного общения участников проекта, формирования осмысленности в деятельности и взаимодействии, определения направленности совместной работы участников сетевого проекта на результат, побуждения к изменению во взаимодействии и деятельности. Правильно организованная рефлексия в сетевом проекте — одна из составляющих его успешности.

## 2.5 Сотрудничество и коммуникация в интернет-проекте

Сетевая коммуникация в интернет-проекте имеет перво-степенное значение. Грамотная организация коммуникативных линий позволяет создать живое сообщество, организовать сотрудничество между командами и взаимодействие координаторов с участниками. Без сетевой коммуникации интернет-проект невозможно реализовать.

Линии коммуникации в проекте могут создаваться в разных целях: для решения организационных вопросов (информирования, консультирования участников) и для организации пространства образовательной коммуникации (проектирование учебных заданий на основе средств сетевой коммуникации и сетевых сервисов, позволяющих организовать совместную деятельность).

Характерными для интернет-проекта являются коммуникативные линии следующих типов:

→ *новостная линия*, являющаяся обязательным компонентом сетевого проекта, направляя через информационное сопровождение ход выполнения проекта. Регулярно создаваемые сообщения о мероприятиях и сроках их выполнения формируют маршрут продвижения участников по проекту;

→ *консультационная линия*, важнейший компонент сетевого проекта, имеющий целью поддержку самостоятельной деятельности участников;

→ *линия образовательных коммуникаций*, которая может быть реализована как содержательный «разговор» по теме проекта в формате форума, блога или других средств сетевой коммуникации либо как задание на совместную деятельность в сети Интернет на основе использования сервисов Веб 2.0, позволяющих организовать совместную деятельность;

→ *линия взаимодействия* между командами, являющаяся средством самоорганизации участников для совместной деятельности в проекте;

→ *рефлексивная линия* — важный компонент в структуре сетевого проекта, помогающий участникам осознать полученные в ходе проекта навыки и оценить свою деятельность [7].

Проектирование коммуникативных линий в сетевом проекте во многом зависит от выбора среды проекта и ее инструментальных возможностей. Например, при размещении проекта на сайте для организации новостной линии можно создать отдельную страницу «Новости проекта», а для организации остальных линий коммуникации использовать инструмент «комментарии к страницам сайта». В вики-среде, например на портале <http://letopisi.org/>, также есть возможность разместить новости проекта на отдельной странице, а линии коммуникации, которые подразумевают обратную связь от участников, организовать на странице «Обсуждение», которая автоматически создается как дополнение к каждой статье.

Наиболее удобен для организации коммуникации с участниками блог, так как сама его технология подразумевает диалог (к каждому сообщению в блоге можно оставить комментарий). Часто в сетевых проектах дополнительно к основной среде (сайту или вики) создаются такие средства коммуникации, как блог, сетевое сообщество или группа, так как инструментарий данных сервисов наиболее удобен для организации сетевого взаимодействия. Так, в проектах «Нам жить на этой Земле», «По дорогам Олимпийских игр» и «Символы земли Нижегородской», размещенных на облачных сервисах, новостная линия была создана на отдельных страницах их сайтов, в блогах были организованы консультационная и тематическая линии взаимодействия между

участниками либо рефлексивная линия. Популярным сервисом для создания и ведения блога является сервис <https://www.blogger.com/>. Для организации сетевых сообществ или групп могут быть использованы специализированные сервисы или социальные сети.

Иногда для организации рефлексии используются и другие сервисы, такие как онлайн-доска или опросная форма, описанные выше. Например, с помощью одного из облачных сервисов была проведена рефлексия по итогам проекта «Символы земли Нижегородской». Участники должны были продолжить фразу: «Участие в интернет-проекте помогло нам...», «В процессе работы над проектом мы научились...», «В проекте для нас самым значимым было...», «Работая над проектом символа, мы испытывали...», «Итоги интернет-проекта могут иметь значение для...» Полученный материал позволил не только оценить значимость проекта, его образовательную, культурную и историческую ценность самими участниками проекта, но и помочь сделать необходимые выводы членам оргкомитета о правильности выбранных форм и методов взаимодействия с командами.

Эффективная организация коммуникативных линий является важным компонентом сетевого проекта. Постоянное информирование участников о ходе проекта, «эффект присутствия» его организаторов, оперативная обратная связь, диалог с участниками формируют сообщество интернет-проекта и являются залогом его успешной реализации.

## **2.6 Условия успешности интернет-проекта**

Остановимся на наиболее важных моментах, на которые необходимо обратить внимание при проектировании и реализации интернет-проекта.

→ *Актуальность.* Тема проекта должна быть близка выбранной целевой аудитории. Так, например, проект «Символы земли Нижегородской» актуален для жителей Нижегородской области, а проект «Нам жить на этой Земле» — для любого жителя нашей планеты.

→ *Готовность аудитории, удачный старт.* Для того чтобы проект состоялся и был успешно реализован, необходимо привлечь достаточное количество участников. Красивое емкое название и информативный сетевой ресурс делают интернет-проект более привлекательным. Кроме того, организаторам проекта необходимо заранее позаботиться о его рекламе в сети Интернет всеми доступными способами. Это могут быть рассылки положения о проекте по электронной почте на адреса образовательных организаций, информационно-методических центров, заинтересованных педагогов; создание информационных постов в сетевых сообществах и социальных сетях.

Как правило, потенциальные участники узнают о возможности войти в проект в разное время, поэтому перед началом основной его части им необходимо предоставить некоторое время на общий сбор и знакомство с сетевым пространством проекта. В этот период (2—3 недели) координаторы могут приступить к формированию сетевого сообщества.

Для знакомства участников друг с другом обычно используют задания, предполагающие создание визитных карточек команд и обмен приветствиями участников на страницах команд или в блоге проекта.

Созданию требуемого сообщества проекта на этапе знакомства способствуют задания на «общий виртуальный сбор» (на совместную деятельность). Например, мозговой штурм на общей онлайн-доске или создание совместной карты, на которой команды-участницы отмечают место-

положение своих населенных пунктов или образовательной организации.

→ *Оперативная координация* является одной из важнейших составляющих успешной реализации проекта. Поскольку взаимодействие участников друг с другом и координаторами является дистанционным, то необходимо организовать информационную поддержку проекта, используя все возможные средства электронной коммуникации.

Для информирования участников о ходе проекта и результатах оценивания заданий обычно используют новостную ленту, размещенную на одной из страниц используемого интернет-ресурса; в блоге проекта координаторы могут ответить на вопросы участников, оказать помощь, получить обратную связь; таблица продвижения необходима координаторам для отслеживания выполнения заданий участниками, а участникам — для проверки правильности их выполнения. Частные вопросы могут быть решены в переписке по электронной почте.

→ *Использование разных сервисов, многообразие видов деятельности, разноуровневые задания, игровые формы деятельности* делают проект более динамичным и интересным для участников. На разных этапах участники могут выполнять задания как в сети Интернет, так и на местах, в своих школах, а в Сети — средствами интернет-сервисов размещать отчеты об офлайн-мероприятиях (фото, видео, интерактивные плакаты, интернет-газеты). Традиционно в сетевые проекты включают задания на совместную деятельность, создание коллективных продуктов, взаимооценивание. Необходимо отметить, что не стоит перегружать проект излишне сложными заданиями, они должны быть разноуровневыми.

→ *Учет текущих результатов, здоровое соперничество* вносят в проект элемент соревнования. Для того

чтобы участники могли пошагово отслеживать результаты прохождения проекта, перед началом каждого из этапов они должны иметь возможность познакомиться с критериями оценивания заданий; отмечать их выполнение в листе продвижения по проекту; оценить положение своей команды в общем рейтинге. В проекте могут быть использованы и другие соревновательные моменты (например, выполнение заданий на скорость).

→ *Сопровождение участников в проекте.* При выполнении заданий с использованием новых инструментов и сервисов участники часто испытывают затруднения. Для того чтобы помочь им в освоении незнакомых технологий, на сетевом ресурсе проекта организуют специальный раздел «Помощь», где размещают обучающие материалы и ответы на часто задаваемые вопросы. Специальный раздел для ответов может быть также создан в блоге проекта.

→ *Организация сотрудничества участников.* Формы сотрудничества участников в сетевом проекте предельно разнообразны. Это может быть работа в парах и группах; создание совместных продуктов в режиме онлайн; взаимное оценивание заданий; обсуждения, подразумевающие диалог или полилог между участниками. Несмотря на то что организация совместных форм деятельности наиболее сложна для координаторов проекта, сотрудничество участников является неизменным атрибутом современных интернет-проектов.

→ *Рефлексия, отзывы участников.* Рефлексия может быть организована в блоге проекта как на каждом из этапов, так и в конце проекта. Рефлексия необходима участникам для того, чтобы оценить результаты своей деятельности в проекте и сравнить их с результатами других участников. Для координаторов чрезвычайно важны отзывы участников о своей роли в проекте, они помогают выявить плюсы и ми-

нусы в организации интернет-проекта и избежать ошибок в дальнейшем.

➔ *Яркое завершение проекта.* Подводя итоги проекта (очно или дистанционно), вручаются дипломы победителям и сертификаты участникам, представляются проекты победителей и лучшие работы.

➔ *Опора на положительный опыт.* Сетевым сообществом уже накоплен достаточно большой опыт разработки и реализации интернет-проектов.

Обширный архив реализованных проектов представлен на портале Летописи — <http://letopisi.org/>, на региональных вики-порталах, сетевые проекты для начальной школы реализуются на портале <http://www.nachalka.com/>, создаются специальные интернет-ресурсы, аккумулирующие опыт сетевого проектирования. Таким ресурсом является, например, «Путеводитель по сетевым проектам» — <https://sites.google.com/site/putevoditelusp/>.

Лучшие образцы нижегородских интернет-проектов представлены на сайте «Эпистемотека Нижегородской электронной школы» — <https://sites.google.com/site/epistemotekann/>.

Опора на положительный опыт сетевого проектирования поможет педагогу избежать ошибок, разработать и реализовать интересный и успешный интернет-проект. 

1. *Бармин, Н. Ю.* Информатизация Нижегородской школы: состояние и перспективы / Н. Ю. Бармин // Нижегородское образование. — 2009. — № 2. — С. 23—30.
2. *Бармин, Н. Ю.* Технология развития ценностно-смысловой сферы современного школьника / Н. Ю. Бармин, С. А. Максимова, Е. Худин, И. В. Герасимова // Нижегородское образование. — 2016. — № 4. — С. 12—19.
3. *Брыксина, О. Ф.* Оценивание результатов проектной деятельности учащихся / О. Ф. Брыксина, Е. П. Круподерова // Современные исследования социальных проблем. — 2015. — № 1 (21). — С. 223—228.
4. *Брыксина, О. Ф.* Социальные сервисы Web 2.0 в управлении проектами / О. Ф. Брыксина, Е. П. Круподерова // Управленческие аспекты развития северных территорий России : сб. материалов Всерос. научной конференции / Коми республиканская академия гос. службы и управления. — Сыктывкар, 2015. — С. 63—67.
5. *Букина, Е. Ю.* Формирование навыков безопасной работы в сети Интернет у школьников / Е. Ю. Букина // Информатика в школе. — 2014. — № 5 (98). — С. 40—49.
6. *Голуб, Г. Б.* Метод проектов — технология компетентностно-ориентированного образования : методическое пособие / Г. Б. Голуб, Е. А. Перельгина, О. В. Чуракова. — М. : Дом Федорова, 2006. — 176 с.

7. *Городецкая, Н. И.* Проектирование коммуникативных линий в курсе дистанционного обучения / Н. И. Городецкая // Нижегородское образование. — 2014. — № 2. — С. 65—71.

8. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013—2020 годы» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://goo.gl/Lg45G>.

9. Государственная программа Российской Федерации «Информационное общество (2011—2020 годы)» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.rg.ru/2010/11/16/infobchestvo-site-dok.html>.

10. *Данилюк, А. Я.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М. : Просвещение, 2009. — 23 с.

11. *Евдокимова, Е. В.* Проектная деятельность в информационно-образовательной среде района в условиях ФГОС / Е. В. Евдокимова // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства. — Н. Новгород : Мининский университет, 2016. — С. 124—129.

12. *Захарова, И. Г.* Информационные технологии в образовании / И. Г. Захарова. — М. : Академия, 2013. — 208 с.

13. *Иванова, Е. О.* Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. — М. : Просвещение, 2011. — 190 с.

14. *Игнатьева, Г. А.* Дидактика развивающего обучения : практико-ориентированная монография / Г. А. Игнатьева, В. О. Волкова, О. П. Шишкина. — Н. Новгород, 1998. — 136 с.

15. *Исаханян, Н. Л.* Теория и практика организации и проведения проектов в Интернете / Н. Л. Исакханян // Информатика и образование. — 2013. — № 2. — С. 67—71.

16. *Калинкина, Е. Г.* Сетевые сообщества как средство профессионального развития педагогов / Е. Г. Калинкина // Нижегородское образование. — 2010. — № 2. — С. 14—19.

17. *Канянина, Т. И.* Интернет-сервисы для организации сотрудничества в сетевых проектах / Т. И. Канянина // Перспективы развития науки и образования : сб. науч. трудов по материалам Межд. науч.-практ. конф.: в 5 ч. — М. : АР-Консалт, 2014. — С. 7—8.

18. *Канянина, Т. И.* Проект с использованием ИКТ как средство социализации подростков / Т. И. Канянина // Education & Science-2016 : материалы Межд. науч.-практ. конф. для работников науки и обр. (1 марта 2016). — Sant-Louis : Science and Innovation Center Publishing House, 2016. — С. 245—248.

19. *Канянина, Т. И.* Проектная деятельность учителя литературы в информационной образовательной среде XXI века / Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова, Л. А. Шевцова // Нижегородское образование. — 2015. — № 1. — С. 93—98.

20. *Канянина, Т. И.* Сетевые сервисы как технологическая основа сетевого проекта / Т. И. Канянина, С. Ю. Степанова, Л. А. Шевцова // Современные исследования социальных проблем : электронный научный журнал. — 2014. — № 12 (44). — С. 125—144.

21. *Канянина, Т. И.* Сетевые экологические проекты как средство достижения метапредметных образовательных результатов / Т. И. Канянина, С. Ю. Степанова // Нижегородское образование. — 2013. — № 4. — С. 24—31.

22. *Канянина, Т. И.* Социальные сервисы в проектной деятельности педагогов и школьников : учебно-методическое пособие / Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова, Л. А. Шевцова. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2011. — 102 с.

23. *Канянина, Т. И.* Социальные сервисы Интернета в организации исследовательской деятельности обучающихся

ся / Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова, С. Ю. Степанова // Проблемы современного педагогического образования. — 2016. — № 51 (6). — С. 159—165.

24. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса : пособие для педагогов / С. С. Кашлев. — Мн. : Высшая школа, 2002. — 95 с.

25. *Клепиков, В. Б.* Формирование системы использования информационных технологий на уроках обществоведческого цикла / В. Б. Клепиков // Нижегородское образование. — 2012. — № 1. — С. 149—152.

26. *Константинова, В. В.* Проектная деятельность как средство формирования универсальных учебных действий младших школьников / В. В. Константинова // Фундаментальные исследования. — 2015. — № 2—4. — С. 783—786.

27. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/info/6217>.

28. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016—2020 годы [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/media/files/mlorxfXbbCk.pdf>.

29. *Круподерова, Е. П.* Обучающая олимпиада по сервисам Веб 2.0 «Страна читателей» / Е. П. Круподерова, К. Р. Круподерова // Информатика в школе. — 2015. — № 5 (108). — С. 50—51.

30. *Круподерова, Е. П.* Организация проектной деятельности с помощью современных сетевых технологий / Е. П. Круподерова // Информатика и образование. — 2012. — № 1. — С. 50—53.

31. *Круподерова, Е. П.* Освоение учителями информатики технологии вики / Е. П. Круподерова, В. П. Короповская // Информатика и образование. — 2008. — № 10. — С. 50—52.

32. *Круподерова, Е. П.* Социальные сетевые сервисы в проектной деятельности обучающихся : учебно-методическое пособие / Е. П. Круподерова. — Н. Новгород : Мининский университет, 2016. — 83 с.

33. *Круподерова, Е. П.* Учебная проектная деятельность с использованием сервисов Веб 2.0 как способ формирования универсальных учебных действий обучающихся / Е. П. Круподерова, Г. А. Плесовских // В мире научных открытий. — Красноярск : Научно-инновационный центр, 2015. — № 10. — С. 602—609.

34. *Круподерова, Е. П.* Формирование метапредметных результатов в учебной проектной деятельности с помощью сервисов Веб 2.0 / Е. П. Круподерова, К. Р. Круподерова // Нижегородское образование. — 2012. — № 3. — С. 149—153.

35. *Круподерова, К. Р.* On-line сервисы визуализации для развития критического мышления / К. Р. Круподерова, И. А. Царева // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства : сборник статей по материалам конференции кафедры прикладной математики и информатики. — Н. Новгород : НГПУ, 2014. — С. 42—48.

36. *Круподерова, К. Р.* Патриотическое воспитание молодежи через сетевую проектную деятельность / К. Р. Круподерова // Вестник Мининского университета. — 2014. — № 1. — С. 19—20.

37. *Круподерова, К. Р.* Сервисы Веб 2.0 для оценивания проектной деятельности обучающихся / К. Р. Круподерова, А. Е. Терехина // Проблемы современного педагогического образования. — 2016. — № 51 (3). — С. 150—157.

38. *Ладенко, И. С.* Феномен рефлексивного стиля мышления и генетическая логика / И. С. Ладенко // Рефлексия, образование и интеллектуальные инновации. — Новосибирск, 1995. — С. 8—25.

39. *Лебедева, М. Б.* Развитие мышления учащихся средствами информационных технологий. Программа Intel «Об-

учение для будущего» / М. Б. Лебедева, О. Н. Шилова : учебно-методическое пособие. — М. : Интуит.ру, 2006. — 168 с.

40. *Лескина, И. Н.* Открытое сетевое пространство для «новых» педагогов / И. Н. Лескина // Нижегородское образование. — 2010. — № 2. — С. 45—50.

41. *Лескина, И. Н.* Сетевая организация инновационной деятельности педагогов в условиях муниципальной системы образования / И. Н. Лескина // Теория и практика общественного развития. — 2013. — № 10. — С. 219—222.

42. *Макотрова, Г. В.* Использование сети Интернет в познавательной деятельности старшеклассников: культурологический подход : монография / Г. В. Макотрова. — М. : Флинта, 2012. — 313 с.

43. *Макотрова, Г. В.* Сеть Интернет в развитии научного потенциала старшеклассников / Г. В. Макотрова. — М. : Флинта, 2012. — 275 с.

44. *Макотрова, Г. В.* Сеть Интернет ученику-исследователю : учебное пособие для старшеклассников / Г. В. Макотрова, Е. Н. Кролевецкая. — М. : Флинта, 2012. — 184 с.

45. *Матвеева, Е. П.* Организация учебного процесса в Wiki-средах / Е. П. Матвеева, Е. С. Кощева // Педагогическое образование в России. — 2015. — № 7. — С. 99—105.

46. *Матяш, Н. В.* Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. — 2-е изд., доп. — М. : Академия, 2012. — 160 с.

47. Ментальные карты [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://kolesnik.ru/2005/mindmapping/>.

48. *Миронова, С. В.* О дидактической структуре тематических образовательных web-квестов / С. В. Миронова, С. В. Напалков // Современные образовательные Web-технологии в системе школьной и профессиональной под-

готовки : сборник статей участников Международной научно-практической конференции. — М., 2017. — С. 184—191.

49. *Монахов, В. М.* Введение в теорию педагогических технологий / В. М. Монахов // Школьные технологии. — 2005. — № 3. — С. 4—9.

50. *Мюллер, Х.* Составление ментальных карт: метод генерации и структурирования идей / Х. Мюллер. — М. : Омега-Л, 2007. — 126 с.

51. *Напалков, С. В.* Конструирование траекторий развития познавательной самостоятельности школьников посредством тематических образовательных web-квестов / С. В. Напалков // Современные Web-технологии образовательного назначения: перспективы и направления развития : сборник статей участников Международной научно-практической конференции (Арзамас, 13—15 мая 2016 г.) / Нац. исслед. Нижегородский гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского, Арзамасский фил. ; под общ. ред. С. В. Мироновой, С. В. Напалкова. — Арзамас : Арзамасский фил. ННГУ, 2016. — С. 197—200.

52. *Носкова, Т. Н.* Педагогика общества знаний : монография / Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена ; Т. Н. Носкова. — СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015. — 236 с.

53. Intel «Обучение для будущего». Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века : учебное пособие. — 10-е изд., перераб. — М. : НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. — 168 с.

54. *Павлычева, Л. Ю.* Организация внеурочной деятельности обучающихся через участие в интернет-проектах / Л. Ю. Павлычева // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства. — Н. Новгород : Мининский университет, 2016. — С. 141—144.

55. *Патаракин, Е. Д.* От использования контента к совместному творчеству. Анализ сетевого сообщества Летописи

си.ру / Е. Д. Патаракин // Вопросы образования. — 2009. — № 3. — С.114—128.

56. *Патаракин, Е. Д.* Развитие педагогического дизайна для совместной сетевой деятельности субъектов образования / Е. Д. Патаракин, О. Н. Шилова // Человек и образование. — 2015. — № 43 (2). — С. 20—25.

57. *Патаракин, Е. Д.* Социальные взаимодействия и сетевое обучение 2.0 / Е. Д. Патаракин. — М. : НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. — 176 с.

58. *Покосовская, О. В.* Информационно-образовательная среда как средство оптимизации управления образовательным процессом в условиях многофункционального образовательного комплекса / О. В. Покосовская // Информатика и образование. — 2014. — № 1. — С. 90—94.

59. *Полат, Е. С.* Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. — М. : Академия, 2007. — 368 с.

60. *Полат, Е. С.* Типология телекоммуникационных проектов / Е. С. Полат // Наука и школа. — 1997. — № 4. — С. 78—82.

61. Приказ Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)”» [Электронный ресурс] / Министерство труда и социальной защиты. — Режим доступа: <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129>.

62. *Раицкая, Л. К.* Интернет как информационно-образовательная среда развивающего образования / Л. К. Раицкая // Вестник Государственного университета управления. — 2010. — № 25. — С.112—115.

63. Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/node/2068>.

64. *Роберт, И. В.* Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты) / И. В. Роберт. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014. — 398 с.

65. *Сейдаметова, З. С.* Облачные технологии и образование / З. С. Сейдаметова, Э. И. Абляимова, Л. М. Меджитова, С. Н. Сейтвелиева, В. А. Темненко. — Симферополь : ДИАЙПИ, 2012. — 204 с.

66. *Селевко, Г. К.* Энциклопедия образовательных технологий : в 2 т. Т. 1. / Г. К. Селевко. — М. : НИИ школьных технологий, 2006. — 816 с.

67. *Сергеев, А. Н.* Обучение в сетевых сообществах интернета как направление информатизации образования / А. Н. Сергеев // Известия Волгоградского университета. — 2011. — № 8 (62). — С. 73—76.

68. *Сергеев, А. Н.* Сетевое сообщество как субъект образовательной деятельности в сети Интернет [Электронный ресурс] / А. Н. Сергеев // Современные проблемы науки и образования. — 2012. — № 6. — Режим доступа: <http://www.science-education.ru/106-7475>.

69. *Сиденко, А. С.* Метод проектов: история и практика применения / А. С. Сиденко // Завуч. — 2003. — № 6. — С. 96—111.

70. Создание среды электронного обучения «1 ученик: 1 компьютер» : информационное руководство Intel World Ahead Education, 2007. — 30 с.

71. *Солдатова, Г. У.* Практическая психология безопасности: управление персональными данными в интернете / Г. У. Солдатова, А. А. Приезжева, О. И. Олькина, В. Н. Шляпников. — М. : Генезис, 2017. — 224 с.

72. *Степанова, С. Ю.* Образовательные коммуникации в интернет-проекте / С. Ю. Степанова // Преподавание информатики и информационных технологий в условиях развития информационного общества : сб. статей по материалам Открытой Всероссийской научно-практической интернет-конференции. — Н. Новгород : Мининский университет, 2017. — С. 23—26.

73. *Степанова, С. Ю.* Организация рефлексии в сетевом проекте / С. Ю. Степанова, Е. И. Гвоздикова // Нижегородское образование. — 2014. — № 2. — С. 160—165.

74. *Степанова, С. Ю.* Проектная деятельность в контексте вызовов современности / С. Ю. Степанова, Т. И. Канянина, Г. А. Кручинина // Информационные технологии организации единого образовательного пространства : сб. статей по материалам Международной научно-практической конференции. — Н. Новгород : Нижегородский гос. пед. ун-т им. К. Минина, 2015. — С. 96—101.

75. *Степанова, С. Ю.* Проектная деятельность в контексте вызовов современности / С. Ю. Степанова // Современные образовательные Web-технологии в системе школьной и профессиональной подготовки : сб. статей участников Международной научно-практической конференции. — Н. Новгород : Нижегородский гос. пед. ун-т им. К. Минина, 2017. — С. 95—98.

76. *Степанова, С. Ю.* Сетевая проектная деятельность в условиях реализации ФГОС / Кафедра прикладной математики и информатики ; С. Ю. Степанова // Информационные технологии организации единого информационного образовательного пространства : сб. статей по материалам конференции / Мининский ун-т ; науч. ред. Э.К. Самарханова. — Н. Новгород : Мининский ун-т, 2014. — С. 57—62.

77. *Степанова, С. Ю.* Составляющие успешности интернет-проекта / С. Ю. Степанова // Современные обра-

зовательные Web-технологии в системе школьной и профессиональной подготовки : сборник статей участников Международной научно-практической конференции. — Н. Новгород : Мининский ун-т, 2017. — С. 95—98.

78. *Стрекалова, Н. Б.* Открытый характер современных информационно-образовательных сред / Н. Б. Стрекалова // Научный диалог. — 2013. — № 8 (20). — С. 96—108.

79. *Тихонов, А. П.* Сетевая проектная деятельность в колледже / А. П. Тихонов // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства. — 2015. — С. 113—117.

80. *Турчен, Д. Н.* Проектная деятельность как один из методических приемов формирования универсальных учебных действий [Электронный ресурс] / Д. Н. Турчен // Наукovedение : интернет-журнал. — 2013. — № 6. — Режим доступа: <http://naukovedenie.ru/PDF/183PVN614.pdf>.

81. *Уваров, А. Ю.* Информатизация школы: вчера, сегодня, завтра / А. Ю. Уваров. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. — 489 с.

82. Учебный проект как технология развития творческих возможностей студентов : учебно-методическое пособие / авт.-разраб. : В. Н. Фролова, Л. Н. Шилова. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2016. — 103 с.

83. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [минобрнауки.рф/документы/543](http://минобрнауки.рф/документы/543).

84. *Фишман, И. С.* Формирующая оценка образовательных результатов учащихся : методическое пособие / И. С. Фишман. — Самара : Учебная литература, 2007. — 244 с.

85. Фонд общественного мнения [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://fom.ru>.

86. Формирование проектной компетентности школьников в условиях реализации ФГОС основного общего образования : методическое пособие / авт.-сост. : О. В. Плетенева, О. В. Тулупова, В. В. Целикова, В. Я. Бармина. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2013. — 134 с.

87. Хуторской, А. В. Метод проектов и другие зарубежные системы обучения / А. В. Хуторской // Школьные технологии. — 2013. — № 3. — С. 95—100.

88. Чепова, А. С. Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы / А. С. Чепова // Наука и современность. — 2013. — № 25-1. — С. 149—154.

89. Шилова, О. Н. Как разработать эффективный учебно-методический пакет средствами информационных технологий : методическая лаборатория программы Intel «Обучение для будущего» / О. Н. Шилова, М. Б. Лебедева. — М. : Интуит.ру, 2006. — 144 с.

90. Эльма, Ю. В. Веб 2.0-сервисы Интернета — новые формы коллективного педагогического взаимодействия / Ю. В. Эльма // Использование интернет-технологий в современном образовательном процессе. Часть II. Новые возможности в обучении. — СПб. : ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2008. — С. 63—80.

91. Ярмахов, Б. Б. «1 ученик: 1 компьютер» — образовательная модель мобильного обучения в школе / Б. Б. Ярмахов. — М. : АМИ-принт, 2012. — 236 с.

92. Hewitt, C. ORGsforScalable, Robust, Privacy-Friendly Client Cloud Computing / C. Hewitt // IEEE Internet Computing, vol. 12, no. 5. — NY, USA, Sep.-Oct. 2008. — Pp. 96—99. — doi:10.1109/MIC.2008.107.

93. NIST Definition of Cloud Computing v15 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://csrc.nist.gov/groups/SNS/cloud-computing/cloud-def-v15.doc>.

94. *O'Reilly, T.* What Is Web 2.0 Design Pattern sand Business Models for the Next Generati on ofSoftware [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.oreilly.com/pub/a/web2/archive/what-is-web-20.html>.

95. *Richardson, W.* Blogs, Wikis, Podcasts, and Other Powerful Web Tools for Classrooms/W.Richardson. — Thousand Oaks, California : Corwin Press, 2010. — 184 p.

96. Visual-literacy [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.visual-literacy.org>.

97. 100 + examples of use of social media for learning [Электронный ресурс] // Center for Learning and Performance Technologies. — Режим доступа: <http://c4lpt.co.uk/social-learning-handbook/100-examples-of-use-of-social-media-for-learning/>.



## Приложение 1

### Материалы проектов, реализованных кафедрой информационных технологий ГБОУ ДПО НИРО

 Визитная карточка учебного проекта <b>«ВТОРАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»</b> 	
<b>Автор проекта</b>	
<b>Фамилия, имя, отчество</b>	Степанова Светлана Юрьевна
<b>Город, область</b>	Нижегородская область, город Кстово
<b>Номер и/или название школы / ОО</b>	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Лицей № 7
<b>Описание проекта</b>	
<b>Название проекта</b>	«Вторая реальность»
<b>Краткое содержание проекта</b>	
<p>Проект «Вторая реальность» реализуется на уроках информатики в 11-м классе, где этот предмет изучается углубленно, в рамках темы «Коммуникационные технологии».</p> <p>Проект посвящен всестороннему изучению интернета, который в проекте рассматривается не только с технической точки</p>	

<p>зрения, но и как слепок с нашей реальности, поскольку в настоящее время практически все сферы жизни находят в нем свое отражение. Работая в рамках проекта, учащиеся изучают техническое устройство сетей, а также рассматривают интернет как среду для общения и сотрудничества, как сферу государственных и коммерческих услуг, предоставляемых пользователю Сети; изучают влияние интернета на современное общество. Эти исследования помогают учащимся не только ответить на учебные вопросы, но и взглянуть на Всемирную сеть как на явление, затрагивающее разнообразные сферы жизни, и ответить для себя на вопросы: «Почему нам мало одной реальности? Интернет — это жизнь или занятие? Можем ли мы обойтись без интернета сегодня?»</p>	
<b>Предмет(ы)</b>	Информатика и ИКТ, обществознание, литература
<b>Класс(ы)</b>	11-й класс
<b>Продолжительность проекта</b>	8 уроков
<b>Основа проекта</b>	
<b>Образовательные стандарты</b>	
<p>Стандарт основного общего образования по информатике и информационным технологиям ориентирован на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;</li> <li>➔ владение компьютерными средствами представления и анализа данных;</li> <li>➔ сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;</li> <li>➔ понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в сети Интернет;</li> <li>➔ владение системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира;</li> </ul>	

- овладение понятием сложности алгоритма, знание избранных алгоритмов обработки числовой и текстовой информации, алгоритмов поиска и сортировки;
- сформированность представлений об устройстве современных компьютеров, о тенденциях развития компьютерных технологий; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;
- сформированность представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; знание базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей, норм информационной этики и права, принципов обеспечения информационной безопасности, способов и средств обеспечения надежного функционирования средств информационно-коммуникационных технологий

**Ожидаемые результаты обучения**

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>После завершения проекта учащиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ повысить степень ответственности, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</li> <li>→ повысить степень толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;</li> </ul>	<p>После завершения проекта учащиеся сформируют представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ об интернете как о явлении, отражающем разнообразные сферы жизни;</li> <li>→ о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей;</li> <li>→ о сервисах сети Интернет;</li> <li>→ об электронных услугах;</li> <li>→ о рисках и угрозах интернета;</li> </ul>	<p>После завершения проекта учащиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, преобразовывать практическую задачу в теоретическую;</li> <li>→ самостоятельно планировать пути достижения целей на основе анализа условий и доступных средств, выделять альтернативные</li> </ul>

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>➔ организовать свою деятельность в соответствии с социальными нормами и правилами поведения в группах и сообществах;</p> <p>➔ получить навыки общения и сотрудничества со сверстниками в учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;</p> <p>➔ осознать степень морально-этической ответственности за нарушение авторского права;</p> <p>➔ оценить, угрожает ли им интернет-зависимость</p>	<p>➔ о нормах информационной этики и права, принципах обеспечения информационной безопасности;</p> <p>➔ об опасности интернет-зависимости и о способах борьбы с ней;</p> <p>➔ о роли интернета в жизни современного общества;</p> <p>➔ о классифицировании компьютерных сетей по разным категориям;</p> <p>➔ о подборе оборудования для создания компьютерной сети и аргументации своего выбора;</p> <p>➔ о самостоятельной сборке и настройке домашней компьютерной сети;</p> <p>➔ о самостоятельном использовании электронных услугами;</p> <p>➔ как самостоятельно принимать меры по борьбе с</p>	<p>способы их достижения, выбирая наиболее эффективные;</p> <p>➔ осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, вносить в них необходимые коррективы как в конце проекта, так и по ходу его реализации;</p> <p>➔ самостоятельно и аргументированно оценивать свои действия и действия одноклассников, доказательно обосновывая правильность или ошибочность результата и способа действия;</p> <p>➔ научиться приемам самоорганизации;</p> <p>➔ осознанно управлять своим поведением и</p>

Личностные	Предметные	Метапредметные
	<p>угрозами интернета;</p> <p>→ как проводить сравнительный анализ интернет-ресурсов на основе разработанных критериев;</p> <p>→ как аргументировать выбор того или иного ресурса исходя из его функциональных возможностей</p>	<p>деятельностью, противостоять внешним помехам;</p> <p>→ научиться разрабатывать и проводить сравнение на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, делать выводы на основе аргументации;</p> <p>→ создавать, применять и преобразовывать модели и схемы с использованием различных техник визуализации;</p> <p>→ организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, определять общие цели и распределять функции и роли участников проекта, способы взаимодействия,</p>

Продолжение табл.

Личностные	Предметные	Метапредметные
		<p>планировать общие способы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▶ получить навыки работы в группе, навыки самопрезентации, развить умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать;</li><li>▶ научиться продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;</li><li>▶ овладеть средствами ИКТ как инструментальной основой развития универсальных учебных действий, включая совершенствование навыков решения социально и личностно значимых</li></ul>

Личностные	Предметные	Метапредметные
		проблем, умением рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий
<b>Вопросы, направляющие проект</b>		
<b>Основополагающий вопрос</b>	➔ Почему нам мало одной реальности?	
<b>Проблемные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Можно ли доверять информации из интернета?</li> <li>➔ Как работать с информацией из интернета?</li> <li>➔ Как устроена сеть Интернет?</li> <li>➔ Как компьютеры в Сети находят друг друга?</li> <li>➔ Как создать домашнюю компьютерную сеть?</li> <li>➔ Как с помощью интернета решать жизненные проблемы?</li> <li>➔ Как организовать сотрудничество в интернете?</li> <li>➔ Как общаться в сети Интернет?</li> <li>➔ Как появление Всемирной сети отражено в литературе и кино?</li> <li>➔ Может ли виртуальная реальность стать нашей единственной реальностью?</li> <li>➔ Как интернет влияет на нашу жизнь?</li> <li>➔ В чем притягательная сила интернета?</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Как сделать работу в интернете безопасной?</li> <li>➔ Как защитить компьютер от вирусов?</li> </ul>
<p><b>Учебные вопросы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Какие открытия повлияли на возникновение интернета?</li> <li>➔ Что такое компьютерная сеть?</li> <li>➔ Какие бывают сети?</li> <li>➔ Какое оборудование используется для подключения к интернету?</li> <li>➔ Для чего используются программы-обозреватели?</li> <li>➔ Что такое гипертекст?</li> <li>➔ Что такое интернет-сервисы?</li> <li>➔ Как найти в интернете необходимую информацию?</li> <li>➔ Что означают термины «Электронное государство», «Электронное правительство»?</li> <li>➔ Что такое «Электронная услуга»?</li> <li>➔ Какие электронные услуги доступны пользователям интернета?</li> <li>➔ Какие возможности интернета позволяют нам общаться в Сети?</li> <li>➔ Что такое Веб 2.0?</li> <li>➔ Какие социальные сервисы интернета позволяют организовать совместную работу?</li> <li>➔ Какие сервисы используются для совместного создания и редактирования текстовых документов, таблиц, презентаций?</li> <li>➔ Какие сервисы используются для совместного редактирования медиаматериалов?</li> </ul>

- ➔ Какие сервисы используются для совместного создания и редактирования гипертекстов?
- ➔ Какие сервисы позволяют совместно создавать и редактировать карты и схемы?
- ➔ Какие открытия были предсказаны писателями-фантастами?
- ➔ Что называет «глубиной» писатель-фантаст Сергей Лукьяненко?
- ➔ Кто такие дайверы? Что такое дип-программа?
- ➔ Чем привлекает жизнь в «глубине»?
- ➔ Какие способности и качества делают главного героя романа «Лабиринт отражений» особенным? Почему?
- ➔ В чем опасность «глубины» Сергея Лукьяненко?
- ➔ Какими чертами «глубины» Сергея Лукьяненко обладает сегодняшний интернет?
- ➔ Можно ли считать романы Сергея Лукьяненко прогнозом?
- ➔ Какие изменения произошли в жизни человечества с появлением сети Интернет?
- ➔ Что такое интернет-зависимость?
- ➔ Какие виды интернет-зависимости существуют?
- ➔ Как выявить интернет-зависимость?
- ➔ Каковы правила безопасной работы в Сети?
- ➔ Что такое информационная безопасность?
- ➔ Чем опасен интернет?

<b>План оценивания</b>		
<b>График оценивания</b>		
<b>До работы над проектом</b>	<b>Ученики работают над проектом и выполняют задания</b>	<b>После завершения работы над проектом</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ заполнение анкеты участника проекта;</li> <li>➔ заполнение анкеты пользователя интернета;</li> <li>➔ вводная презентация;</li> <li>➔ мозговой штурм;</li> <li>➔ эвристическая беседа;</li> <li>➔ обсуждение плана работы;</li> <li>➔ обсуждение правил работы в проекте;</li> <li>➔ рефлексия в блоге проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ составление плана продвижения в проекте;</li> <li>➔ заполнение листа продвижения в проекте;</li> <li>➔ критерии оценивания вики-статей;</li> <li>➔ анкета самооценивания учащихся;</li> <li>➔ анкета самооценивания работы группы;</li> <li>➔ групповые и индивидуальные очные и онлайн-консультации с учащимися;</li> <li>➔ обсуждение промежуточных результатов;</li> <li>➔ электронная переписка учащихся с учителем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ подготовка к защите проекта;</li> <li>➔ критерии оценивания устного выступления;</li> <li>➔ критерии оценивания вики-статей;</li> <li>➔ сводная оценочная таблица;</li> <li>➔ защита проекта;</li> <li>➔ оценивание выступлений учителем, родительским жюри, классным руководителем;</li> <li>➔ итоговое обсуждение;</li> <li>➔ рецензии учителя на вики-статьи на странице обсуждений;</li> <li>➔ взаимооценивание работы в группе;</li> <li>➔ анкета для родителей;</li> <li>➔ рефлексия в блоге проекта</li> </ul>

### Описание методов оценивания

До начала проекта учащиеся заполняют «анкету участника проекта» для выявления готовности к участию в проекте и информированности о сервисах Веб 2.0 и «анкету пользователя интернета» для выявления отношения учащихся к Сети. Анкеты выполнены средствами Google Forms и высылаются по электронной почте. Результаты анкетирования понадобятся учителю для определения степени готовности учащихся к работе над проектом, выявления предварительных знаний о социальном интернете, для вовлечения школьников в проект.

Учитель создает и размещает в интернете средствами различных сервисов материалы оценивания, которые понадобятся в ходе работы над проектом:

- ➔ лист продвижения по проекту (общий для всех групп);
- ➔ критерии оценивания вики-статей для каждой группы;
- ➔ критерии оценивания устного выступления;
- ➔ сводную таблицу оценивания.

Кроме того, разрабатывает анкеты самооценки групповой работы, самооценки учащихся в проекте, взаимооценки работы учащихся в проекте.

**На вводном уроке проекта** учитель рассказывает учащимся о результатах анкетирования (результатах заполнения «анкеты пользователя интернета»), беседует с учащимися о значении Сети в их жизни и демонстрирует вводную презентацию, вовлекающую учащихся в проект. В процессе демонстрации презентации, эвристической беседы и мозгового штурма учащиеся с помощью учителя формулируют вопросы, интересующие их в рамках темы, и делятся на группы. Наблюдение за процессом помогает учителю оценить имеющиеся у учеников знания и опыт в рамках затронутой темы.

Далее учитель обсуждает с группами общий план проекта и правила работы в нем.

**В начале работы над проектом** учитель знакомит учащихся со страницей проекта в Летописи.ру, где размещены мате-

риалы оценивания, необходимые им как ориентиры для работы в проекте:

- ➔ общий план реализации проекта;
- ➔ лист продвижения в проекте (электронная таблица в совместном доступе);
- ➔ критерии оценивания вики-статьи для каждой группы;
- ➔ критерии оценивания устного выступления.

Учитель знакомит учащихся с материалами, размещенными на странице проекта, которые помогут им в ходе работы над проектом: правилами работы в Летописи.ру, критериями оценивания веб-сайтов, методами рациональной работы с информацией, памяткой по работе с сервисом создания ментальных карт.

На втором уроке в рамках проекта ученики в группах распределяют роли, планируют работу в группе, обсуждают критерии, по которым будет оцениваться их работа.

**В ходе выполнения проекта** учащиеся заполняют листы продвижения в проекте, размещенные в сети Интернет в совместном доступе, учитывающие как групповую работу, так и индивидуальный вклад каждого. Учащиеся должны понимать, что качественный результат работы группы зависит от вклада каждого из них.

Учитель присылает членам команды по электронной почте анкеты самооценки, которые позволят ему проконтролировать понимание и оценить метапознание учащихся, а обучающимся, в свою очередь, — более сознательно и вдумчиво отнестись к процессу своего обучения.

В течение проекта учитель проводит очные и онлайн (в Google-чате) групповые и индивидуальные консультации с учащимися для выявления затруднений, мониторинга комфортности работы, а также для обсуждения промежуточных результатов и контроля продвижения в проекте.

В начале проектировочного этапа проекта учитель еще раз обсуждает с учащимися критерии оценивания вики-статей, размещенных в интернете в свободном доступе. По мере

создания учащимися вики-статей руководитель заполняет документы с критериями оценивания. Это позволяет учащимся вовремя обнаружить недочеты в своих работах и исправить их, а при необходимости обратиться за консультацией к учителю.

В процессе работы ученики оценивают деятельность группы, заполняя анкету оценки ее работы, которую учитель присылает им по электронной почте.

Руководитель поддерживает постоянную переписку с учащимися по электронной почте, что позволяет вовремя разрешать возникшие трудности.

**После завершения работы** и подготовки продуктов проекта учащиеся приступают к защите проектов, используя:

- ➔ критерии оценивания продуктов проекта;
- ➔ критерии оценки устного выступления.

Учитель пишет рецензии на статьи учащихся на страницах обсуждения статей.

Защита проекта проходит в форме конференции на родительском собрании.

Во время защиты учитель, классный руководитель и родительское жюри заполняют оценочные листы. Результаты учитель заносит в сводную оценочную таблицу.

Исполнители совместно обсуждают продукты проекта.

Родители заполняют анкету, отражающую их мнение о реализованном проекте.

После защиты учащиеся заполняют анкету взаимооценки работы в группе на каждом этапе проекта.

Проект завершается рефлексией в блоге проекта, в процессе которой учащиеся делятся впечатлениями о своей деятельности и обсуждают планы на будущие проекты. Мнение учащихся в проекте поможет учителю выстроить дальнейшее взаимодействие с ними.

#### **Организационные мероприятия**

Контроль за продвижением учащихся в проекте осуществляет учитель.

*Средства осуществления контроля:*

- консультации в урочное и внеурочное время в режиме онлайн (в чате);
- совместное с учащимися обсуждение и заполнение листа продвижения по проекту;
- визуальное наблюдение за ходом создания статей на портале Летописи.ру;
- отслеживание своевременного перехода учащихся от одного этапа проекта к другому.

*Итоговый контроль:*

- критерии оценивания вики-статей для каждой группы, размещенные в Google docs и доступные для просмотра учащимися, учитель заполняет еще в ходе создания вики-статей, на этапе появления предварительных результатов, затем на консультациях с группами обсуждается соответствие статей критериям. Если необходимо, учитель дает рекомендации по улучшению статьи. В процессе дальнейшей работы над ней оценочные баллы в критериях могут изменяться до времени защиты проекта;
- критерии оценивания устного выступления размещаются на странице проекта в начале работы над ним;
- защита проектных работ происходит на родительском собрании, организованном в форме научно-практической конференции;
- таблицы критериев заполняют члены родительского жюри, учитель, классный руководитель, вычисляется средний балл для каждой группы;
- в конце проекта учащиеся осуществляют взаимооценку работы в группе. Средний балл взаимооценки прибавляется индивидуально каждому учащемуся;
- все результаты (оценивание вики-статьи и устного выступления, взаимооценка) заносятся в сводную оценочную таблицу;
- предусмотрены поощрительные (за своевременное и качественное выполнение всех заданий) и штрафные (за срыв

работ, за нарушение правил работы и неэтичное поведение в Летописи) баллы (+5 или соответственно -5 баллов);

→ вычисляется сумма баллов для группы и каждого учащегося, а также процент выполнения работы (от максимально возможного балла);

→ процент конвертируется в оценку по 5-балльной шкале в соответствии со школьными требованиями

### **Сведения о проекте**

#### **Необходимые начальные знания, умения, навыки**

Для работы в проекте учащиеся должны иметь представление о:

→ правилах техники безопасности при работе за компьютером;

→ интернет-сервисах, WWW, гипертексте, URL;

→ правилах ввода и редактирования текста;

→ правилах поведения в Сети;

→ компьютерных вирусах и антивирусных программах.

Учащиеся должны обладать навыками:

→ поиска информации в сети Интернет, навыками интернет-серфинга;

→ анализа информации;

→ классификации объектов по заданному признаку;

→ начального владения HTML;

→ общения в Сети;

→ ввода и редактирования текста

#### **Учебные мероприятия**

*Продолжительность проекта:* 2 недели (8 уроков)

→ *Перед началом работы над проектом*

Представление родителям учеников краткой информации о проектном методе обучения и получение от них согласия на работу детей в интернете. Изготовление буклетов для родителей с публикацией текстов и фотографий детей. Регистрация участников в почте gmail на <http://www.google.ru/>, на сайте хранения закладок <http://bobrdobr.ru/>, на портале <http://letopisi.ru>.

Сбор регистрационной информации учителем. Анкетирование учащихся: заполнение «анкеты участника проекта» для выявления общих представлений учащихся о сервисах Веб 2.0 и «анкеты пользователя интернета» для предварительного оценивания значимости Сети для учащихся. Анкеты созданы с помощью Google Forms и рассылаются по электронной почте.

### **I этап**

(один урок)

- ➔ формирующее оценивание и планирование: эвристическая беседа в ходе демонстрации вводной презентации учителя; мозговой штурм в группах, обсуждение общего плана проекта;
- ➔ декларация правил работы в проекте;
- ➔ планирование работы над проектом в группах;
- ➔ рефлексия в блоге проекта.

### **II этап**

(три урока)

Определение направления поиска, сбор информации из разных источников (по группам):

- ➔ пополнение хранилища закладок группы проекта на <http://bobrdobr.ru>.
- ➔ организация и проведение необходимых теоретических и экспериментальных исследований;
- ➔ критическое осмысление и анализ прочитанного, выбор полезной информации;
- ➔ подготовка информации для использования в вики-статьях;
- ➔ очные и онлайн-консультации с учителем;
- ➔ оценивание и корректировка планов работы в группах, заполнение листа продвижения по проекту, заполнение анкет самооценки (анкеты созданы с помощью Google Forms и рассылаются по электронной почте) с опорой на «Критерии оценивания вики-статьи», размещенные в документах совместного доступа;

→ самооценивание совместной работы в проекте с помощью анкет оценки работы группы, созданных с помощью Google Forms и рассылаемых по электронной почте.

### III этап

(два урока)

- создание вики-статей;
- самооценивание и корректировка продуктов с помощью критериев оценивания вики-статей;
- очные и онлайн-консультации с учителем;
- заполнение контрольного листа продвижения по проекту, размещенного в документах совместного доступа.

### IV этап

(два урока)

- защита проекта на родительском собрании в форме учебной научно-практической конференции;
- оценивание устного выступления групп с опорой на «Критерии оценки устного выступления»;
- отзывы приглашенных и анкетирование родителей обучающихся;
- рефлексия в блоге проекта;
- заполнение сводной таблицы оценивания;
- подведение итогов проекта

### Материалы для дифференцированного обучения

**Ученик с проблемами усвоения учебного материала (проблемный ученик)**

Перед каждой группой учащихся представлен набор задач разного уровня.

*Например:*

- задачи уровня «знание и применение» — проведите поиск информации, составьте аннотированный список ресурсов;
- задачи уровня «анализ и синтез» — проанализируйте найденные ресурсы, вычленили необходимую вам информацию, составьте план вики-статьи, классификацию и рекомендации;

	<p>► задачи уровня «оценка» — оцените интернет-ресурсы по заданным параметрам, напишите эссе на заданную тему. Это позволяет всем участникам проекта не только выбрать для себя посильные задачи, но и принять участие в решении задач более высоких уровней.</p> <p>В помощь ученикам на странице проекта размещены рекомендации по работе в Летописи, предусмотрены дополнительные консультации во внеурочное время в школе и в режиме онлайн</p>
<b>Ученик, для которого язык преподавания не родной</b>	В этом классе таких учеников нет
<b>Одаренный ученик</b>	<p>Для каждой группы предусмотрены задания уровней «анализ», «синтез» и «оценка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>► составьте классификацию и рекомендации;</li> <li>► оцените интернет-ресурсы по заданным параметрам, напишите эссе на заданную тему;</li> <li>► создайте домашнюю компьютерную сеть.</li> </ul> <p>Именно эти задания позволяют одаренным учащимся развивать творческие и исследовательские навыки</p>
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b>	
<b>Оборудование</b>	Компьютеры, подключенные к интернету, принтер, проекционная система, роутер для проектирования домашней сети

<b>Программное обеспечение</b>	Веб-браузер, текстовый редактор, электронные таблицы, программы электронной почты, сервисы социального интернета
<b>Материалы на печатной основе</b>	
1. Информатика и информационные технологии : учебник для 10—11 классов / Н. Д. Угринович. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2003.	
<b>Интернет-ресурсы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Страница проекта в Летописи.ру — <a href="http://goo.gl/qVxiX">http://goo.gl/qVxiX</a></li> <li>➔ Закладки проекта — <a href="http://goo.gl/yuuTK">http://goo.gl/yuuTK</a></li> <li>➔ Блог проекта — <a href="http://the-second-reality.blogspot.com/">http://the-second-reality.blogspot.com/</a> <i>Проекты со схожей тематикой:</i></li> <li>➔ Учебный проект «Объединенные Сетью» — <a href="http://goo.gl/Xfscm">http://goo.gl/Xfscm</a></li> <li>➔ Учебный проект «Возьмемся за руки, друзья» — <a href="http://goo.gl/Vcdmu">http://goo.gl/Vcdmu</a></li> <li>➔ Учебный проект «Преодоление непреодолимого» — <a href="http://goo.gl/V4CxH">http://goo.gl/V4CxH</a></li> <li>➔ Учебный проект «Сервисы Веб 2.0» — <a href="http://goo.gl/23ehC">http://goo.gl/23ehC</a></li> <li>➔ Учебный проект «Общение без границ» — <a href="http://goo.gl/jiL1W">http://goo.gl/jiL1W</a></li> </ul>	
<b>Другие ресурсы</b>	
<p>Консультанции с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ психологом для группы «Психологи»;</li> <li>➔ классными руководителями тех классов, где будет проводиться анкетирование;</li> <li>➔ классным руководителем 11-го класса об организации родительского собрания, на котором будет проводиться защита проектов; о формировании родительского жюри</li> </ul>	

## Визитная карточка учебного проекта



**«НАМ ЖИТЬ НА ЭТОЙ ЗЕМЛЕ»**

### Информация об авторе проекта

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	Канянина Татьяна Ивановна, доцент, канд. пед. наук, зав. кафедрой информационных технологий; Степанова Светлана Юрьевна, старший преподаватель
<b>Город, область</b>	Нижний Новгород
<b>Номер и/или название школы / ОО</b>	ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», кафедра информационных технологий

### Описание проекта

<b>Название проекта</b>	«Нам жить на этой Земле»
-------------------------	--------------------------

### Краткое содержание проекта

*Есть такое твердое правило, —  
сказал мне позднее Маленький принц. —  
Встал поутру, умылся, привел себя в порядок —  
и сразу же приведи в порядок свою планету.*

*Антуан де Сент-Экзюпери*

Современный человек, особенно городской житель, на первый взгляд, мало зависит от природы. Его окружают добротные отапливаемые дома, заводы и фабрики; транспорт движется по асфальтовым трассам; реки закованы в гранит. Даже в сельской местности к жилью подступают распаханное поля, а лес порой голубеет лишь на горизонте. Но это — обманчивое впечатление. Все вокруг нас: строения и машины, продукты питания и предметы потребления, сырье, которое мы обрабатываем, наконец, энергия, которую расходует человек, — все это люди черпают из природных закров.

Но природа для человека — не только источник продуктов питания и сырья для промышленности. Человек — сам часть природы и нуждается в благоприятной среде жизни с чистой

водой и воздухом; в местах отдыха с красивыми пейзажами, среди которых особенно хорошо восстанавливаются душевные и физические силы. От того, сумеем ли мы сохранить нашу планету для будущего, зависит жизнь человечества.

Проект — межрегиональный, сетевой, экологический, организован Нижегородским институтом развития образования при участии министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области и экологического центра «Дронт». Разработан на основе методик образовательных программ Intel «Обучение для будущего» и «Учимся с Intel».

Сайт проекта — <https://sites.google.com/site/namzitnazemle>.

Основная цель проекта — развитие экологического мировоззрения у школьников 2—11-х классов, привлечение их внимания к активной природоохранной деятельности, формирование экологической компетентности и гражданской позиции с использованием интернет-технологий. Проект реализуется как приключенческий Веб-квест, в котором участники, выступающие в роли начинающих детективов-экологов, отвечают на вопрос: «Как защитить жизнь на Земле и сохранить нашу планету для будущих поколений?» В каждой команде — детективном агентстве участники распределяют роли: директор, следователи, фотограф-криминалист, оперативные сотрудники, группа быстрого реагирования.

Проект направлен на исследование вопросов, связанных с экологическим состоянием природных объектов, находящихся на территории проживания участников. В результате работы участники наметят пути решения данных проблем; составят карту природных ценностей; познакомятся с Красной книгой России, проведут экологическую акцию. Команды создадут иллюстрированный «Свод правил жителя Земли»

<b>Предмет(ы)</b>	Экология, биология, информатика
<b>Класс(ы)</b>	2—11-е классы по трем возрастным категориям: 2—4-е, 5—8-е и 9—11-е классы
<b>Продолжительность проекта</b>	7 недель, с 25 марта по 15 мая 2013 года

<b>Основа проекта</b>		
<b>Образовательные стандарты</b>		
<p>В Стандарте на всех ступенях образования заложены требования к результатам экологической подготовки учащихся. Включение учащихся в социально значимую экологическую проектную деятельность создает условия для достижения учащимися личностных, предметных и метапредметных результатов, направленных на личностные рост и развитие.</p> <p>В процессе работы в сетевом проекте школьники приобретают активный опыт использования современных информационных технологий, решения проблем, осваивают продуктивные формы общения, приобретают навыки самооценки и взаимооценки.</p> <p>Сетевой экологический проект «Нам жить на этой Земле» нацелен на решение жизненно важных задач сохранения окружающей среды; он мотивирует участников на осознание и решение экологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях</p>		
<b>Ожидаемые результаты обучения</b>		
<b>Личностные</b>	<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>
<p>➔ развитие навыков сотрудничества в коллективе, способность распределять функции между участниками проекта, формировать навыки собственной рефлексивной деятельности, навыки письменной коммуникации;</p> <p>➔ формирование позиции человека</p>	<p>В рамках предметов <i>«Биология»</i>, <i>«Экология»</i>:</p> <p>➔ формирование основ экологической грамотности — способности оценивать последствия деятельности человека в природе; выбирать целевые и смысловые установки</p>	<p>➔ коммуникативные УУД (умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования пози-</p>

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>любопытного, активно и заинтересованно познающего окружающий мир, формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <p>➔ формирование целостного экологического мировоззрения, формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</p> <p>➔ формирование мотивации к активной природоохранной деятельности, развитие навыков сотрудничества со взрослыми, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,</p>	<p>в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;</p> <p>➔ формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого ухудшения экологического здоровья окружающей среды;</p> <p>➔ воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;</p>	<p>ций и учета интересов; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета);</p> <p>➔ познавательные УУД (способность развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждений, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис, способность определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,</p>

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности</p>	<p>→ формирование представлений и основополагающих теоретических знаний об экологических проблемах;</p> <p>→ использование географической карты как одного из языков общения.</p> <p>В рамках предмета «Информатика»:</p> <p>→ понимание роли информационных процессов в современном мире;</p> <p>→ формирование умений формализовать и структурировать информацию, выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы с использованием соответствующих</p>	<p>устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы);</p> <p>→ регулятивные УУД (умение ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию)</p>

Личностные	Предметные	Метапредметные
	программных средств обработки данных; ► формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права	
<b>Вопросы, направляющие проект</b>		
<b>Основополагающий вопрос</b>	► Как сохранить нашу планету для будущего?	
<b>Проблемные вопросы</b>	► Как Красная книга помогает сохранить живую природу? (этап «Стажировка») ► В чем состоит ценность природы для человека? (этап Экодело № 1 «Карта природных ценностей») ► В каком мире мы хотим жить? (этап Экодело № 2 «Акция») ► Как сохранить свой дом? Что мы можем сделать для сохранения природы? (этап Экодело № 3 «Исследование») ► Как сделать Землю лучше? (этап Экодело № 4 «Создание свода правил»)	
<b>Учебные вопросы</b>	► На основании каких данных тот или иной вид живых организмов помещают в Красную книгу?	

- Почему один и тот же вид может быть в Красной книге одного региона и отсутствовать в Красной книге соседнего региона? Почему в соседних регионах в списках краснокнижных видов, например, насекомых в одном случае несколько десятков видов, а в другом — сотни?
- Чем отличаются Красная книга РФ и Красная книга отдельной области и республики?
- Что такое таксон?
- Что означает охранный статус таксона?
- Что означает исключение в последующем издании Красной книги какого-либо вида?
- Каким образом можно вовлечь широкие слои населения в работу по сбору материалов для Красной книги региона или страны? Чем могут помочь этому полезному делу разные категории наших граждан? Какие это могут быть категории?
- Что такое природная ценность?
- Какие опасности угрожают Земле?
- Что вы знаете об охране окружающей среды?
- Какова экологическая ситуация в вашей местности?
- Каковы правила экологического поведения?
- Что может сделать каждый из нас для сохранения природы?
- Какую угрозу вы считаете для нашей планеты самой серьезной?

<b>План оценивания</b>		
<b>До работы над проектом</b>	<b>Ученики работают над проектом и выполняют задания</b>	<b>После завершения работы над проектом</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Заполнение анкеты «Проверь себя» (оценка уровня экологической культуры участников проекта).</li> <li>➔ Результаты анкетирования.</li> <li>➔ Самооценка команд «Какие мы» (на страницах команд).</li> <li>➔ Облако слов «Какие мы».</li> <li>➔ Стартовая презентация.</li> <li>➔ Мозговой штурм среди 2—4-х классов.</li> <li>➔ Мозговой штурм среди 5—8-х классов.</li> <li>➔ Мозговой штурм среди 9—11-х классов.</li> <li>➔ Вопрос для мозгового штурма: «Какую угрозу вы считаете для нашей планеты самой серьезной? Почему?»</li> <li>➔ План работы в проекте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Блог проекта <a href="http://namzitnazemle.blogspot.ru/">http://namzitnazemle.blogspot.ru/</a></li> <li>➔ Новости проекта.</li> <li>➔ Лист продвижения команд 2—4-х классов по проекту.</li> <li>➔ Лист продвижения команд 5—8-х классов по проекту.</li> <li>➔ Лист продвижения команд 9—11-х классов по проекту.</li> <li>➔ Критерии оценивания заданий этапов проекта.</li> <li>➔ Разговор с ученым в блоге (ответы на вопросы).</li> <li>➔ Самопроверка знания объектов, занесенных в Красную книгу России, на этапе «Стажировка».</li> <li>➔ Взаимооценка команд 5—8-х классов в Экоделе № 4.</li> </ul>	<p>Представление результатов проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Экодело № 1 — карта Google «Карта природных ценностей».</li> <li>➔ Экодело № 2 — результаты исследования «Сохраним свой дом» в виде презентаций Google.</li> <li>➔ Экодело № 3 — фотоотчеты о проведенных акциях (веб-альбомы) и интерактивные плакаты Glogster.</li> <li>➔ Экодело № 4 — свод правил 2—4-х классов в виде презентации Google, свод правил 5—8-х классов в виде ребусов, свод правил 9—11-х классов в виде комиксов.</li> <li>➔ Критерии оценивания продуктов проекта.</li> </ul>

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Взаимодействие (работа в парах) в блоге проекта команд 9—11-х классов в Экоделе № 4.</li> <li>➔ Вопросы руководителей команд в блоге проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Сводная таблица результатов 2—4-х классов.</li> <li>➔ Сводная таблица результатов 5—8-х классов.</li> <li>➔ Сводная таблица результатов 9—11-х классов.</li> <li>➔ Рейтинг команд 2—4-х классов.</li> <li>➔ Рейтинг команд 5—8-х классов.</li> <li>➔ Рейтинг команд 9—11-х классов.</li> <li>➔ Рефлексия учащихся.</li> <li>➔ Рефлексия руководителей команд</li> </ul>
<b>Описание методов оценивания</b>		
<p><b>На подготовительном этапе</b> проекта команды учащихся знакомятся со стартовой презентацией, вовлекающей их в проект. В презентации участники приглашаются к участию в коллективном мозговом штурме: «Какую угрозу вы считаете для нашей планеты самой серьезной? Почему?»</p> <p>Далее учащимся предлагается заполнить анкету «Оценка уровня экологической культуры участников проекта». Анкета выполнена средствами Google Forms и размещена на сайте проекта. Результаты анкетирования необходимы координаторам проекта и педагогам — руководителям команд для определения степени готовности учащихся к работе над проектом,</p>		

выявления предварительных знаний по теме проекта, уровня экологической культуры участников, а также для вовлечения учащихся в проект.

Результаты анкетирования вывешиваются на сайте проекта и доступны всем его участникам для ознакомления.

**До начала проекта** координаторы создают материалы оценивания, которые понадобятся в ходе работы над ним:

- план проведения проекта;
- листы продвижения по проекту (для каждой возрастной группы);
- критерии оценивания продуктов проекта на каждом этапе;
- сводную таблицу оценивания.

Затем они размещают материалы в интернете на сайте проекта на странице «Критерии оценивания» или в виде ссылок (на документы, созданные средствами облачных сервисов).

**В начале работы над проектом** учитель — руководитель команды знакомит учащихся с сайтом проекта или со страницей в Летописи.ру, где размещены все материалы проекта и, в частности, критерии оценивания, необходимые им как ориентиры в работе:

- план проведения проекта;
- лист продвижения в проекте (электронная таблица Google в совместном доступе), помогающий учащимся удержаться в рамках рассматриваемой темы;
- критерии оценивания продуктов этапов проекта.

Учитель знакомит учащихся с материалами, размещенными на странице «Помощь», которые помогут им в ходе выполнения проекта: обучающими материалами по работе в сетевых сервисах, используемых в проекте.

Далее ученики в группах распределяют роли, планируют работу в группе, обсуждают критерии, по которым будет оцениваться их деятельность.

На этапе создания визитной карточки команды участникам предлагается охарактеризовать свою команду пятью

определениями и найти коллективы с подобными характеристиками. Это позволит им познакомиться в начале проекта, а координаторам — вовлечь участников в сетевое общение и положить начало созданию сетевого сообщества учащихся.

**В ходе выполнения проекта** учащиеся заполняют листы продвижения, размещенные в интернете в совместном доступе.

В течение всего проекта координаторы проводят консультации с педагогами и учащимися в соответствующем блоге для выявления затруднений, мониторинга комфортности работы, а также для обсуждения промежуточных результатов и контроля продвижения команд.

Важный инструмент оценивания в сетевом проекте — страница новостей на сайте, которая позволяет держать в курсе участников обо всех значимых событиях проекта и быстро доносить до них важную информацию.

В ходе творческого этапа работы перед выполнением каждого задания педагогу — руководителю команды рекомендуется еще раз обсудить с учащимися критерии оценивания продукта этапа, размещенные на сайте проекта.

После завершения каждого этапа координаторы оценивают продукты этапа, используя критерии оценки продуктов, размещенные на сайте. Для оценки итогов сложных этапов привлекаются внешние эксперты. Результаты каждого этапа заносятся в сводную таблицу, находящуюся в открытом доступе и позволяющую участникам оценить свое место в рейтинге команд.

**После завершения работы над проектом** координаторы в сводной оценочной таблице подсчитывают итоговый балл каждой команды и выстраивают их рейтинг в каждой возрастной группе.

Для каждой возрастной группы определяются команды-победители и призеры (предусмотрено одно первое место, два вторых и три третьих). Победители и призеры награждаются дипломами. Все остальные участники получают соответствующие сертификаты.

Проект завершается рефлексией в блоге проекта, где открыты две темы — для педагогов и для учащихся. В процессе рефлексии учащиеся и педагоги делятся впечатлениями о своей работе и обсуждают будущие планы. Мнение участников очень важно координаторам для коррекции их работы в дальнейшем

### **Сведения о проекте**

#### **Необходимые начальные знания, умения, навыки**

- Базовые знания курсов биологии и экологии.
- Пользовательские навыки работы на ПК (текстовый, графический редакторы, табличный процессор, редактор презентаций).
- Знание основ вики-среды; сетевых сервисов, системы Google.
- Навыки выполнения заданий по инструкции.
- Умение работать с различными источниками информации, в том числе в интернете;
- Умение работать в команде

#### **Учебные мероприятия**

*Основной ресурс проекта — сайт проекта.*

Вся необходимая информация, все управление идет с данного сайта. А именно:

- блог проекта;
- новости проекта;
- блог «Вопросы от руководителей команд»;
- блог «Разговор с ученым»;
- карта участников проекта.

Участники проекта создают визитные карточки команд на двух ресурсах:

- команды 5—8-х и 9—11-х классов регистрируются и создают визитные карточки своих команд на страницах letopisi.ru;
- для размещения визитных карточек команд 2—4-х классов используется дополнительный Google-сайт.

В течение всего проекта связь руководителей команд и координаторов осуществляется через блог.

### **Подготовительный этап**

(1—2-я неделя)

Для организации командной работы школьники создают визитную карточку команды, где отражается ход работы и организация исследования. Планируется, что руководитель команды 5—8-х и 9—11-х классов проводит с учащимися тренинг по освоению технологии работы на портале Letopisi.ru.

Команды знакомятся друг с другом, просматривая визитки и определяя тех, кто имеет похожие творческие командные характеристики, оставляя отзывы на странице «Найдите того, кто похож на вас...» в блоге.

Далее участники проекта работают со стартовой презентацией.

### **Творческий этап**

(3—6-я неделя)

*Выполнение исследовательских и творческих заданий.*

Основные этапы интернет-проекта:

#### **I этап**

##### *Представление участников*

Онлайн-регистрация участников и заполнение страницы команды и участника на ресурсе проекта, знакомство с остальными участниками.

#### **II этап**

##### *Выполнение творческих работ*

1. *Мозговой штурм* «Главные причины загрязнения окружающей среды».

Участникам предстояло на коллективной онлайн-доске обозначить самую главную, на их взгляд, угрозу экологии нашей планеты.

*Используемые сервисы:*

→ Сервис создания совместных интернет-газет Wikiwall <http://wikiwall.ru/>.

2. *Стажировка* «Листаем страницы Красной книги России».

Участникам необходимо было определить названия животных и растений, фотоизображения которых были зашифрованы в виде пазлов.

Задание — собрать пазл и определить, о каком объекте из Красной книги идет речь.

*Используемые сервисы:*

- Сервис «Пазл» — <http://five.flash-gear.com/npuz/>;
- Электронная версия Красной книги России, открытый адрес <http://biodat.ru/db/rb>.

3. *Экодело № 1.* «Карта природных ценностей».

Школьникам предстояло разместить на карте Google экологически чистые зоны, особо охраняемые природные территории, памятники природы, находящиеся на территории их места жительства.

Задание — нанести метки на карту, указать название, дать краткое описание, представить фото или видео объекта.

*Используемые сервисы:*

- Карты Google — <https://maps.google.com>

4. *Экодело № 2.* Мини-исследование «Сохраним свой дом!».

Задание — определить важную экологическую проблему вашего села, поселка, города. Провести групповое исследование и подготовить ответ с обоснованием того, почему данная проблема является актуальной для вашего сообщества. Каким образом вы можете помочь в решении этой проблемы.

Критерии оценивания работы команд: исследовательский подход, актуальность выбранной темы, направленность проекта на решение местных экологических проблем, способы их решения, реализованность идеи, критическое мышление, работа в сотрудничестве, бюджет проекта, оформление.

*Используемые сервисы:*

- Ресурсы и презентация на диске <https://drive.google.com>

*5. Экодело № 3. Экологическая акция.*

**З а д а н и е** — «Оглянитесь вокруг! Подумайте, что уже сейчас школьный двор, улица, ведущая к школе, или любая другая улица, дом или ваш поселок были бы гораздо красивее, гораздо чище. Земля нуждается в вашей ежедневной защите».

Девиз акции: «Есть такое твердое правило... встал поутру, умылся — и сразу же приведи в порядок свою планету» (А. Экзюпери «Маленький принц»).

*Используемые сервисы:*

- ➔ Веб-альбом <https://plus.google.com/photos/>
- ➔ Интерактивный плакат Glogster <http://www.glogster.com/>.

**Итоговый этап**

(7-я неделя)

*Экодело № 4. «Свод правил жителя Земли»*

**З а д а н и е** — совместно создать «Свод правил жителя Земли», в котором рассказать, как должен вести себя землянин, чтобы сохранить свою планету. Сформулировать правила для конкретных ситуаций взаимодействия человека с природой.

Задания оформлялись (в соответствии с возрастной категорией участников) в форме:

- ➔ презентации совместного редактирования (сервис <https://docs.google.com/>);
- ➔ ребусов (сервис генератора ребусов [http://rebus1.com/index.php?item=rebus\\_generator](http://rebus1.com/index.php?item=rebus_generator));
- ➔ комиксов (сервис сетевого редактора комиксов <http://trendclub.ru/>).

**III этап**

*Работа жюри и подведение итогов интернет-проекта*

- ➔ Рефлексия руководителей команд и учащихся. Оценка жюри.
- ➔ Награждение победителей и призеров проекта в рамках международного форума «Великие реки России» на Нижегородской ярмарке.
- ➔ Рассылка электронных грамот участникам проекта.

<b>Материалы для дифференцированного обучения</b>	
<b>Ученик с проблемами усвоения учебного материала (проблемный ученик)</b>	В работе над проектом ученики выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность воспользоваться «Инструкциями» в разделе проекта «Помощь», советами других участников команды, проконсультироваться с координатором, выполнить задание и оценить свой вклад в успех общего дела
<b>Одаренный ученик</b>	Темы работ в каждой группе позволяют учащимся провести исследование на высоком уровне, продемонстрировать навыки критического и системного мышления
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проведения проекта</b>	
<b>Оборудование</b>	Компьютеры с выходом в интернет
<b>Программное обеспечение</b>	<p><i>Веб-браузер</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ GoogleChrome;</li> <li>➤ Mozilla Firefox.</li> </ul> <p><i>Сетевые сервисы Веб 2.0 для организации совместной работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ электронная почта, сетевой офис, сайт, блоги <a href="http://www.blogspot.com">www.blogspot.com</a>;</li> <li>➤ вики-среда <a href="http://www.Letopisi.ru">www.Letopisi.ru</a>;</li> <li>➤ онлайн-доска <a href="http://www.stixy.com">www.stixy.com</a>;</li> <li>➤ карты <a href="https://maps.google.com">https://maps.google.com</a>.</li> </ul> <p><i>Сетевые сервисы для разработки и создания творческих продуктов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ пазлы <a href="http://www.flash-gear.com/puzzle/">http://www.flash-gear.com/puzzle/</a>;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ веб-альбомы <a href="https://plus.google.com/photos/">https://plus.google.com/photos/</a>;</li> <li>➔ интерактивные плакаты <a href="http://www.glogster.com/">http://www.glogster.com/</a>;</li> <li>➔ генератор ребусов <a href="http://rebus1.com/">http://rebus1.com/</a>;</li> <li>➔ редактор комиксов <a href="http://trendclub.ru">http://trendclub.ru</a></li> </ul> <p><i>Инструкции и виджеты</i> по темам проекта и по работе с сетевыми сервисами, всего 18 инструкций</p>
<b>Материалы на печатной основе</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Акимова, Т. А.</i> Экология: человек — экономика — биота-среда / Т. А. Акимова, В. В. Хаскин. — М. : ЮНИТИ, 2007. — 495 с.</li> <li>2. <i>Акимова, Т. А.</i> Экология / Т. А. Акимова, А. П. Кузьмин, В. В. Хаскин. — М. : ЮНИТИ, 2001. — 343 с.</li> <li>3. <i>Арустамов, Э. А.</i> Экологические основы природопользования : учебник для студ. учр. СПО / Э. А. Арустамов, И. В. Левакова, Н. В. Баркалова. — М. : Дашков и К°, 2001. — 320 с.</li> <li>4. <i>Вернадский, В. И.</i> Живое вещество / В. И. Вернадский. — М. : Наука, 1969. — 350 с.</li> <li>5. <i>Вернадский, В. И.</i> Философские мысли натуралиста / В. И. Вернадский. — М. : Наука, 1988. — 522 с.</li> <li>6. <i>Вронский, В. А.</i> Экология : словарь-справочник. — Ростов н/Д : Феникс, 2000. — 572 с.</li> <li>7. <i>Гальперин, М. В.</i> Экологические основы природопользования / М. В. Гальперин. — М. : Форум, 2003. — 256 с.</li> <li>8. <i>Губарева, Л. И.</i> Экология человека : практикум / Л. И. Губарева, О. М. Мизирева, Т. М. Чурилова. — М. : ВЛАДОС, 2005. — 112 с.</li> <li>9. <i>Каменский, А. А.</i> Биология: введение в общую биологию и экологию. 9 класс / А. А. Каменский, Е. А. Криксунов, В. В. Пасечник. — М. : Дрофа, 2002. — 303 с.</li> <li>10. <i>Мамонтов, С. Г.</i> Биология. Общие закономерности. 9 класс / С. Г. Мамонтов, В. Б. Захаров, Н. И. Сонин. — М. : Дрофа, 2000. — 285 с.</li> </ol>	

11. *Никаноров, А. М.* Глобальная экология / А. М. Никаноров, Т. А. Хорунжая. — М. : Книга-сервис, 2003. — 304 с.
12. *Новиков, Ю. В.* Экология, окружающая среда и человек / Ю. В. Новиков. — М. : ФАИР-пресс, 2005. — 736 с.
13. Промышленная экология : учеб. пособие для студ. / В. В. Гутенев, В. В. Денисов, А. П. Камышев, А. П. Москаленко, Б. А. Нагибеда, С. Ю. Осадчий, Б. И. Хорунжий. — М. : МарТ, 2007. — 719 с.
14. *Рудский, В. Г.* Экология. Природные комплексы : учебное пособие для 3 класса / В. Г. Рудский. — Томск, 2000. — 149 с.
15. *Сивоглазов, В. И.* Биология : общая биология. 10—11 классы / В. И. Сивоглазов, И. Б. Агафонова, Е. Т. Захарова. — М. : Дрофа, 2012.
16. *Хандогина, Е. К.* Экологические основы природопользования / Е. К. Хандогина, Н. А. Герасимова, А. В. Хандогина. — М. : Форум, 2007. — 160 с.

#### **Интернет-ресурсы**

- ➔ Экология России.
- ➔ Красная книга России.
- ➔ Красная книга Нижегородской области.
- ➔ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- ➔ Международная инициатива Хартии Земли.
- ➔ Эколого-просветительский центр «Заповедники»

Визитная карточка сетевого учебного проекта



**« ПО СЛЕДАМ НИЖЕГОРОДСКОГО ОПОЛЧЕНИЯ »**

**Автор проекта**

**Фамилия,  
имя, отчество**

Канянина Татьяна Ивановна

**Город, область**

Нижний Новгород

**Номер и/или  
название школы /  
ОО**

ГБОУ ДПО «Нижегородский институт  
развития образования»

**Описание проекта**

**Название проекта**

«По следам Нижегородского ополчения»

**Краткое содержание проекта**

Знакомство детей с историей родного края — важная составляющая школьного исторического образования. Работая над проектом, учащиеся приобщаются к героическому наследию нашей страны. На таком материале воспитываются патриотизм, гражданственность, любовь к Родине.

2011 год был объявлен в Нижегородской области годом Минина и Пожарского.

Ровно 400 лет назад Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, встав во главе народного (Нижегородского) ополчения, освободили Москву, отстояв свободу и независимость нашей Родины. В сетевом проекте мы пройдем по следам Нижегородского ополчения, разработаем свой экскурсионный маршрут, вспомним события и жизнь людей тех славных лет, сфотографируем памятники и исторические места, связанные с народным Нижегородским ополчением.

Тема «Смутные времена. Народное ополчение» отражает исторические тенденции, «вписывая» судьбу малой родины в контекст всей истории России. Проектная деятельность позволяет более глубоко рассмотреть данную тему, развивая умение работать в команде, совершенствуя навыки самостоятельной, в том числе и исследовательской деятельности учащихся

<b>Предмет(ы)</b>	История России, Историческое краеведение
<b>Класс(ы)</b>	7-й класс, в проекте (в качестве повторения) принимали участие ученики 8—9-х, а также 3—4-х классов
<b>Продолжительность проекта</b>	1 месяц дистанционно и 4 урока (недели) очно; 1 месяц (по факту с 15 по 11 ноября 2011 года)
<b>Основа проекта</b>	
<b>Образовательные стандарты</b>	
<p>В рамках программы «История России для 7 класса» тема «Смутное время» изучается в первые три недели сентября, в параграфах 1—3. В Историческом краеведении темы, связанные с Нижегородским ополчением, изучаются в конце ноября — начале декабря.</p> <p>В 2011—2012 учебном году преподавание истории и обществознания в общеобразовательной школе осуществляется по федеральному базисному учебному плану 2005 года (приказ министерства образования и науки Нижегородской области от 04.03.2005 № 57), то есть без каких-либо принципиальных изменений.</p> <p>Образовательный стандарт второго поколения нацеливает педагогов общеобразовательной школы на деятельностный подход к образованию, на формирование в процессе обучения различных деятельностных навыков и ключевых компетенций учащихся, умения эффективно использовать полученные знания в социальной практике.</p> <p>Раздел «Внеурочная деятельность» позволит в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Часы, отводимые на внеурочную деятельность учащихся, используются для осуществления деятельности, отличной от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, соревно-</p>	

ваний, поисковых и научных исследований, проектной деятельности и т. д. (Из Методических рекомендаций к преподаванию предметной области «Обществознание» в условиях перехода на стандарты второго поколения, 2010—2011 учебный год.)

Историческое краеведение — вспомогательная учебная дисциплина, призванная расширить горизонты познания ученика, углубляя его конкретно-исторические и краеведческие знания. Она отражает общеисторические тенденции и «вписывает» историю Нижегородского края в контекст судьбы всей России.

В соответствии с учебной программой (Историческое краеведение : учебная программа для общеобразовательных учреждений. — Н. Новгород, 2011. — 40 с.) «Смута и Нижегородский край» и «Великое дело К. Минина и Д. Пожарского» в образовательных организациях Нижегородской области изучаются темы:

► *Смута и Нижегородский край*

Династический кризис конца XVI века. Природные катаклизмы начала XVII века. Неурожай. Голод. Феномен самозванства в России. Начало гражданской войны. Крестьянские волнения на территории Нижегородского края. «Тушинский вор» — Лжедмитрий II. Нижегородцы и тушинцы. «Воровская прелесть» и шатание. Формирование отрядов самообороны 1608—1609 годов в Нижегородском Поволжье. Участие нижегородцев в Первом ополчении Прокопия Ляпунова. Падение Смоленска (1611). Смоленяне, вязмичи и дорогобужане на нижегородской земле (Арзамас, Курмыш).

► *Великое дело К. Минина и Д. Пожарского*

Патриарх Гермоген и Русская православная церковь в эпоху Смуты. Кузьма Минин — нижегородский земский староста. Земская изба в Нижнем Новгороде. Патриотический призыв Минина. Савва Ефимьев — сподвижник Минина в Нижнем. Князь Дмитрий Пожарский. Источники формирования Нижегородского ополчения: таможенники и кабацкие

деньги, вклады купцов и предпринимателей, нижегородское самообложение по «нижегородскому приговору». Обустройство и жалование ратных людей. Маршрут Второго Нижегородского ополчения. Ярославское стояние. Поход на Москву. Сражение у стен Москвы. «Московское очищение». 22 и 26 октября 1612 года. Освобождение России от польско-литовских захватчиков. Минин и Пожарский — страницы биографий.

По программе «Краеведение в начальной школе» тема, связанная с Кузьмой Мининым и Дмитрием Пожарским, изучается в 3—4-м классах

### **Ожидаемые результаты обучения**

В результате изучения курса (История России, 7 класс) учащиеся должны:

- знать даты важнейших событий, социальных выступлений, военных походов и кампаний;
- называть места и обстоятельства этих событий, выступлений, походов, крупнейших государственных деятелей, военачальников, представителей культуры;
- показывать на исторической карте рост территории нынешней России, ее крупнейшие центры торговли и промышленности;
- представлять положение и образ жизни основных слоев; составлять описание памятников, предметов труда, зданий, произведений искусства;
- соотносить общие факты и процессы становления абсолютизма, закрепощения крестьян, социальных движений; называть характерные и существенные черты экономического, социального, духовного и политического развития страны;
- определять и объяснять понятия;
- уметь выделять главную мысль, идею в учебнике, рассказе учителя, докладе одноклассника, в письменном тексте, в документе;
- рассматривать общественные явления в развитии, в конкретной исторической обстановке, применяя принципы историзма;

- раскрывать во взаимосвязи и взаимозависимости явления экономики, политики, культуры, искусства;
- анализировать исторические явления, процессы, факты;
- обобщать и систематизировать полученную информацию;
- давать на основе анализа конкретного материала научные объяснения произошедших событий и связей между ними;
- осуществлять перенос знаний (видеть межпредметные и внутрипредметные связи), решать ситуативные задачи, в том числе на основе анализа действительности и собственного социального опыта;
- иметь личную точку зрения, уметь ее формулировать и аргументировать, непредвзято осуществлять оценочные суждения;
- обладать необходимыми коммуникативными умениями: владеть навыками устной и письменной речи, ведения диалога, уметь грамотно строить монологическую речь, участвовать в дискуссии, формулировать вопрос, сжато давать ответ, выступать с сообщениями, докладами; писать рецензии;
- участвовать в групповых формах работы, в ролевых играх;
- определять цели своей деятельности и уметь представить полученные результаты;
- объяснять значение основополагающих понятий курса: смута, абсолютизм, дворцовые перевороты, просвещенный абсолютизм, крепостничество, мелкотоварное производство, всероссийский рынок, мануфактура, церковный раскол;
- сравнивать социально-экономическое развитие, положение сословий, результаты войн и крестьянских выступлений;
- излагать суждения о причинно-следственных связях;
- приводить оценки реформ, деятельности Петра III, Николая, Екатерины Великой;
- использовать инструменты критического мышления для выполнения классификации систем, выявления связей между элементами, сравнения структур и т. д.;

<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ анализировать, обобщать и оценивать факты, формулировать и аргументировать собственную точку зрения на последствия несистемного подхода к явлениям и событиям;</li> <li>➔ использовать сервисы Веб 2.0 для представления результатов совместных исследований</li> </ul>	
<b>Вопросы, направляющие проект</b>	
<b>Основополагающий вопрос</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Что значит «быть патриотом»?</li> </ul>
<b>Проблемные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Как сохраняется память о Нижегородском ополчении?</li> <li>➔ Какова история Нижегородского ополчения?</li> <li>➔ Каждый был «волен выбрать свой путь от бремени до славы»?</li> <li>➔ Что сегодня значит «быть патриотом»?</li> </ul>
<b>Учебные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Каковы причины наступления Смутного времени?</li> <li>➔ В чем оно проявлялось в различных сферах жизни общества?</li> <li>➔ В чем причины начала интервенции?</li> <li>➔ Какова роль Второго народного ополчения в изгнании интервентов?</li> <li>➔ Кто был заинтересован в восстановлении законного правления?</li> <li>➔ Почему именно Михаил Романов был избран на царство?</li> <li>➔ В чем заключаются уроки Смуты?</li> <li>➔ Какие существуют произведения живописи о Нижегородском ополчении и где они находятся?</li> <li>➔ Какие памятники, скульптуры, барельефы напоминают нам о том времени?</li> <li>➔ Какие литературные произведения посвящены о событиях Смутного времени?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Что вы знаете о самой известной картине К. Е. Маковского «Воззвание Минина», посвященной Нижегородскому ополчению?</li> <li>➔ Какова роль церкви в истории Смутного времени и Нижегородского ополчения?</li> <li>➔ Как праздник 4 ноября связан с Нижегородским ополчением и как он отмечается в вашей школе и населенном пункте?</li> </ul>	
<b>План оценивания</b>		
<b>График оценивания</b>		
До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Стартовая презентация для выявления первоначального опыта и интересов школьников.</li> <li>➔ Онлайн-викторина в Google Forms</li> <li>➔ Исторический текст с ошибками.</li> <li>➔ Исторический кроссворд.</li> <li>➔ Историческая галерея учеников.</li> <li>➔ План работы по проекту</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Google-таблица продвижения групп по проекту.</li> <li>➔ Рефлексия в блоге проекта руководителей команд.</li> <li>➔ Блиц-опросы.</li> <li>➔ Google-форма «Оценка навыков сотрудничества в командах».</li> <li>➔ Google-форма «Оценка успешности работы в проекте».</li> <li>➔ Рефлексия в блоге проекта преподавателей — руководителей команд.</li> <li>➔ Опрос преподавателей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Представление результатов исследования в виде презентаций, буклетов, вики-статей, карт знаний и др.</li> <li>➔ Итоговое оценивание продуктов проектной деятельности.</li> <li>➔ Взаимооценивание командами друг друга.</li> <li>➔ Рефлексия учащихся</li> </ul>

**Описание методов оценивания**

**Использованные стратегии оценивания**

*1. Стратегия выявления первоначального опыта и интересов учащихся.*

→ Стартовая презентация для выявления первоначального опыта и интересов школьников.

→ Онлайн-викторина в Google Forms.

→ Исторический текст с ошибками.

→ Исторический кроссворд.

→ Историческая галерея учеников.

*2. Стратегия развития самостоятельности и взаимодействия.*

→ Критерии оценки навыков сотрудничества обучающихся друг с другом и в командах.

→ Письменные отзывы на работу друг друга (взаимоанализ работы команд).

→ План проведения проекта.

*3. Мониторинг прогресса.*

→ Рефлексия в блоге проекта.

→ Таблица продвижения в проекте команд.

*4. Проверка метасознания и понимания.*

→ Критерии оценки успешности работы в проекте.

→ Рефлексия в блоге проекта.

→ Блиц-опросы.

*5. Демонстрация понимания.*

→ Итоговое самооценивание работы обучающихся во всех группах.

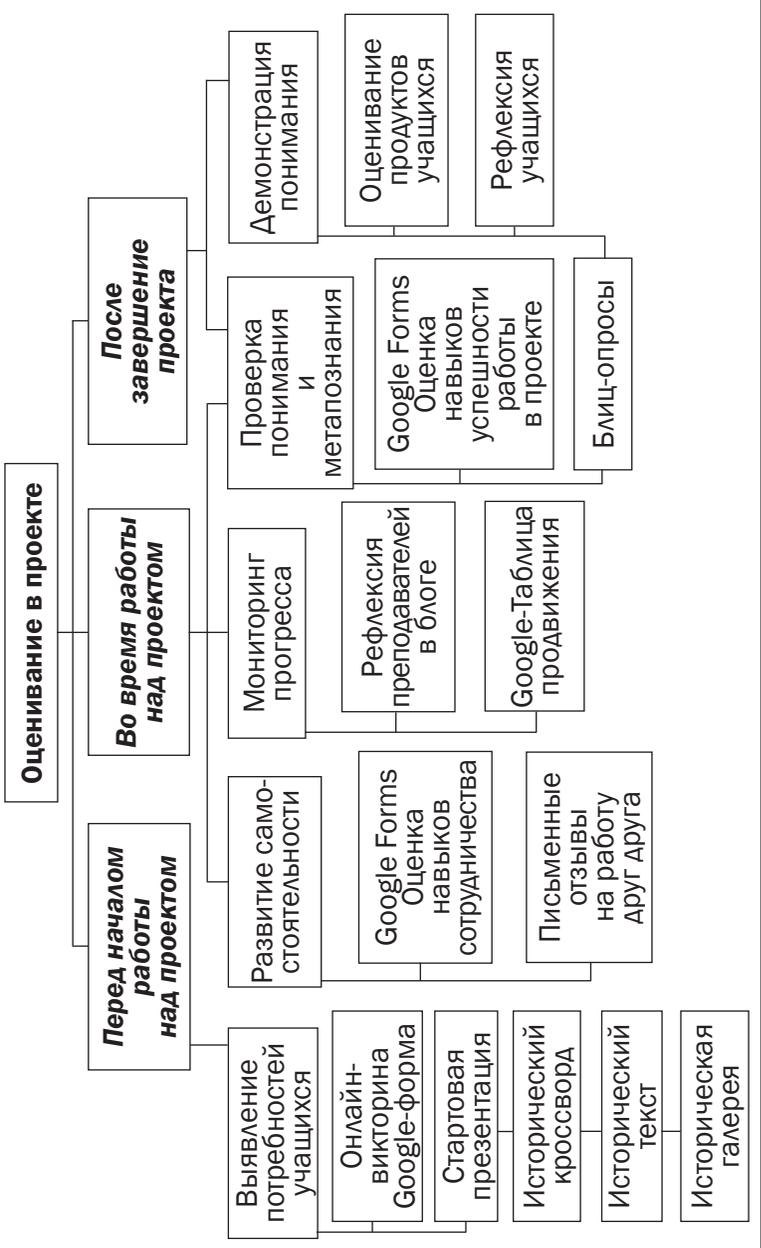
→ Представление итоговых результатов исследования обучающихся в виде презентаций, буклетов, вики-статей, карт знаний и др.

→ Итоговое оценивание продуктов проектной деятельности.

→ Взаимооценивание командами друг друга.

→ Рефлексия учащихся

**Схема оценивания в проекте «По следам Нижегородского ополчения»**



### **Блиц-опросы**

Блиц-опрос проводится каждые три дня. При ответе члены команды обязательно указывают «название команды». Их соперники могут либо дополнить ответ, либо дать свой, если ответ был неверен или неточен. Засчитываются правильные ответы, данные в течение ограниченного времени, первые три оцениваются пятью баллами, все остальные — одним баллом.

**Вопрос 1.** Почему ни Первое, ни Второе ополчение не выдвинули сразу новых кандидатов на российский престол? Почему на монетах Второго народного (Нижегородского) ополчения было выбито имя царя Федора Иоанновича?

**Вопрос 2.** Приведите конкретные примеры, показывающие и раскрывающие организаторский и дипломатический талант Кузьмы Минина.

**Вопрос 3.** Какие личные качества возвели рядового воеводу Дмитрия Пожарского до призванного «всей землей» командующего Вторым народным ополчением? Что являлось, по вашему мнению, главной чертой политического портрета князя Пожарского?

**Вопрос 4.** Внимательно рассмотрите репродукцию картины Константина Маковского «Воззвание Минина», выберите для себя одного из персонажей картины и от лица этого героя выразите мнение о том, что происходит на площади

### **Сведения о проекте**

#### **Необходимые начальные знания, умения, навыки**

- Знание базового курса истории по данной теме.
- Умение работать с различными источниками информации, вести поиск информации в сети Интернет.
- Пользовательские навыки работы на ПК (текстовый, графический редакторы, табличный процессор, создание презентаций, публикаций).
- Знание основ работы в вики-среде, в блоге

## Учебные мероприятия

Проект проходит в сетевом режиме.

### Организационный этап

#### 1-я неделя

Для организации работы команды школьники создают визитную карточку команды (статью в Летописи.ру, где отражается ход работы, организация исследования. Предполагается, что преподаватель (один из руководителей команды) проведет с учащимися тренинг по освоению технологии вики.

Работа со стартовой презентацией. Ее итог — выявление знаний по теме при выполнении заданий: исторический кроссворд, историческая галерея, исторический текст с ошибками.

Задания необходимо скачать, выполнить и прислать по электронной почте. В дистанционном режиме следует ответить на вопросы викторины, ответ командный.

### Деятельностный этап

#### 2–3-я неделя

Выполнение исследовательских и творческих заданий. Блиц-опросы. Работа в блоге преподавателей. Общение команд через страницу «Вопросы» с координатором, через страницу «Обсуждения» друг с другом, с командами.

#### Задание 1. «Потомки тех великих лет»

Создадим общую Google-карту участников проекта. На ней должна быть метка вашей школы с поясняющим текстом. Если есть возможность, сфотографируйтесь всей командой на фоне памятного места, связанного с Нижегородским ополчением, и вставьте на карточку метки. А на странице команды в разделе «Наши работы. Задание 2» расскажите, какие мероприятия проходят или проходили в вашей школе в честь 400-летия Нижегородского ополчения. Для команд начальной школы рекомендуем выполнить только задание на странице команды (без карты).

#### Задание 2. «Тяжкий путь от бремени до славы»

Какова история Нижегородского ополчения? Создаем виртуальную экскурсию по следам Второго ополчения.

**Задание 3. *Виртуальный экскурсионный маршрут.***

Представьте собственное видение виртуального экскурсионного маршрута «По следам Нижегородского ополчения» (маршрут может быть связан с людьми или событиями, местами или памятниками и т. п., обоснуйте выбор объектов, включенных в маршрут. Разместите маршрут и его описание на странице команды.

Исследуйте Летописи, познакомьтесь с уже размещенными в Летописи материалами, как статьями, так и фотографиями, сделайте со своего маршрута как минимум три гиперссылки на имеющиеся статьи в Летописи или Википедии. Необходимо создать новые статьи для описания отдельных объектов (города, памятника, человека) из этой статьи или вашей виртуальной экскурсии. Или викифицировать (отредактировать, добавить материал, ссылки, литературу, фото) имеющуюся статью, посвященную этому событию.

Виртуальный экскурсионный маршрут может быть также представлен в виде отдельной вики-статьи или с помощью онлайн-карт, или через средства визуализации, например Графвиз, Ментальные карты и другие.

**Задание 4. *«Жизнь свою положить, но землю родную вызволить...»***

4 ноября — общегосударственный праздник — День народного единства, который отмечается с 2005 года. Истоки его находятся на Нижегородской земле.

Праздник приурочен к дню Казанской иконы Божьей Матери, ведь именно эта икона стала одним из символов Нижегородского ополчения, которое 26 октября 1612 года (по старому стилю, 4 ноября по новому) продемонстрировало образец героизма и сплоченности всего народа, вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Предлагаем и вам проявить единство, сотрудничая при создании небольших виртуальных «газет-стендов».

Прошло 400 лет со дня формирования ополчения, участники которого стали освободителями нашей страны.

В рамках задания предлагается ответить на вопросы:

- Что такое патриотизм? (для начальной школы).
- Надо ли быть патриотом? (для детей с 5-го по 7-й класс).
- Есть ли патриотизм сегодня? (для детей с 8-го класса).

При ответе нужно указать команду или отвечающего ученика и команду.

#### *Совместный веб-альбом*

Если вы стали свидетелем или участником праздника, присылайте свои фотографии в общий веб-альбом! Снимки необходимо подписать. Их можно прислать по адресу [schoolkonkurs@gmail.com](mailto:schoolkonkurs@gmail.com), но лучше сразу вставить в совместный веб-альбом, пройдя по ссылке и сделав запрос на доступ к альбому. Затем нажать на «добавить фотографии» и в открывшемся окне «загрузить с компьютера» фото. В названии файла фотографии указывайте название команды и отображенного на фото события.

#### *Задание 5. «В борьбе едины мы...»*

Это трудное задание, его выполнение требует совместных действий всех команд, коллективной работы, толерантного отношения друг к другу. Вам предстоит написать совместную со всеми участниками проекта статью по теме «Смутное время конца XVI — начала XVII веков».

Алгоритм выполнения работы:

- определить порядковый номер своей команды в общем списке участников;
- расшифровать QR-код, стоящий в ячейке под этим номером;
- полученный текст вставить в совместную статью «Смутное время конца XVI — начала XVII веков» с нового абзаца и в нужное место, ориентируясь на исторические события; вписать фрагмент текста (а в итоге и ключ) в свою визитную карточку.

*Дополнительная информация:* каждая команда работает только со своей частью текста, переставляя его по мере необходимости. Нельзя стирать буквы в начале текста — это ключ к правильной расстановке фрагментов повествования. Нельзя

менять сам текст. На выходе необходимо получить правильно составленную, исторически корректную статью.

### **Итоговый этап**

#### **4-я неделя**

Задание 6. *Рефлексия. Анализ работ друг друга. Оценивание жюри.*

→ каждая команда должна посетить страницы хотя бы одной команды-соперника; оценить ее и разместить на своей странице в 6-м задании ссылку на данный комментарий;

→ итоговая рефлексия работы своей команды (что понравилось, что было интересно, а что — сложно);

→ награждение лучших команд дипломами и подарками

### **Материалы для дифференцированного обучения**

**Ученик с проблемами усвоения учебного материала (проблемный ученик)**

В работе над проектом ученики выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность воспользоваться помощью других участников группы, проконсультироваться с учителем. Такие ученики должны почувствовать свою значимость, осознать, что могут быть успешными

**Одаренный ученик**

Темы работ в каждой из групп позволят учащимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления. Выполненные работы могут быть представлены на школьной и городской научно-практических конференциях.

### **Материалы и ресурсы, необходимые для проекта**

**Оборудование**

Лазерный диск, компьютер(ы), принтер, цифровая камера, проекционная система, сканер, другие типы интернет-соединений

<b>Программное обеспечение</b>	Программы обработки изображений, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, справочники на CD-ROM
<b>Материалы на печатной основе</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нижний Новгород в XVII веке : сб. документов и материалов к истории Нижнего Новгорода и его округа / под ред. члена-корр. АН СССР проф. С. И. Архангельского ; сост. Н. И. Привалова. — Горький : Горьковское кн. изд-во, 1961.</li> <li>2. Нижегородский край в документах, цифрах, рассказах, мнениях : хрестоматия. — М., 1992.</li> <li>3. <i>Шамиурин, В. А.</i> Минин и Пожарский — спасители Отечества // Кузьма Минин. Дмитрий Пожарский : сб. — М. : Новатор, 1997.</li> <li>4. <i>Гацкий, А. С.</i> Нижегородский летописец / А. С. Гацкий. — Н. Новгород : Нижегородская ярмарка, 2001. — 176 с.</li> <li>5. <i>Илевский, А. В.</i> Воззвание Минина : картина художника К. Е. Маковского / А. В. Илевский. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1964. — 34 с.</li> <li>6. <i>Иткин, Э. С.</i> День освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов // Иткин Э. С. Дни воинской славы России. Книга 1 : учебно-методическое пособие. — Н. Новгород : НГЦ, 2007. — С. 70—119.</li> <li>7. <i>Карпенко, В. Ф.</i> Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. 1611 — 1612. — Вып. 3 / В. Ф. Карпенко — Н. Новгород : БИКАР, 2004.</li> <li>8. <i>Ключевский, В. О.</i> Сочинения в 9 томах. Т. 3 / В. О. Ключевский. — М. : Мысль, 1988.</li> <li>9. <i>Костомаров, Н. И.</i> Повесть об освобождении Москвы от поляков в 1612 году и избрании царя Михаила / Н. И. Костомаров // Кузьма Минин. Дмитрий Пожарский : сборник / авт.-сост. В. А. Шамшурин. — М. : Новатор, 1997.</li> <li>10. <i>Костылев, В. И.</i> Кузьма Минин / В. И. Костылев. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1985. — 318 с.</li> </ol>	

11. *Макарихин, В. П.* День памяти гражданина Минина / В. П. Макарихин. — Н. Новгород : НИЭР, 1999.

12. Мининские чтения : материалы научных конференций. — Н. Новгород : ННГУ, 1992, 2001, 2002, 2003, 2006, 2008, 2010.

13. Нижегородский подвиг : книги о Нижегородском народном ополчении 1611—1613 гг. из собрания НГОУНБ : каталог книжной выставки / НГОУНБ. — Н. Новгород : НГОУНБ, 2012. — 23 с.

14. Нижний Новгород: 785 вопросов и ответов : путеводитель : авт. Т. П. Виноградова [и др.]. — 4-е изд., перераб. — Н. Новгород : Кварц, 2008. — 300 с.

15. *Пудалов, Б. М.* К биографии Кузьмы Минина // Мининские чтения : труды научной конференции (20—21 октября 2006 г.) / ННГУ им. Н. И. Лобачевского ; Б. М. Пудалов. — Н. Новгород : ННГУ, 2007. — С. 184—195.

16. *Пудалов, Б. М.* Нижегородское Поволжье в 1608—1612 гг. и действия ополчения под руководством К. Минина и Д. М. Пожарского / Б. М. Пудалов // Нижегородская старина : краеведческо-историческое издание. — Н. Новгород : Изд-во отделения Нижегородской епархии, 2009. — Вып. 19—20. — С. 20—37.

17. *Пудалов, Б. М.* Хроника действий ополчения под руководством К. Минина и Д. М. Пожарского (1611—1612) / Б. М. Пудалов // Педагогическое образование. — 2005. — № 4. — С. 213—220.

18. *Рябов, А. Н.* Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия : памятники героям Нижегородского ополчения / А. Н. Рябов. — Саранск ; Н. Новгород : Респ. тип. «Красный Октябрь», 2005. — 144 с.

19. *Скатов, С.* О родовых корнях народного героя / С. О. Скатов // Нижегородская правда. — 2011. — № 34.

20. *Смирнов, Д. Н.* Нижегородская старина / Д. Н. Смирнов. — Н. Новгород : Нижегородская ярмарка, 1995. — 604 с. — (Нижегородские были).

21. *Соколов, А. Н.* Род Мининых и князь Дмитрий Пожарский / А. Н. Соколов. — Н. Новгород, 2007.

22. *Соловьев, С. М.* История России с древнейших времен : в 29 т. Т. 1. — М. : Мысль, 2005.

23. *Филатов, Н. Ф.* Подвиг во имя России. Кузьма Минин и Дмитрий Михайлович Пожарский / Н. Ф. Филатов. — Н. Новгород : Изд-во ННГУ, 1996. — 130 с.

24. *Храмцовский, Н. И.* Краткий очерк истории и описания Нижнего Новгорода / Н. И. Храмцовский. — Н. Новгород : Книги, 1998. — 605 с.

25. *Шамиурин, В. А.* Жребий Кузьмы Минина / В. А. Шамиурин. — Н. Новгород : Книги, 1996. — 544 с.

#### **Интернет-ресурсы**

→ <http://to-name.ru/biography/kuzma-minin.htm> (материалы биографии Кузьмы Минина)

→ <http://www.books.agape.ruwww.aina.nnov.ru/index.phtml?page=history&s=minin> (материалы о Минине в Балахне, родине народного героя)

→ [http://www.patriotday.ru/day/minin\\_pozarskiy/moskva.html](http://www.patriotday.ru/day/minin_pozarskiy/moskva.html) (материалы о памятных датах, в том числе о победе народного ополчения под руководством Минина и Пожарского в 1612 году)

→ <http://festival.1september.ru/articles/588669/> (Минин и Пожарский — патриоты Отечества: урок Г. И. Рудзис, учителя истории)

→ [http://www.encyclopaedia-russia.ru/view\\_post.php?id=101](http://www.encyclopaedia-russia.ru/view_post.php?id=101) (материалы о народном ополчении 1612 года)

→ [http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-18644/http://aminpro.narod.ru/strana\\_0032.html](http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-18644/http://aminpro.narod.ru/strana_0032.html) (материалы о предводителях Нижегородского ополчения — Минине и Пожарском)

→ <http://www.nnov.org> (о картине К. Е. Маковского «Воззвание Минина»; на этом же сайте вы можете ознакомиться с такими материалами, как историческое воззвание Минина, памятник Минину и Пожарскому, Нижегородское ополчение, площадь Минина, улица Минина и др.)

- <http://festival.1september.ru/articles/517250/> (сценарий праздника о Дне народного единства)
- <http://filmtoyou.ru/1612-xroniki-smutnogo-vremeni-2007-smotret-onlajn/> (фильм «1612 год»)
- <http://festival.1september.ru/articles/416648/> (устный журнал о Дне народного единства, в котором представлены материалы о К. Минине, вопросы викторины)
- <http://a-minin.ru/articles/minin-articles.html> (на персональном сайте Андрея Минина собраны материалы о Кузьме Минине: рефераты, список литературы, материалы о памятнике Минину и Пожарскому)

#### **Другие ресурсы**

- Посещение экспозиции «Нижегородское ополчение» в Ивановской башне кремля, филиале Нижегородского историко-краеведческого музея.
- Посещение художественного музея кремля, осмотр картины «Воззвание Минина»

**Материалы проектов, реализованных педагогами Нижегородской области**

 Визитная карточка сетевого учебного проекта <b>« О РОДИНЕ, О МУЖЕСТВЕ, О СЛАВЕ »</b> 	
<b>Автор проекта</b>	
<b>Фамилия, имя, отчество</b>	Краснов Сергей Владимирович Грacheва Наталия Евгеньевна
<b>Город, область</b>	г. Арзамас, Нижегородская область
<b>Номер и/или название школы / ОО</b>	МБОУ «Гимназия»
<b>Описание проекта</b>	
<b>Название проекта</b>	«О Родине, о мужестве, о славе»
<b>Краткое содержание проекта</b>	
<p>Сетевой проект «О Родине, о мужестве, о славе» (далее — сетевой проект) посвящен вкладу народов СССР в дело победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.</p> <p>9 мая 2015 года граждане Российской Федерации готовят-ся отметить 70-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Она явила всему миру не только мощь советского оружия, но и силу русского духа. День Победы является определяющей вехой в истории страны, области и нашего города Арзамаса.</p> <p>Сетевой проект проводится среди команд муниципальных образовательных организаций среднего и высшего образования, заявивших о намерении принять в нем участие. Команды образовательных организаций формируются из учащихся 8—10-х классов (не более пяти человек)</p>	
<b>Предмет(ы)</b>	История России
<b>Класс(ы)</b>	8—10-е классы

<b>Продолжительность проекта</b>	02.03—04.05.2015 г.	
<b>Основа проекта</b>		
<b>Образовательные стандарты</b>		
<p>Согласно ФГОС второго поколения изучение истории в основной школе преследует следующую цель — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению личных ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение данной цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся</p>		
<b>Ожидаемые результаты обучения</b>		
<b>Личностные</b>	<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;</li> <li>➔ освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;</li> <li>➔ осмысление социально-нравственного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества;</li> <li>➔ способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;</li> <li>➔ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый планы, тезисы, конспекты, формулировать</li> </ul>

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;</p> <p>➔ понимание культурного многообразия мира, уважение культур своего и других народов, толерантность</p>	<p>сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;</p> <p>➔ умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;</p> <p>➔ расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;</p> <p>➔ готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира</p>	<p>и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;</p> <p>➔ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);</p> <p>➔ готовность к сотрудничеству с одноклассниками, коллективной работе, освоению основ межкультурного взаимодействия в школе, социальном окружении и др.</p>

<b>Вопросы, направляющие проект</b>		
<b>Основополагающий вопрос</b>	➔ Что значит быть патриотом?	
<b>Проблемные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Какие события Великой Отечественной войны определили исход борьбы советского народа с немецкими захватчиками?</li> <li>➔ Какую роль сыграли защитники городов и населенных пунктов СССР в Великой Отечественной войне?</li> <li>➔ Какой вклад в дело победы в Великой Отечественной войне внесли уроженцы Арзамаса и Арзамасского района?</li> <li>➔ Как современное поколение, учащиеся образовательных организаций Арзамаса чтят подвиг советского народа в Великой Отечественной войне?</li> </ul>	
<b>Учебные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Как можно оценить состояние экономики СССР на начало 1941 года?</li> <li>➔ Как осуществлялся переход экономики на военные рельсы?</li> <li>➔ В чем выразалась воля к победе у населения СССР в годы войны?</li> <li>➔ Почему развитие культуры и образования в годы войны являлось приоритетным для государства?</li> </ul>	
<b>План оценивания</b>		
<b>График оценивания</b>		
<b>До работы над проектом</b>	<b>Ученики работают над проектом и выполняют задания</b>	<b>После завершения работы над проектом</b>
➔ Вводное анкетирование.	➔ Критерии оценивания этапа	➔ Итоговое анкетирование участ-

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<p>➔ Презентация учителя для выявления представлений и интересов учащихся</p>	<p>«Мы историей славной едины».</p> <p>➔ Критерии оценивания викторины «Годы, опаленные войной».</p> <p>➔ Критерии оценивания Google-карты.</p> <p>➔ Критерии оценивания ленты времени.</p> <p>➔ Критерии оценивания вики-газеты.</p> <p>➔ Критерии оценивания Google-презентации.</p> <p>➔ Рефлексия в блоге по итогам работы команд над этапами проекта</p>	<p>ников проекта.</p> <p>➔ Таблица продвижения участников в проекте.</p> <p>➔ Защита результатов проекта перед учащимися образовательных организаций города Арзамаса</p>
<p><b>Описание методов оценивания</b></p>		
<p><b>Стратегии оценивания</b></p> <p><i>1. Стратегия выявления первоначального опыта и интересов учащихся:</i></p> <p>➔ презентация учителя для выявления представлений и интересов учащихся;</p> <p>➔ вводное анкетирование.</p> <p><i>2. Стратегия развития самостоятельности и взаимодействия:</i></p> <p>➔ форма самооценивания исследования;</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>→ письменные отзывы на работы друг друга в блоге проекта (взаимооценка работы команд);</li> <li>→ итоговое анкетирование участников проекта.</li> </ul> <p>3. <i>Мониторинг прогресса:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ таблица продвижения участников в проекте.</li> </ul> <p>4. <i>Проверка понимания и поддержка метапознания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ рефлексия в блоге проекта.</li> </ul> <p>5. <i>Демонстрация понимания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ критерии оценивания продуктов проектной деятельности обучающихся</li> </ul>
<p><b>Сведения о проекте</b></p>
<p><b>Необходимые начальные знания, умения, навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ знания по теме проекта (основные события, сражения, роль тружеников тыла, подвиг советского солдата в годы Великой Отечественной войны) из школьного курса «История России»;</li> <li>→ пользовательские навыки работы на ПК (текстовый, табличный, графический редакторы, создание презентаций, публикаций);</li> <li>→ умение работать с различными источниками информации, находить информацию в интернете</li> </ul>
<p><b>Учебные мероприятия</b></p>
<p><b>I этап</b> (подготовительный)  <i>«Мы историей славной едины»</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Регистрация участников.</li> <li>→ Заполнение вводной анкеты.</li> <li>→ Создание Google-сайта команды образовательной организации (название, девиз, эмблема, список участников, ссылка на сайт школы, контактные данные команды: личный e-mail руководителя или e-mail учебного заведения, описание опыта по патриотическому воспитанию школьников).</li> </ul>
<p><b>II этап</b>  <i>«Годы, опаленные войной»</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Участие команд в онлайн-викторине, посвященной событиям и участникам Великой Отечественной войны.</li> </ul>

### III этап

#### «Звезда славы»

→ Команды образовательной организации на Google-картах размещают географические метки и информацию (дату присвоения звания, описание подвига и его значения в истории Российского государства) о городах-героях и городах воинской славы России, затем размещают ссылку выполненного задания на персональных сайтах команд.

### IV этап

#### «Имя тебе — Солдат»

Данный этап подразумевает выполнение следующих заданий:

→ создание участниками ленты времени, которая должна содержать информацию о событиях Великой Отечественной войны (даты, описание сражений, имена полководцев, деятелей государства, иллюстрации или фотоматериал);

→ создание командами образовательной организации вики-газеты, посвященной участникам Великой Отечественной войны, детям войны и труженикам тыла, уроженцам Арзамаса и Арзамасского района.

Продукты сетевой деятельности команд (лента времени, вики-газета) размещаются на сайте.

### V этап

#### Акция «Салют, Победа!»

На заключительном этапе участники сетевого проекта проводят патриотическое мероприятие, посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (акция, диспут, посещение ветеранов, выставка экспозиции школьного музея или рисунков учащихся, посвященных войне, возможно проведение уроков мужества, торжественных линеек, создание видеофильма для учащихся и т. д.), и размещают фотоотчет на сайте команды образовательной организации

#### Материалы для дифференцированного обучения

**Ученик с проблемами усвоения**

В ходе работы над проектом такие учащиеся выполняют несложные, четко

<p><b>учебного материала (проблемный ученик)</b></p>	<p>определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность пользоваться помощью других участников группы, консультироваться с преподавателем. Такие ученики должны почувствовать свою востребованность и способность быть успешными</p>
<p><b>Одаренный ученик</b></p>	<p>Предлагаемые задания позволяют учащимся провести исследования на достаточно высоком уровне, проявив навыки неординарного мышления</p>
<p><b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b></p>	
<p><b>Оборудование</b></p>	<p>Лазерный диск, компьютер(ы), принтер, цифровая камера, проекционная система, видео-, конференц-оборудование, DVD-проигрыватель, сканер, другие типы интернет-соединений</p>
<p><b>Программное обеспечение</b></p>	<p>СУБД/электронные таблицы, программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые, графические редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, другие справочники на CD-ROM</p>
<p><b>Материалы на печатной основе</b></p>	
<p>1. <i>Алещенко, Н. М.</i> Во имя победы / Н. М. Алещенко. — М. : Просвещение, 1985. — 63 с.                  2. <i>Белявский, И. П.</i> Шла война народная / И. П. Белявский. — Красноярск : Книжное изд-во, 1985. — 53 с.                  3. <i>Была война...</i> / сост. и авт. : В. Акаткин, Л. Таганов. — М. : Детская литература, 1984. — 256 с.</p>	

4. *Горбша, Л.* Все для фронта, все для победы / Л. Горбша. — Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1978.

5. *Данишевский, И. М.* Война. Народ. Победа / И. М. Данишевский. — М. : Политиздат, 1983. — 231 с.

6. *Доризо, Н. К.* День нынешний и день вчерашний / Н. К. Доризо. — М. : Воениздат, 1985. — 288 с.

7. Советский Союз в годы Великой Отечественной войны / Академия наук СССР ; Ин-т истории СССР. — М. : Наука, 1976. — 727 с.

#### **Интернет-ресурсы**

→ <http://goo.gl/KNT7zo> (архив статей и воспоминаний о Великой Отечественной войне)

→ <http://goo.gl/5Del0n> (информация о городах-героях)

→ <http://goo.gl/2Yr1fh> (Арзамас в годы Великой Отечественной войны)

→ <http://goo.gl/cv6pb> (людские потери в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.)

→ <http://goo.gl/VEd6O> (полные архивы времен Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Герои тыла)

→ <http://goo.gl/7lwWia> (нижегородцы-горьковчане в годы Великой Отечественной войны)

→ <http://goo.gl/M4U1LU> (Куманев Г. А. Война и эвакуация в СССР 1941—42 гг.)

→ <http://goo.gl/eAkrTW> (Кондиогло А. И. Организация тылового обеспечения в первые месяцы Великой Отечественной войны, 22 июня — сентябрь 1941 г.)

Визитная карточка сетевого внеурочного проекта



«ВОЛШЕБНЫЙ ЭКСПРЕСС»



**Авторы проекта**

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	Агрба Лариса Маратовна Исланкина Галина Петровна
<b>Город, область</b>	Нижний Новгород
<b>Номер и/или название школы / ОО</b>	МБОУ СОШ № 149; МБОУ СОШ № 100 с углубленным изучением отдельных предметов

**Описание проекта**

<b>Название проекта</b>	«Волшебный экспресс»
-------------------------	----------------------

**Краткое содержание**

В современных условиях иностранные языки все шире входят в наш обиход. Знание иностранных языков является необходимой составной частью квалификации любого специалиста. А их изучение позволяет человеку значительно расширить свои коммуникативные возможности, кругозор, повысить уровень своей культуры. Владение иностранными языками не только благоприятствует международному общению, но и выводит его на качественно новый уровень, способствуя культурному взаимообогащению.

Для человека, говорящего на иностранном языке, условием эффективного общения является не только способность понимать устную и письменную речь и умение выразить свои мысли, но и наличие запаса знаний о мире, органично связанного с тем или иным конкретным языком, который, являясь важным средством концентрации информации, одновременно выступает в виде качественного маркера того или иного народа. Именно язык ярче всего выражает менталитет народа, его культуру, обычаи и нравы. Он является инструментом создания национальной литературы, основным хранителем информации. Поэтому выход в смежные области, несомненно, обогащает науку о языке.

Появление и широкое распространение технологий мультимедиа и интернета позволяет использовать их в качестве популярного средства общения. И в настоящее время выпускник школы должен быть готовым к межличностному и межкультурному сотрудничеству не только при реальном контакте, но и с использованием информационно-коммуникационных технологий, создавших новую глобальную среду, в которой ему предстоит общаться в будущем, выстраивая профессиональные и личные отношения в ходе работы с информационными потоками.

Выполняя задания проекта, участники совершают виртуальное путешествие по выбранному ими маршруту, помогающее школьникам лучше узнать страну изучаемого языка. Сравнивая зарубежного сверстника и себя, страны, факты, события, учащиеся выделяют общее и специфическое, что способствует объединению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям и традициям. Исследования в рамках проекта помогают школьникам осознать, что изучение иностранных языков способствует становлению их личности.

Данный проект предназначен для развития метапредметных умений, творческих способностей учащихся, нацеливает их на самостоятельную исследовательскую деятельность, формирует навыки проведения сравнительно-сопоставительного анализа иноязычных культур, развивает у учащихся интерес и мотивацию к изучению иностранных языков.

Проект направлен на организацию сетевого взаимодействия учащихся с целью активизации их познавательной деятельности, развития навыков проектной и учебно-исследовательской деятельности, получения опыта творческого взаимодействия и сотрудничества, повышения уровня владения иностранным языком и ИКТ.

В проекте могут быть заняты учащиеся образовательных организаций, изучающие иностранные языки и владеющие информационно-коммуникационными навыками, полученными на уроках информатики и ИКТ в рамках учебной программы.

<p>Проект предполагает создание команды (не менее пяти человек).</p> <p>Тема проекта органично вписана в учебный план по иностранному языку и включает программный языковой материал. Кроме того, участникам предлагаются задания, требующие знаний по истории, литературе, мировой художественной культуре, информатике и ИКТ в рамках учебной программы</p>		
<b>Предмет(ы)</b>	Иностранные языки, информатика и ИКТ	
<b>Класс(ы)</b>	5—6-й	
<b>Продолжительность проекта</b>	с 03.09.2013 по 10.10.2013	
<b>Основа проекта</b>		
<b>Образовательные стандарты</b>		
<p>В условиях введения ФГОС обучение иностранному языку стало официально рассматриваться в качестве одного из приоритетных направлений современного образования. Основной целью обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе, наряду с воспитанием, образованием и развитием, является формирование иноязычной коммуникативной компетенции во всем многообразии ее компонентов (языкового, дискурсивного, социокультурного, компенсаторного, учебно-познавательного). Вследствие активной информатизации учебно-воспитательного процесса уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся будет определяться не только умением общаться на иностранном языке при личной встрече, но и способностью вести диалог посредством всевозможных сервисов и служб Всемирной сети</p>		
<b>Ожидаемые результаты обучения</b>		
<b>Личностные</b>	<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>
→ сформировать ответственное отношение к учебе,	→ узнать об особенностях образа жизни, быта,	→ развить навыки исследовательской и проектной дея-

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>готовность к само-развитию и само-образованию;</p> <p>➔ расширить картину целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие современного мира;</p> <p>➔ повысить мотивацию к изучению иностранных языков и интерес к освоению новых информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>➔ освоить нормы и правила общения в сетевом сообществе;</p> <p>➔ развить навыки общения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской и творческой деятельности;</p>	<p>культуры страны изучаемого языка, сходствах и различиях в традициях своей страны и страны изучаемого языка;</p> <p>➔ совершенствовать иноязычную коммуникативную компетенцию;</p> <p>➔ расширить и систематизировать знания о языке, лингвистический кругозор и лексический запас;</p> <p>➔ повысить интерес к совершенствованию достигнутого уровня владения иностранным языком, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности, для общения с представителями других культур как лично, так и в сетевом сообществе;</p> <p>➔ получить знания об основных</p>	<p>тельности, разработки, реализации и презентации результатов исследования;</p> <p>➔ самостоятельно определять цели своего обучения;</p> <p>➔ самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>➔ соотносить свои действия с планируемыми результатами и осуществлять контроль своей деятельности в ходе проекта в рамках предложенных условий и требований;</p> <p>➔ оценивать правильность выполнения учебной задачи, возможностей ее решения;</p> <p>➔ получить опыт самоконтроля</p>

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>→ сформировать осознанное и уважительное отношение к культуре, языку, истории, традициям народов мира;</p> <p>→ повысить эстетическое сознание через освоение культурного, архитектурного и художественного наследия народов мира</p>	<p>информационных процессах и об их роли в современном мире;</p> <p>→ освоить азы информационной культуры, правила безопасного поведения при работе с компьютерными программами и в интернете, умение соблюдать нормы информационной этики и права;</p> <p>→ расширить знания о различных способах представления данных, с использованием соответствующих программных средств их обработки;</p> <p>→ проводить самостоятельный поиск информации с использованием различных источников, а также анализ и представление результатов исследований в разных форматах</p>	<p>и самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>→ развить навыки сотрудничества и взаимодействия со сверстниками и взрослыми в ходе совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;</p> <p>→ развить компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий</p>

<b>Вопросы, направляющие проект</b>	
<b>Основополагающий вопрос</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Что нас объединяет?</li> </ul>
<b>Проблемные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Почему не только во Франции (Англии, Германии) говорят на французском (английском, немецком) языках?</li> <li>➔ Зачем изучать историю и культуру страны изучаемого языка?</li> <li>➔ Почему знание иностранного языка нужно не только для общения?</li> <li>➔ Какие города вам хотелось бы посетить и почему?</li> <li>➔ Почему некоторые улицы и города названы именами людей?</li> <li>➔ О чем могут рассказать названия улиц?</li> <li>➔ Почему в разных странах начало учебного года не совпадает?</li> </ul>
<b>Учебные вопросы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ В каких странах говорят на французском (английском, немецком) языке?</li> <li>➔ Какова роль иностранного языка в современном мире?</li> <li>➔ Чем и/или кем особенно знаменита выбранная вами страна?</li> <li>➔ Какие из городов страны изучаемого языка вы можете назвать?</li> <li>➔ Кто из граждан страны изучаемого языка прославил ее?</li> <li>➔ Какие достопримечательности страны изучаемого языка известны в мире?</li> <li>➔ Когда начинается учебный год во Франции (Англии, Германии)?</li> <li>➔ В чем сходство и отличия празднования начала учебного года в России и Франции (Англии, Германии)?</li> </ul>

<b>План оценивания</b>		
<b>До работы над проектом</b>	<b>Ученики работают над проектом и выполняют задания</b>	<b>После завершения работы над проектом</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Стартовая презентация.</li> <li>➔ План работы в проекте.</li> <li>➔ Опрос участников сетевого проекта.</li> <li>➔ Таблица «Знаю. Интересуюсь. Узнал. Как узнал» (далее — ЗИУК) (I, II разделы таблицы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Карта успешности команд.</li> <li>➔ Дневник путешествия.</li> <li>➔ Критерии оценивания презентации.</li> <li>➔ Критерии оценивания творческой работы.</li> <li>➔ Критерии оценивания ленты времени.</li> <li>➔ Критерии оценивания графического изображения.</li> <li>➔ Критерии оценивания вики-статьи.</li> <li>➔ Лист самооценивания «Как я работаю в команде?»</li> <li>➔ Google Forms взаимооценивания работ команд.</li> <li>➔ Таблица ЗИУК (III раздел таблицы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Представление результатов исследования в виде презентаций, вики-статей, лент времени и др.</li> <li>➔ Итоговое оценивание продуктов проектной деятельности.</li> <li>➔ Рефлексия учащихся.</li> <li>➔ Рефлексия координаторов.</li> <li>➔ Подведение итогов</li> </ul>
<b>Описание методов оценивания</b>		
<p><b>Стратегия выявления первоначального опыта и интересов учащихся</b></p> <p>Проводится оценка первоначального опыта и интересов участников, позволяющая определить, обладают ли они необ-</p>		

ходимыми знаниями и умениями для успешного продвижения в проекте:

- ➔ стартовая презентация;
- ➔ таблица ЗИУК (I, II разделы таблицы);
- ➔ опрос участников сетевого проекта.

#### **Стратегия развития самостоятельности и взаимодействия**

Осуществляется распределение участников по группам в соответствии с личными склонностями и интересами, что мотивирует их на проведение исследований в проекте:

- ➔ план работы в проекте;
- ➔ лист самооценивания «Как я работаю в команде?»;
- ➔ Google Forms взаимооценивания команд;
- ➔ таблица ЗИУК (III раздел таблицы).

#### **Мониторинг прогресса**

Отслеживается пошаговое продвижение участников в проекте и организуется обратная связь:

- ➔ карта успешности команд;
- ➔ дневник путешествия.

#### **Проверка понимания и поддержки метапознания**

Результаты исследований оформляются в виде компьютерных презентаций, лент времени, вики-статей в соответствии с критериями оценивания:

- ➔ критерии оценивания презентации;
- ➔ критерии оценивания творческой работы;
- ➔ критерии оценивания ленты времени;
- ➔ критерии оценивания графического изображения;
- ➔ критерии оценивания вики-статьи.

#### **Демонстрация понимания**

Определяется настроение и состояние участников при прохождении различных этапов проекта:

- ➔ представление результатов исследования в виде презентаций, вики-статей, лент времени и др.;
- ➔ рефлексия учащихся;
- ➔ рефлексия координаторов;
- ➔ итоговое оценивание продуктов проектной деятельности

<b>Сведения о проекте</b>
<b>Необходимые начальные знания, умения, навыки</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Знания иностранного языка на базовом уровне.</li><li>➔ Навыки выполнения работы по инструкции.</li><li>➔ Знания информатики и ИКТ на базовом уровне.</li><li>➔ Навык работы с различными источниками информации, в том числе в интернете.</li><li>➔ Знание основ работы в вики-среде.</li><li>➔ Умение работать в команде</li></ul>
<b>Учебные мероприятия</b>
<p>Проект проходит на образовательном портале Letopisi.ru, и все выполненные в рамках его проведения работы должны соответствовать правилам и требованиям, предъявляемым к статьям этого портала.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовительный этап</b></p> <p>На данном этапе участникам проекта предлагается:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➔ обсуждение вопросов по исследуемой теме с помощью стартовой презентации;</li><li>➔ знакомство с планом работы в проекте;</li><li>➔ определение групп и плана проведения исследований;</li><li>➔ поиск путей эффективной работы внутри групп;</li><li>➔ индивидуальная регистрация участников проекта;</li><li>➔ проведение тренинга по освоению технологии вики-руководителем команды;</li><li>➔ регистрация команды в проекте;</li><li>➔ создание «Дневника путешествия» (статьи в Летописи.ру), где отражается ход выполнения командой предлагаемых заданий;</li><li>➔ участие в опросе «Почему я участвую в проекте?»;</li><li>➔ заполнение таблицы ЗИУК (I, II разделы таблицы).</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Основной этап</b></p> <p>В рамках этого этапа участники проекта осуществляют следующие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➔ обсуждают критерии оценивания работы на каждом этапе;</li></ul>

- ➔ проводят поиск и обработку информации по каждому заданию;
- ➔ выбирают исследовательские методы и формы представления результатов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к выполнению заданий;
- ➔ выполняют разнообразные исследовательские и творческие задания;
- ➔ публикуют работы в «Дневнике путешествия»;
- ➔ участвуют в опросах;
- ➔ обсуждают промежуточные результаты по критериям самооценки проектных работ; проводят самооценивание и взаимооценивание;
- ➔ заполняют «Карту успешности команд».

#### **Итоговый этап**

Включает в себя:

- ➔ представление результатов исследования в виде презентаций, вики-статей, лент времени и др.;
- ➔ рефлексию участников;
- ➔ рефлексию руководителей;
- ➔ итоговое оценивание продуктов проектной деятельности обучающихся;
- ➔ подведение итогов и награждение команд грамотами или сертификатами

#### **Материалы для дифференцированного обучения**

**Ученик с проблемами усвоения учебного материала (проблемный ученик)**

В работе над проектом ученики выполняют доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма действий. Они имеют возможность воспользоваться «Инструкциями» проекта, помощью других участников команды, проконсультироваться с координатором, ощутить свои значимость и востребованность при выполнении задания

<b>Ученик, для которого язык преподавания не родной</b>	Так как проект нацелен на школьников, изучающих иностранный язык на начальном уровне, особой сложности с такими учащимися возникнуть не должно
<b>Одаренный ученик</b>	Отдельные вопросы, рассматриваемые в проекте, выходят за рамки школьной программы. Некоторые из них позволяют учащимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления, осуществить более глубокие исследования, расширяя поле деятельности проекта
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проведения проекта</b>	
<b>Оборудование</b>	Компьютеры с выходом в интернет, принтер, сканер, проекционная система
<b>Программное обеспечение</b>	Веб-браузер, программы электронной почты, программы обработки изображений, Google-документы (тексты, электронные таблицы, презентации)
<b>Материалы на печатной основе</b>	
<p>1. <i>Бутаев, О. С.</i> Открой для себя Германию / О. С. Бутаев. — Ростов н/Д : Феникс, 2007. — 284 с.</p> <p>2. <i>Венедиктова, С. Л.</i> Проектная деятельность учащихся на уроках немецкого языка / С. Л. Венедиктова // Иностранные языки в школе. — 2002. — № 1. — С. 11—14.</p> <p>3. <i>Гузев, В. В.</i> Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии / В. В. Гузев. — М. : НИИ шк. технологий, 2004. — 122 с. — (Школьные технологии).</p> <p>4. <i>Иванова, Ю. А.</i> Все о Франции / Ю. А. Иванова. — М. : Фолио, 2008. — 543 с. — (Страны мира).</p>	

5. *Мортон, Г. В.* По старой доброй Англии. От Лондона до Ньюкасла / Г. В. Мортон. — М. : Мидгард : Эксмо, 2010. — 352 с. — (Биографии великих стран).

6. *Новожилова, Н. В.* Использование интернет-технологий в исследовательской деятельности учителей и учащихся / Н. В. Новожилова // Завуч. — 2003. — № 8. — С. 118—125.

7. *Паксман, Д.* Англия. Портрет народа / Д. Паксман. — М. : Амфора, 2010. — 352 с. — (Биографии великих стран).

8. *Пахомова, Н. Ю.* Учебный проект: его возможности / Н. Ю. Пахомова // Учитель. — 2000. — № 4.

9. *Полат, Е. С.* Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. — 2000. — № 2, 3.

#### **Информационные источники в интернете**

→ <http://files.school-collection.edu.ru/> (единая коллекция ЦОР)

→ <http://interneturok.ru/> (видеоуроки по основным предметам школьной программы)

→ <http://www.vistawide.com/languages/languages.htm> World Languages and Cultures

→ <http://www.edu.ru/db/portal/obschee/index.htm> (Государственные образовательные стандарты)

→ <http://educate.intel.com/ru/ProjectDesign> (разработка эффективных проектов)

→ <http://educate.intel.com/ru/ProjectDesign> (оценивание проектов)

→ <http://wiki.iteach.ru/> (как работать в Вики)

#### **Другие ресурсы**

→ Дипломы победителей, сертификаты участников

Визитная карточка сетевого внеурочного проекта



**«СВЯТОЙ ВИТЯЗЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ»**



**Авторы проекта**

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	Круподерова Климентина Руслановна Плотникова Ольга Анатольевна Смирнов Евгений Борисович
<b>Город, область</b>	Нижний Новгород, Городец
<b>Номер и/или название школы / ОО</b>	Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина, кафедра прикладной математики и информатики, Городецкий педагогический колледж

**Описание проекта**

<b>Название проекта</b>	«Святой витязь земли Русской»
-------------------------	-------------------------------

**Краткое содержание проекта**

14 ноября 2013 года исполнилось 750 лет со дня смерти Александра Невского.

«Не в силе Бог, а в правде», — эти слова святого князя Александра, сказанные перед битвой на Неве, стали символом всех ратных подвигов нашего народа. В 1547 году, после канонизации, благоверный князь получил прозвище Невский. Истинный христианин, святой благоверный князь Александр Невский был храбрым воином, защитником Руси, хранителем православной веры и молитвенником за русский народ.

«Солнце земли Русской» — так назвал князя его современник митрополит Кирилл. Таковым остался он в памяти народной от лет древних до наших дней, незримо являясь в години тяжелых испытаний.

Памяти святого благоверного князя Александра Невского посвящается этот интернет-проект

<b>Предмет(ы)</b>	История России, обществознание, информатика и информационные технологии
-------------------	---

<b>Класс(ы)</b>	Учащиеся 9—11-х классов школ, учреждений начального и среднего специального образования, студенты младших курсов вузов
<b>Продолжительность проекта</b>	С 30 октября по 14 декабря 2013 года
<b>Основа проекта</b>	
<b>Образовательные стандарты</b>	
<p>В основе проекта ФГОС второго поколения для старшей школы лежит системно-деятельностный подход, который призван обеспечивать: формирование у школьника готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование развивающей образовательной среды для обучающихся; стимулирование активной учебно-познавательной деятельности школьников; построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p> <p>Отличительной особенностью новых образовательных стандартов всех ступеней школьного образования является признание воспитательной компоненты как основополагающей в формировании личности ученика и его успешной социализации. Эта задача сегодня признана государством в качестве приоритетной, что отражено в Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности.</p> <p>В Концепции подчеркивается, что основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных и семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в непростых современных условиях. Одной из базовых ценностей назван патриотизм.</p> <p>Патриотизм — это любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, беззаветное служение Отечеству</p>	

<b>Ожидаемые результаты обучения</b>		
<b>Личностные</b>	<b>Предметные</b>	<b>Метапредметные</b>
<p>→ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, страну, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;</p> <p>→ сформированность основ саморазвития и самовоспитания на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества;</p> <p>→ сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного усвоения</p>	<p>→ владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;</p> <p>→ сформированность системных знаний об историческом времени, пространстве и движении;</p> <p>→ навыки проектной деятельности и исторических реконструкций с привлечением различных источников;</p> <p>→ умение оценивания различных исторических версий, способность противостоять фальсификациям истории, несущим ущерб интересам России</p>	<p>→ владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>→ готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из разнонаправленных источников;</p> <p>→ умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности</p>

Личностные	Предметные	Метапредметные
<p>общечеловеческих нравственных ценностей (любовь к ближнему, доброта, милосердие, равноправие, справедливость, ответственность, свобода выбора, честь, достоинство, совесть, честность, долг и др.)</p>		
<b>Вопросы, направляющие проект</b>		
<b>Основополагающий вопрос</b>	<p>➔ Что значит быть патриотом земли Русской?</p>	
<b>Проблемные вопросы</b>	<p>➔ Почему Александр Невский — «имя России»?</p> <p>➔ Каковы основные черты личности Александра Невского?</p> <p>➔ В чем сущность цивилизационного выбора Руси XIII века и какова роль Невского в нем?</p> <p>➔ Какое значение для судеб Руси и всего мира имели военные победы Александра Невского?</p> <p>➔ За что Александр Невский причислен к лику святых?</p> <p>➔ Как увековечено имя Александра Невского в разных городах?</p> <p>➔ Почему образ Александра Невского актуален в XXI веке?</p> <p>➔ В чем проявляется патриотизм сегодня?</p>	

<p><b>Учебные вопросы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Каково происхождение Александра Невского?</li> <li>➔ Чем отличалось господство монголов над Русью от их господства над Средней Азией?</li> <li>➔ Как повлияло монгольское иго на экономическое развитие Руси?</li> <li>➔ Каково влияние монгольского ига на политический строй Руси?</li> <li>➔ Почему давление рыцарей-крестоносцев на Русь усилилось в начале 40-х годов XIII века?</li> <li>➔ Почему Александр Ярославович имеет прозвище «Невский»?</li> <li>➔ Какие основные черты Александра Невского — полководца?</li> <li>➔ С чем связана канонизация Александра Невского в XVI веке?</li> <li>➔ Какие высокие награды названы именем Александра Невского?</li> </ul>	
<p><b>План оценивания</b></p>		
<p><b>График оценивания</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>До работы над проектом</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Ученики работают над проектом и выполняют задания</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>После завершения работы над проектом</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Стартовая презентация для выявления первоначального опыта и интересов учащихся.</li> <li>➔ Входная онлайн-анкета.</li> <li>➔ Совместная онлайн-интерактивная газета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Форма самооценивания исследования.</li> <li>➔ Контрольные листы самооценивания работы на каждом этапе.</li> <li>➔ Письменные отзывы на работу коллег по команде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Итоговая рефлексия.</li> <li>➔ Онлайн-анкета самооценивания успешности работы в проекте</li> </ul>

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<p>«Патриоты земли Русской».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Заполнение совместного документа «Кавалеры ордена Александра Невского».</li> <li>➔ Контрольный лист самооценки работы на подготовительном этапе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Форма самооценки командной работы.</li> <li>➔ Рефлексия в блоге проекта.</li> <li>➔ Журнал продвижения в проекте</li> </ul>	
<b>Описание методов оценивания</b>		
<p style="text-align: center;"><b>Использованные стратегии оценивания</b></p> <p><i>1. Стратегия выявления первоначального опыта и интересов учащихся.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Стартовая презентация для выявления первоначального опыта и интересов учащихся.</li> <li>➔ Входная онлайн-анкета.</li> <li>➔ Совместная онлайн-интерактивная газета «Патриоты земли Русской».</li> <li>➔ Заполнение совместного документа «Кавалеры ордена Александра Невского».</li> </ul> <p><i>2. Стратегия развития самостоятельности и взаимодействия.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Форма самооценки исследования.</li> <li>➔ Контрольные листы самооценки работы на каждом этапе.</li> <li>➔ Письменные отзывы на работы (взаимооценка работы команд).</li> </ul> <p><i>3. Мониторинг прогресса.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Журнал продвижения команд в проекте.</li> </ul>		

<p>4. <i>Проверка понимания и поддержка метапознания.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Форма самооценивания выполнения групповых заданий.</li> <li>→ Самооценивание успешности работы команды в проекте.</li> <li>→ Рефлексия в блоге проекта.</li> </ul> <p>5. <i>Демонстрация понимания.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Критерии оценивания продуктов проектной деятельности</li> </ul>
<b>Сведения о проекте</b>
<b>Необходимые начальные знания, умения, навыки</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Знание базового курса истории.</li> <li>→ Умение работать с различными источниками информации, искать информацию в интернете.</li> <li>→ Пользовательские навыки работы на ПК (текстовый, графический редакторы, табличный процессор, создание презентаций, публикаций).</li> <li>→ Основы работы в вики-среде</li> </ul>
<b>Учебные мероприятия</b>
<p style="text-align: center;"><b>«Мы этой памяти верны»</b> (подготовительный этап)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Регистрация участников.</li> <li>→ Заполнение входной анкеты.</li> <li>→ Создание совместной онлайн-интерактивной газеты «Патриоты земли Русской».</li> <li>→ Заполнение совместного документа «Кавалеры ордена Александра Невского».</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Не в силе Бог, а в правде»</b> (1 этап — «Эпоха Александра Невского»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Визуализация эпохи Александра Невского с помощью онлайн-ментальных карт, SWOT-анализа и других интернет-сервисов.</li> <li>→ Выявление исторических особенностей эпохи Александра Невского, ее отличия от предшествующих этапов.</li> </ul>

<p>→ Обоснование позиций современных историков о цивилизационном выборе Руси в XIII веке и роли Невского в нем.</p> <p>→ Ответы на вопросы для исследований на странице команды в Летописи.ру.</p> <p><b>«Кто с мечом к нам придет — от меча и погибнет»</b> (II этап — «Александр Невский — полководец»)</p> <p>→ Построение онлайн-лент времени «Военные подвиги Александра Невского».</p> <p>→ Ответы на вопросы для исследований на странице команды в Летописи.ру.</p> <p><b>«Святой благоверный княже Александре Невский, моли Бога о нас!»</b> (III этап — «Александр Невский — святой»)</p> <p>→ Виртуальный геокешинг.</p> <p><b>«Солнце земли Русской»</b> (IV этап — «Александр Невский — имя России»)</p> <p>→ Создание видеоролика «Солнце земли Русской».</p> <p>→ Участие во флешмобе памяти Александра Невского.</p> <p><b>«Я люблю тебя, Россия»</b> (заключительный этап — «Мы — патриоты России»)</p> <p>→ Ответ на основополагающий вопрос в совместной онлайн-газете</p>	
<p><b>Материалы для дифференцированного обучения</b></p>	
<p><b>Ученик с проблемами усвоения учебного материала (проблемный ученик)</b></p>	<p>В работе над проектом эти ученики выполняют доступные для себя задачи. Они могут воспользоваться помощью других участников группы, проконсультироваться с учителем. Такие ученики должны почувствовать свою значимость и успешность при выполнении общего дела</p>
<p><b>Одаренный ученик</b></p>	<p>Предлагаемые задания позволяют учащимся провести исследования достаточно глубоко, проявив навыки мышления высокого уровня</p>

<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b>	
<b>Оборудование</b>	Фотоаппарат, лазерный диск, компьютеры, принтер, цифровая камера, сканер, другие типы интернет-соединений
<b>Программное обеспечение</b>	Программы обработки изображений, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, справочники на CD-ROM
<b>Материалы на печатной основе</b>	
<p>1. <i>Васильев, Б. Л.</i> Александр Невский / Б. Л. Васильев. — М. : Вагриус, 2006. — 488 с.</p> <p>2. <i>Каширин, С. И.</i> Князь всея Руси / С. И. Каширин. — Псков : Псковское возрождение, 2007. — 374 с.</p> <p>3. <i>Мосияш, С. П.</i> Александр Невский / С. П. Мосияш. — Л. : Детская литература, 1982. — 272 с.</p> <p>4. <i>Пашуто, В. Т.</i> Александр Невский / В. Т. Пашуто. — М. : Молодая гвардия, 1974. — 160 с.</p> <p>5. <i>Регинская, Н. В.</i> Благоверный князь православной Руси — Святой воин Александр Невский / Н. В. Регинская, С. В. Цветков. — СПб. : Блиц, 2010. — 432 с.</p> <p>6. <i>Соколов, А.</i> Святой витязь земли Русской / А. Соколов. — Н. Новгород, 2008. — 360 с.</p>	
<b>Интернет-ресурсы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="http://pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=4962">http://pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=4962</a> (Житие Александра Невского)</li> <li>➔ <a href="http://bibliotekar.ru/rusNevskiy/1.htm">http://bibliotekar.ru/rusNevskiy/1.htm</a> (Александр Невский — государственный деятель и полководец)</li> <li>➔ <a href="http://www.pravmir.ru/aleksandr-nevskij-myslitel-filosof-strateg-svyatoj/">http://www.pravmir.ru/aleksandr-nevskij-myslitel-filosof-strateg-svyatoj/</a> (Александр Невский — мыслитель, философ, стратег, святой)</li> <li>➔ <a href="http://days.pravoslavie.ru/Hram/i114.htm">http://days.pravoslavie.ru/Hram/i114.htm</a> (Святой благоверный князь Александр Невский. Храмы)</li> </ul>	



Этапы разработки проекта	Содержание
<b>Информация о проекте</b>	
<b>Название</b>	«Моя коллекция»
<b>Логотип</b>	
<b>Учебная тема, предметы</b>	<p><i>Предметные области:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Внеурочная деятельность;</li> <li>➔ Окружающий мир;</li> <li>➔ Литературное чтение;</li> <li>➔ Русский язык;</li> <li>➔ ИЗО;</li> <li>➔ Информатика</li> </ul>
<b>Цитата, лозунг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ «Ключик к сердцу ребенка можно найти через его увлечения»</li> <li>➔ <i>Девиз проекта:</i> «Мы все — одна семья»</li> </ul>
<b>Краткое содержание</b>	<p>Идея создания проекта «Моя коллекция» родилась не случайно. Однажды на уроке окружающего мира мы завели с ребятами разговор о том, какие у них увлечения. Оказалось, что у наших детей обширный круг интересов, многие из них собирают коллекции, некоторые дополняют коллекции своих бабушек, дедушек и родителей.</p> <p>Нам стало интересно, и в итоге разговор свелся к тому, а зачем люди коллекционируют? Ответ был таким: «Чтобы больше узнать о прошлом и настоящем, о мире вообще»</p>

Вот тогда-то мы и задались вопросом: «Возможно ли познать мир с помощью коллекций?» Мы решили подробно изучить эту тему, используя метод проекта. Так появился наш проект «Моя коллекция». Мне как педагогу захотелось расширить знания своих учеников о коллекционировании и коллекционерах, научить их демонстрировать свои коллекции через интернет, попробовать найти среди сверстников единомышленников, занимающихся такими же видами коллекционирования, то есть привлечь ребят из других школ и даже регионов. Оставалось найти среду, где можно было воплотить нашу идею. Как тьютор обучения по программе Intel «Обучение для будущего» я выбрала Letopisi.ru. Эта среда идеально подходила для нашего проекта. Мы пообщались с родителями и коллегами, обсудили вопрос с представителями кафедр информационных технологий и начального образования Нижегородского института развития образования, где получили всестороннюю поддержку, и погрузились в работу.

Своим логотипом мы выбрали сказочного героя Буратино, так, на наш взгляд, было интереснее общаться и предлагать задания детям младшего школьного возраста. На протяжении всего проекта Буратино был рядом; он помогал, играл, мастерил вместе с участниками проекта.

Мы надеемся, что, участвуя в проекте, дети научатся наблюдать, сравнивать, анализировать и исследовать, расширят свои знания о мире, получат навыки общения, необходимые для становления их личности.

	<p>Данный проект предназначен для развития метапредметных умений, творческих способностей учащихся, формирования навыков исследовательской и проектной деятельности, он развивает интерес и мотивацию к обучению. Проект направлен на организацию сетевого взаимодействия с целью повышения коммуникативных навыков, развития информационной компетенции младших школьников, формирования навыков работы с сервисами Веб 2.0.</p> <p>В проекте могут принимать участие ученики начальной школы и их родители. Тема проекта органично вписывается в программу внеурочной деятельности</p>
<p><b>Цели, задачи</b></p>	<p><b>Цель:</b></p> <p>Повышение эффективности обучения младших школьников через понимание и практическое использование возможностей информационных технологий.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ развивать коммуникативные умения и навыки младших школьников;</li> <li>→ расширять кругозор младших школьников;</li> <li>→ развивать творческие способности младших школьников;</li> <li>→ развивать умения и навыки работы с информацией;</li> <li>→ формировать навыки самоанализа и критического мышления.</li> </ul> <p><b>Компетентности, формируемые проектом</b></p> <p>У детей формируются основные умения XXI века:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ ответственность;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ коммуникативные умения;</li> <li>→ творческий потенциал и любознательность;</li> <li>→ сотрудничество и взаимодействие;</li> <li>→ саморазвитие;</li> <li>→ социальная ответственность.</li> </ul> <p><b>Методические задачи проекта</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Знакомство с проектной деятельностью как одной из ведущих в современном образовательном процессе.</li> <li>→ Формирование метапредметной компетентности младших школьников.</li> <li>→ Развитие навыков использования сервисов Веб 2.0</li> </ul>
<p><b>Направляющие вопросы проекта</b></p>	<p><b>Основополагающий</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Как познать мир?</li> </ul>
	<p><b>Проблемные</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Коллекционирование — это хобби?</li> <li>→ Что коллекционируют взрослые и дети?</li> <li>→ Можно ли через коллекции познать мир?</li> </ul>
	<p><b>Учебные</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>→ От какого слова происходит слово «коллекция»?</li> <li>→ О чем рассказывают коллекции?</li> <li>→ Что помогают узнать коллекции?</li> </ul>	
<p><b>Планируемые результаты</b></p>	<p><b>Личностные</b></p>
	<p><i>В результате участия в проекте школьники смогут:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ развить ответственное отношение к учебе, готовность к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>→ развить уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ заложить основы целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие современного мира;</li> <li>➔ повысить мотивацию к обучению и интерес к освоению новых информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>➔ освоить нормы и правила общения в сетевом сообществе;</li> <li>➔ получить навыки общения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в процессе проектной и исследовательской деятельности;</li> <li>➔ повысить эстетическое сознание через освоение культурного, архитектурного и художественного наследия народов мира</li> </ul>
	<p><b>Метапредметные</b></p>
	<p><i>В ходе проекта участники получат возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ освоить навыки исследовательской и проектной деятельности, разработки, реализации и презентации результатов исследования;</li> <li>➔ освоить навыки использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации информации; умения вводить текст с помощью клавиатуры, готовить свое выступление;</li> <li>➔ самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее</li> </ul>

	<p>более эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ соотносить свои действия с планируемыми результатами и осуществлять контроль своей деятельности в ходе проекта в рамках предложенных условий и требований;</li> <li>→ оценивать правильность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения;</li> <li>→ овладеть основами самоконтроля и самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</li> <li>→ получить навыки работы в команде;</li> <li>→ развить компетентности в области использования ИКТ;</li> <li>→ овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;</li> <li>→ заложить умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать собственную точку зрения и оценку событий;</li> <li>→ освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии</li> </ul>
	<p><b>Предметные</b></p>
	<p><i>После проекта участники сформируют представление о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ компьютерной грамотности;</li> <li>→ способах представления данных в соответствии с поставленной задачей, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ безопасном поведении при работе с компьютерными программами, в интернете, умении соблюдать нормы информационной этики и права;</li> <li>➔ целостности окружающего мира;</li> <li>➔ использовании приобретенных знаний и умений для решения дизайнерских задач</li> </ul>
<b>Участники</b>	<p><i>Возраст:</i> 7—11 лет (1—4-е классы);  <i>Количество участников-детей в команде:</i> до 5 человек + 1—2 руководителя (участие родителей приветствуется)</p>
<b>Сроки и ход реализации проекта</b>	5 месяцев
	<b>Ход реализации проекта</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ I этап — «<i>Давайте познакомимся</i>» (2 месяца).</li> <li>➔ II этап — «<i>Эссе</i>» (2 недели).</li> <li>➔ III этап — «<i>Коллаж</i>» (одна неделя).</li> <li>➔ IV этап — «<i>Мир коллекций</i>» (две недели).</li> <li>➔ V этап — «<i>Страничка для книги</i>» (одна неделя).</li> <li>➔ VI этап — «<i>Коллективная презентация</i>» (две недели).</li> <li>➔ VII этап — «<i>Рефлексия</i>» (одна неделя)</li> </ul>
<b>Автор</b>	Верина Любовь Александровна, тьютор программы Intel «Обучение для будущего»
<b>Среда для реализации проекта</b>	Летописи.ру
<b>Описание проекта</b>	
<b>Создание методических материалов автора проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Визитная карточка проекта.</li> <li>➔ Буклет для родителей.</li> <li>➔ Стартовая презентация учителя к проекту.</li> <li>➔ План проекта</li> </ul>

<p><b>Этапы проведения проекта и описание проектных заданий</b></p>	<p><b>І этап – «Давайте познакомимся»</b></p> <p>Задание І этапа  <b>Составляем визитную карточку команды</b>          Алгоритм создания визитной карточки</p> <p><i>Рекомендации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Как создать визитную карточку команды:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарегистрироваться в Летописи.ру.</li> <li>2. Создать страницу: Визитная карточка команды. Пример названия страницы: Команда (название) школы № 1 города/села/поселка (название) (название) области).</li> </ol> <p>На странице команды должна быть отражена информация об участниках проекта, также на ней вы будете отражать свое участие в проекте.</p> <p>На странице команды разместите шаблон участника проекта: визитную карточку участника проекта «Моя коллекция».</p> <li>3. Для этого: откройте эту страницу, скопируйте в режиме «Править» и перенесите на свою страницу, затем используйте «Предварительный просмотр» и «Сохранить».</li> </li></ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Создать почтовый ящик на Google.</li> <li>➔ Зарегистрироваться в проекте на «Странице регистрации команд» (для участников.) Здесь все участники будут заносить ссылки на свои работы.</li> <li>➔ Стать постоянным читателем Блога проекта.</li> <li>➔ Как работать в Блоге:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зайти в Блог, нажав на гиперссылку «Блог проекта».</li> <li>2. В разделе «Рефлексия» нажать на «Комментарии» и ввести в окне свой комментарий.</li> </ol> </li> </ul>
---	---

3. Выбрать профиль: «Аккаунт Google».
4. Нажать «Просмотр».
5. Нажать «Публикация».

**II этап – «Эссе»**

Задание II этапа  
*Пишем эссе на тему*  
**«Я коллекционирую...»**

*Рекомендации:*

- Что такое эссе.
- Правила написания эссе.

**III этап – «Коллаж»**

Задание III этапа  
*Создаем фотоколлаж на тему*  
**«Моя коллекция»**

*Рекомендации:*

Как создать фотоколлаж:

- Зайдите по ссылке на сайт Create-collage.ru и выполните действия согласно инструкции.
- Сохраните ваш коллаж на рабочий стол в формате jpg.
- Разместите ссылку на фотоколлаж в таблице на Странице регистрации команд:

1-й способ: зайдите по ссылке в веб-альбом, щелкните по вашей работе. В открывшемся окне вверху страницы скопируйте адрес и перенесите его на страницу регистрации команд, сделав внешнюю гиперссылку в таблице с заданием «Коллаж».

2-й способ: загрузите через Диск на какой-либо сервис, например Яндекс, скопируйте адрес и перенесите его на страницу регистрации команд, сделав внешнюю гиперссылку в таблице с заданием «Коллаж».

	<p><i>Работа в совместном веб-альбоме:</i></p> <p>Правила размещения фотоколлажа в веб-альбоме:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➔ Фотоколлаж необходимо подписать (в названии файла с фотоколлажем указывайте название команды, школу, город) и сразу вставить в совместный веб-альбом.</li><li>➔ Чтобы зайти в веб-альбом, нужно пройти по ссылке. В открывшемся окне нажать на «Добавить фотографии» и в следующем открывшемся окне «Загрузить с компьютера» фото.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>IV этап – «Мир коллекций»</b></p> <p style="text-align: center;">Задание IV этапа</p> <p style="text-align: center;"><b>Создаем презентацию на тему «Мир коллекций»</b></p> <p><i>Рекомендации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➔ Для того чтобы разместить свою публикацию, необходимо:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зарегистрироваться на сервисе Calameo.</li><li>2. Создать публикацию в одной из следующих программ:<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Microsoft Powerpoint (.ppt, .pps),</li><li>➔ Impress (.odp, .otp, .sxi, .sti).</li></ul></li><li>3. Загрузить вашу презентацию на Calameo, предварительно сохранив в формате 97-2003, чтобы не было искажений.</li><li>4. Можно создать 3D-книгу на Zooburst.</li></ol></li></ul> <p><i>Выполнение четвертого задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➔ Шаг 1. Выберите свою частичку из предложенных вам видов коллекций (повторяться нельзя!).</li><li>➔ Шаг 2. В таблице впишите название команды, школу, город. Для этого зайдите в режим «Править» и впишитесь в таблицу.</li></ul>
--	--

	<p>→ Шаг 3. Вспомните героев сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино» или перейдите по ссылке и посмотрите мультфильм, выберите героя среди персонажей мультфильма и создайте презентацию на тему «Мир коллекций» от его имени.</p> <p><b>Важно!</b> Презентация должна содержать не более 5—6 слайдов.</p> <p>1-й с л а й д</p> <p>→ Титульный лист. <b>Обязательно!</b> Название проекта, команды, школы, город, имя руководителя команды.</p> <p>2-й с л а й д</p> <p>→ Почему выбрали именно этого сказочного героя?</p> <p>→ От какого слова происходит название коллекции?</p> <p>3—4-й с л а й д ы</p> <p>→ Назовите и покажите объекты коллекционирования?</p> <p>5-й с л а й д</p> <p>→ Назвать несколько известных коллекционеров по данному виду.</p> <p>Последний слайд</p> <p><b>Обязательно!</b> Используемые ресурсы: указать литературу, адреса ресурсов.</p> <p>→ Шаг 4. Загрузите публикацию на Calameo.</p> <p>→ Шаг 5. Скопируйте адрес вашей презентации на Calameo и вставьте в таблицу, сделав внешнюю ссылку.</p> <p><b>P. S.</b> Для тех, кто умеет работать на сервисе, можно создать 3D-книгу на Zooburst.</p>
--	---

**V этап — «Страничка для книги»**

Задание V этапа

1. Создаем страничку для нашей будущей книги, которую мы назовем «Коллекционирование — его хобби».

*Рекомендации:*

1. Создать страничку в программе Microsoft Office Word.

*Требования к странице:*

→ Шрифт: Arial.

→ Размер: 14.

→ Межстрочечный интервал: 1.

2. Загрузить страничку на Диск Google.

3. Открыть доступ для всех, кто имеет ссылку.

4. Скопировать адрес и вставить его на Страницу регистрации команд.

*Выполнение пятого задания:*

→ Шаг 1. Используя интернет-ресурсы, найдите имя известного коллекционера-соотечественника.

→ Шаг 2. Подготовьте информацию о нем и его коллекции, разместите ее на странице Word.

→ Шаг 3. Внизу страницы укажите название команды, школу и используемые ресурсы.

**VI этап — «Коллективная презентация»**

Задание VI этапа

*Проводим журналистскую игру*

*«Юные журналисты»*

*Рекомендации:*

1. Провести исследование на тему «Наши увлечения». Исследование Буратино предла-

	<p>гает провести в виде журналистской игры, состоящей из 3 туров.</p> <p>→ 1-й тур — Журналистский опрос.          Задаем всем вопрос: «Что вы коллекционируете?» и обязательно фиксируем все ответы.</p> <p>→ 2-й тур — Самостоятельная обработка данных.          Подсчет по форме.</p> <p>→ 3-й тур — Представление информации.</p> <p>В коллективной презентации «Наши увлечения» каждая команда на одном слайде размещает собранную информацию.</p> <p><i>Требования к результатам опроса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опросить как можно больше людей и узнать, что коллекционируют взрослые, а что — дети?</li> <li>2. Загрузить информацию в коллективную презентацию.</li> <li>3. Подвести итоги игры (руководителям проекта).</li> </ol> <p><i>Выполнение шестого задания:</i></p> <p>→ Шаг 1. Возьмите блокнот и разделите его на 4 части.</p> <p>→ Шаг 2. Опросите своих знакомых, друзей, родных, учителей, одноклассников, узнайте, что они коллекционируют.</p> <p>→ Шаг 3. Подготовьте информацию для слайда и разместите ее в коллективной презентации «Наши увлечения» в разделе «Результаты исследования».</p> <p>→ Шаг 4. Сверху не забудьте разместить эмблему команды, указать номер команды, название, школу.</p>
--	--

	<p align="center"><b>VII этап – «Рефлексия»</b></p> <p align="center">Задание VII этапа</p> <p align="center"><b>Выполняем задания по рефлексии</b></p> <p><i>Для участников:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Лист самооценки по итогам проекта.</li> <li>→ Карта ЗИУК (3—4-й разделы таблицы).</li> </ul> <p><i>Для руководителей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Отзыв о работе в Блоге проекта в разделе Отзывы руководителей команд.</li> </ul> <p>Просим вас на онлайн-доске отметить сильные и слабые стороны коллекционирования, его угрозы и возможности.</p> <p><i>Используемые сетевые сервисы Веб 2.0:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Createcollage.ru</li> <li>→ Picasaweb.google.com</li> <li>→ Calameo.com</li> <li>→ Google.ru</li> <li>→ Я создаю книгу в ZooBurst.</li> <li>→ Pozdravitel.ru</li> <li>→ iSpringsolutions.com</li> <li>→ Cacao.com</li> <li>→ Youtube.com — мультфильм «Приключения Буратино»</li> <li>→ Zooburst.com</li> </ul>
<p><b>Критерии оценивания этапов проекта</b></p>	<p>В течение проекта.</p> <p><i>Критерии оценивания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ визитной карточки;</li> <li>→ эссе;</li> <li>→ фотоколлажа;</li> <li>→ презентации;</li> <li>→ странички для книги;</li> <li>→ слайда для коллективной презентации.</li> </ul> <p><i>1 балл за участие в опросе + 1 балл за правильность оформления слайда</i></p>

<p><b>Формы взаимодействия организаторов с участниками</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Блог проекта.</li> <li>➔ Электронная почта.</li> <li>➔ Общение на онлайн-доске.</li> </ul> <p><i>Используемые сетевые сервисы Веб 2.0</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Blogspot.ru</li> <li>➔ Google.ru</li> <li>➔ Sacoо.com</li> </ul>
<p><b>Завершение проекта</b></p>	
<p><b>Итоговые продукты проекта</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Коллажи в веб-альбоме.</li> <li>➔ Виртуальная книга для юных коллекционеров «Коллекционирование — их хобби».</li> <li>➔ Коллективная презентация на тему «Наши увлечения».</li> <li>➔ Видеофильм Данилы Грачева «Мои черепашки»</li> </ul>



# Содержание

## **Введение**

→ 3

## **Глава 1**

### **Проектная деятельность в контексте вызовов современности**

**1.1.** Проектная деятельность в условиях  
информационно-образовательной среды  
образовательной организации

→ 6

**1.2.** Проектная деятельность как способ  
достижения требований ФГОС

→ 15

**1.3.** Интернет как информационно-  
образовательная среда  
для организации проектной деятельности

→ 17

## **Глава 2**

### **Организационно-методические основы разработки и реализации интернет-проекта**

**2.1.** Интернет-проект:  
понятие, типология, структура

→ 30

**210**

**2.2. Сервисы Веб 2.0 как инструментальная основа интернет-проекта**

**→ 44**

**2.3. Организация образовательных коммуникаций. Проектирование учебных заданий**

**→ 58**

**2.4. Оценивание и рефлексия в интернет-проекте**

**→ 71**

**2.5. Сотрудничество и коммуникация в интернет-проекте**

**→ 90**

**2.6. Условия успешности интернет-проекта**

**→ 92**

**Литература**

**→ 97**

**Приложения**

**Приложение 1**

Материалы проектов, реализованных кафедрой информационных технологий  
ГБОУ ДПО НИРО

**→ 110**

**Приложение 2**

Материалы проектов, реализованных педагогами Нижегородской области

**→ 165**

**Канянина** Татьяна Ивановна  
**Круподерова** Елена Петровна  
**Степанова** Светлана Юрьевна

**ИНТЕРН  Т-ПРОЕКТ**

**ОТ ИДЕИ  
ДО РЕАЛИЗАЦИИ**



Методическое  
пособие

Редакторы *Ю. В. Платыгина,*  
*С. И. Бодриков*  
Компьютерная верстка *Т. С. Родинко*

---

Оригинал-макет подписан в печать 26.12.2017 г.  
Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Гарнитура «Times».  
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 12,32. Тираж 100 экз. Заказ 2437.  
ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»  
603122, Н. Новгород, ул. Ванеева, 203.  
[www.niro.nnov.ru](http://www.niro.nnov.ru)

Отпечатано в издательском центре учебной  
и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО

**Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова  
С. Ю. Степанова**

**ИНТЕРН**e**Т-ПРОЕКТ  
от ИДЕИ до РЕАЛИЗАЦИИ**

**Методическое  
пособие**

