

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕФЛЕКСИИ В СЕТЕВОМ ПРОЕКТЕ



С. Ю. СТЕПАНОВА,
аспирант НИРО,
старший преподаватель кафедры
информационных технологий НИРО
(Нижний Новгород)
svst.kstovo@gmail.com



Е. И. ГВОЗДИКОВА,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа № 97 с полным днем
пребывания детей» (Ижевск)
eleanochka@gmail.com

В статье рассматривается роль рефлексии в сетевой проектной деятельности, способы организации рефлексии на разных этапах сетевого проекта, методы и приемы, технические средства, используемые для организации рефлексии.

The article examines the role of reflection in the network project activities, the ways of organizing reflection at different stages of the network project, methods and techniques and software used for organizing reflection.

Ключевые слова: *рефлексия, сетевой проект, проектная деятельность, технология развития критического мышления, сервисы Web 2.0, методы, приемы*

Key words: *reflection, network project, project activities, technology development of critical thinking, Web 2.0 services, methods, techniques*

Введение в учебный процесс методов и технологий проектной деятельности помогает ученикам приобретать умения ориентироваться в расширяющемся информационном пространстве, самостоятельно мыслить, добывать знания и применять их, пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, планировать свои действия, тщательно взвешивать принимаемые решения, сотрудничать в разнообразных по составу и про-

филю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

Проектная деятельность выступает своеобразным ответом на потребность общества в формировании культурной и творческой личности. Особое место в образовательной деятельности школы занимают сетевые (телекоммуникационные) проекты.

Под сетевым (телекоммуникационным) проектом мы понимаем «совместную учебно-познавательную, исследовательскую,

творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, организованную на основе компьютерной телекоммуникации, имеющую общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленную на достижение совместного результата деятельности» [3].

Непременным условием такой деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов.

В современной психологии под рефлексией подразумевается любое размышление личности, направленное на самоанализ предстоящей или уже реализованной деятельности. Это может быть оценка своего состояния или поступков, а также размышление над какими-то событиями. Рефлексия в педагогике — это процесс и результат фиксирования участниками педагогического процесса состояния своего развития, саморазвития и причин этого [1].

В сетевой проектной деятельности рефлексия особенно актуальна, поскольку субъекты взаимодействия (координатор, педагоги, учащиеся) разделены пространством. В этом случае участники проекта в рефлексии представляют механизм самопознания своей деятельности, который поможет не только им, но и организаторам и координаторам проекта наблюдать за ходом деятельности.

Рефлексия в сетевом проекте позволяет *учащимся*:

- ✓ осознать свою потребность в учебной деятельности, а также ее цели;
- ✓ поставить учебную задачу, выбрать способ ее решения;
- ✓ осознать и проанализировать свои действия;
- ✓ соотнести свой результат с целью деятельности: понять, достигнута ли цель, и если нет, то по каким причинам;
- ✓ выявить и скорректировать схему и средства возможной будущей деятельности;

✓ мобилизовать собственные ресурсы.

Педагогам (руководителям команд учащихся) рефлексия необходима для:

✓ осознания значимости метода проектов в учебном процессе;

✓ выявления способов и средств организации продуктивной деятельности учащихся;

✓ оценки своих действий в ходе проекта;

✓ оценки деятельности учащихся.

Организаторам и координаторам проекта рефлексия участников позволяет:

✓ получить обратную связь в ходе проекта;

✓ определить, какие результаты достигнуты и над чем еще стоит поработать;

✓ оценить навыки участников, приобретенные в ходе проекта;

✓ понять, все ли цели проекта достигнуты;

✓ выбрать наиболее эффективные методы и приемы организации рефлексии.

Выделяют три вида рефлексии:

✓ *ситуативная рефлексия*, обеспечивающая непосредственную включенность субъекта в ситуацию, осмысление ее элементов и анализ происходящего. В сетевых проектах при организации ситуативной рефлексии используются такие приемы, как эссе, отзыв, самоанализ деятельности в личном дневнике, самоанализ деятельности с использованием разнообразных инструментов графического анализа (диаграмма Исикавы, денотатный граф, SWOT-анализ).

✓ *ретроспективная рефлексия*, позволяющая проанализировать выполненную ранее деятельность и произошедшие события. Для организации ретроспективной рефлексии используются такие приемы, как эссе, отзыв в блоге проекта, анализ деятельности, синквейн, «Дерево настроений», рефлексивная мишень.

✓ *перспективная рефлексия* — это размышления о предстоящей деятельности, идеальные представления о ее ходе, пла-

В сетевой проектной деятельности рефлексия особенно актуальна, поскольку субъекты взаимодействия (координатор, педагоги, учащиеся) разделены пространством.

нирование, выбор наиболее эффективных способов выполнения, прогнозирование возможных результатов. Наиболее распространенный инструментарий перспективной рефлексии в сетевом проекте — разнообразные планы, представленные в форме текста, таблицы, графы, схемы [2].

Традиционно рефлексия в проектировании рассматривается как последний, завершающий этап, однако в ходе сетевого проекта целесообразно проводить рефлексии на каждом этапе. На начальном этапе проекта осуществляется перспективная рефлексия, на серединных — ситуативная, а на завершающем — ретроспективная. Интересен опыт организации рефлексии в сетевом проекте с использованием методов и приемов технологии развития критического мышления (ТРКМ).

Как уже отмечалось ранее, одной из особенностей деятельности, организованной в сети Интернет, является разделенность субъектов деятельности пространством. Участники и координаторы сетевого проекта не имеют возможности коммуницировать непосредственно. Для коммуникации в сетевом проекте и, в частности, для организации рефлексии используются сетевые сервисы Web 2.0, например, сервисы Диска Google, разнообразные онлайн-доски, блоги.

Традиционно рефлексия в проектировании рассматривается как последний, завершающий этап, однако в ходе сетевого проекта целесообразно проводить рефлексии на каждом этапе.

Использование сервисов Web 2.0 для проведения рефлексии позволяет сократить время получения обратной связи от участников проекта, обобщить полученные сведения и проанализировать их.

Для организации рефлексии используются следующие формы: интервью с участниками проекта, различные виды журналов и дневников, анкетирование, эссе, рефлексивный экран, «Плюс-минус-интересно», «Шесть шляп мышления», стихотворные формы, комплимент, «Дерево настроения».

Перечисленные формы используются на разных этапах проекта с разными целями и могут быть технически реализованы средствами разнообразных сетевых сервисов Web 2.0.

✓ Интервью с участниками проекта

Цель: осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?); понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться еще?).

Этап проекта: начальный.

Средство реализации: блог.

✓ Различные виды журналов и дневников (бортовой журнал, путевой дневник, двухчастный дневник)

Цель: самоанализ деятельности участников в проекте и опыта освоения новых способов деятельности.

Этап проекта: все этапы.

Средство реализации: блог, документы Google.

✓ Анкетирование

Цель: анализ участниками наличия способов и средств выполнения задачи; самоанализ; оценка своей готовности к решению проблемы; оценка участниками новых способов действий, осознание конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач.

Этапы проекта: начальный и серединные.

Средство реализации: формы Google.

✓ Эссе

Цель: обращение участников к своему опыту во всех его противоречиях по определенному вопросу.

Этапы проекта: начальный, серединные, заключительный.

Средство реализации: документы Google.

✓ Рефлексивный экран

Цель: самоанализ и оценка участниками своего вклада в достижение целей, поставленных в начале проекта, своей активности и эффективности работы в команде.

Этап проекта: заключительный.

Средство реализации: электронные таблицы Google.

✓ «Плюс-минус-интересно»

Цель: анализ результатов участия команды в сетевом проекте, выявление положительных и отрицательных сторон и перспектив развития.

Этап проекта: заключительный.

Средство реализации: электронные таблицы Google.

✓ «Шесть шляп мышления»

Цель: оценка необычных и инновационных идей с учетом разных точек зрения; самоанализ особенностей своего мышления, соотнесение своего образа мыслей с поставленными задачами.

Этапы проекта: серединные и заключительный.

Средство реализации: электронные таблицы Google.

✓ Стихотворные формы (синквейн)

Цель: анализ, синтез и обобщение информации, полученной в результате работы над проектом.

Этапы проекта: серединные и заключительный.

Средство реализации: документы Google, онлайн-доски.

✓ Комплимент (комплимент-похвала, комплимент деловым качествам, комплимент в чувствах)

Цель: удовлетворение потребности в признании личностной значимости каждого.

Этапы проекта: начальный, серединные, заключительный.

Средство реализации: документы Google, онлайн-доски.

✓ «Дерево настроения»

Цель: оценка участниками своего эмоционального состояния.

Этапы проекта: начальный, серединные, заключительный.

Средство реализации: рисунок Google.

В качестве примера успешной организации рефлексии рассмотрим сетевой проект «Кладовая полдневного светила...», реализованный на портале <http://letopisi.org/> в 2013 году (автор и координатор Е. И. Гвоздикова).

В проекте используются следующие виды рефлексивной деятельности:

✓ соотношение собственной оценки своей учебной деятельности с оценкой, которую эта деятельность получает у других;

✓ умение учитывать точку зрения других;

✓ взаимооценка — взаимное оценивание учащимися работ друг друга;

✓ оценка собственной работы на основе выработанных требований;

✓ сравнение собственной критической оценки с оценкой и критикой товарищей (сравнение критических замечаний);

✓ сопоставление требований, предъявляемых учащимися к своей работе и работе товарища.

Рефлексия в проекте организована на каждом этапе и после завершения проекта средствами сетевых сервисов Web 2.0 (см. таблицу).

Структура деятельности рефлексии в сетевом проекте «Кладовая полдневного светила...»

Место рефлексии в проекте	Методы и приемы	Средства реализации (сетевые сервисы Web 2.0)
В течение проекта (после каждого этапа)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Интервью с участниками проекта ✓ Читательский дневник «Путевые заметки» ✓ Анкетирование 	https://www.blogger.com/ (сервис для создания и ведения блогов); http://friendfeed.com/ (агрегатор информации из различных социальных сетей, блогов, микроблогов и прочих сервисов, работающий в реальном времени); http://www.micropoll.com/ (сервис для быстрой организации опросов); http://en.linoit.com/ (онлайн-доска); https://docs.google.com/spreadsheets/ (электронные таблицы Google)
Итоговая	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Синквейн ✓ Рефлексивный экран ✓ «Плюс-минус-интересно» ✓ «Шесть шляп мышления» 	

Инструменты рефлексии в проекте «Кладовая полдневного светила...» выполняют свои функции:

✓ *Блог проекта.* Создается координаторами проекта. В блоге участники отвечают на учебные вопросы проекта; обсуждают работы других команд, комментируют, оценивают, советуют; делятся дополнительными информационными ресурсами по теме проекта, найденными в сети Интернет.

✓ *Читательский дневник «Путевые заметки».* Создает руководитель команды. Он же публикует вопросы для рефлексии и приглашает учащихся к обсуждению.

В проекте «Кладовая полдневного светила...» читательский дневник ведет каждый ученик. Он анализирует свои действия, соотносит собственный результат с целью деятельности, сопоставляет требования, предъявляемые к продукту деятельности, с результатом своей работы. Педагог — руководитель команды учащихся, изучая записи учеников, планирует, как лучше в дальнейшем организовать работу команды, кому из учеников уделить больше внимания, кто может оказать посильную помощь товарищу, над чем предстоит работать на уроках и др.

✓ *Анкетирование* для выявления предпочтений в использовании сервисов Web 2.0 позволяет определить, с какими сервисами учащимся понравилось работать

больше всего. Анкета создается координаторами проекта в сервисе <http://www.micropoll.com/>. Особенность данного сервиса в том, что участники проекта могут про-

сматривать сводку ответов, которая создается автоматически, сразу же после ответа на вопросы и сопоставлять собственные ответы с ответами других учеников.

✓ *Онлайн-доска* для размещения стикеров с синквейнами. Создается координаторами проекта, а учащиеся размещают на ней стикеры с синквейнами. Синк-

вейн — один из приемов технологии развития критического мышления, является средством творческого выражения осмысленного материала. Синквейн позволяет ученикам систематизировать полученную в ходе проекта информацию, дает возможность описать суть понятий, выразить свое отношение к теме проекта. Для написания синквейнов в проекте «Кладовая полдневного светила...» используется сервис <http://en.linoit.com/>. Этот универсальный онлайн-сервис замечательно подходит для групповой и коллективной работы со стикерами, организованными в один виртуальный стол.

✓ *Рефлексивный экран.* Создается координаторами проекта средствами электронных таблиц Диска Google <https://docs.google.com/spreadsheets/>. К экрану имеют доступ все участники проекта. Рефлексивный экран — один из приемов ТРКМ, он дает возможность участникам проекта оценить свой вклад в достижение поставленных целей, собственную активность, эффективность работы команды, увлекательность и полезность предложенных форм работы.

✓ *Таблица «Плюс-минус-интересно».* Создается координаторами проекта средствами электронных таблиц Диска Google. Прием технологии развития критического мышления «Плюс-минус-интересно» предоставляет возможность руководителям команд проанализировать участие в сетевом проекте, выявить положительные и отрицательные стороны, задуматься над созданием и проведением собственного учебного проекта. Подобная форма рефлексии позволяет провести обсуждение, дискуссию по спорным вопросам.

✓ *Таблица «Шесть шляп мышления».* Создается координаторами проекта средствами электронных таблиц Диска Google. «Шесть шляп мышления» — метод ТРКМ, помогает справиться с тремя главными сложностями сетевого проекта: эмоциями, растерянностью при встрече со сложными заданиями или незнакомыми сетевыми сервисами, путаницей, связанной с

Синквейн — один из приемов технологии развития критического мышления, является средством творческого выражения осмысленного материала.

необходимостью удерживать в голове большой массив информации, осваивать новые виды деятельности и следить за продвижением других команд. Метод «Шесть шляп мышления» помогает преодолеть эти сложности путем разделения процесса мышления на шесть разных режимов, каждый из которых представлен в виде метафорической шляпы определенного цвета. Подобное деление делает мышление более сосредоточенным и устойчивым, учит оперировать различными его аспектами по очереди.

Таким образом, рефлексия является инструментом для проектирования и моделирования деятельности участников проекта, организации эффективных способов их взаимодействия в совместной деятельности, продуктивного общения участников проекта, формирования ос-

мысленности в деятельности и взаимодействии, определения направленности совместной деятельности участников сетевого проекта на результат, побуждения к изменению во взаимодействии и деятельности. Правильно организованная рефлексия в сетевом проекте — одна из составляющих его успешности.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов / С. С. Кашлев. — Мн. : Высшая школа, 2002.
2. *Ладенко, И. С.* Феномен рефлексивного стиля мышления и генетическая логика / И. С. Ладенко // Рефлексия, образование и интеллектуальные инновации. — Новосибирск, 1995. — С. 8—25.
3. *Полат, Е. С.* Типология телекоммуникационных проектов / Е. С. Полат // Наука и школа. — 1997. — № 4. — С. 129—132.



ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Е. Д. КЛЮЕВА,
аспирант НГЛУ им. Н. А. Добролюбова
(Нижний Новгород)
Katjara301@mail.ru

В статье рассматривается теоретическое обоснование необходимости формирования у учащихся средствами предмета «Иностранный язык» гуманистических ценностей как основы успешного процесса межкультурной коммуникации.

The article considers the theoretical substantiation of the necessity of giving the pupils by means of the subject «Foreign language» humanistic values as a foundation for a successful process of intercultural communication.

Ключевые слова: гуманизм, межкультурная коммуникация, общечеловеческие ценности, национально-культурная идентичность, аккультурация

Key words: *humanism, intercultural communication, common to all mankind values, cultural identity, acculturation*