

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ



**МАТЕРИАЛЫ
межрегиональной научно-практической
конференции
6—7 декабря 2012 года**

Часть 2

УДК 373.3/5
ББК 74.244.4
Р17

Оргкомитет конференции

С. А. Максимова, проректор по научно-исследовательской и проектной деятельности ГБОУ ДПО НИРО;

Е. Г. Калинин, проректор по учебно-методической работе ГБОУ ДПО НИРО;

Г. И. Игнатьева, зав. кафедрой педагогики и андрагогики ГБОУ ДПО НИРО;

Л. А. Шевцова, зав. кафедрой информационных технологий ГБОУ ДПО НИРО;

О. В. Денисова, директор МБОУ ДПО «Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения педагогических работников» городского округа г. Дзержинск

Редакционная коллегия

Е. Г. Калинин, Т. И. Каянина, А. М. Черникович, Л. А. Шевцова

Развитие информационно-образовательной среды современной школы : материалы межрег. науч.-практ. конференции (6—7 декабря 2012 года) / ред. кол.: Е. Г. Калинин, Т. И. Каянина, В. Б. Клепиков, Л. А. Шевцова. — Часть 2. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2014. — 334 с.

ISBN 978-5-7565-0582-5
ISBN 978-5-7565-0590-0

В сборнике обобщается опыт образовательных учреждений в области становления единой информационной среды и практического использования новых образовательных технологий, создания современной модели образования, осуществления инновационных изменений в деятельности педагогических работников и повышения качества образования в современной школе.

Издание адресовано педагогическим работникам и руководителям общеобразовательных учреждений, работникам системы повышения квалификации.

УДК 373.3/5
ББК 74.244.4

ISBN 978-5-7565-0582-5
ISBN 978-5-7565-0590-0

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2014

Секция III
ВОЗМОЖНОСТИ
ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ
В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

О. Д. Абрамова,
заместитель директора
по ВР МБОУ
«Проволоченская ООШ»
Выксунского района

ВОЗМОЖНОСТИ
ИНФОРМАЦИОННОЙ
ПЛОЩАДКИ
В ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО
ШКОЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Пусть, солнце, долгожданные каникулы... Можно забыть про решение примеров и задач. Но ребят в летние дни влечет открывшаяся школа, оснащенная современными образовательными технологиями.

В период летних каникул большинство детей, живущих в сельской местности, имеет мало возможностей найти себе занятие по душе. Поэтому главная задача школьной летней кампании заключается в создании благоприятных условий для занятости детей в социально-значимой и творческой деятельности.

Одной из эффективных форм организации летнего отдыха и занятости творчески одаренных и социально активных детей в условиях современной школы является информационная площадка, содержание деятельности которой отвечает актуальным вопросам развития воспитательного пространства школы. Информационная площадка представляет большие возможности для использования инновационных технологий и методик при организации деятельности детского сообщества для удовлетворения потребностей подростков в самопознании, самоопределении, самореализации.

На протяжении двух лет деятельность летней информационной площадки на базе МБОУ «Проволоченская ООШ» стала традиционной и на сегодняшний день предполагает параллельную реализацию двух направлений:

- «Графический калькулятор» (применение графического калькулятора при решении задач по математике);

- «Юный журналист» (обучение навыкам журналистского дела).

Преимущество при участии предоставляется творчески одаренным и социально активным детям, активам школьной детской организации «РОССинка» и совету старшеклассников «Лидер», членам научного общества обучающихся «Малая академия наук».

Летняя информационная площадка «Графический калькулятор»

С организацией в школе экспериментальной работы по теме «Научно-методический проект “Школьный калькулятор”» возникла необходимость подготовки обучающихся 5—6 классов к обучению в «новых» условиях.

Согласно результатам социологического опроса, проведенного среди обучающихся 5—6 классов в 2011 году, большинство из них проявило огромное желание принять участие в школьной летней информационной площадке «Графический калькулятор».

Преимущества летней информационной площадки состоят в том, что ее временное пространство не ограничено учебной деятельностью, а участие в ней отвечает запросам творчески одаренных и социально активных детей.

Вы спросите, почему для информационной площадки было выбрано направление, связанное с применением в учебном процессе графических калькуляторов? Ответ прост.

Использование графических калькуляторов обеспечивает большую наглядность излагаемого материала, побуждая к проявлению творческой и исследовательской инициативы ребенка.

Поэтому организация стартовой информационной площадки стала своего рода пропедевтическим курсом по отработке навыков работы на графическом калькуляторе и применению его в образовательном процессе. В 2011 году для летних занятий был выбран основной учебный предмет — математика.

Занятия проводились на протяжении 21 дня в летние месяцы июнь — июль учителем математики О. Д. Абрамовой, прошедшей в 2011 году на базе МОУ «Проволоченская ООШ» курсовую подготовку учителей математики по программе CASIO под руководством научного руководителя образовательных программ Академии информатизации образования И. Е. Вострокнутова.

Основной целью деятельности информационной площадки являлось создание условий для повышения познавательной мотивации к обучению математике посредством пропедевтических занятий по применению графических калькуляторов в сфере летнего отдыха и занятости детей и подростков.

Ребята 5—6 классов ежедневно посещали часовые занятия. Занятия были совместными, но задания подбирались разноуровневые, с учетом знаний каждого школьника.

Все ребята были обеспечены калькуляторами Casio fx-9860GII и учебными пособиями по их применению «Вычисления на уроках математики с калькулятором CASIO: приложение к учебникам математики 5—11 классов общеобразовательных учреждений» под редакцией И. Е. Вострокнутова, М. С. Помеловой.

Практика работы первой стартовой площадки показала, вводное занятие вызывает у ребят большой эмоциональный подъем и энтузиазм. На первой встрече их объединяет психологическая игра на сплочение группы «Найди того, кто...». Познакомившись с планом работы, ребята задают тысячу вопросов, по каким еще предметам и как в дальнейшем им придется работать с калькуляторами.

А по итогам занятия участники выбирают для своей группы название и девиз работы: 2011 год — группа «Умники и умницы», девиз: «Побеждает лишь тот, кто стремится вперед!».

За время работы информационной площадки ребята получают

знания о том, что такое графический калькулятор, знакомятся с его интерфейсом, назначением и режимом работы, а также приобретают навыки решения олимпиадной и занимательной математики.

Поскольку летние занятия — это не уроки во время учебного процесса, то и их структура, форма организации должны быть неприужденными, разнообразными. Учебные дни чередуются с днями математических игр, интеллектуальных турниров, состязаний, решением занимательных задач в парах, группах, индивидуально на выбор. А незаменимым помощником обучающихся в решении занимательных задач является графический калькулятор. Каждый день у ребят проходит на высокой эмоциональной ноте, они получают личную удовлетворенность.

В любое время все желающие могли обратиться за консультацией преподавателя по любым интересующим их вопросам. Так, обучающихся 6 (сейчас 8) класса Дениса Орлова и Евгению Ямину заинтересовал вопрос о направлениях исследовательской работы с помощью графических калькуляторов и участие в школьном научном обществе обучающихся «Малая академия наук». С ребятами учитель работал индивидуально в выборе тем исследовательских работ.

Заключительным аккордом работы летней информационной площадки «Графические калькуляторы» выступает математическая игра «Твой путь к успеху», в финале которой все ребята награждаются именными «Удостоверениями пользователя графического калькулятора Casio fx-9860GP».

Подводя итог работы летней информационной площадки, хочется отметить, что в новом учебном году ребята-участники становятся незаменимыми помощниками для учителя на первых уроках применения графических калькуляторов.

И небольшое послесловие. Представленная информационная площадка «Графический калькулятор» носит стартовый характер по подготовке обучающихся 5—6 классов к обучению по научно-методическому проекту «Школьный калькулятор». Поэтому ее деятельность стала ежегодной. Кроме того, как уже было отмечено ранее, с развитием воспитательного пространства школы организация информационной площадки ведется по параллельным направлениям.

В 2012 году в рамках подготовительного этапа к открытию в школе информационного центра, осуществляющего выпуск школь-

ной газеты, была организована информационная площадка «Юный журналист», руководитель К. Л. Валюгина, учитель русского языка и литературы. На занятиях ребята познакомились с историей прессы, газетными жанрами, а также основами оформительской работы и основными положениями журналистского творчества, оформительской работой. Тесное сотрудничество с летним оздоровительным лагерем с дневным пребыванием детей «Беспокойные сердца» позволило участникам площадки расширить свой кругозор и развить навыки в профессиональном становлении молодого корреспондента.

В будущем у творческого коллектива педагогов и детей много планов по реализации информационного потенциала школы и каждого участника в отдельности. Нашими новыми идеями и достижениями мы рады поделиться на школьном сайте: <https://sites.google.com/site/provolochnoeschool>.

Литература

1. *Титов, С. В.* Здравствуй, лето / С. В. Титов. — Волгоград : Учитель, 2007.
2. *Афанасьев, С.* Позывные лета. Калейдоскоп летнего отдыха детей / С. Афанасьев, С. Коморин. — М. : Илекса, 2002.

В. Е. Борисенко,
директор
Е. А. Глушенкова,
руководитель школьного
пресс-центра
МБОУ «СОШ № 3
с углубленным изучением
отдельных предметов»
г. Кстово

**ШКОЛЬНЫЙ ПРЕСС-ЦЕНТР
КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ
ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ
И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Изменения, произошедшие в жизни общества, несомненно, требуют пересмотра и содержания образования, и организации образовательного процесса, и задач, которые должна решать школа. Очевидно, что сегодня усилия школы должны быть направлены на формирование

новых качеств личности, новых способностей, отвечающих новому укладу жизни. Понимание этого заставляет искать такие формы работы, которые бы позволили успешно решать эти задачи.

Путь, который кажется нам целесообразным, предполагает активизацию деятельности ребенка, переход от репродуктивных способов работы с ним к активным, когда совместная с ребенком деятельность строится на основе его личных образовательных интересов.

В основе программы создания школьного пресс-центра лежит установка на развитие творческих и лидерских способностей подростков, на поддержку стремления школьников разобраться в том, что их окружает, предоставление возможности не только иметь свое мнение, но и свободно его высказывать.

Задача школы в данном случае — создание условий для проявления этого интереса, его развития, поддержка и сопровождение ребенка до получения значимого результата. Кроме того важно, чтобы на этом пути ребята осваивали актуальные, востребованные способы деятельности: исследовательские, проектные, учились выстраивать коммуникации, входить в профессиональные сообщества и таким образом более осознанно подходить к выбору будущей профессии, более успешно двигаться к намеченной цели.

Задача редакции школьной газеты — заинтересовать и учеников, и учителей, и родителей в событиях школьной жизни, способствовать их личностному саморазвитию.

В нашей школе газета пользуется особой популярностью. Ее издание — это очень трудоемкий и ответственный процесс, требующий от юных журналистов знаний основ публицистики, газетных жанров. В связи с этим был открыт элективный курс «Основы журналистики», где ребята получают необходимые знания и самостоятельно применяют их на практике при создании школьной газеты. Школьники изучают теоретические основы современной журналистики и приобретают практические умения и навыки через деловые игры, составление макетов газет, индивидуальные выступления, активную работу в школьной газете «5 БАЛЛОВ»; важными составляющими являются занятия мнемотехникой, кинесикой, физиогномикой, а также изучение приемов развития внимания и наблюдательности — профессиональных качеств журналиста.

Газета «5 БАЛЛОВ», основанная в 2009 году и ориентированная на все категории читателей, стала своеобразной летописью всех школьных дел, и каждый желающий нашел свое место в общем интересном деле.

Первые попытки работы в направлении создания общешкольной газеты были традиционными: выпуски тематических листков, бюллетеней. И только два-три года назад дети и взрослые пришли к мысли, что газета может стать печатным изданием, объединяющим разных по возрасту и интересам учеников.

Так в школе возник пресс-центр, девиз которого: «Делаем — познаем — создаем». В настоящее время выпускается только одна газета, ориентированная как на обучающихся и их родителей, так и на педагогов; готовится материал к выпуску методического вестника и литературного альманаха.

Идет развитие телецентра, в фойе школы уже установлена телевизионная панель, с помощью которой транслируются события школьной жизни, планируется открытие школьного радиоузла. Конечно, ребятам приходилось трудно: у них не было специальных навыков, профессиональных умений, но было желание разнообразить школьную жизнь, влиять на ее ход, иметь возможность говорить о том, что волнует, и опускать себя нужными людьми, от которых многое зависит. Все это помогло ребятам осваивать новые виды деятельности.

Первые номера, конечно, отличались от тех, что выходят сейчас. Наши журналисты не только рассказывали о том, чем живет школа, но и поднимали вопросы, волнующие всех школьников, например, о школьной форме в старших классах и сменной обуви.

Со временем мы перешли к материалам, которые стали более глубоко отражать школьную жизнь. У юных журналистов появилось желание не просто рассказать о том, что происходит в школе, но и всесторонне проанализировать событие, дать оценку тем или иным поступкам ребят, действиям взрослых.

Словом, ребята обретали жизненный опыт, профессиональные навыки, у них появилось журналистское чутье. Учились верстать газету на компьютере, знакомились с основами дизайна и графики в Adobe Photoshop, InDesign, PageMaker, CorelDraw, развивались в плане ИКТ-компетентий.

Со временем менялась структура газеты, ее внешний вид, периодичность. Но школьные журналисты всегда сохраняли зазор, уверенность в себе, желание развиваться и совершенствоваться.

Неизменным оставалось только название: «5 БАЛЛОВ». И это не случайно, ведь членами пресс-центра становятся ребята с активной жизненной позицией, которым безразлично то, что происходит вокруг, которые стремятся в своей жизни все делать «на пятерку».

Количество экземпляров газеты, выпускаемой сейчас ежемесячно, дошло до ста экземпляров. С большим нетерпением ждут новых выпусков как сами члены пресс-центра, так и читатели газеты. Так как аудитория читателей намного шире, чем количество печатаемых изданий, мы выставляем электронные версии газеты на официальном сайте школы, по адресу <http://shkola3kstovo.edusite.ru/p54aa1.html>.

За время существования школьного пресс-центра журналистской деятельностью была охвачена большая группа ребят. Наши юнкоры ежегодно принимают активное участие в региональном Фестивале школьных СМИ и занимают призовые места.

В 2010/2011 учебном году наша школа стала ресурсным центром информационно-методического центра департамента образования администрации Кстовского района по реализации проекта «Школьная пресса». Результатом данного проекта является создание пресс-центров на базе школ пос. Селекция и пос. Ждановский Кстовского района, а также организация районного конкурса школьных печатных изданий.

Конечно, систематический выпуск газеты в школе — дело очень трудное и хлопотное, но оно дает возможность ребятам реализовать свой творческий потенциал, освоить новые виды деятельности, профессионально самоопределиваться, и нельзя недооценивать такую работу. Благодаря ей учащиеся приобретают незаменимые навыки общения с разными людьми, способности разрешения сложной жизненной задачи. Они с легкостью могут провести пресс-конференцию, умеют правильно задать вопрос, вступить в дискуссию, написать статью публицистического жанра.

Выпускники, работавшие в школьной редакции, выбирают профессию, связанную с журналистикой, получают гуманитарное образование.

Работу по развитию школьного пресс-центра в нашей школе можно рассматривать как результат сотрудничества детей и взрослых на основе учета интересов, возможностей, способностей учащихся, перспектив их личностного развития и профессионального самоопределения. Для активных и любознательных ребят школьная газета — это своеобразный катализатор и генератор идей, а ее содержание — это вся школьная жизнь в самом широком смысле. Школьная газета — это интересы ребят, их заботы, поиски, общие радости и печали, сомнения и открытия. Это своеобразная школьная летопись.

Литература

1. *Летрова, Т. И.* Программа работы школьного пресс-центра. Читательский журнал он-лайн.
URL: <http://www.teacherjournal.ru/attachments/2783>.
2. Школьный пресс-центр: [Электронный ресурс]. Сайт педагога дополнительного образования.
URL: <http://yanach.rusedu.net/category>.

Л. М. Бормотина,
учитель русского языка
и литературы
Н. Н. Самоделкина,
заместитель директора
МБОУ «Лицей № 8»
Н. Новгорода

**ИНТЕГРАЦИЯ ИНФОРМАТИКИ
И СЛОВЕСНОСТИ НА ПРИМЕРЕ
РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО
ПРЕСС-ЦЕНТРА «ЛИЦЕЙ № 8»
Н. НОВГОРОДА**

По словам профессора Е. А. Вартановой (МГУ им. Ломоносова), «современное общество все чаще называют информационным, медиатизированным, что дает основание говорить о человеке как о члене общества, бытие которого определяется и долгие годы формируется содержанием, производимым в процессе массовой социальной коммуникации...

Человек медийный — не только пассивный потребитель готовых

медиапродуктов, но и активный участник процессов их распространения и даже производства».

Одной из наиболее важных задач современных образовательного и воспитательного процессов является формирование творческой, активной личности ученика, обладающего современными технологиями общения, и социально адаптированного в обществе. Информационная культура учащегося — это задача и семейного, и школьного воспитания. Развитие у учащихся понимания деятельности СМИ способствует формированию у детей широты кругозора, развитию интеллекта, готовит их к активной общественной, профессиональной деятельности, в какой-то мере и к плодотворной организации своего досуга.

В лицее № 8 медиапространство весьма обширное и многоаспектное. Очень важно то, что оно объединяет как учебную, так и внеклассную работу, участниками его являются как ученики, так и учителя, родители, социальные педагоги.

В лицее имеются СМИ самого различного уровня. Это учительские «Методические вестники» и сборники «Науки юношей питают», это альманах «Театральная жизнь лицея» и сборник творческих работ младших школьников «Путешествие Маленького принца», это школьное телевидение «8-TV» и постоянно обновляемый сайт лицея (<http://www.lyceum8.nnov.ru/>).

Печатные издания лицея имеют большую историю и являются неоднократными победителями конкурсов областного, регионального и всероссийского уровней.

Важное место в медиапространстве лицея занимают школьные газеты: «Союз лицейстов» (газета Совета старшекласников), «Восьминожки» (газета начальных классов) и другие. Но особенно, на наш взгляд, полезны издания камерного характера — такие, как классная газета. В нашем лицее работает несколько таких редакций. Это газеты «Класс» (Н. П. Струева), «Опята» (Л. М. Бормотина), «Семи-взшки» (И. Б. Сапожникова).

Эти печатные издания позволяют каждому ученику проявить свои творческие и интеллектуальные способности, узнать многое о своих одноклассниках, учителях и родителях. Каждый ученик класса — и создатель, и читатель газеты. Одни ученики пишут статьи, другие помещают в газете свои рисунки и фотографии, третьи редактируют

и работают корректорами. Газета — это своеобразная летопись класса и вместе с тем замечательное связующее звено между учениками, учителями и родителями. Каждый ученик, получив свежий номер классной газеты, несет его домой. И из него родители узнают про новых учителей, что читают одноклассники их сына или дочери, где они побывали летом и какие планы на будущее у их детей. Пусть тираж классных газет небольшой (до 50 экземпляров), но некоторые из них получили заслуженные награды на IV фестивале школьных СМИ Нижегородской области (газета «Опята») и на III межрегиональном конкурсе молодежных изданий «Молодой корреспондент — 2012» (газета «Шестивзшки»).

И все эти издания, более современные «8-TV» и сайт лицея и традиционные газеты и журналы — совместный труд прежде всего двух направлений, двух, казалось бы, диаметрально противоположных дисциплин — информатики и словесности. Поскольку помимо сбора и литературной обработки публикуемого материала необходима его верстка, печать, монтаж, тиражирование, т. е. доведение материала до итогового продукта в виде газеты, журнала, альманаха, сборника, выпуска новостей и т. д., сделать это можно, лишь объединив усилия как учащихся, так и учителей, которым близки и интересны данные направления деятельности.

Классным руководителям такая работа очень помогает в развитии детей, их сплочении, единении с родителями и в организации досуга.

Для учителей литературы это большая помощь в совершенствовании речевых, творческих возможностей, коммуникативных компетенций. На уроках русского языка, изучая сочинения разных жанров, ученики видят, где можно использовать тот или иной жанр, какую тему лучше изложить в виде очерка, о чем написать фельетон или эссе.

Углубляют свои знания ученики на спецкурсе «Основы школьной журналистики». Ведь кого-то такая деятельность в будущем может привести к интересной профессии. Так, активная участница школьной редколлегии и видеостудии, выпускница прошлого года Наташа Александрова, стала студенткой журфака Санкт-Петербургского университета.

Учителям информатики работа в пресс-центре позволяет более

широко рассмотреть вопросы применения современных технологий, выходящие за рамки школьного курса, такие как:

- изучение современной издательской системы Adobe InDesign CS3, предназначенной для макетирования и верстки цветных и черно-белых иллюстрированных изданий;

- знакомство с обработкой и созданием компьютерной графики в программах Microsoft Office Picture Manager, PhotoShop, CorelDraw;

- работа с текстовой информацией в программах Fine Reader, Adobe Reader;

- обучение технике работы с периферийными устройствами: цифровая фото- и видеокамеры, сканер, принтеры, устройства степлерования и ламинирования;

- расширение возможностей в применении программ Microsoft Word, Microsoft Excel и Publisher.

Для осуществления данного вида деятельности в лицее ведется авторский элективный курс «Основы издательской деятельности» (экспертное заключение НИРО № 110 от 20 апреля 2010 г.).

Ежегодно в лицее собственными силами выпускается до 15 наименований различных полноцветных печатных изданий. Значимость этих изданий трудно переоценить, так как работает над ними большой коллектив учащихся, учителей, родителей. И каждый здесь находит что-то для себя.

В настоящее время перед творческим коллективом пресс-центра лицея и его руководителями стоит задача: создание интегрированного надпредметного курса «Школьные СМИ», в который войдут разделы предметных областей русский язык, литература, информатика и технология. Мы надеемся, что это послужит углублению и расширению информационного пространства нашего учебного заведения.

Литература

1. Медиаобразование в школе: сборник программ преподавания дисциплин / под ред. Е. Л. Вартаковой, О. В. Смирновой. — М.: Медиамир, 2010.

2. Современное журналистское образование. Технологии и особенности преподавания. — СПб.: М., 2008.

Л. С. Ваганова,
заместитель
директора по НМР
МАОУ «Лицей № 36»
Н. Новгород

ШКОЛЬНАЯ ВИДЕОСТУДИЯ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С введением в школах ФГОС особое внимание уделяется внеурочной деятельности учащихся. Внеурочная деятельность тесно связана с основным образованием, является его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения учащихся.

Организационными формами по всем направлениям внеурочной деятельности могут быть кружки, секции, клубы, студии, научные общества учащихся, исследовательские или проектные лаборатории, организованные в свободное от уроков время. На дополнительных занятиях формируются потребности к участию в социально значимых событиях, создаются условия для развития позитивных качеств личности, реализации их творческой и познавательной активности, участия в содержательном досуге.

Одним из направлений внеурочной деятельности учащихся лицея является работа видеостудии «Формула ТВ». Основные задачи работы:

- организация творческой интерактивной среды;
- апробация новых форм участия школьников в различных проектах;
- выпуски видеорепортажей и тематических видеофильмов;
- популяризация и пропаганда компьютерных знаний, показ новых программных средств, обучение их использованию;
- развитие информационного пространства лицея.

Целью работы видеостудии является: развитие у учащихся креативного мышления, умения видеть, выражать свои мысли через авторские видеоролики, формирование способности ответственно и критически анализировать события.

В процессе работы над видеопроектами учащиеся приобретают навыки использования современного мультимедийного оборудования, изучают новые программы видеомонтажа (например, Pinnacle Studio), обработки фотографий, звука.

Идея создания видеостудии лица далеко не новая. Были попытки снимать школьные мероприятия еще в 90-е годы на аналоговые носители информации VHS. Но это была не планомерная работа, а съемка только отдельных мероприятий. В полной мере реализовать идею создания видеостудии стало возможно только тогда, когда появились цифровые носители информации и современные средства обработки видеoinформации. В 2006 году был приобретен компьютер повышенной производительности для обработки и захвата видео, цифровые видеокамеры и фотоаппараты. Руководителем студии стал Алексей Лебедь, изучавший секреты видеоискусства в центре «Практика» (руководитель центра Нина Зверева, известная тележурналистка).

Одной из задач видеостудии, по-прежнему, являлось использование современных информационных технологий для создания видеотеки школьных мероприятий. Но добавились и новые направления: подготовка видеоматериалов к урокам, выпуски новостей, создание фильмов об учителях, об истории лицея, создание банка уроков по предметам. Постепенно стали оцифровываться видеоматериалы прошлых лет. Студией стали создаваться тематические видеофильмы, которые с интересом смотрели не только дети, но и их родители. Например, фильм «Скоро в школу» был специально создан для родителей дошкольников. Работы видеостудии были представлены на конкурсах различных уровней.

Создание фильма — творческий процесс. К каждому мероприятию необходимо придумать сценарий, согласовать его с заместителем директора, курирующим данную работу, подготовить аппаратуру, правильно расставить видеокамеры для съемки, а затем произвести видеосъемку, подобрать музыкальное сопровождение, провести монтаж, добавить титры. Смонтированный материал опять проходит согласование с заместителем директора. Учащиеся, члены видеостудии, — это и сценаристы, и видеооператоры, и монтажеры, и журналисты. Они получают хорошие навыки коллективной работы, что в дальнейшей жизни может сыграть очень важную роль и позволит учащимся заниматься настоящей творческой деятельностью.

В 2010 году в лицее впервые была проведена видеоконференция «Применение ИКТ в учебно-воспитательном процессе» для дирек-

торов Автозаводского района Нижнего Новгорода, которая вызвала большой интерес. Благодаря представленным видеоматериалам гости лицея смогли за сравнительно короткий промежуток времени лучше познакомиться с лицеем, его материально-техническим оснащением, увидеть наиболее интересные фрагменты уроков, услышать мнение преподавателей о внедрении ИКТ в учебный процесс и многое другое. Все материалы к конференции готовились видеостудией.

В феврале 2012 года лицуе № 36 исполнилось 80 лет. К юбилею был организован конкурс видеоматериалов, связанный с историей лицея. В конкурсе принимали участие как учащиеся, так и их родители. Участники студии оказывали помощь в съемке, предоставляли материалы из архивов, а затем помогали оценивать представленные на конкурс материалы.

В связи с юбилеем лицея руководителем студии и его участниками был создан фильм о бывших учителях-ветеранах лицея, продолжительность которого составила всего 20 минут. Но это были минуты настоящего мастерства видеомонтажа!

В апреле 2012 года в Нижнем Новгороде проходил пятый международный форум информационных технологий. Видеостудией лицея был подготовлен ролик для IT-форума. Участники студии брали интервью непосредственно у участников форума, после чего был создан фильм о его работе. Темы создаваемых проектов связаны с жизнью школьного коллектива, поэтому они интересны учащимся. В студии ребята учатся оценивать, анализировать свою и чужую работу, иметь собственное мнение. Они познают особенности операторского мастерства, видеомонтажа, режиссуры, приобретают навыки самостоятельной работы. Фильмы и репортажи, созданные детьми, стали ярким элементом школьной жизни и золотым фондом архива лицея. С работами видеостудии можно познакомиться на You Tube (ссылка <http://www.lic36.narod.ru//projects/indexFTV.htm>).

Никто не знает, как сложится судьба участников студии после окончания лицея. Но есть уверенность в том, что навыки работы в видеостудии лицея пригодятся студийцам и в дальнейшей жизни, а видеокамера станет одним из их любимых инструментов.

В современной школе внедрение информационных технологий в учебный процесс все больше и больше входит в противоречие с консервативными устоями традиционной классно-урочной системы обучения. Как проходит стандартный урок: ученики рядами сидят за партами, изучая одинаковый материал, читая один и тот же параграф в учебнике, выполняя одни и те же задания в тетради. Очевидно, что дать ребенку полноценные знания о многих аспектах современной науки, тем более знания по экологии и биологии, опираясь только на традиционные формы классно-урочной системы обучения, уже невозможно.

Полудни к разрешению этого противоречия позволяет такая организация деятельности учащихся, когда дети получают знания, не замечая, того, что учатся, когда практические занятия подвигают детей на самостоятельный поиск теоретических знаний и сопровождаются активным отдыхом.

Начиная с 2010 года, в общеобразовательной школе № 7 города Павлово Нижегородской области реализуется программа цифрового экологического отряда «Человек и Природа» («ЧиП»). В условиях образовательного лагеря экологическое воспитание может оказаться одной из наиболее эффективных форм, которая позволяет реализовать методы обучения, ориентированные на погружение учащихся в исследовательскую деятельность. Такую деятельность, в ходе которой каждый учащийся становится настоящим исследователем, имеющим возможность и умения использовать в своей научной деятельности самые современные приборы.

Сначала цифровой экологический отряд «ЧиП» работал в рамках школьного лагеря, а в 2012 году ребята получили приглашение провести летнюю смену цифрового экологического отряда «ЧиП» на Черном море, на базе Федерального детского оздоровительно-образовательного центра «Смена». Специализированная смена «Юный исследователь» была организована Федеральным государственным

бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей «Федеральный центр технического творчества учащихся» и Министерством образования и науки РФ.

Экологические лагеря давно получили широкое распространение, однако, использование современного оборудования для подобных организаций является, как правило, роскошью: все измерения проводятся органолептическими методами, в лучшем случае с использованием классических измерительных приспособлений.

Цифровой экологический отряд является частью принципиально нового образовательно-оздоровительного лагеря XXI века, в котором созданы все условия для разностороннего гармоничного развития личности ребенка, раскрытия его потенциала.

Задачи экологического лагеря:

- формирование положительных моральных качеств, внимательного отношения к окружающим людям и природе;
- развитие инициативы, самостоятельности, творческих способностей;
- развитие физического состояния детей, стремления к здоровому образу жизни;
- организация дополнительного образования для отдыхающих;
- формирование коммуникативных навыков, умения работать в команде;
- реализация профессиональной ориентации.

В отличие от других, существующих на сегодняшний момент, программа цифрового экологического лагеря «ЧиП» разработана авторским коллективом, состоящим из специалистов-профессионалов: учителей высшей квалификационной категории — биологии, информатики и программиста-разработчика цифрового оборудования. Благодаря тесному сотрудничеству работа осуществлялась в таком взаимодействии, что возникающие специфические проблемы решались общими усилиями и зачастую находили благополучное решение специалистом другой области.

Современные технологии меняют культуру работы с научными данными. Исследователь должен быть вооружен простыми в управлении средствами, позволяющими ему зафиксировать изучаемый объект с помощью фотоаппаратуры, сделать видео- или аудиозапись, указать точное координатное положение объекта, произвести изме-

рение различных параметров, проанализировать полученные результаты.

При всей своей внутренней конструктивной сложности цифровое научное оборудование становится доступным в управлении для школьников.

Во-первых, нужно отметить возможность фотодокументирования. Повсеместная доступность цифровых фотоаппаратов позволяет широко использовать их для творческой, исследовательской работы школьников. Однако, даже при наличии в личной собственности у школьников фотоаппаратуры разного уровня, необходимо проведение занятий, посвященных технике фотографии: знакомству с понятиями выдержки и диафрагмы; обозначению отличий между пейзажной, репортажной и макросъемкой; композиционному построению фотоснимка. Проведение подобных занятий в лагере было построено в форме анализа фоторабот, причем не только детских, но и работ руководителей. Школьники с большим азартом обсуждают каждую фотографию. Также увлекательны занятия по освоению работы с цифровой лупой, за счет быстрой экспозиции позволяющей запечатлеть увеличенное изображение исследуемого объекта прямо с рук.

Для дальнейшего использования полученные фотоматериалы нужно обработать, следовательно, необходимо свободно владеть соответствующим программным обеспечением. Ряд занятий посвящается освоению растровой графики (мы использовали графический редактор Gimp) и умению презентационно оформлять материалы.

Современные технологии позволяют представлять полученные фотоматериалы не просто в виде фотографий, но и оформлять их в фотокниги, фотокалендари с текстовым или звуковым комментарием.

Объединенные оболочкой, фото-, видео-, аудио- и текстовые файлы могут составить виртуальную экскурсию, интерактивную электронную карту, документальный отчет о работе. Как правило, учебные работы с подобными приложениями проходят в форме консультации: во время работы у детей появляются вопросы: «Как мне сделать...?». Но не всегда возможно мгновенное получение необходимой информации от руководителя, и тогда выручает интернет: правиль-

но составленный запрос — и проблема решена. Вот и первый шаг к самообразованию.

Во-вторых, следует отметить возможность проведения цифровых измерений.

Школьная цифровая лаборатория представляет собой цифровую регистратор, имеющий возможность подсоединения измерительных датчиков. Сенсоры-датчики могут подключаться как при помощи кабеля, так и передавать значение измеряемого параметра с помощью радиосигнала и быть не связанными физически с регистратором. Таким образом, цифровую лабораторию можно организовать как беспроводную сенсорную сеть. Естественно в случае использования цифровых регистраторов процесс сбора научной информации автоматизируется. В ходе эксперимента возможны выбор частоты и количества регистрации определенных параметров; изменения промежутков времени, в пределах которого происходит регистрация. Если методика организации измерений с аналоговыми приборами предполагает множество замеров с последующим усреднением результатов, то при цифровой регистрации этот процесс может быть автоматизирован.

С другой стороны, хотя цифровые исследования — это технологический прорыв в области современной экспериментальной науки, но аналоговые приборы в методическом плане ближе для понимания сути самого процесса измерения. При всем своем универсализме цифровая лаборатория способна измерять только те параметры и только в таких режимах, которые предусмотрены ее разработчиками, при проведении же настоящей научной работы перед нами могут встать такие задачи, для которых нет цифрового прототипа. В этом случае нужно будет использовать аналоговый прибор либо иные способы исследования, поэтому принципиальное отличие нашей программы цифрового экологического лагеря состоит в параллельном проведении исследований с помощью цифровых приборов и работы, основанной на классических методах осуществления эксперимен-



тов с использованием тест-систем, аналоговых устройств, органолептических способов.

Таким образом, при комплектации оборудованием экологического отряда наряду с цифровыми лабораториями «Архимед» и LabDisc мы приобрели базовый вариант комплекта-лаборатории «Пчелка-У».



При своей простоте (ориентация на использование учащимися, начиная с начальной школы) цифровой регистратор LabDisc оказался очень удобным и для старшеклассников, он позволяет отображать измеряемые параметры как в цифровом, так и в аналоговом представлении.



В-третьих, для исследований школьников стали доступными сложные, в прошлом узкоспециальные и военные технологии.

Изучая природу, мы имеем дело с уникальными объектами, расположенными в определенном месте в определенное время. Таким образом, при исследовании природных объектов необходимы точная фиксация показания времени и точное определение пространственного положения. Благодаря системе глобального позициони-

рования для всех объектов с помощью GPS-навигаторов определялись их точные координаты. Использование спутниковых навигаторов позволяет не просто фиксировать каждую координату места, где произошли наблюдения, но и составлять карту исследуемой области, что само по себе делает процесс обучения гораздо эффективнее, чем простое изучение уже готовой географической карты. При этом нужно отметить, что учащиеся получают на практическом уровне определенные представления о точности измерений, так как все измерения с помощью технологий спутниковой навигации сопровождаются определенными погрешностями.

Следует отметить, что все используемое для создания образовательных продуктов участниками лагеря прикладное программное обеспечение является свободно распространяемым:

- графический редактор Gimp — для обработки иллюстраций;
- Scratch — язык программирования для младших школьников;
- среда «AG-плеер» — для создания виртуальных экскурсий (продукт, ориентированный на проведение аудиоэкскурсий, совместная разработка Audiogid.ru и IC. <http://audioguide.spb.ru>);
- программа К. Полякова «Редактор интерактивных карт» — для создания интерактивных карт (<http://kpolyakov.narod.ru/prog/maps.htm>).

Мы не ставили задачу обеспечить в полевых условиях каждого участника персональным ноутбуком, персональной цифровой лабораторией и другими индивидуальными устройствами, иначе бы выход на полевые занятия превращался в караван, увешанный научной аппаратурой. Перед каждым полевым занятием для каждой мини-группы из двух-трех человек определялись задачи на этот день, исходя из которых и формировался соответствующий набор аппаратуры, необходимой для их выполнения. Группы были мобильными, с постоянно меняющимся составом, и каждый участник отряда сотрудничал с остальными при проведении измерений, снятии точек маршрута, фото- или видеосъемке. Таким образом, каждый участник приобретал полезный опыт делового общения работы в группе, а также регулярно оказывался в роли то инструктора, то инструктируемого в отношении работы с различным исследовательским оборудованием.

Каждый день заканчивался рефлексивным анализом собственной деятельности — совместное заполнение вики-сайта <http://vinforika.ru/wiki> дало начало виртуальному дневнику лагеря «ЧиП».

Важный этап каждой научной работы — обработка полученных результатов и подготовка отчета о работе. В условиях школьного цифрового лагеря он проводится в компьютерном классе, где предусмотрена персональная работа за машинами, причем она может проводиться одновременно, в удобное время или самостоятельно в домашних условиях (по желанию ребенка).

Заключительный — презентационный этап научно-исследовательской работы является обязательным: дети должны почувствовать важность проведенной ими работы, востребованность обществом полученных результатов. Выступление на конференции, статья в научном журнале, участие в конкурсе, постерный доклад, представленный на общее обозрение, цифровой продукт по результатам исследовательской работы: интерактивная карта, страница сайта, — все разнообразие форм служит для закрепления воспитательного и образовательного аспектов работы с учащимися в цифровом экологическом отряде «ЧиП».

Возможные направления исследовательской работы цифрового экологического лагеря «ЧиП»:

1. «Живая вода»:

■ сбор историко-экологических данных о близлежащем водоеме (поиск в интернете исторической, географической, экологической информации о водоеме);

■ экологическая экспедиция к водоему;

■ анализ собранных материалов, проб воды;

■ информирование общества о состоянии водоема через публикации в интернете;

■ разработка программного продукта (интерактивной карты, сайта, виртуальной экскурсии, набора печатных материалов) по результатам работы.

2. «Природа в опасности»:

■ поиск историко-экологической информации о природном объекте (роща, участок леса, поляна и т. п.);

■ изучение видового состава и фотодокументирование растительного и животного мира природного объекта;

■ составление виртуального гербария растений природного объекта;

■ изучение состояния экосистемы природного объекта;

■ составление карты-схемы территории природного объекта;

■ разработка программного продукта по результатам работы.

3. «Экологическая карта»:

■ Изучение экологического состояния территории лагеря:

— составление карты-схемы территории лагеря с выделением благоприятных и неблагоприятных мест;

— учет и внесение в карту-схему редких растений.

■ Изучение экосистемы территории лагеря:

— изучение видового состава растений;

— изучение видового состава животных;

— изучение факторов воздействия окружающей среды, оценка состояния экосистемы;

— разработка программного продукта (интерактивной карты, сайта, виртуальной экскурсии) по результатам наблюдений.

Темы научных работ участников цифрового экологического лагеря «ЧиП»:

■ Сравнение влияния антропогенного фактора на состояние экологических систем водоемов Павловского района.

■ Орхидеи Нижегородской области.

■ Влияние электромагнитного поля земли на состояние древесных насаждений на территории школы.

■ Влияние электромагнитного излучения на биологические объекты.

■ Особенности жизнедеятельности ящериц.

■ Электронный справочник травянистого покрова экосистемы школьного двора.

■ Исследование шумового фона территории детского лагеря.

■ Видовой состав древесных растений Краснодарского края.

■ Изучение видового состава кустарниковых растений.

■ Создание интерактивной карты древесных и кустарниковых растений.

■ Сравнение солености воды Черного моря и воды реки Оки.

■ Исследование влияния реки Сукко на чистоту морской воды в зоне пляжа.

- Влияние солнечного излучения на организм человека.
- Видовой состав птиц территории ФДЦ «Смена».
- Исследование магнитного поля на территории ФДЦ «Смена».
- Исследование воздуха на территории ФДЦ «Смена».

Литература

1. *Бабенко, В. Г.* Материалы к урокам-экскурсиям / В. Г. Бабенко [и др.]. — М.: НИЦ ЭНАС, 2002.
2. *Загородный летний лагерь / сост. С. И. Лобачева, В. А. Великородная.* — М.: ВАКО, 2006.
3. *Киселев, А. К.* Цифровая инфраструктура исследовательской практики школьников и студентов. http://2009.it-edu.ru/docs/Sekziya_7/12_Kiselev_1256925634746755.doc
4. *Патаракин, Е. Д.* Дизайн среды совместного обучения : учебное пособие / Е. Д. Патаракин, Б. Б. Ярмахов, А. К. Киселев, С. Б. Шустов, С. М. Пономарев. — Н. Новгород : Изд-во Ю. А. Николаева, 2009.
5. *Хабибуллин, Р. Д.* Методическое обеспечение исследовательской деятельности школьников и студентов по экологии / Р. Д. Хабибуллин. — Н. Новгород, 2008.
6. *Шестопалова, Е.* «Вопрос к практику» по материалам интернет-журнала CAMP.RU

М. М. Григорова,
учитель начальных
классов
МБОУ СОШ № 14
г. Арзамаса

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



век — век высоких компьютерных технологий. Современный ученик

живет в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя в информационной культуре — он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребенком.

ФГОС ставит задачу использовать в работе начальной школы материально-техническое и информационное оснащение в образовательном процессе. Внеурочная деятельность школьников является органическим продолжением учебного процесса. Поэтому цель учителя начальных классов — сделать внеурочную деятельность детей содержательной, привлекательной, разносторонней и современной.

Применение информационных технологий делает учебную информацию более привлекательной за счет зрительных образов, развивает познавательный интерес, у детей возникает желание учиться новому и применять полученные знания в жизни.

Сегодня невозможно представить внеурочную деятельность без использования проектора, цифровых фотоаппаратов и видеокамер. Мы имеем возможность зафиксировать любое мероприятие в классе, обработать его и собрать фото- и видеокопилки. В этом нам помогают родители, которые приходят на наши мероприятия с фотоаппаратами и видеокамерами. Информационные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, сделать ее творческой, упрощается процесс общения с учениками и их родителями.

Внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность учащегося в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха. Отзывы с мероприятий говорят о том, что использование ИКТ внесло положительный эмоциональный настрой во все мероприятия, повысило их воспитательный эффект.

При этом мы должны понимать, что использование ИКТ — это не дань моде, а реальная возможность оптимизировать воспитательный процесс, вовлечь в него обучающихся как субъекты образовательного пространства, развивать самостоятельность, творчество и критическое мышление.

Для проведения в школе внеурочной работы используются различные формы, среди которых важное место занимают факультативные занятия и кружки, призванные углублять информационные знания школьников, уже определивших основной круг своих учебных интересов. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на все интересующие детей вопросы. И тогда на помощь приходят внеклассные занятия. А если в них внедрить

новые информационные технологии, то они в силу своей наглядности, красочности и простоты принесут наибольший эффект и будут иметь еще большее значение в развитии и воспитании детей.

Как известно, у детей младшего школьного возраста преобладает наглядно-образное мышление. А новые технические средства облачают в современную, увлекательную форму изучаемый материал, становятся активным стимулятором познавательного процесса.

Использование ИКТ во внеурочной работе предоставляет широкие возможности для реализации различных проектов. Основные «плюсы» использования ИКТ: наглядность, доступность и относительно низкие затраты на оборудование. Такая форма работы позволяет увидеть и использовать индивидуальные способности каждого школьника, а главное, используя новые современные информационные технологии, привить детям вкус к творчеству и исследовательской деятельности.

С помощью ИКТ можно проводить и внеклассные мероприятия на различные темы, соревнования, классные часы, используя презентации, которые позволяют наглядно и красочно представить любой материал, а также экономить время проведения мероприятий. С помощью программы создания презентаций можно оформить мультимедиа-альбом класса, их увлечений и интересов, где размещаются фотографии с различных мероприятий.

Использование во внеурочной деятельности мультимедиа-презентаций и фильмов приводит к целому ряду положительных эффектов:

- придает занятию эмоциональную окраску;
- психологически облегчает процесс усвоения;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор;
- повышается производительность труда учителя.

Применение ИКТ во внеурочной деятельности в начальной школе просто необходимо. Важно заинтересовать ребенка этической проблемой, вызвать его на дискуссию, организовать конкурс, игру так, чтобы он активно участвовал в них, хотел рассуждать, спорить. При этом дети сами учатся работать с компьютером.

Необходимо всегда помнить, что маленькому человеку особенно важны и нужны положительные эмоции. Ученик, погруженный в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим нежиз-

ненным ситуациям и будет менее подвержен стрессам и разочарованиям. Именно поэтому малышам необходима внеурочная деятельность, насыщенная праздниками, развлечениями, играми.

Внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность учащегося в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха. Информационные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, сделать их творческими, упрощается процесс общения с учениками и их родителями.

Н. В. Гурская,
педагог
НОУ ЦППР «Эмпатия»
Н. А. Борисов,
к. п. н., доцент кафедры
математического
обеспечения ЭМВ
факультета ВМиК ННГУ
им. Н. И. Лобачевского

**«ТРОПА»:
АЛГОРИТМ
НА СТРАЖЕ
КРЕАТИВНОСТИ**

Доказано, что игра, учение и творчество выступают как ведущие типы деятельности для развития целостной человеческой личности на любом этапе ее формирования.

Креативность, то есть способность ребенка «принимать и создавать принципиально новые идеи» (как утверждает «Википедия»), есть необходимое свойство любого процесса обучения. Сначала, как правило, речь идет именно о принятии новых идей (освоении новых понятий, умения их адекватно использовать в своей речи, строить на их основе практическую деятельность). Затем, может быть, уже в более позднем возрасте, количество воспринятых ребенком новых для него идей перерастает в качество — он сам становится способен генерировать новые идеи.

В данной работе речь пойдет о первой части этого процесса — восприятию новых идей и их практическом использовании и о необ-

ходимой для этого методической поддержке. Каждый ребенок знает, что такое мультфильм, и большинство детей мультфильмы естественным образом любят. Но предложите ребенку сделать мультфильм самому — это для него принципиально новая идея: «Как? А я смогу? А у меня получится?». Особенно это характерно для случая, когда у будущего мультипликатора не сложились отношения с рисованием.

Чем можно подбодрить юное дарование? Следующей новой идеей — для создания мультфильма вовсе необязательно рисовать. Современные компьютерные технологии с успехом заменяют традиционные карандаш и бумагу. Десятки тысяч готовых картинок и изображений только и ждут, чтобы из них выбрали необходимые, применили фантазию и оживили, создав для начала простой, но свой сюжет.

Но необходимые для этого технологии нужно знать, а пользоваться компьютерным инструментарием (программным обеспечением) нужно уметь. Из элементарных действий ребенка должна сложиться та цепочка, которая приведет его к созданию своего первого мультфильма. А чтобы она выстроилась, необходим алгоритм — осознанная последовательность действий, приводящая к нужному (пусть небольшому по сравнению с общим замыслом) результату. И только многократное применение (осознанное или неосознанное) этого алгоритма позволяет последовательно преобразовывать картинку из одного кадра в другой, формируя в итоге тот самый результат, ради которого все это делалось. Но, возможно, и не совсем тот результат, так как в процессе творчества конечная цель может измениться. Но мультфильм все равно будет сделан.

Какие инструменты для этого нужны? Для дошкольника овладеть Flash-анимацией — задача непосильная. Оставим этот великолепный инструмент профессионалам. Есть более простые и практически универсальные способы, базирующиеся на распространенном программном обеспечении. Нас спасет повсеместно используемый практически только для создания презентаций Microsoft Power Point, возможности которого на самом деле намного шире.

Итак, что нужно для мультфильма? Несколько (желательно, побольше) кадров с единым фоном, несколько героев (те самые готовые картинки), которые в этих кадрах будут действовать, и, естественно, тот самый алгоритм, который свяжет в единый технологический

процесс все действия ребенка по созданию каждого кадра и заданию способа перехода от одного кадра к другому.

Для чего это может ему понадобиться? В действующих ФГОС определяется понятие *технологической грамотности* как «способности пользоваться... конкретными способами и средствами преобразования окружающей действительности». И пусть для наших дошкольников эта действительность пока мультяшная, пусть ее объекты существуют только на экране монитора, но дети реально учатся «создавать информационные объекты с использованием средств ...графики, музыки, ссылок, мультимедиа и анимации».

Но это далеко не все. Придумывая свой мультик, выбирая для него технологию, дети осваивают «умение ставить технологическую задачу исходя из человеческой потребности, планировать деятельность по ее решению, проектировать нужный объект, изготавливать его модели и прототипы и требуемый объект, улучшать свою конструкцию». И, конечно, не сразу все получается идеально — нужно «решать задачи выявления неисправностей, дефектов и недостатков, их устранения и компенсирования». И в этом создаваемый мультик служит детям моделью реального мира, с которым им предстоит столкнуться и проявить свой креативный подход к проблемам и алгоритмическое мышление.

Итак, теперь собственно об алгоритме.

Мультики бывают разные. Мы с ребятами понимаем под мультиком не статичную картинку, а некое движение. Поэтому наши мультики имеют следующую классификацию:

- **Мультик с готовыми анимированными картинками.** По большому счету это «произведение искусства» мультиком не является. Либо наши объекты располагаются по границам слайда, либо каким-то узором, либо заполняют какой-либо контур.

- **Мультик с готовыми картинками.** Для такого мультика достаточно 2—3 картинки, чуть-чуть отличающиеся друг от друга; можно использовать фотографии одного действия, снятые через очень короткие промежутки времени и с одной точки.

- **Расчетные мультики.** Какое-то действие происходит постепенно; некий объект перемещается или изменяется на слайде на чуть-чуть. И здесь все зависит от терпения и тщательности. Чем больше слайдов, тем более плавно происходит действие в получаемом мультике.

■ **Мультики-мигалки.** Для их создания много слайдов не требуется: на одном слайде объект(ы) есть, а на другом нет.

■ **Мультики-метания.** Один объект, 2—8 слайдов; если менять местоположение объекта по вертикали, получим «прыжки», если менять по горизонтали, то «метания»; можно устроить и «бег по кругу», и хаотичные передвижения объекта.

■ **Мультики с «наведенной» анимацией.** Мы применяем настройку анимации из самой программы. Эти мультики могут состоять из одного слайда.

■ **Мультики-перерисовки** (с использованием двух программ Paint и PowerPoint).

А еще мультики могут быть комбинированными как по типу, так и по различной суперпозиции вышеупомянутых алгоритмов. Дети, с которыми мы придумываем и делаем мультики, подобрались очень амбициозные, в них силен соревновательный момент. И нужно выбирать либо много недлинных заданий, чтобы у каждого был результат, либо разнообразные задания (на логику, на владение или быстрое освоение технологии, творческие проекты...), которые дают возможность каждому быть на высоте хоть в каком-то виде заданий.

Для этих ребят на сайте tropa96.ru учреждена Галерея Славы (http://tropa96.ru/index.php?option=com_content&view=category&id=39&Itemid=60)

Туда помещаются одна-две лучшие работы и по оговоренным еще в этой галерее правилам ребенок, трижды побывавший за учебный год в этой галерее, получает приз. Первый победитель уже есть!

Конечно, малыши не могут сразу сделать мультик. Но занятия стартуют в начале сентября, а первый мультфильм уже в конце сентября увидит свет.

Преподавание ведется по авторской методике. Программа «ТРОПА» сертифицирована в 1996 году. Кредо моей программы — «развитие логики и творчества средствами компьютерных технологий».

Программа построена на принципах:

- развивающего обучения;
- воспитывающего обучения;
- систематичности и последовательности обучения;
- доступности;
- индивидуального личностного контроля;

■ сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации.

На занятиях помимо собственно логики и творчества развиваются и закрепляются базисные интеллектуальные способности, мелкая моторика, ориентировка в пространстве.

Цель: освоение современных компьютерных технологий и развитие интереса к компьютеру как инструменту познания и творчества, а не средству развлечения.

Задачи:

Развивающие

■ развитие основных психических процессов: памяти, внимания (переклочение, объем), мышления;

■ развитие волевых качеств ребенка: уверенности в своих силах, самостоятельности, собранности, сосредоточенности, усидчивости.

Обучающие

■ формирование навыков учебной деятельности:

— умение принимать и ставить учебно-познавательную задачу, — умение слышать и следовать указаниям,

— умение планировать собственную деятельность и работать по алгоритмам,

— умение контролировать ход деятельности и оценивать результаты собственной деятельности;

■ закрепление алгоритмов работы в PowerPoint.

Воспитательные

■ гармоничное развитие личности средствами подачи эстетически выдержанного материала;

■ обучение культуре работы за ПК в рамках здоровьесберегающих технологий.

Виды используемых на уроке средств ИКТ, электронный раздаточный материал, выполненный в Paint и PowerPoint и Adobe Photoshop — авторская программа «ТРОПА».

Необходимое аппаратное и программное обеспечение:

■ компьютерный класс, объединенный в локальную сеть;

■ графический редактор Paint;

■ мастер презентационной графики PowerPoint;

■ программа-организатор заданий «Крибле, крабле, бум» (написано на С#), автор Н. А. Борисов.

Стартовый уровень учащихся:

Общешкольные навыки

- количественный и порядковый счет до 10 и более;
- чтение по складам (используется методика, основанная на ку-биках Зайцева).

Технологические навыки

Второй год дети занимаются в компьютерной школе для малышей «Компьющик»:

- умеют открывать и закрывать свои папки с заданиями;
- умеют загружать задание в графическом редакторе Paint и/или Power Point двойным левым щелчком (задания с расширением .bmp настроены на открытие по двойному левому щелчку);
- знают и могут применять все инструменты графического редактора и настройки для них (использую название меню, его местоположение; аналогично с настройками: «самая нижняя», «2-я сверху» или «снизу» и т. д.);
- умеют аккуратно выделять объект в графическом редакторе и Power Point;
- умеют отменять неправильное действие через правка-отменить (не читаем, а отсчитываем местоположение меню и строчки меню: «вторая слева кнопка», «первая сверху строчка»);
- умеют копировать и вставлять (щелкнули правой кнопкой и выбрали вторую сверху команду «копировать»; щелкнули по свободному месту и выбрали третью сверху команду «вставить»);
- умеют сохранять свои работы в своей папке (инструкция такова с самого начала обучения: «на крестик» (вверху справа) и на «да» (самая левая кнопка);
- умеют удерживать учебную задачу;
- умеют работать по заданному алгоритму.

На каждом занятии выполняется от трех до восьми заданий. Сами дети свои работы сохранять не умеют, так как не читают бегло и шрифт мелкий. Поэтому было найдено такое решение проблемы: перед началом занятий все нужные задания копируются в папку каждого ребенка. В начале учебного года это выполнялось вручную, но потом доцентом ННГУ Н. А. Борисовым (кафедра математического обеспечения ЭВМ, факультет ВМК) была разработана специальная компьютерная программа — организатор заданий, с помощью которой можно:

■ мгновенно отправить большое количество заданий каждой группе каждому ребенку в личную папку;

- удалить ненужные задания;
- собрать как задания одной группы, так и всех групп;
- собрать одно задание, выполненное во всех группах.

Как был построен процесс? Вспоминается термин не по теме, но очень подходящий по смыслу — «мелкодробное питание». Мы с ребятами постепенно осваивали инструменты презентационной графики, понемножку каждый раз и в игровой ситуации.

Первое, с чего мы начали, это традиционное «выделение-перенос». К первому занятию было подготовлено целых шесть заданий, некоторые даже мультимедийные. Рассчитаны они были на 2—3 занятия, но выполнены сразу на первом. Сохранность «усвоенной» в прошлом учебном году информации составила 90—95%.

Потом попробовали наложение одной фигуры на другую и повороты на произвольный угол в проекте «Имя мое».

Следом провели конкурс «Осенний коллаж», целью которого являлось гармоничное заполнение буквы «О» осенними листьями, используя уже полученные навыки. Малыши за 45 минут урока (это вместе со всеми видами гимнастики и перерывом) сделали свои варианты буквы. Все работы выложили в веб-альбом Picasa, зашифровав их под номерами, а их миниатюры разместили на сайте trora96.ru. На этом сайте была размещена ссылка на голосование через формы Google. Голосование длилось неделю и по его итогам выбрали лучшую работу.

Также отработали изменение размеров на проекте с кодовым названием «Домики и гномики». Задания были представлены в трех вариантах на скорость и качество. Суть задания: уменьшить каждого гномика, чтобы он мог пройти в дверь домика. Все фигуры гномиков и малышей расположены рядом со слайдом. На слайде только домик, в который и нужно всем попасть. Зачетное задание — слайд с 5—6 домиками разного назначения и дверьми разного размера. Гномиков и малышей нужно не только уменьшать, но и распределять между домиками.

Четвертое занятие сентября — и мы вплотную подошли к созданию мультиков.

Думаю, ни для кого не секрет, что чем лучше подготовишься к уроку, тем больше на нем успеешь. Тщательнее всего продумывает-

ся и просчитывается соотношение самостоятельности — закрепления — ознакомления.

Для того, чтобы ребенок задание выполнил, нужно объяснить, что делать и как это сделать. «Что» — это цель и конечный итог проекта либо задания. А «как» — способ действия, вариант преподнесения технологии выполнения задания и теории, сопутствующей этому заданию.

Не секрет, что в процессе преподавания есть ряд проблем. Одна их них заключается в том, что после урока часть материала забывается и не хочется тратить много времени на восстановление забытого. В процессе преподавания по предлагаемой программе мы нашли выход из данной ситуации, разработав систему так называемого рассредоточенного по времени повторения. И одним из важных элементов данной системы является творческое задание, выполнение которого, по моему мнению, необходимо.

Сейчас самое время вернуться к заголовку статьи. Почему «алгоритм на страже креативности»? Бытует некое мнение, что нельзя одновременно учить логике и творчеству. Осознанно отвечаю: не только можно, но и нужно!

Более того, за всю историю моего преподавания еще ни разу у ребят не получилось одинаковых работ, хотя все они выполнены по одному алгоритму. Даже на открытых уроках, где работа проходит в режиме графического диктанта (о котором уже не раз упоминалось выше), на глазах родителей или комиссий получались совершенно разные работы. Невозможно да и не нужно формализовать «все до последнего вдоха». Алгоритм же не дает «растекаться мыслью по древу».

В наших планах еще несколько довольно сложных проектов, комбинированных алгоритмов, многоурочных заданий. Справимся мы с ними или нет, покажет время. Возможно, это получатся совсем другие проекты, совсем другие мультфильмы. Творчество рождает творчество. Приходит в голову одна идея начинается поиск картинок и их обработка в графическом редакторе Adobe Photoshop. И в ходе поиска и обработки идея изменяется или появляется совсем другая идея. Что поделает, это творчество!

Итак, что является основным результатом креативной и алгоритмической работы наших детей? Не только новые навыки в ис-

пользовании программных средств, но и способность видеть, ставить и решать простые (и не очень простые) задачи — то есть формирование основ проблемной компетентности. Эти основы, несомненно, понадобятся им в начальной школе, помогут стать успешными в предстоящей долгой и объемной учебной работе. И в этой учебной деятельности обязательно найдется место и креативному мышлению, и навыкам алгоритмической работы — не только на уроках информатики, но и в более широких сферах жизни.

Е. А. Енюшкина,
учитель физики
МБОУ «Лицей № 8»
Н. Новгорода,
аспирант ННГУ
им. Лобачевского

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ЭКСПЕДИЦИЯХ

Быстрое развитие вычислительной техники и расширение ее функциональных возможностей позволяет широко использовать информационные технологии на всех этапах учебного процесса: во время лекций, практических и лабораторных занятий, при самоподготовке и для контроля и самоконтроля степени усвоения учебного материала, а также во внеклассной работе. Преподавание физики, химии и биологии в силу особенностей самих предметов представляет собой благоприятную область для применения современных информационных технологий.

Использование информационных технологий значительно расширяет возможности преподавателя и ученика. Хотя материально-техническая база школ в современных условиях достаточно слаба, процесс включения ИКТ в преподавание учебных предметов происходит все активнее.

Среди средств ИКТ, применяемых на современном этапе в преподавании естественных наук, можно выделить цифровые лаборатории, например, цифровую лабораторию «Архимед» производства Fourier System, Inc [1, 2].

Использование ЦЛ позволяет «оживить» само содержание предмета, усилить экспериментальную составляющую, показать изучаемое явление в педагогически трансформированном виде и тем самым создать необходимую экспериментальную базу для его изучения, проиллюстрировать проявление установленных в науке законов и закономерностей в доступном для учащихся виде, повысить интерес учащихся к изучаемому явлению. [3]

Большинство учителей, имеющих в своем арсенале цифровую лабораторию, отмечают, что основное направление ее использования — проектно-исследовательская деятельность учащихся в рамках элективных курсов и факультативов [4]. Исследовательская деятельность связана с открытием новых для учащегося явлений, связей, закономерностей. ЦЛ позволяет выполнять естественнонаучные исследования интересующих учащихся объектов и явлений на современном уровне, находить свои варианты решения.

Компактность и мобильность лаборатории позволяет применять ее в исследовательских проектах в походных условиях.

Так, в 2009 и 2010 годах команда преподавателей и учащихся лицея участвовала в летнем палаточном международном экологическом лагере-экспедиции «ПриУстье», проводимом в Тонкинском районе Нижегородской области, где с использованием лаборатории «Архимед» проводила различные исследования в области экологии, биологии, химии. В ходе этого лагеря были организованы различные эколого-биологические, гидро-химические и краеведческие исследования реки Уста и ее прибрежных территорий, например, изучение физико-химического состава реки Уста и близлежащих родников. По результатам исследований были написаны научные работы, ставшие победителями районных и городских НОУ.

На протяжении двух последних лет лицей № 8 организует экологический передвижной лагерь-экспедицию по цифровому исследованию реки «Ветлуг@.ру». В экспедиции принимают участие преподаватели и учащиеся лицея и других школ города и области.

В ходе этого лагеря цифровое оборудование использовалось для организации различных эколого-биологических, гидро-химических и физических исследований реки Ветлуга и ее прибрежных территорий. По результатам исследований были написаны научные работы, ставшие победителями районных и городских НОУ. Проект «Ветлу-

г@.ру» направлен на решение проблем экологического воспитания; занятости школьников в летний период; на приобретение навыков проектной деятельности; на освоение использования современного электронно-цифрового оборудования для инновационных исследовательских методов.

В процессе экспедиции проводилось более 15 различных направлений цифровых исследований, таких как составление карты дна реки при помощи электронного эхолота, нанесение маршрута передвижения через систему GPS-навигации. С использованием цифровой лаборатории проведены исследования:

- определение индекса чистоты реки и ее притоков в разных местах по маршруту следования и физико-химических свойств водоема методом Вудивиса;

- изучение микроклимата реки, включающее в себя определение изменения температурного режима речной воды в зависимости от времени суток, от глубины реки, от скорости течения, от структуры дна; определение скорости течения реки на разных участках; расчет расхода воды; определение изменения температуры, влажности, давления, освещенности в течение дня; определение радиационного фона по маршруту экспедиции;

- сравнительные исследования походного оборудования (палаток, дождевиков, курток).

По итогам экспедиций подготовлены материалы для:

- создания научно-исследовательских работ учащимися по экологии, биологии, физике, химии;

- публикации работ средствами Web 2.0 (wiki-статьи, сайты, документы общего доступа на Google);

- публичных презентаций работ для родителей в ходе научных декад;

- трансляции материалов экспедиции по школьному телевидению;

- публикации в областных газетах.

Данный вид деятельности вызывает большой интерес у школьников, расширяет круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности школьников, способствует социальной адаптации подростков в природе и обществе.

Активная экспериментальная исследовательская работа учащихся

ся способствует значительному повышению уровня знаний, а также раскрытию их творческого потенциала, развитию интереса к самостоятельной исследовательской деятельности.

Литература

1. <http://www.fourier-sys.com/>
2. *Полухатов, А. В.* Применение цифровой лаборатории в исследовательской деятельности школьников / А. В. Полухатов // Цифровые образовательные ресурсы в учебном процессе педагогического вуза и школы: тезисы докладов II Региональной научно-практической конференции. — Воронеж : ВГПУ, 2008. — 104 с.
3. *Филиппова, И. Я.* Методика применения цифровой лаборатории «Архимед» в преподавании физики в школе : методическое пособие / И. Я. Филиппова. — Изд. 3-е, доп. и перераб. — СПб. : РЦОКОНИТ, 2009. — 65 с.
4. Цифровая лаборатория по физике : методическое пособие. — М. : ИНТ, 2008. — 375 с.

Г. Н. Ершкова,
учитель начальных
классов МАОУ
«Первомайская СОШ №2»
Первомайского района

СОЗДАНИЕ ПРОЕКТА КАК ТВОРЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА

Все в этой жизни познается в сравнении и на собственном опыте. Именно так мне хотелось бы начать свою статью о моем личном опыте по внедрению проектных технологий в начальных классах. Слово «проект» произошло от латинского «брошенный вперед», то есть это замысел, план для достижения поставленной цели.

Как часто жизнь нас бросает вперед, не предоставляя никакого плана действий! Как часто и самым маленьким детям приходится получать свой жизненный опыт методом проб и ошибок — из этого

и состоит вся жизнь. Я прошла обучение проектной методике в Нижегородском институте развития образования по программам Intel «Путь к успеху» и «Обучение для будущего» и стала применять свои знания на практике.

Создание проекта — это творческий процесс, в который вовлечены, в первую очередь, дети, их родители и педагог. Если исключить какое-либо звено из этой цепочки, то проект получится менее ярким и эффективным.

Конечно, в своей работе я учитывала различные уровни развития детей, различные виды контроля и координации работы над проектом. Но важное место, я считаю, необходимо отводить различным уровням самостоятельности детей в подготовке проекта. Этот вопрос я всегда обдумывала заранее, для работы каждой группы. Здесь важно, анализируя самостоятельность детей в работе, учитывать не только их индивидуальные уровни развития. Самостоятельность ребят должна расти от класса к классу, и она не развивается, если родители уделяют этой проблеме недостаточно внимания, сами готовы все делать за ребенка. Родители должны научиться оказывать ребенку результативную помощь, тем самым помогая педагогу развивать самостоятельность детей.

Дети любят ощущать себя артистами. Реализация проекта — это праздники и выступления детей именно в этом качестве. Такие выступления помогают детям победить свою скромность, некоторое косноязычие, воспринимать себя успешными, яркими личностями, гордиться собой.

Участие в проекте, несомненно, развивает мышление, речь, умение формулировать свои мысли. Работа над проектом и его презентация помогают ребенку формировать и собственное критическое мышление.

Мы подготовили проекты:

- «Вы слышали о воде — говорят она везде!» (социальный проект)
- «Наша безопасность» (учебный проект по окружающему миру)
- «Здоровым будешь — всего добудешь» (социальный проект)
- «Зимующие птицы» (социальный, индивидуальный проект)
- «В этот самый трудный час спасенья птицы ждут от нас!» (социальный проект)

Наиболее успешным учебным проектом в рамках окружающего мира был проект, представленный детьми на открытом уроке по теме «Наша безопасность». Он получился очень интересным и полезным с практической точки зрения.

Для учебных проектов лучше выбирать яркие образы и те разделы учебной программы, где может в полной мере проявиться творчество детей. Для таких проектов подходят литературное чтение, окружающий мир, уроки изобразительного искусства.

Социальные проекты являются наиболее значимыми для детей. Они помогают занимать активную жизненную позицию, воспитывают в детях гражданственность и ответственность перед своим коллективом.

Наиболее ярким и познавательным стал большой проект, подготовленный детьми в 4 классе «В этот самый трудный час спасения птицы ждут от нас». Он был представлен в качестве открытого внеклассного мероприятия в разделе «Социальный проект», а его презентация прошла в виде праздника «Поможем птицам». Дети решали для себя важные вопросы: «Что страшнее птицам зимой: холод или голод? Знаешь ли ты зимующих птиц? Чем подкармливать зимующих птиц? Как правильно смастерить кормушку для птиц?»

На уроках технологии дети сами учились мастерить кормушки, доступные по сложности их возрасту и навыкам. Дома со своими папами они делали настоящие домики-кормушки и развешивали их в саду. Для школы была выбрана самая красивая кормушка, которая осталась на пришкольном участке.

Но самое главное — дети регулярно подкармливали птиц и дома, и в школе. Им было интересно коллективное дело, они видели результат своих усилий и получили много положительных эмоций.

Дети стали различать птиц, прилетающих к их кормушкам, и рассказывали об этом в школе. Проект научил детей доброте и заботе о братьях наших меньших, дети ощутили свою значимость для окружающего мира и общества.

Трудно бывает устоять и не принять участия в творчестве детей, потому что проектная работа захватывает тебя целиком, без остатка. Для того, чтобы проект был более выразительным и запоминающимся, к слайдам презентации я сочиняла стихи и это помогло ярче раскрыть тему и идею проекта.

Реализация социального проекта «В этот самый трудный час спасения птицы ждут от нас!» работа проходила в несколько этапов:

■ Подготовительная работа.

При помощи различных викторин и занимательных заданий на данную тематику («Знаешь ли ты зимующих птиц?», кроссворд «Чем накормить пернатых?», интегрированное занятие по окружающему миру и технологии «Птичья столовая») я выяснила, насколько хорошо учащиеся владеют ЗУН в содержательной области проекта.

Проблемный подход к данной теме позволил сформулировать для себя вопросы и подвести детей к тому, чего они еще не знают о птицах, еще не умеют делать для них и хотели бы научиться. Здесь мне помогла моя стартовая презентация «Что ты знаешь о птицах?».

Дети усваивали навыки самостоятельной работы и групповые формы работы не только во внеурочное время, но и в рамках уроков окружающего мира, литературного чтения, технологии.

Мы читали и обсуждали небольшие рассказы этического содержания об отношении детей к птицам. Там, где не хватало материала, приходилось сочинять мини-рассказы самой. Я уверена, что такая работа с текстами глубокой этической направленности дает гораздо больший результат, чем простая диагностическая работа в виде викторин и конкурсов.

■ Непосредственная работа над проектом.

А) Подбор девиза для проектной деятельности: «Кто, если не мы!»

Я считаю, что в любом проекте должен быть девиз. Это не идея и не проблемный вопрос, а те слова, которые помогают детям настроиться на успешную работу. Важность наличия девиза я ощутила не на первом проекте, а уже получив определенный опыт работы с детьми.

Б) Дети знают, что надо подкармливать птиц, но мало кто знает, как, от чего они гибнут зимой.

Поэтому детьми был сформулирован важный вопрос:

«Что страшнее птицам зимой? Голод или холод?»

В) Исходя из этой проблемы, были сформулированы следующие вопросы:

1. Знаем ли мы зимующих птиц?

2. Много ли мы знаем о зимующих птицах?
3. Чем и как правильно их кормить?
4. Как правильно построить кормушку?
5. Можем ли мы различать птиц у своей кормушки?
6. Что интересного и полезного можно узнать о птицах из художественной литературы?

Г) Дети разделились на группы спасателей птиц для решения этих задач: «узнавайки», «загадайки», «задавайки», «литераторы».

Мы составили план работы с информацией, определились в форме сбора материала и подготовке письменного отчета и устных докладов (сообщений), изготовлении предметов наглядности.

Много внимания мы уделяли распознаванию птиц у своей кормушки. Это происходило в виде игры почти на каждом уроке окружающего мира. Я вывешивала картинку с кормушкой и разными птицами. Дети их учились различать, причем задания эти я старалась разнообразить:

— Какая птичка не могла прилететь к нам на кормушку зимой?

— Какая птичка не отведала нашего приготовленного угощения (желудей)?

Д) Девизы дальнейшей работы над проектом:

«Стыдно не знать — стыдно не учиться»

«Научился сам — научи другого»

Е) В ходе работы дети собрали и подготовили большое количество сообщений о птицах, их повадках и жизни зимой. Были собраны интересные стихи и высказывания о птицах писателей. Дети узнали, какими должны быть самые удобные кормушки для птиц и как мастерили их на уроках технологии и со своими папами.

Ё) Весь материал по проекту был представлен в виде соревнования в интеллектуальной игре «Брейн-ринг». Команды задавали друг другу вопросы и, отвечая на них, использовали весь собранный материал из разных областей познания окружающей действительности.

Ж) Результатом работы стал отчет детей о том, чьи домики для птиц оказались самыми удобными и практичными, и как дети подкармливают птиц на пришкольном участке.

Все это было организовано в виде праздника с демонстрацией презентации проекта.

Этот проект был долгосрочным, каждый этап проекта доведен до своего логического завершения. Дети ощутили гордость за полученный результат и, я надеюсь, прочные знания, подкрепленные яркими образами, что позволяет надолго сохранять такие воспоминания. В процессе работы над проектами я помогала ребятам соизмерять свои желания и возможности. И чем больше дети узнавали, тем больше им хотелось сделать и узнать. Работать было интересно, поэтому проект получился довольно объемным.

После проведения проекта дети оформили красочную газету «Зимующие птицы».

В данном проекте решаются воспитательные и учебные задачи, которые влияют на гармоничное развитие личности ребенка, затрагиваются вопросы экологии, обогащаются литературоведческие, природоведческие знания, развивается эстетический вкус в восприятии художественных произведений, творческих работ ребят, развиваются трудовые навыки.

Детям необходим новый подход в приобретении новых знаний и способ для самовыражения, раскрытия своих талантов. В этом поможет технология создания проектов. Этот очень трудоемкий процесс позволяет учителю эффективно решать комплекс педагогических и образовательных задач.

В. А. Злобина,
учитель начальных
классов
МБОУ «Уренская
СОШ № 2»
Уренского района

ИДУ В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ!
(Использование
классным руководителем ИКТ
в начальных классах)

Современное человечество находится на очередном этапе своего развития, называемом информатизацией. Этот процесс открыл каждому доступ к источникам информации, информационные технологии проникли в научные, производственные, общественные сферы, общество выш-

ло на высокий уровень информационного обслуживания. Процессы, происходящие в связи с информатизацией общества, способствуют не только ускорению научно-технического прогресса, интеллектуализации всех видов человеческой деятельности, но и созданию качественно новой информационной среды социума, обеспечивающей развитие творческого потенциала человека.

Внеурочная работа — это прекрасная возможность для организации в классе межличностных отношений школьников и классного руководителя с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления. В процессе многоплановой внеурочной работы можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач их нравственного воспитания.

Информационные технологии предоставляют возможность:

- сделать более эффективным воспитательный процесс, вовлекая все виды чувственного восприятия ученика в мультимедийный контекст и вооружая интеллект новым концептуальным инструментарием;

- вовлечь в процесс активного воспитания категории детей, отличающихся способностями;

- использовать различные свойства компьютера, позволяющие индивидуализировать воспитательный процесс и обратиться к принципиально новым познавательным средствам;

- интенсифицировать все уровни воспитательного процесса.

Основными целями информатизации внеурочной деятельности школьников считаю:

- развитие познавательной и творческой активности обучающихся;

- формирование отношения к компьютеру как к инструменту для общения, обучения, самовыражения, творчества (презентации по компьютеру);

- развитие творческого, самостоятельного мышления школьников, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации, овладение навыками использования информационных технологий (презентация «Знаки дорожного движения», «Мы пешеходы»);

- формирование устойчивого познавательного интереса школьников к интеллектуально-творческой деятельности;

- развитие внимания, памяти, воображения, восприятия, мышления, сообразительности;

- повышение воспитательного воздействия всех форм внеурочной деятельности (классный час на тему патриотизма и гражданственности «Что такое патриотизм?», «Патриотом нельзя родиться, им надо стать»);

- развитие информационных ресурсов образовательного учреждения (ведение классного сайта, «Дневник.ру», медиатеки и т. п.);

- осуществление индивидуализации и дифференциации в работе со школьниками;

- развитие способности свободного культурного общения;

- всестороннее развитие личности ребенка;

Именно информационные технологии организуют такое мое взаимодействие с учениками, которое мотивирует и стимулирует на творческую, экспериментальную деятельность.

ИКТ я использую для проведения классных мероприятий, применяя программы: MS Word, MS Power Point, FineReader, Windows Media Player.

В этом вижу следующие критерии эффективности:

- компактность (возможность накапливать информацию на диске);

- наглядность — возможность расширять и углублять представление о рассматриваемом материале;

- возможность проведения различных диагностик (экономная, целенаправленная и индивидуальная диагностика и форма изучения личности ребенка через тесты, анкеты);

- возможность творческого развития личности учащихся;

- экономичность (уменьшение материальных и временных ресурсов).

Любое нововведение требует большой отдачи сил, времени, а также апробирования алгоритма действий в новой практике. Информационно-коммуникационная технология требует развития и оформления. Увидев яркие примеры применения ИКТ, у коллег возникает желание сделать так же и лучше. В настоящее время у большей части учителей школы есть персональные компьютеры. Многие пробуют свои силы, используя ПК в урочной и внеурочной деятельности. Применение ИКТ является критерием опытности и профессиона-

лизма педагогов — воспитателей. Необходимо понимать, что ИКТ не панацея, способная справиться с любыми педагогическими задачами, это средство обучения и развития.

Воспитывая учеников с применением ИКТ, я развиваю их независимость, самостоятельность, творческую активность, уверенность в себе, готовность к принятию решений, способность к самореализации, инициативность, целеустремленность.

Неоспоримы преимущества эстетического оформления мероприятий при помощи качественного звука на CD, оригинальных заставок в программах Microsoft Power Point и Photo Story, выполненных с применением компьютера.

Применение ИКТ в организации эффективного взаимодействия с семьей обосновано необходимостью соответствовать требованиям современного информационного общества. Уже привычным для меня стало использование электронных презентаций для проведения родительских собраний и конференций, творческих отчетов перед родителями. На сайте класса начал работать раздел «Информация для родителей», где можно найти много нужного и полезного материала.

Я не замыкаюсь на использовании компьютера как лишь печатной машинки для подготовки каких-либо иллюстративных материалов, не ограничиваюсь только демонстрацией презентаций. Я использую весь потенциал цифровых образовательных ресурсов для достижения поставленных мною целей. Опыт показывает, что применение в воспитательной работе ИКТ способствует повышению интереса учащихся ко всему происходящему в школе, стимулирует познавательную и творческую активность детей.

Все сказанное выше подтверждает рост качества воспитательной работы, переход уровня ее организации на новую ступень, делает воспитательный процесс современным с точки зрения формы и содержания.

Создан классный сайт, на котором размещается информация о внеклассной работе класса — объявления, поздравления, сценарии, статьи о победителях соревнований и конкурсах с их фотографиями. <https://sites.google.com/site/klassnaazizn3b1/>

С помощью программы создания презентаций оформлен мультимедиа-альбом класса, где размещаются фотографии с различных

мероприятий, их увлечений и интересов. Ведение электронного классного фотоальбома сохраняет в памяти детей самые яркие моменты школьной жизни и незначительные детали. Наиболее эффективно создание и пополнение такого альбома силами детей при моей поддержке.

Родители моих учеников говорят, что дети с удовольствием ходят в школу и делятся впечатлениями о проведенных мероприятиях с использованием ИКТ. И я пришла к выводу, что использовать информационно-коммуникационные технологии обязательно нужно, чтобы идти в ногу со временем, повышать уровень своей профессиональной компетентности.

Литература

1. Афанасьева, О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. www.pedsosvet.org
2. Бабич, И. И. Новые образовательные технологии в век информации / И. И. Бабич // Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». — Троицк : Фонд новых технологий в образовании «Байтик», 2003. — С. 68—70.

В. Е. Зуева,
учитель истории
Е. Г. Кошелева,
учитель
иностранного языка
С. В. Ладыгина,
заместитель директора
по УВР,
учитель истории
МБОУ СОШ № 7
г. Кулебаки

**ОПЫТ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ШКОЛЬНОГО
КРАЕВЕДЧЕСКОГО
МУЗЕЯ**

С 2003 года в школе № 7 г. Кулебаки функционирует «Музей культуры и быта народов Нижегородского края». Через музейную деятельность учащиеся школы осваивают культурные и духовные традиции, получа-

ют необходимые навыки мирного сосуществования с другими людьми, изучают историю малой Родины. В основе работы музея лежит задача по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Внедрение информационных технологий в работу школьного музея дает возможность создать качественно новое информационное пространство в этой сфере деятельности.

Экскурсионная работа — одно из основных направлений деятельности музея. С помощью ИКТ появилась прекрасная возможность для проведения виртуальных экскурсий. Это вызывает огромный интерес как у учащихся, так и у родителей.

Тематика подобных экскурсий разнообразна:

- «Обитель преподобного Сергия» (путешествие по Троице-Сергиевой лавре)
- «Кулбачане — ликвидаторы последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС»
- «Всему начало здесь, в краю моем родном...»
- «Недаром помнит вся Россия...»
- «Нижегородские промыслы. Казаковская филигрань» и другие.

Виртуальная экскурсия — это организационная форма обучения и воспитания, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. Преимуществами таких экскурсий являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий.

В экспозиционно-выставочной работе роль компьютера и сетевых ресурсов особенно актуальна.

С их помощью можно найти более подробную информацию об экспонате, подгот овить этикетаж, дополнить экспозицию изображением недостающего экспоната (который невозможно представить в музее, например, русскую печь).

Внедрение информационно-коммуникационных технологий позволило создать электронную базу данных музейных экспонатов, электронную инвентарную книгу, каталог электронных экскурсий.

Используя интернет, мы сотрудничаем с музеями области, переписываемся с выпускниками.

На базе музея учащиеся школы активно занимаются исследовательской деятельностью.

Одним из факторов, активизирующих познавательную, исследовательскую работу учащихся, является сам процесс использования ими информационных технологий:

- участие в сетевых проектах;
- создание электронных материалов;
- использование электронных книг;
- использование сетевых ресурсов;
- консультации в режиме онлайн.

Активисты музея — постоянные участники конкурсов и конференций различного уровня.

Одним из направлений работы в школьном музее является издательская деятельность.

Школьная журналистика в последнее время стала очень популярна.

На это есть свои социально-исторические причины, но наиболее важным является тот результат, к которому стремятся педагоги и учащиеся.

Подростки, принимающие участие в работе школьного музея и выпуске печатных изданий, легче проходят переходный период, они, как правило, легче справляются с возрастными психологическими проблемами, быстрее социализируются и становятся активными личностями со сформированной гражданской позицией. Кроме того, обогащается и развивается их духовный мир, воспитываются позитивные нравственные качества.

Чтобы понять свою сущность, ребенку необходимо осознать, что его творчество так же важно, как и творчество взрослых. И только разделив радость ребят, впервые в жизни увидевших опубликованными свои тексты, можно убедиться в мощной конструктивной силе такого педагогического инструмента.

На базе школьного краеведческого музея действует собственный издательский центр, который выпускает ежегодный историко-краеведческий альманах «СветочЪ».

Издательская деятельность — это не только продуктивное заня-

тие учителей и учащихся, но и возможность школы и школьного музея заявить о себе.

Главная задача издательского центра — это обучение членов редколлегии школьного музея техническим и содержательным основам литературно-журналистского творчества. Знакомство с техническим процессом производства периодического печатного издания, который содержит совокупность правил и методов организации СМИ в пределах учебного заведения.

Журналистская деятельность — мощное воспитательное средство, а также средство повышения интереса к учебе. Эта работа способствует сплоченности детей, развитию их коммуникативных способностей, их социального статуса, развитию личностного роста, определению своей дальнейшей профессии.

Задачами издательского центра являются:

- информирование участников образовательного процесса о планируемых и проводимых в школьном музее выставках, экспозициях, экскурсиях и т. д.;

- публикация статей, стихотворений, рассказов, фотографий, коллажей и т. п. учащихся, выпускников, учителей и родителей;

- создание благоприятной воспитательной среды в школе.

В обязанности центра входит:

- выпуск школьной прессы (ежегодный альманах, буклеты информационного характера, открытки);

- выпуск разнообразной медиа-продукции историко-краеведческого и социального характера (видеоролики, презентации, фотографии).

Адрес сайта музея в сети Internet <http://kul-school7.edusite.ru/pla1.html>.

Посетители сайта могут познакомиться с основными разделами экспозиции, направлениями работы музея, нормативно-правовой базой. Сайт музея призван расширить географию сотрудничества с другими музеями.

Наш музей — живой организм. Он постоянно развивается. А применение в работе ИКТ открыло еще более широкие возможности для разнообразия форм и методов работы, что в конечном итоге является уникальным средством для решения многих воспитательных и образовательных задач.

Г. П. Исланкина,
учитель
иностранного языка
МБОУ «СОШ № 100
с углубленным
изучением отдельных
предметов»
Н. Новгорода

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В соответствии с требованиями федеральных стандартов второго поколения, на которые переходит сегодня вся система образования, особое внимание школа должна обращать на необходимость формирования у обучающихся не только предметных, но и личностных, метапредметных результатов. Их можно достичь путем вовлечения учащихся во внеурочную деятельность с использованием инновационных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных (ИКТ).

Применение информационных технологий делает учебную информацию более интересной за счет привлечения зрительных образов, развивает познавательный интерес, пробуждает желание учиться новому и применять полученные на занятиях кружка знания в жизни.

Занятия в кружке дополнительного образования с применением информационно-коммуникационных технологий способствуют раскрытию индивидуальных способностей школьника, которые не всегда проявляются на уроке. В процессе внеурочной работы решаются многие задачи:

- Формируется чувство уверенности в своих силах при успешном овладении тем или иным видом деятельности, появляется чувство собственной значимости, возрастает самооценка, что является основой дальнейшего развития индивидуальности ребенка.

- Создаются благоприятные условия для накопления опыта коллективной жизни, навыков сотрудничества.

- Во внеурочной работе усваиваются моральные нормы поведения через овладение нравственными понятиями. Эмоциональная сфера формируется через эстетические представления в творческой деятельности.

- Развивается познавательный интерес. Данная задача внеурочной работы отражает преемственность учебной и внеучебной дея-

тельности, так как внеурочная работа связана с учебно-воспитательной работой на уроке и, в конечном счете, направлена на повышение эффективности учебного процесса.

- Реализуется образовательная дополнительная программа по иностранному языку (многие внеурочные занятия, такие как кружки и факультативы, призваны решать учебные задачи).

- Организуется свободное время учащихся.

С целью вовлечения учащихся во внеурочную деятельность по французскому языку с использованием инновационных образовательных технологий в школе № 100 с углубленным изучением отдельных предметов Нижнего Новгорода был организован кружок дополнительного образования «Communiquer — c'est super!» для учащихся 8-х классов, где французский язык изучается как второй иностранный на базе английского.

Программа курса направлена на развитие личностных, коммуникативно-речевых, социокультурных, языковых и информационных умений школьников. Личностные умения развиваются в процессе осознания своей роли в современном мире при выполнении различных упражнений и творческих заданий, в стремлении применить на практике свои знания, в выражении своего собственного мнения в ходе общения.

Коммуникативно-речевой характер предлагаемых упражнений способствует усвоению новых языковых средств в соответствии с темами и сферами общения и систематизации знаний, полученных на уроках французского и английского языков. Различные коммуникативные функции, например, как запросить интересующую информацию по электронной почте или написать сообщение в блоге, готовят обучающихся к использованию языка в реальной жизни. Аутентичные материалы курса призваны расширить объем знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствовать умения строить свое речевое и неречевое поведение, а также привить интерес и уважение к традициям других народов, сформировать умения адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты.

Разнообразные устные и письменные задания способствуют дальнейшему развитию компенсаторных умений. Для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств,

предлагается использовать знания первого иностранного и родного языков (сравнительно-сопоставительный принцип обучения), лингвистическую и контекстуальную догадку, переспрос, толкование с помощью синонимов и антонимов.

При работе над темами учащиеся выполняют различные виды проблемных и творческих заданий, в том числе и с использованием сетевых сервисов Web 2.0: учебные проекты, ролевые игры.

Данный курс предполагает интенсивное использование заданий сопоставительного плана, когда школьники сравнивают культуры франкоязычных, англоязычных стран и России. Соотнесение культуроведческого материала зарубежных стран способствуют более глубокому осознанию и проникновению в культуру своей страны.

Программа кружка имеет также социально-педагогическую направленность. Педагогическая концепция программы состоит в формировании у школьников навыков межличностного общения, толерантного отношения к представителям других культур, норм социального поведения в гражданском обществе, а также навыков общения посредством всевозможных сервисов и служб сети Интернет.

Развитие личности лучше всего реализуется в конкретной, целенаправленной деятельности. Чем шире такая деятельность, чем ближе эта деятельность к реальной действительности, чем больше направленности на конечный результат, тем активнее выделяется творческая самостоятельность ученика, тем больше у него стимул повысить свой образовательный уровень, научиться конкретному делу, приобрести достаточно универсальных знаний, не только помогающих ему в работе, но и способствующих его индивидуальному развитию. Под конечным результатом понимается продукт учебной деятельности.

В качестве такого продукта, который опирается на информационные технологии, был выбран проект создания веб-сайта кружка дополнительного образования по французскому языку «Communiquer — c'est super!». Работа над созданием сайта началась одновременно с работой кружка. Сайт кружка учащиеся разместили на странице «Летописи.ру», там же были созданы и личные страницы учащихся. В ходе занятий кружка используются различные типы социальных сервисов Web 2.0:



Блог является как блогом учителя, так и блогом кружка, где учащиеся и учитель размещают свои комментарии, сообщения. На странице блога после изучения каждой темы проводится рефлексия. Таким образом, блог используется при развитии всех видов речевой деятельности, но преимущественно умений чтения и письма. Учитель предлагает детям задания на выделение определенной информации из сообщения, дать ответы на свои вопросы, проанализировать сообщения учащихся о своих увлечениях и заполнить таблицу и др.

Вики — это наша общественная страничка, где создаваемые продукты могут добавляться, изменяться, корректироваться или удаляться. Благодаря такой структуре можно по гиперссылкам переходить с одной страницы на другую. Как и блоги, Вики могут использоваться для обучения учащихся чтению и письму. Например, учащиеся коллективно могут исправлять ошибки в предложенном тексте, выделять нужную информацию или добавлять свою, одновременно осуществляя ее поиск в интернете на образовательных сайтах, выполнять различного рода письменные упражнения и др.

Подкаст — социальный сервис, позволяющий учащимся прослушать или просмотреть аутентичный материал на любую тему и в удобное время, скачав файлы на свой компьютер. Подкасты можно использовать не только для обучения аудированию, но и для развития умений говорения.

ЮТьюб — так же, как и подкаст, этот социальный сервис используется на уроках для развития умений аудирования и говорения.

Фликр — этот социальный сервис используется для хранения и использования цифровых фотографий и видеороликов. Учащиеся могут комментировать свои фотографии, делать подписи на иностранном языке.

Для развития творческих способностей учащихся на иностранном языке, а также для привития навыков коллективной работы используются малые сервисы Веб 2.0: Stixy, Wiki-Wall, Bubbl.us, FreeMind, Glogster, Wordle, Calameo и др.

Таким образом, вся работа учащихся представлена на сайте кружка: это карты достопримечательностей родного города и страны изучаемого языка, ментальные карты по темам «Семейные и родственные взаимоотношения», сообщения в блоге кружка о значимых событиях в своей жизни и жизни класса, вики-статьи об интересных фактах французской действительности и жизни своей страны, фотоальбомы, видеоролики, разработки учебных проектов. Учащимся важно видеть самим результаты своей деятельности, иметь возможность продемонстрировать их другим и услышать оценку своей работы. Это стимулирует их творческий потенциал, познавательную деятельность по предмету.

Литература

1. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5–9 классы: проект. — 4-е изд., испр. — М.: Просвещение, 2011. — 144 с. — (Стандарты второго поколения).
2. *Сысоев, П. В.* Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникативных интернет-технологий: учебное пособие для учителей, аспирантов и студентов / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев. — Ростов н/Д.: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010. — 182 с. — (Настольная книга преподавателя иностранных языков).

Е. А. Калинина,
учитель математики
высшей категории,
педагог
дополнительного
образования МБОУ
«Лицей № 180»
Н. Новгорода

**ВОЗМОЖНОСТИ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ
В РАБОТЕ
ТЕАТРАЛЬНОГО
КРУЖКА**

На первый взгляд может показаться, что театр и современные компьютерные технологии очень далеки друг от друга. Но я считаю, что это не так. Во-первых, в тематическом планировании кружка «Актерское мастерство» в различных разделах программы встречаются вопросы по

истории театра. Ребята на занятиях знакомятся с известными драматургами, театральными художниками, режиссерами, а также особенностями работы в современном театре. На мой взгляд, на занятиях осветить эти вопросы без использования ИКТ полно и наглядно невозможно.

Во-вторых, к каждому спектаклю выпускается рекламная продукция в виде афиш и программ, а также пригласительные билеты. Создание и дизайн современной печатной продукции требует умения тщательно работать на компьютере, знать особенности PhotoShop.

В-третьих, на протяжении 6,5 лет мы вместе с ребятами создавали спектакли разных жанров, применяя видеоролики, помогающие более целостно и правдиво воссоздать ту или иную эпоху. Все предлагаемые видеоролики создавались учащимися школы и требовали умения виртуозно владеть компьютерными технологиями.

В-четвертых, все проведенные спектакли снимаются на камеру и создаются видеофильмы, которые в дальнейшем мы обсуждаем на занятиях. За годы работы видеотека насчитывает более двух десятков видеоспектаклей для детей младшего, среднего и старшего возраста.

В-пятых, с сентября 2012 мы решили освещать театральную жизнь лицея на страницах театрального альманаха «Браво». Альманах будет выходить один раз в четверть. На страницах альманаха мы будем рассказывать об истории театральной студии «Овация», о премьерах сезона, артистах, художниках, декораторах. Для любознательных читателей можно найти странички по истории театрального искусства, а также занимательные кроссворды и забавные истории из жизни кружка.

Жизнь театрального кружка освещается на сайте Е. А. Калининой в рубрике «Театр». На данной странице можно найти фоторепортажи с премьерных спектаклей, объявления и другие материалы.

Анализируя работу театрального кружка, можно с уверенностью сказать, что использование ИКТ очень плодотворно влияет на результаты нашей творческой работы, создает возможности для фантазии и успешной реализации программы театрального кружка и позволяет нашему творческому коллективу быть в формате времени.

Б. В. Котельников,
заместитель директора
по УВР
А. Н. Гарусов,
педагог
дополнительного
образования,
руководитель
образовательного
проекта «Лицейское
телевидение»
МБОУ «Лицей № 180»
Н. Новгорода

ПРОЕКТ «ЛИЦЕЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

Лицей № 180 Нижнего Новгорода — муниципальное бюджетное образовательное учреждение, идущее в ногу со временем. Смысл образования мы понимаем по-новому. Современное образование — это управление знаниями: регулирование обмена знаниями, их передачи, трансформации, перевода в личный и социальный опыт, в актуальные компетентности. Социальная миссия лицея — вовлекать детей и взрослых в непрерывный процесс активного взаимного образования и самосовершенствования.

Программы и проекты лицея нацелены на формирование мобильной и конструктивной жизненной позиции — для эффективного использования знаний, опыта совместной работы и личных достижений в реальной социально-значимой деятельности.

Базой для реализации программы развития учреждения (и в то же время ее отдельной подсистемой) является коммуникативная среда лицея, включающая преемственность возрастных ступеней, модели взаимодействия, корпоративные принципы, методическое единство, наличие педагогической команды и сформированного лицейского сообщества.

Важным направлением реализации программы развития является подпрограмма «Активные формы образования», которая предполагает постоянное и эффективное взаимодействие детей и педагогов в процессе совместной проектной и исследовательской деятельности, тесную взаимосвязь уроков и внеурочной деятельности. Ярким

практическим примером использования активных форм образования является проект «Лицейское телевидение», реализующийся в лицее с 2007 года.

В качестве основной цели проекта «Лицейское телевидение» было определено создание интерактивного виртуального образовательного поля, обеспечивающего решение учебно-воспитательных задач и обладающего высокой степенью эффективности образования.

Задачей любого телевидения всегда будет производство виртуальной реальности. Но применительно к образовательному учреждению это обстоятельство приобретает особое значение. Виртуальная реальность, с точки зрения интереса, для ребенка имеет неизмеримо большую ценность, чем для взрослого человека. Поэтому виртуальная реальность в лицее помогает активировать подлинную познавательную мотивацию, без которой невозможно успешное обучение и формирование информационно-образовательной среды нового типа.

Проект «Лицейское телевидение» решает следующие задачи:

- активизирует познавательную мотивацию лицестов;
- существенно расширяет поле творческой деятельности участников образовательных отношений, создает условия для максимального раскрытия их творческого потенциала;
- адаптирует систему взаимоотношений между лицеистами и педагогом в соответствии с современными педагогическими требованиями (от транслятора информации к организатору и консультанту учебного процесса познания).

Лицейское телевидение позиционирует себя как совместный проект администрации лицея, педагогов, лицестов и родительской общности. В ходе реализации проекта активно развивалась материально-техническая база проекта. В настоящее время в лицее оборудована современная видеостудия, оснащенная цифровыми видеокамерами, микрофонами, освещением, монохромным экраном. Это делает возможным съемку и монтаж публицистических программ, документальных фильмов, регулярное вещание лицейских новостей «Большая перемена».

Важно, что в формировании новой информационно-образовательной среды немалую роль играют сами лицеисты. Помощь специалиста, даже в сложных проектах, не подменяет участия детей в

технологическом процессе. В работе лицейской телестудии эффективно применяется технология «сученик — тьютор». Тьюторская практика — реальный инструмент, дающий участникам проекта возможность попробовать себя в различных ролях. Так, только при выпуске новостей «Большая перемена», в рабочую группу входят: редактор, ведущие, операторы, корреспонденты, монтажеры.

Каждый выпуск лицейских новостей — это 7—8 новостных сюжетов (события лицейской жизни, районные и городские мероприятия), актуальные опросы и несколько авторских рубрик. Также выходят специальные выпуски.

Технология создания лицейских новостей заслуживает отдельного внимания. «Журналисты» телевидения стараются работать по всем законам взрослой прессы. Рабочие группы имеют сценарные планы сюжетов, в студии висит график съемок, за соблюдением которого следит выпускающий редактор из числа опытных «телевизионщиков».

Каждая съемочная группа получает в работу сюжет, который разрабатывает, снимает, монтирует, редактирует и сдает на окончательный монтаж. Это позволяет каждому участнику объединения побывать в роли корреспондента, оператора, монтажера, сценариста и режиссера. В процессе съемок проводятся планерки, на которых подводятся промежуточные и окончательные результаты работы. Естественно, что съемки сюжетов не проводятся «с нуля». Параллельно со съемками проходят учебные занятия по журналистскому мастерству. Часто для проведения мастер-классов приглашаются выпускники лицея и родители — журналисты взрослых СМИ.

Процесс съемок — это лишь вершина айсберга, а собственно новостной сюжет — это только готовый продукт. Предшествует эфиру кропотливая работа по монтажу. На студийные компьютеры установлены программы Pinnacle Studio и Sony Vegas, позволяющие



сделать выпуск ярким и современным, подобрать тематическое оформление сюжета. Для телеэфира используются несколько форматов: внутришкольное кабельное телевидение, локальная сеть и интернет-вещание.

При организации интернет-вещания используются возможности корпоративного сайта лицея «лицей180.рф» и официальных аккаунтов учреждения в социальных сетях. Иногда вещание производится на «большом экране». Большие корпоративные лицейские праздники часто предваряют лицейские новости, ну и, конечно, ни одно родительское собрание не обходится без свежего выпуска новостей «Большой перемены».

Очень важно для ребят и их руководителей постоянно развиваться. В 2012/2013 учебном году такими импульсами к развитию стали Открытый фестиваль в г. Киров, на котором побывали лиценсты-«телевизионщики» и V Фестиваль школьных СМИ Нижегородской области, финальные мероприятия которого прошли на базе нашего лицея. Нижегородский институт развития образования предоставил нам замечательную возможность пообщаться с юнкорами школьных средств массовой информации со всей области, рассказать о своем опыте.

Хочется верить, что уже на следующем Фестивале появятся новые школьные телестудии! Еще одно открытие минувшего учебного года — возможность организации телемостов. Такой совместный телемост был организован 19 октября 2012 года — в День липенста — совместно с телестудией лицея № 8 Нижнего Новгорода. Отличный повод поздравить друг друга в формате онлайн!

Таким образом, реализация проекта «Лицейское телевидение» вписывается в концепцию нового результата образования:

- новый тип лицеиста: ответственная, инициативная личность;
- новый тип учителя: профессионал, владеющий многими стилями обучения и организующий различные виды коммуникаций;
- новый тип взаимодействия «учитель — ученик — родитель»: партнерское взаиморазвивающее сотрудничество, решение коллективных задач;
- новый тип образовательной среды, не ограниченной одним местом и зданием, работающей как коммуникативная среда, система идей, стандартов и моделей сотрудничества.

Л. Г. Кочешкова,
учитель начальных
классов МБОУ
«Большемурашкинская
СОШ»

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНОЙ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учитывая требования, предъявляемые к образовательному процессу в связи с внедрением стандартов второго поколения, необходимо создать условия для совершенствования организации образовательного процесса в соответствии с идеями модернизации российского образования для достижения качественно новых образовательных результатов, которые отражают индивидуальные и социальные запросы субъектов образовательного процесса и государственные потребности.

Достижение качественно новых образовательных результатов невозможно без создания комплексных моделей взаимодействия субъектов образовательного процесса, основанных на использовании современных информационных технологий и учитывающих индивидуальные и социальные запросы учеников, учителей и родителей.

Основной целью при решении данной проблемы является совершенствование образовательного процесса, создание единой образовательной среды, повышение качества образования.

Для достижения указанной цели должны быть решены следующие задачи:

- развитие у учащихся навыков и умений ориентации в современном информационном пространстве;
- воспитание системно и аналитически мыслящих людей;
- формирование и развитие атмосферы творческого содружества учеников и учителей;
- формирование у учащихся отношения к компьютеру как к инструменту познавательной деятельности;
- использование информационно-коммуникационных технологий в разных направлениях и формах учебной деятельности.

Организация учебного процесса в начальной школе, прежде всего, должна способствовать активизации познавательной сферы обучающихся, успешному усвоению учебного материала и психическому развитию ребенка. Следовательно, информационно-коммуникационные технологии должны выполнять определенную образовательную функцию, помочь ребенку разобраться в потоке информации, воспринять ее, запомнить, а ни в коем случае не подорвать его здоровье.

ИКТ должны выступать как вспомогательный элемент учебного процесса. Так, например, интерактивные технологии, применяемые на занятиях предметного кружка, организованного по программе Intel «Путь к успеху», направлены на развитие познавательных интересов учащихся, поддержку творческих устремлений детей, создание условий для самовыражения и самореализации учащихся, создание нравственно и эмоционально благоприятной среды для формирования классного коллектива и развития личности ребенка в нем.

Все обучение основано на активном взаимодействии обучающихся с учителем, хорошо организованной обратной связи субъектов и объектов обучения, с двухсторонним обменом информацией между ними. Ученики являются полноправными участниками процесса обучения, их опыт не менее важен, чем опыт ведущего, который не столько дает готовые знания, сколько побуждает к самостоятельному поиску.

Учитель выступает в роли:

- информатора-эксперта — излагает текстовый материал, демонстрирует видеоряд, отвечает на вопросы участников, отслеживает результаты процесса и т. д.;
- организатора-фасилитатора — налаживает взаимодействие учащихся (разбирает на подгруппы, побуждает их самостоятельно собирать данные, координирует выполнение заданий, подготовку мини-презентаций и т. д.);
- консультанта — обращается к профессиональному опыту участников, помогает искать решения уже поставленных задач, самостоятельно ставить новые и т. д.

На мой взгляд, у программы «Учимся с Intel» очень широкие возможности. Она позволяет обучающимся раскрепоститься и проявить

себя; формирует умение работать в паре и группе; учит высказывать свое мнение и слушать точки зрения окружающих; открывает новые стороны личности; помогает найти общий язык; учит принимать самостоятельные решения; формирует ценностно-ориентационное единство группы.

Эффективность данной деятельности очевидна: это и успешное освоение учебного материала (повышение качества обученности через использование интернет-ресурсов), это результативное участие в школьных и районных конференциях (выступления с самостоятельно созданными презентациями); это и развитие творческих способностей (работа в редакторе Microsoft Word, Power Point).

Познавательный интерес обучающихся возрос благодаря технологии сотрудничества. Созданные ребятами и изученные правила сотрудничества активно используются на различных этапах образовательного процесса.

Интерактивное обучение способствует эффективной организации познавательной деятельности учеников, созданию комфортных условий обучения, где каждый ученик ощущает свою успешность, интеллектуальную способность.

Обучающиеся с большим желанием включаются в работу, с нетерпением ждут новой встречи, поскольку ученик, и учитель являются равноправными, равнозначными субъектами обучения, понимают, что они делают, используют рефлексию по поводу того, что они знают, умеют и осуществляют.

Занятия кружка отвечают требованиям стандартов второго поколения, здесь отрабатываются навыки:

- Культуры работы с вопросом (умение отвечать на вопросы и задавать их).
- Культуры устного изложения позиции (умение подготовить и осуществить устное выступление).
- Культуры презентации позиции (умение использовать различные средства наглядности для усиления выразительности позиции).
- Культуры ведения дискуссии (умение слышать, анализировать позицию собеседника, вычленять тезисы и антитезисы, искать аргументы, делать выводы, предлагать оценочные суждения и т. д.).
- Культуры разрешения конфликта (умение анализировать ситуацию и находить компромиссные и конструктивные пути ее решения).

С. В. Кузнецова,
учитель математики
и информатики
МБОУ «Лицей № 7»
г. Кстово

КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

■ Культуры оценочных суждений (умение высказать оценочное суждение, заявить о своей позиции, стимулировать другого человека к деятельности).

Интерактивное взаимодействие можно рассматривать как многомерное явление, которое решает одновременно три задачи:

- учебно-познавательную (предельно-конкретную);
- коммуникативно-развивающую (связанную с общим эмоционально-интеллектуальным фоном процесса познания);
- социально-ориентационную (результаты которой резонируют уже за пределами учебного времени и пространства).

Использование на занятиях кружка интерактивной технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» способствует сохранению конечной цели образовательного процесса, но видоизменяет формы познавательной деятельности. При этом происходит формирование нового стиля мышления, развитие базовых качеств личности, аналитического мышления, стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, формируются предпосылки к самообразованию и самоорганизации.

Интерактивная деятельность способствует развитию диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач.

Литература

1. Образовательные стандарты второго поколения. — М.: Просвещение, 2010.
2. Дик, Н. Ф. Настольная книга учителя начальных классов / Н. Ф. Дик. — Ростов н/Д: Феникс, 2010.
3. <http://www.protema.ru/pro>
4. <http://www.protema.ru/multimedia/rpconstructor>
5. www.proshkolu.ru/user/lyubow5906685/file/1966597
6. www.proshkolu.ru/user/lyubow5906685/file/1966

Человека надо учить всему заблаговременно.
В. А. Сухомлинский

Современное образование — это динамично развивающийся организм, переживающий революционные изменения в своем основании — школе. Вводятся новые федеральные образовательные стандарты, реализуется образовательная инициатива «Наша новая школа», выстраивается разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей.

Важнейшей составляющей образовательного пространства лица является дополнительное образование детей. Оно представляет собой интеграцию воспитания, обучения, поддержки, развития талантливых и одаренных детей.

На сегодняшний день мною разработаны и реализованы программы таких кружков дополнительного образования, как «Живая математика» (7 класс) и «Волшебный мир Интернет» (7—8 классы).

В рамках кружка «Живая математика» углубляются и систематизируются знания, полученные на уроках математики, решаются задачи практической направленности; занятия кружка «Волшебный мир Интернет» позволяют познакомить обучающихся с основами работы в сети Интернет: знакомство и работа в различных службах сети Интернет; создание web-сайта, с помощью языка гипертекстовой разметки документов. Результат работы кружковцев — научно-исследовательская или проектная работа, которая оформляется в виде web-сайта, навигационного справочника, презентации (по возможности, с последующим размещением в сети Интернет).

Программа кружка «Волшебный мир Интернет» предполагает интеграцию с другими учебными предметами по принципу: технология работы с информацией — из информатики, конкретные примеры и задачи — из смежных предметов. Таким образом, информа-

ция из такой предметной области, как математика, используется учащимися в процессе конструирования сайтов соответствующей тематики. В Приложении представлена модель взаимосвязанных учебных действий в рамках совместной реализации программ кружков.

Основная цель каждого из кружков — формирование у обучающихся творческого мышления, способности к самостоятельному и инициативному решению проблем, умения интерактивно использовать типовые инструментально-технологические средства и эффективно работать в неоднородных командах для личностного развития и профессионального самоопределения.

Реализация данных программ требует применения современных педагогических технологий, основными из которых являются информационные, проектные и деятельностные технологии, технологии личностно ориентированного обучения.

Кратко опишу технологию организации процесса обучения в рамках данных кружков.

Начальный этап реализации кружков — диагностико-пропедевтический, который выявляет интересы обучающихся, позволяет выстраивать индивидуальные образовательные маршруты продвижения. Как правило, после изучения основных теоретических фактов, рассмотрения конкретных практических ситуаций, ребята самостоятельно определяют для себя раздел программы, который они бы хотели рассмотреть более детально. Участники кружка: по своему желанию могут образовывать микрогруппы (по 2—3 человека) или работать самостоятельно, независимо от других учащихся; определяют для себя проблемные практические задачи и примерные пути решения каждой из задач, используя имеющийся у них на данный момент инструментарий. Одна из таких микрогрупп — «Исследователи в области процентных вычислений» — заинтересовалась вопросами, связанными с практическим применением темы «Процент». На завершающей стадии данного этапа проходит: обсуждение целей и задач образованных микрогрупп; корректировка выбранных путей решения, поставленных задач; составление абстрактной модели своей работы (научно-исследовательская работа, малый научный справочник, web-сайт и прочее).

Основным в реализации программ кружков является научно-исследовательский этап. На занятиях руководитель кружка или участ-

ники микрогрупп (под руководством руководителя) знакомят других обучающихся с новыми приемами, способами решения задач (как правило, по выбранному разделу подпрограммы), расширяют, углубляют знания в предметной области «математика и информатика». При проведении практических занятий предпочтение отдается учебным дискуссиям, «мозговым атакам», экскурсиям; при проведении теоретических занятий — учебным дискуссиям, семинарам, малым лекциям, «круглым столам».

Данный этап предполагает проведение исследовательской работы (руководитель кружка на данном этапе выступает в роли эдвайзера) — самостоятельное планирование, осуществление деятельности по организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками. Участники кружков углубляются в тот раздел программы, который они выбрали на первом этапе, проводят анализ научной литературы; выполняют практические расчеты для конкретных жизненных ситуаций по своей тематике; проводят экспертизу (корректировку) полученных результатов; составляют обобщенную модель своей работы (реальный проект, созданный с использованием средств ИКТ). Так ученица 7 класса, работающая над темой «Задачи на совместную работу», проводила исследования в области нефтепроизводства. Ее интересовал вопрос эффективного использования мощностей реальных установок компании «ЛУКОЙЛ», с этой целью она составила и решила различными способами следующую задачу: «Две установки АВТ-1 и АТ-6 выполнили наряд по переработке 2,5 млн. т нефти за 2 месяца. Если АВТ-1 будет работать 4 месяца, а потом ее сменит АТ-6, то она закончит работу уже через 20 дней. За сколько времени может выполнить наряд каждая из установок, работая отдельно?»

Заключительный этап — обобщение и представление опыта своей работы. Кружковцы представляют результат своей деятельности на конкурсах, научных конференциях, в публичных докладах в рамках НОУ, размещают материалы в сети Интернет.

У обучающихся, проходивших обучение по программам кружков, формируются: способность к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; умение самостоятельного планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построения индивидуального

образовательного маршрута; научный тип мышления. Развиваются и совершенствуются компетентности в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Увеличение числа призеров и победителей в конкурсах, олимпиадах школьного, районного уровней позволяет судить об эффективности использования данной технологии в процессе выявления, поддержки и развития талантливых детей.

В. А. Кузьменко,
учитель начальных
классов
МБОУ «СОШ № 8
с углубленным
изучением отдельных
предметов» г. Кстово

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО- СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ДНЕВНИК.РУ»

Одаренный ребенок... Сколько ожиданий, надежд, сомнений и тревог связано с этими словами. Часто про одаренных людей говорят, что в них есть искра Божья. Но чтобы из этой искры разгорелась пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Во всех документах от школьного до федерального уровня подержка «талантливого ребенка» провозглашается приоритетной задачей. Помочь одаренному ребенку нужно, так как именно от таких детей зависит будущее нашей страны, ее престиж на мировой арене.

1 сентября прошлого года я начала работу со своим новым классом — 1 «А». Начался новый период и для моих учеников, и для меня, поскольку обучение теперь проходит по новым государственным образовательным стандартам. И уже на первом году обучения я заметила у некоторых учеников определенные способности, которые выделяли их среди своих сверстников. Естественно, что без организации развивающей среды, планомерных занятий, индивидуальной работы, активного участия родителей развитие способностей ребенка невозможно. Передо мною встал вопрос: «Как построить работу

с одаренными детьми моего класса, чтобы добиться максимального развития умений, навыков, познавательных способностей?»

И для себя я нашла решение — дополнить образовательный процесс дистанционным обучением одаренных первоклассников с помощью образовательно-социальной сети «Дневник.ру». Удобными инструментами коммуникации не только с одаренными детьми в этом проекте являются: электронная почта, личные сообщения, объявления, школьные и глобальные группы по интересам и событиям, обсуждение на форуме, «стена» на личных страницах. Опыта такой работы у меня не было. Сначала я посоветовала детям вступить в группы по интересам. Это позволило им читать и понимать интересные развивающие задания, находить нужную информацию, используя разные источники: свои знания, книги, знания и опыт взрослых, ресурсы сети Интернет; учиться работать с этой информацией; у таких детей появлялся азарт: а вдруг именно он станет «Лучшим знатоком занимательной математики» или «Лучшим чтением в стране Литературии?»

В этом учебном году с второклассниками все стало намного интереснее, ведь они повзрослели, многому научились. Поэтому я вместе с ребятами стала создавать свои группы по учебным предметам. В начале первой учебной четверти мы создали для учеников своего класса группы: «Занимательная математика», «Язык мой — друг мой», «Мир вокруг нас». В эти группы приглашены дети и родители. Ежедневно в форуме каждой группы мы размещаем очередное задание: занимательные вопросы и загадки, задачи логические, нестандартные и творческие.

На итоговых занятиях проводим классные олимпиады с присвоением победителю звания «Самый умный». Иногда я загружаю файлы-картинки, по которым дети должны выполнить задание. Задания не обычные, а повышенного уровня, при этом я всегда учитываю уровень знаний и возможностей детей, поскольку искать ответы они должны самостоятельно, помощь взрослых лишь техническая. На выполнение заданий дается несколько дней, дети могут делать это постепенно, присылая мне ответы личными сообщениями. Сейчас тему с заданием я делаю закрытой, и ответить на задание ребенок может лишь личным сообщением. О том, как это сделать, я подробно рассказала на страницах групп. Получив ответ на задание, я

тут же сообщая ребенку, сколько баллов он набрал, в каких вопросах допустил ошибки. И у него всегда есть возможность еще раз подумать и прислать новый вариант ответа, получив за это дополнительные баллы. В конце недели я подвожу итоги: размещаю правильные ответы, подробно разясняю ошибки, называю участников и полученное ими количество баллов. Для того чтобы оперативно подводить итоги, я создала для себя файл в Excel, благодаря этому легко видеть работу ребенка по каждому заданию и ее результаты. В конце учебного года с помощью этой таблицы будет легко определить лидера по количеству баллов в каждой группе и самых активных участников. Эти работы позволяют пополнять портфолио.

Хочу отдельно рассказать о группе «Путешествие в страну Литературы». Если в остальных группах задания в целом соответствуют содержанию предметов «Математика», «Русский язык», «Окружающий мир», то в этой группе я обучаю детей работе с текстом и информацией. Овладение такими навыками является основой успеха и в учебе, и в жизни. Конечно, на первоначальном этапе я использовала простые тексты, понятные первоклассникам. Сейчас дети учатся подбирать наиболее точные заголовки, находить пропущенное слово, грамотно отвечать на поставленные по тексту вопросы и самостоятельно составлять вопросы к тексту, а также сочинять небольшие рассказы. Для детей это непростые задания, но они стараются! В дальнейшем и тексты, и задания к ним будут усложняться. Работы некоторых талантливых детей стали призерами в различных конкурсах.

Группа «Мир вокруг нас» предоставляет широчайшие возможности для изучения окружающего мира: на форуме созданы темы «Из жизни животных» и «Из жизни растений», где мы с учениками размещаем интересную информацию, различные задания, фотографии, картинки о природе и изобретениях человека. Участники группы с удовольствием рассматривают картинки и оставляют свои комментарии. И я знаю, что дети с нетерпением ждут новых заданий, выполняют их с удовольствием. Дистанционное обучение помогает им чувствовать себя участниками единого учебного коллектива. Кроме того, «Дневник.ру» позволяет координировать и работу над проектами: это и описание разных этапов проекта, и слежение за ходом работы каждой группы, и возможность увидеть результаты работы. И, наконец, «Дневник.ру» — помощник каждого ребенка. Разнооб-

разные материалы «Медиастики», словари помогают ребятам узнавать новое. Также на этом сайте регулярно проводятся разнообразные конкурсы для детей. Благодаря участию в них у таких детей повышается познавательная активность, самооценка, учебная мотивация! Если дети — национальное достояние любой страны, то одаренные дети — ее интеллектуальный творческий потенциал. Чем раньше учитель обнаружит незаурядные способности в своих учениках и сумеет создать для них условия для обучения, тем больше веры в то, что в будущем эти дети составят гордость и славу своего Отечества.

М. В. Кузьмина,
преподаватель кафедры
ИТ и ФМО
ИРО Кировской области

**ШКОЛЬНАЯ
МЕДИАСТУДИЯ —
ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ**

Стратегия развития отечественного образования тесно связана с информатизацией общества, активным внедрением в образовательную практику информационно-телекоммуникационных технологий и современных медиа. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года в числе приоритетных направлений развития информационно-коммуникационных технологий рассматривает: «содействие развитию культуры и средств массовой информации», «расширение использования информационных и телекоммуникационных технологий для развития новых форм и методов обучения, в том числе дистанционного образования и медиаобразования».

Поступательно развивая систему российского медиаобразования, современная школа опирается на ключевые задачи по формированию информационной грамотности и медиакультуры учащихся.

Новое поколение Федеральных государственных образовательных стандартов включает требования, обеспечивающие в образовательных учреждениях возможность записи, обработки изображений и звука; аудио-, видеосопровождение учебных проектов; использо-

вание интернет-ресурсов в ходе аудиторной и самостоятельной учебной деятельности; развитие медиа и информационной грамотности посредством кружковых занятий и факультативов. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», подчеркивая важность воспитания поколения, способного грамотно воспринимать медийную информацию, адекватно ее оценивать и рационально применять, предполагает, что учащиеся должны уметь создавать медиаобразовательные продукты, имея при этом необходимые знания о законах звуко-зрительного восприятия, кросскультурной коммуникации, обладать медиаконвергентными навыками, понятием инфотетики и быть готовыми к безопасному использованию медиапродукции для повышения уровня своей образованности.

Участие школьников в создании аудиовизуальных медиатекстов, как одно из направлений медиаобразования, способствует не только развитию информационно-коммуникативных компетентностей учащихся, но и формированию у них совершенно нового уровня этико-экологического ноосферного медиавосприятия.

Школьная медиастудия связана с рядом направлений в сфере медиа:

- телевидение школьное, кабельное и интернет-телевидение населенного пункта, общественное телевидение, деятельность которого разворачивается к середине 2013 года;

- видеофильмы разных жанров: игровые, документальные, научно-популярные, социальные ролики, учебные видеоклипы, фотофильмы, анимация (рисованная, компьютерная, натурная (кукольная, пластилиновая, предметная), Stop-Motion, 3D-анимация);

- учебное видео (видеолекция, слайд-видеолекция, видеолекция-хроника, студийная видеолекция, постановочная видеолекция, мультимедийная видеолекция, скринкаст, видео слайдкаст, сканография, видеокейс, видеорешение, видеозапись мастер-класса, видеопрезентация педагогического опыта, видеопрезентация образовательного учреждения);

- радио, подкастинг, в том числе интернет-подкастинг;
- фото, включая создание фотогозет, коллажей, фотоквестов, ведение фотоблогов, в том числе с применением компьютерной графики;

- газета (включая интернет-газету, блог-газету), альманах, жур-

нал, участие в создании которых способствует формированию медиаконвергентных умений современного школьника.

Для организации и работы студии необходимо выполнение ряда организационно-управленческих, нормативно-регламентирующих, процессуально-технологических условий. Важнейшим фактором, обуславливающим деятельность студии, является человеческий, кадровый. В деятельности любой медиастудии в большей или меньшей степени отражаются интересы и компетентности ее руководителя.

Процессуально-технологические условия создания медиапродукции студии ориентированы на определенный алгоритм деятельности.

- Первый этап связан с просмотром, прослушиванием готовых качественных медийных продуктов, их анализом, обсуждением, оценкой, ознакомлением с основами теории по созданию медиа.

- Второй этап. Ряд упражнений помогает преобразовывать конкретную идею в сценарий, разбивать процесс реализации проекта по созданию медийного продукта в последовательность конкретных шагов и действий, направленных на получение отдельных эпизодов или модулей конечного медиатекста. В ходе этой работы учащиеся выбирают направления реализации своих творческих способностей, знаний, умений, составляют и обсуждают сценарий планирования медиа, продолжают знакомиться с терминологией медиаобразования. Важным вопросом является поиск идей медиатекста.

- Третий этап. Работа над созданием медийного продукта, учащиеся пишут или прорисовывают раскадровки (последовательности рисунков, служащих планом видеопrodukта или таблицы с описанием каждого кадра по определенным правилам), моделируют, применяя различные графические структуры (эскизы, графы, кластеры, ментальные карты и т. д.), изучают теоретические вопросы, анализируют варианты практической деятельности, имеющиеся и необходимые ресурсы.

- Четвертый этап — подготовка материалов. Для создания видео — это подбор и подготовка фото- и видеоматериалов, сканирование, рисование, создание анимированных эпизодов на компьютере, скринкастинга, слайд-кастинга, запись, подбор и подготовка звука, музыки, шумов, футажей. Последующие занятия могут внести некоторую корректировку в созданный сценарий, дополнить и расши-

рять его. Ученики знакомятся с экранным пространством, правилами и направлениями его «чтения», некоторыми законами восприятия и построения экранной композиции, элементами цветоведения и пр. Школьники учатся детализировать и анализировать экранный медиатекст, видеть акценты, расставляемые авторами фильмов, устанавливать их назначение, упражняются в создании собственного медиатекста, выделении в нем смысловых и жанровых акцентов.

Учащиеся снимают и фотографируют, «композиционно» выстраивая каждый кадр по крупности (деталь, крупный, средний, общий, дальний), ракурсу (верхний, нижний, средний), углу съемки. Ученики применяют правила фото- и видеосъемки, учатся пользоваться штативом, светом, микрофоном. При записи звука используются условия экранной композиции, интершумы. Важную роль играют операторские приемы для придания «иллюзии объемности» плоскому экранному пространству.

Ряд материалов: компьютерную анимацию, сканографию, скринкасты, слайдкасты и другие можно создавать без видеокамеры с использованием специальных программ. К примеру, для создания скринкастов применяются: RoboDemo, SnagIt, TipCam, UVScreenCamera, CamStudio, Camtasia Studio и др.

Рисованная анимация основана на покадровой съемке немного отличающихся двухмерных рисунков. Создавая многочисленные рисунки, каждый участник коллективной работы чувствует себя ее автором, важным звеном в цепочке конструирования готового проекта.

При создании анимации перекладкой можно применять специальный мультстанок, представляющий собой вертикально закрепленный фотоаппарат над освещаемыми горизонтальными стеклами, на которых производится перекладка плоских персонажей или декораций фильма. Перемещать объекты перед съемкой каждого кадра можно как на одном, так и на нескольких расположенных горизонтально стеклянных слоях. За счет такого перемещения и покадровой съемки каждого шага создается иллюзия движения объектов. Подобную перекладку можно выполнять и без мультстанка, к примеру, на стеклянном журнальном столике. Важным условием является статичность вертикально закрепленного фотоаппарата над горизонтальной поверхностью для перекладки.

Натурная анимация основана на покадровой съемке различных трехмерных объектов, в том числе созданных учениками, которые становятся персонажами мультипликационного фильма. Натурной анимацией является кукольная, пластилиновая и т. д. Для работы нужна камера (видео-, фото-, веб-камера, камера сотового телефона).

Алгоритм создания натурной анимации:

1. Подготовка: создание и установка декораций; установка света; подготовка персонажей; расстановка персонажей в сцене.
2. Репетиция: определение направления, скорости движения персонажей, основных фаз этих движений и пр.
3. Съемка: снять кадр; немного переместить персонажи, переложить картинки второго, третьего и других слоев; снять следующий кадр; снова переместить персонажи, переложить картинки других слоев и т. д.

Технология анимации Stop-Motion («Стоп-движение») очень похожа на натурную анимацию. В такой анимации зачастую участвуют не только предметы, но и люди, большие и маленькие объекты живой и неживой природы. Покадрово снимая фотоаппаратом изменения объектов природы или этапы движения персонажей, при монтаже мы получаем иллюзию движения. Иногда в качестве кадров для монтажа Stop-Motion на компьютере берут кадры из фильма. В этом случае в монтажной программе просматривают фильм, останавливаются в определенных местах и сохраняют нужные ключевые кадры фильма как картинки, а затем из полученных кадров-картинки монтируют анимационный фильм.

При создании компьютерной анимации можно использовать сканер и создавать перекладку прямо на его стекле. Это процесс медленный, но качество картинок выше и не зависит от освещения, так как лампа сканера освещает одинаково всю сканируемую поверхность. Крышка сканера белого цвета, поэтому фон получится белым, если крышка открыта — фон будет черным. Если нужен другой фон, например, зеленый, то поверх перекладки нужно положить лист зеленой бумаги. Фон можно заменить и в графическом редакторе, но это длительный процесс покадровой обработки. Иногда на крышке сканера закрепляют различные элементы: облака, деревья, горы и др. Все перекладки на сканере отображаются зеркально. При необходи-

мости их можно перевернуть или заранее продумать размещение с условием зеркального отображения.

Компьютерную анимацию можно создавать и с использованием специальных программ, в том числе flash-анимации.

Большую помощь в качестве консультантов медиапроектов могут оказывать педагоги, родители, другие участники образовательного сообщества.

■ Пятый этап — монтаж. При разработке аудиовизуальных продуктов монтаж играет такую же роль, как верстка при создании печатных. Выполняя монтаж визуального продукта, следует изучить правила монтажа видео, добавления эффектов и переходов, их применение или неприменение в различных ситуациях и в различных медиатекстах. Для монтажа видео, обработки графики и звука можно использовать различные программные продукты.

К примеру, для работы с графикой программы: Paint, Paint.net, MS Photo Editor, MS Picture Manager, Google Picasa, Gimp, Adobe Photoshop и др.

Для работы со звуком программы: Audacity, стандартная звукозапись, Sound Forge, Samplitude, CubaseSx, Adobe Soundbooth, Adobe Audition, Nero, и др.

Для монтажа видео применяются программы: Windows Movie Maker, Windows Live киностудия, Google Picasa, Virtual Dub, Adobe Premiere, Pinnacle Studio, Canopus EDIUS, Sony Vegas, Nero Premium (Vision), Ulead Video Studio, Speed Razor, VLC Movie Creator, а для операционных систем СПО Linux — Kino, Kdenlive, Cinelerra Ubuntu, Runtu Alt Linux.

Коллективный процесс создания аудиовизуальных продуктов медиастудии в большинстве случаев связан с формированием медиа-конвергентных навыков ее участников, включающихся в разнообразные процессы, связанные с разработкой медиапроекта. Одни и те же участники с интересом учатся писать сценарии, снимать, монтировать, работать со звуком и графикой и т. д. В особенности это характерно при разработке видеопродуктов, как наиболее «сложных» — составных медийных объектов.

■ Шестой этап создания аудиовизуального продукта — озвучка. Она производится в случае необходимости.

■ Седьмой этап — «постпродакшн». На этом этапе готовый ме-

диа-продукт предлагается к просмотру независимым экспертам, в том числе с использованием сетевых сообществ, комментариев. Данный этап позволяет скорректировать имеющийся проект медиаматериала, еще раз «вывести» готовый медиатекст, разместить его на интернет-канале, подкаст-терминале, блоге, сайте или на другом ресурсе.

Медийные работы, подготовленные учащимися разных возрастов и с разным уровнем подготовки, могут значительно отличаться как по своему содержанию, съемке, монтажу, так и другим параметрам. Качественные продукты, как правило, появляются с приобретением и накоплением опыта. Техническое оснащение студий и техника учащихся также могут сильно отличаться. Сценарии работ, как важная их составляющая, редко находятся в прямой зависимости от опыта работы студии. Креативные и свежие идеи для проектов медиастудии часто генерируются именно новыми или начинающими учащимися.

Деятельность медиастудии может быть оценена не только на уровне образовательного учреждения. Многочисленные очные и дистанционные конкурсы, фестивали, олимпиады помогают учащимся презентовать свои работы, анализировать работы других, общаться с другими студиями и профессионалами.

А. В. Леонтьев,
учитель информатики
МБОУ «Лицей № 8»
Н. Новгорода

**РОЛЬ ШКОЛЬНОГО
ТЕЛЕВИДЕНИЯ В РАЗВИТИИ
ИНФОРМАЦИОННОГО
ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ**

Школьное телевидение является одним из активно развивающихся современных направлений системы образования, основанных на применении информационных технологий и направленных на освоение новых видов деятельности — проектных, творческих, исследовательских. И уже сегодня уверенно можно назвать школьное телевидение не только важным ресурсом развития информационной среды современной школы, но и неотъемлемым элементом всего учебно-воспи-

тательного процесса. Организация работы школьной телестудии предполагает развитие информационной, коммуникативной и социальной компетенций участников образовательного процесса, являющихся одними из самых важных в человеческой деятельности. Умение быть понятым другими людьми — необходимое условие адаптации человека в обществе. Деятельность школьной телестудии призвана способствовать поддержанию имиджа образовательного учреждения, повышению престижа образования в целом, престижа каждого ученика, открытости лица перед родителями и другими образовательными учреждениями.

Проект «Школьная телестудия 8TV» реализуется в МБОУ «Лицей № 8» Н. Новгорода с 2010 года. Цель проекта заключается в интеграции базового и дополнительного образования, развитии проектной деятельности, воспитательной работы, рождению устойчивых внутришкольных традиций, приобретении учащимися функционального навыка работы над созданием телевизионных программ как универсального способа освоения действительности и получения знаний.

Важнейшей составной частью этого проекта, главным условием его успешной реализации становится подготовка творческих специалистов для школьного телевидения внутри самой школы. Такова специфика условий реализации предлагаемой модели. Только в этом случае формируется оригинальный образ ТВ, полностью направленного на решение учебно-образовательных задач.

Школьная телестудия позволяет организовать выступление администрации перед учениками и сотрудниками школы, а также перед родителями в дни родительских собраний.

Школьная телестудия — это также центр создания и хранения видеотеки школьной хроники, спектаклей школьного театра, учебных и художественных фильмов, ведь видеосъемка таких мероприятий и последующий их показ по внутришкольной сети имеет огромное воспитательное значение.

По школьному телевидению удобно транслировать мероприятия, проводимые отдельными классами или внутри учебных классов, куда не могут быть приглашены все желающие, а само мероприятие имеет большое значение в жизни школы.

В процессе создания передач для школьного телевидения при под-

готовке еженедельной рубрики «Дежурный по школе» бывают вовлечены практически все классы.

Для ученика «Школьная телестудия» — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Школьная телестудия существенно расширит поле творческой деятельности учеников и объединит их усилия по приобретению знаний. Работа над созданием телевизионных программ позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре направлений человеческой деятельности — от гуманитарного до технического, показать результаты своей работы. Проект нацелен на объединение интересов учащихся, склонных к техническим и гуманитарным наукам, в едином русле образовательной деятельности. Он носит практический характер и имеет важное прикладное значение как для формирования образовательной среды, так и для развития личности самих учащихся. За годы реализации он стал важной частью единого информационного пространства нашего лицея.

Более подробную информацию о проекте «Школьная телестудия 8TV», выпуски школьных новостей и других передач можно посмотреть на страницах сайта лицея: www.lyceum8.nnov.ru/node/220.

Т. Г. Лескова,
учитель русского
языка и литературы
МБОУ СОШ № 14
г. Дзержинска

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ
ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
КОНКУРСОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ
СО СПОСОБНЫМИ,
ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Преобразования российского общества сопровождаются усилением внимания к одаренным детям, интеллектуальный и творческий потенциал которых сегодня рассматривается в качестве основного капитала государства.

Развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в школе предполагает деятельность в самых разных направлениях, в том числе во внеурочной работе по предмету.

Продолжая и подкрепляя классные занятия, внеклассная работа решает различные воспитательные задачи, одной из которых является: выявление способных, одаренных, талантливых детей и развитие их творческих и индивидуальных способностей.

Самореализация способных, тем более одаренных детей, не может быть эффективно осуществлена в рамках традиционного обучения, поэтому необходим поиск новых форм деятельности.

Возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, реализующей принципы личностно ориентированного образования не только в учебной, но и во внеклассной деятельности. Применение ИКТ во внеурочной работе по предмету позволяет ученику:

- развивать исследовательские, реализовывать креативные способности;
- повышать познавательный интерес и мотивацию к учению;
- активизировать и делать творческой самостоятельную и совместную работу;
- закреплять коммуникативные навыки;
- оттачивать организаторские умения.

Тема моего выступления: «Использование мультимедийных презентаций для проведения интеллектуальных конкурсов по литературе как одна из форм работы со способными, одаренными детьми».

Интеллектуальные конкурсы (умственные соревнования) — это форма внеклассной работы по предмету, имеющая огромное развивающее и воспитательное значение как для их организаторов, так и для участников. Большая подготовительная работа, проводимая теми и другими, стимулирует к более глубокому и всестороннему изучению предмета, открывает новые возможности для занятий творчеством.

Опыт работы показывает, что интеллектуальные конкурсы проходят при максимальной активности умственной деятельности участников: подавляющее большинство из них стремится понять и осмыслить конкурсные задания.

Положительный эффект интеллектуального конкурса заключается и в том, что его участники долго обсуждают итоги мероприя-

тия, уточняя смысл заданий, разбирая решения, принесшие им как победные баллы, так и горечь поражения.

Л. С. Выготский, основоположник развивающего обучения, писал: «Именно эмоциональные реакции должны составить основу воспитательного процесса... Только то знание может привиться, которое прошло через чувство ученика».

Применение цвета, графики, звука, видео способствует многогранному, яркому, запоминающемуся представлению материала интеллектуального конкурса. Это можно сделать с помощью мультимедийной презентации.

Начинала я с презентаций, найденных в интернете. Реакция детей была потрясающей, поэтому я поставила перед собой задачу — создание собственных презентаций, ибо наиболее эффективен материал, пропущенный через себя, адресованный конкретной аудитории.

Участие в подобных конкурсах дает учащимся возможность заявить о себе, проявить свои способности — память, знания, фантазию, умение логически мыслить, не терять самообладания в сложных моментах — не в обычных условиях типового урока, а в атмосфере общего внимания и заинтересованности.

«Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, — я смогу запомнить. Позволь мне это сделать самому, и это станет моим навсегда», — гласит древняя мудрость.

Видя заинтересованность детей, я предложила им сначала принять участие в совместной работе над презентациями, а потом и проявить самостоятельное творчество.

Ученик, владея современными компьютерными технологиями, при создании презентации:

- самостоятельно ищет, извлекает, систематизирует, анализирует и отбирает необходимую информацию;
- организовывает, преобразовывает, сохраняет и передает ее;
- выступает в роли сценариста, иллюстратора, звукорежиссера;
- активизирует познавательную деятельность и положительную мотивацию обучения.

Основное направление в работе со способными, одаренными детьми во внеурочной деятельности состоит не только в том, чтобы сохранить высокий уровень развития ребенка, но и дать возможность

раскрыть свои способности в дальнейшем и не ограничивать эти способности рамками.

Я надеюсь, мой педагогический опыт получит продолжение. В этом учебном году в ходе проведения традиционной декады русского языка и литературы в школе планируется проведение конкурса детских презентаций, адресованных младшим школьникам. Начало уже положено.

Проведение интеллектуальных конкурсов по литературе с применением ИКТ, наряду с другими формами внеклассной работы, складывается в рамки лично ориентированного подхода в обучении и воспитании и способствует многостороннему развитию личности ребенка.

Е. А. Лукашина,
учитель
английского языка
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

**ИНФОРМАЦИОННО-
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КАНАЛ
«РАДИО 38»
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ТАЛАНЛИВЫХ ДЕТЕЙ**

На сегодняшний день технический прогресс настолько шагнул вперед, создавая все более новые и совершенные устройства мультимедиа и средства передачи информации, что частично отодвинул радио как средство массовой информации на задний план. Общество все чаще обращается к мудрости: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Однако, участники объединения «Радио 38» не согласны с этим мнением и не перестают доказывать всю прелесть и уникальность радиовещания, записывая разнообразные новостные, поздравительные передачи, открывая новые таланты в юных гимназистах, придумывая интересные конкурсы и викторины. Объединение дополнительного образования «Школа Радиорепортера», позднее получившее название «Радио 38», — это не просто кружок, а реальная возможность для детей раскрыть, проявить себя на уровне школы, сделать общественно-полезное дело.

Объединение «Радио 38» создано с целью развития и реализации творческих способностей учащихся, совершенствования практических навыков работы с компьютером, всесторонней оценки событий, происходящих в стенах родной школы, выработки умения анализировать, интерпретировать информацию.

В процессе обучения и работы учащиеся знакомятся с основными требованиями и навыками профессии ведущего эфира, диктора, приобретают теоретические знания и практические навыки ведения радиопередач.

Цель объединения состоит в том, чтобы познакомить ребят с работой на радио и дать им практическую возможность проявить себя в творческой деятельности, попробовав в роли радиоведущего, радиожурналиста или музыкального и технического редактора.

Задачи объединения:

- знакомство учащихся с основными вопросами радиовещания; спецификой; содержанием, видами, жанрами и формами вещания; методами и приемами подготовки передач;

- формирование полноценной всесторонне развитой личности; формирование и развитие общечеловеческих качеств: честности, доброты, трудолюбия и др;

- формирование умений самостоятельно добывать необходимую информацию; применять знания в решении возникающих практических задач; пользоваться разнообразным оборудованием для производства записи, монтажа, создания передач и вывода их в эфир.

Ожидаемые результаты:

- овладение учащимися основными вопросами радиовещания, его спецификой;

- овладение видами, жанрами и формами вещания, методами и приемами подготовки передач;

- проявление полноценной всесторонне развитой личности;
- самостоятельный поиск необходимой информации;
- самостоятельное пользование разнообразным оборудованием для производства записи, монтажа, создания передач и вывода их в эфир.

Выпуск радиопередач требует вовлечения детей в различные формы деятельности:

- поиск необходимой информации, сбор сведений;
- подготовка заметок, репортажей;

- правка статей и составление радиопередач;
- запись и звуковая обработка радиопередач.

В связи с этим до формирования состава кружка был объявлен конкурс на следующие специальности:

- журналист-корреспондент (ответственный за сбор и обработку информации),
- радиоведущий,
- ди-джей (ответственный за подборку музыки),
- главный редактор (ответственный за составление передач),
- звукоинженер (ответственный за запись и обработку передач).

Каждой из групп предлагалось выполнить задание в соответствии с направленностью их деятельности. Интересно отметить, что многие ребята захотели стать участниками команды радио. По результатам конкурса было отобрано 12 человек. Однако следует подчеркнуть, что большинство учащихся, принявших участие в отборочном конкурсе, до сих пор сотрудничают с кружком радиорепортера и оказывают помощь в составлении передач, а также в поиске новых креативных идей.

Программа работы объединения рассчитана на гимназистов средних и старших классов, тем не менее, участие в составлении поздравлений и радиопередач, посвященных различным праздникам, принимают и учащиеся младшей школы, что во многом помогает учителю уже на начальном уровне увидеть в ребенке творческие способности (например, к стихосложению).

Результатом работы радио являются поздравительные передачи для учителей, радиопередачи к праздникам. Одними из наиболее успешных и любимых учащимися форм организации радиопередач являются викторины и социальные проекты (социальный проект — это особая форма организации деятельности, способствующая достижению социально значимого результата в установленные сроки посредством заранее определенной последовательности и способов действий).

В прошлом учебном году была проведена викторина под названием «Я знаю все о своей гимназии», целью которой являлось формирование чувства патриотизма, любви к своей школе. На каждой перемене учащимся предлагалось прослушать вопрос и после 6-го урока принести ответы на 5 вопросов в штаб «Радио 38». К нашему

удивлению нам поступило невероятно много ответов, большинство из которых были правильными. Тем не менее, группа «Радио 38» выбрала трех призеров, первое место из которых занял целый класс.

В этом учебном году совместно с учителем по образовательно-искусству, командой «Радио 38» и учащимися 6—7 классов был организован социальный проект «Я люблю маму», посвященный Дню матери. Целью проекта стало привлечение внимания учащихся к данному празднику, а также пробуждение любви к своим близким.

Во время праздничной радиопередачи ведущий не только рассказывал об истории праздника, но и напоминал учащимся, чтобы они не забыли поздравить своих близких и в знак любви к своим матерям приклеить сердечко на плакат, посвященный Дню матери. После праздника был проведен опрос учащихся, и мы сделали вывод о том, что данный проект особенно понравился ребятам младшего и среднего звена. Но старшеклассники тоже проявили инициативу, поэтому все три плаката были полностью заклеены разноцветными сердечками.

Команда «Радио 38» всегда находится в поиске новых идей и планирует совместно с педагогами гимназии в конце второй четверти организовать новогодний «Форт Боярд».

И. С. Митина,
учитель математики
МБОУ «Гимназия»
г. Арзамаса

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ВОЗМОЖНОСТЕЙ
ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ
ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ РАБОТЫ
ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ**

Освоение компьютерных технологий — требование времени, которое нельзя игнорировать, если ты хочешь быть востребованным обществом. Именно поэтому ученики гимназии наряду с грамотой традиционной активно осваивают компьютерную. Главными результатами внедрения инновационных проектов стали высокое качество обра-

Традиционные инструменты педагога	Новые инструменты педагога, предложенные ИКТ-средствами
	терные дополнительные устройства (сканер, принтер и др.)
Дидактический материал для учеников	Электронные тренажеры, тестовые системы, дистанционные среды обучения
Школьные внеклассные формы воспитания детей	Электронные экспозиции школьных музеев, школьные архивы по различным тематическим рубрикам, сетевые среды межшкольных клубов
Инструменты оценивания школьников и учета (классные журналы)	Электронные инструментальные средства АСУ школы, электронный журнал

зования, сохранение и укрепление здоровья детей, как физического, так и нравственного.

Формирование ИКТ-компетенции современного учителя можно обеспечить на двух ступенях обучения. На первой необходимо сформировать или выровнять минимальные инвариантные навыки информационной деятельности учителя, которые включают в себя:

- умение применять компьютер и периферийное оборудование;
- умение применять прикладное ПО и графический интерфейс на уровне пользователя;
- умение применять коммуникационные средства (электронную почту, Интернет) на уровне пользователя;
- наличие представлений о правовых и этических нормах работы с информацией;
- умение применять санитарные нормы и правила при работе с компьютером;
- наличие представлений об информационных и образовательных ресурсах (электронных педагогических СМИ, образовательных порталах и коллекции ЦОР) и умение ими пользоваться;
- умение использовать презентационное оборудование и средства;
- умение работать с различными видами информации на уровне пользователя.

На второй ступени требуется расширение компетенций учителя-предметника в сотрудничестве с учителем информатики в части использования на регулярной основе автоматизированного рабочего места (АРМ) учителя и ИКТ-средств в информационной предметной деятельности учеников.

Традиционные и новые инструменты педагога

Традиционные инструменты педагога	Новые инструменты педагога, предложенные ИКТ-средствами
Учебно-методическая литература	Образовательные порталы, национальная коллекция образовательных ресурсов и инструменты их использования, подключение школы к интернету
Доска, мел	Интерактивная доска, медиапроектор, компьютер
Наглядные материалы и пособия	Электронные библиотеки наглядных пособий, цифровой микроскоп, компью-

Кабинет математики со стационарно оборудованным автоматизированным местом учителя, включающим интерактивную доску, в настоящее время позволяет использовать данное оборудование как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях, занятиях группы продленного дня по интересам, на родительских собраниях.

На внеклассных мероприятиях следует упомянуть классные часы с использованием интерактивной доски (ИД): «Где живет доброта?» — 6 «А» класс, «Поговорим о маме» — 5 «А» класс, Конкурс знатоков математики и информатики среди 5 классов, Урок мужества, посвященный 9 Мая. Дети 5 классов приготовлены следующие презентации для проведения классных часов: «Лучшие игроки НБА», «Создание объемной снежинки», «Сравнительная характеристика оружия Германии и России в первые годы Великой Отечественной войны», «Зрительные иллюзии» и др. Также был организован просмотр фотоотчетов учителей и учащихся об экскурсиях и путешествиях.

Творческий экзамен в настоящее время неразделим с мультимедийными презентациями своих работ учащимися гимназии. По математике практически все доклады сопровождалось мультимедийными презентациями. Работы были сданы в бумажном и электронном вариантах. Презентации научных работ также остались в памяти компьютера кабинета математики.

В работе группы продленного дня по интересам в 5 классах новые информационные технологии используются в виде путешествий

по ИД, создания презентаций, развивающих игр: «Семь чудес света», «Города», «Как стать миллионером». На родительских собраниях демонстрируются фотоотчеты о разных мероприятиях, творческие отчеты (презентации дел класса за год).

Таким образом, пользователями компьютерной техники в кабинете математики являются: учитель-предметник, классный руководитель, учащиеся, студенты, родители, администраторы. Использование новых ИКТ повышает мотивацию учеников, положительно сказывается на развитии внимания, зрительной памяти, восприимчивости и технике чтения, создает благоприятный климат на различных мероприятиях в школе.

Э. А. Митрофанова,
учитель биологии
МБОУ СОШ № 7
г. Павлово

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ РАБОТА СО ШКОЛЬНИКАМИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЛАГЕРЯ «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА»

Главная задача экологической работы со школьниками — воспитание экологической культурной личности. Общение с природой воспитывает в человеке лучшие нравственные качества. Формирование нравственного отношения к природе связано в первую очередь с воспитанием у подрастающего поколения любви к своей «малой родине» — дому, в котором родился и сделал первые шаги, городу, школе. А родина начинается и с дерева, посаженного собственными руками под окнами отчего дома, и с песенки птицы, поселившейся в сделанном самостоятельно или с помощью отца скворечнике, и с того знакомого пейзажа, от которого однажды захватило дух.

Общение с природой благотворно влияет на здоровье человека. Природные факторы улучшают деятельность всех систем организма. Это тем более благотворно сказывается на детях, проводящих большую часть своей жизни в урбанизированной среде.

В конкретных действиях и поступках ребенка проявляется мера гражданской ответственности, любовь к природе, понимание ее роли в жизни общества и человека. Во время практической деятельности формируются представления, которыми затем человек руководствуется всю жизнь. Этого результата можно достичь только в единой системе экологического воспитания и образования.

В результате многолетней учебной и воспитательной работы в школе у меня сложилась своя система путей достижения этой цели, которая охватывает разные стороны школьной жизни: это и воспитательная работа с классом, и учебная работа на уроках биологии и экологии, и внеклассная кружковая работа с учащимися, и дополнительные занятия с учениками, проявляющими особый интерес к предмету.

Я стараюсь привлекать своих учеников к участию в различных экологических конкурсах. Это дает ребятам чувство сопричастности, возможность самовыражения, самоутверждения, повышает их самооценку. Ежегодно копилка достижений нашей школы пополняется дипломами победителей и призеров, благодарностями за активную исследовательскую, практическую и творческую работу в области экологии.

С первых дней моей педагогической деятельности я пыталась найти такую форму экологической работы со школьниками, которая бы объединяла всех: и учеников, стремящихся помочь Природе и Человечеству, и тех, кто хочет немного помочь в конкретном добром деле. Такую форму, которая давала бы возможность совместно работать учителю, ученикам и их родителям.

Так родилась идея школьного экологического центра, который начал свою деятельность в 1994/95 учебном году.

Его структура, учитывающая особенности работы по разным направлениям и с разновозрастными группами школьников, сложилась постепенно, при внимательном изучении наиболее комфортных условий, позволяющих каждому ребенку «найти себя» в общем деле.

В систему экологического образования нашей школы входит и дополнительное образование. Более десяти лет ведется кружок «Родники». Его программа сертифицирована и удачно дополняет как учебный курс экологии, так и работу детского объединения.

Время диктует новые формы работы с подрастающим поколением. Школа наполняется современным оборудованием, интернет стал частью нашей жизни. Учитывая интерес школьников к цифровым технологиям, в соавторстве с учителем информатики Ворониной Вероникой Вадимовной была разработана программа экологического цифрового лагеря «Человек и Природа». Эта программа выиграла областной конкурс грантов и наша школа в течение пяти лет ежегодно получала финансирование на приобретение современного цифрового оборудования исследовательского направления. Наши ЧиПовцы ежегодно выполняют исследовательские работы по биологии и экологии с использованием экспресс-лабораторий «Архимед», «Лаб-диск» и «Пчелка», цифрового микроскопа, получая дипломы на районных и областных конкурсах и конференциях.

Задачи программы экологического цифрового лагеря:

- Укрепить здоровье школьников в процессе их общения с природой.
- Развить информационные и экологические компетенции школьников посредством работы в среде мобильного обучения в непосредственном общении с природой.
- Повысить социальную активность школьников, реализовать их готовность принять личное практическое участие в изучении и улучшении живой природы своей малой Родины.
- Внести реальный вклад в распространение экологических знаний в среде ближайшего окружения (друзья по лагерю, одноклассники, родители, интернет-пользователи).

Работая над проектами по исследованию окружающих природных объектов, проводя мониторинг их состояния, дети не только совершенствуют навыки исследовательской деятельности, но и формируют свое отношение к окружающему миру: учатся мыслить глобально, а действовать локально, стремятся к сохранению живой природы в своем окружении, проявляя личностную ценность биосферной нравственности.

Цифровой экологический отряд — это не просто изучение экологии, отдых на природе и занятия в компьютерном классе, это нечто гораздо большее. У детей есть возможность испытать вдохновение исследователя, увидеть красоту и хрупкость мира природы, ощутить свою причастность и личную ответственность за его сохранение.

В результате организованного отдыха по программе цифрового экологического лагеря дети:

- укрепляют здоровье и повышают уровень физической активности;
- приобретают навыки коллективного творческого труда, умеют работать в команде над решением поставленной задачи;
- умение осуществлять компьютерное моделирование с помощью современных программных средств;
- навыки исследовательской экологической работы.

По результатам работы в цифровом экологическом отряде каждый из участников:

- пишет научную работу;
- готовит постерный доклад;
- создает индивидуальный цифровой образовательный продукт (виртуальную экскурсию, интерактивную карту, компьютерную игру, буклет, комикс и т. д.);
- получает опыт реализации социальных проектов экологической направленности.

«О, сколько нам открытий чудных готовит просвещенья век!» Эта классическая строка подтверждена и нашими последними исследованиями, проведенными на базе ФДООЦ «Смена» в июне 2012 года в ходе тематической лагерной смены «Юные исследователи», организованной Федеральным центром технического творчества учащихся. Наши воспитанники получили возможность расширить поле своей деятельности и из ближайшего окружения попали в незнакомые экосистемы, неизведанную среду. Трудно было вместе с личным багажом через всю страну взять с собой и цифровое современное оборудование. Но в результате — десять научно-исследовательских работ. Этот опыт юные исследователи оценили по достоинству! Юлия Ключкина, одна из ЧиПовцев, так описала результаты нашей южной работы: «За два дня до окончания смены мы оформили постерные доклады по своим научно-исследовательским работам и устроили выставку-сессию. Она вызвала огромный интерес у всего лагеря. Многие удивлялись: и когда вы это все успели? А мы были очень довольны своими успехами: знай наших!

В конце смены руководители лагеря подводили итоги. Наш от-

ряд был признан лучшим среди 12 команд! Мы были очень рады, что не подвели свой Нижегородский регион, а призовой стэнд нашей школы пополнился еще одним кубком лидеров».

Литература

1. *Киселев, А. К.* Цифровая инфраструктура исследовательской практики школьников и студентов http://2009.it-edu.ru/docs/Sekziya_7/12_Kiselev_1256925634746755.doc
2. *Патаракин, Е. Д.* Дизайн среды совместного обучения : учебное пособие / Е. Д. Патаракин, Б. Б. Ярмахов, А. К. Киселев, С. Б. Шустов, С. М. Пономарев. — Н. Новгород : Изд-во Ю. А. Николаева, 2009.
3. *Хабидуллин, Р. Д.* Детское экологическое движение: образование и воспитание : пособие для учителей и педагогов дополнительного образования / Р. Д. Хабидуллин, Л. А. Хабидуллина, А. А. Каюмов, Л. М. Чубарова, Ф. Ф. Крылов. — Н. Новгород, 1998.

Н. Н. Митрофанова,
зав. отделом
МБОУ ДОД ДДИУТ
г. Кстово

РОЛЬ ИКТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КСТОВСКОГО РАЙОННОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ

Согласно Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», «ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия..., в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности». В системе дополнительного образования детей возможно не только обеспечение благоприятной среды для развития исследовательской деятельности обучающихся, но и создание структуры, способной наиболее эффективно реализовать учебно-исследовательский потенциал обучающихся — научного общества учащихся.

Кстовское районное научное общество учащихся краеведческой направленности было создано в январе 2006 года в рамках опытно-экспериментальной площадки районного информационно-диагностического центра (ИДЦ) по теме «Исследовательская деятельность школьников — наиболее эффективный способ изучения краеведения в системе общего и дополнительного образования». НОУ стало концептуальной моделью организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, участвующих в ОЭР. В 2012 году Кстовское районное НОУ краеведческой направленности преобразовано в Кстовское районное НОУ.

Цель НОУ — развитие учебно-исследовательской деятельности в системе общего и дополнительного образования района как одного из важных направлений гуманизации образования, обогащения интеллектуального потенциала общества.

В состав НОУ входят обучающиеся и педагоги ОУ района. В настоящее время они объединены в пять секций — естественных наук и экологического краеведения, истории и исторического краеведения, филологии и литературного краеведения, математики и информатики, начальных классов.

Основные формы деятельности районного НОУ — теоретические и практические семинары, которые проводятся в рамках каждой из секций, экскурсии, экспедиции, конференции, конкурсы. Каждый из членов НОУ в течение учебного года выполняет и представляет к защите исследовательскую работу. Сбор исследовательской информации происходит и в каникулярное время, в частности, в ходе эколого-краеведческих экспедиций.

Потенциал ИКТ все более активно и вариативно используется в исследовательской деятельности как самих обучающихся, так и районного НОУ.

Каждый из юных исследователей защиту своей работы проводит с использованием компьютерной презентации, качество и содержательность которой жюри учитывает при оценке доклада конкурсанта.

Обучающиеся чаще стали использовать такой вариант представления исследовательской работы как видеонаблюдение. В 2012/2013 учебном году в районный конкурс исследовательских работ была введена отдельная номинация «Видеоисследование».

В деятельности районного НОУ используется сайт kstovoecotur.ru (Кстовская станция юных туристов). Сайт был создан в 2011 году в рамках Станции юных туристов при технической поддержке кафедры туризма ННГАСУ. На страницах «Исследования» сайта размещаются план работы НОУ, положения о конкурсах исследовательских работ и информация об их результативности. Недостатком в работе является отсутствие обратной связи с посетителями сайта, возможности общения с ними.

Решением проблемы в данной ситуации является создание блога Кстовского районного НОУ.

Использование ИКТ в работе НОУ способствует активизации исследовательской деятельности, определению новых направлений исследований. НОУ находится на стадии формирования нового содержания, поиска новых форм работы и взаимодействия.

Л. В. Нарышкина,
учитель информатики
МБОУ «Бриляковская
СОШ»
Городецкого
муниципального
района

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Информационные коммуникационные технологии могут быть с успехом применены для повышения эффективности внеучебной и внеклассной деятельности школьников, в организации досуга учеников.

Внеучебная работа в любой школе является существенным элементом образа жизни школьников, профессиональной деятельности учителей и руководства учебного заведения. Эта деятельность, как правило, состоит из трех основных компонентов:

- внеучебной деятельности школьников,
- внеучебной работы учителей со школьниками,

- системы управления внеучебной деятельностью.

В школах существует специальный персонал, ответственный за внеучебную сферу деятельности, имеет место определенная структура института воспитания — заместители директора по внеучебной или воспитательной работе, классные руководители и т. п.

Не случайно особое внимание должно быть уделено информатизации деятельности школьников после уроков. Процесс информатизации включает в себя создание методических систем обучения, ориентированных на развитие интеллектуального потенциала обучаемого, на формирование умений самостоятельно приобретать знания, осуществлять информационно-учебную, экспериментально-исследовательскую деятельность, разнообразие виды самостоятельной деятельности по обработке информации. Актуальность информатизации внеурочной деятельности школьников связана с тем, что умение вести поиск и отбор информации является одним из важнейших составляющих федерального государственного стандарта общего среднего образования.

Информационные и коммуникационные технологии по-разному могут использоваться в различных видах внеучебной деятельности. В нашей школе можно выделить следующие направления:

1. Диагностика и мониторинг деятельности школы (учебной и внеучебной).
2. Разработка, реализация и поддержка социальных проектов.
3. Внеурочная деятельность с применением средств ИКТ (кружки, конкурсы, олимпиады и другие формы воспитательной работы и деятельности по социализации личности школьников и т. д.).
4. Работа школьных средств массовой информации с применением средств ИКТ (обновляемая школьная страница в сети Интернет, газеты, видео, оформление кабинетов).

В нашей школе 152 обучающихся, 11 классов-комплектов. Для организации единого информационного пространства и возможности осуществлять деятельность по всем направлениям в школе, повышения эффективности педагогического труда в школе создана единая локальная сеть с выходом в Интернет, имеется необходимая материальная база: компьютеры — 32 (из них ноутбуки — 3), проекторы — 16, интерактивная доска — 3, сканер — 2, принтер — 6. Каждый класс оснащен мультимедийным комплектом, в кабинетах на-

чальных классов работают две интерактивные доски (согласно требованиям ФГОС), школьная библиотека является мультимедийным центром, имеется выход в интернет.

Программное обеспечение, используемое для построения единого информационного пространства, следующее:

1. Более 50 % компьютерной техники оснащены двумя операционными системами: Linux, Windows.

2. Различные офисные пакеты: Open Office, Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010.

3. Различные программы СПО (для обработки видео, графики и т. д.).

Средства ИКТ:

- расширяют возможности участников внеучебной деятельности, повышают мотивацию;

- содействуют развитию задатков и способностей детей, проявлению их индивидуальности;

- формируют у учащихся авторское отношение к себе и своему бытию, социальному окружению;

- обучают детей умениям и навыкам самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения и саморефлексии;

- формируют у учащихся субъектный опыт решения собственных проблем;

- делают независимым в поиске полезной и нужной информации.

Рассмотрим возможности применения средств ИКТ и результаты деятельности по направлениям:

1. *Диагностика и мониторинг деятельности школы (учебной и внеучебной).*

Традиционно для исследования классов коллективов, результатов воспитательной деятельности мы используем следующие итоговые диагностики:

- а. Удовлетворенность учащихся школьной жизнью.
- б. Удовлетворенность родителей школьной жизнью.
- с. Уровень мотивации учения.
- д. Социализация, нравственность и воспитанность.

Для исследования деятельности педагогов:

- а. Мониторинг успеваемости.

б. Мониторинг качества знаний и т. д.

2. *Разработка, реализация и поддержка различных социальных проектов.*

Постановка, разработка и реализация проектов средствами современных информационных технологий является важным направлением во внеурочной деятельности обучающихся. Организация творческих групп для вновь задуманного проекта осуществляется либо в пределах конкретного класса, либо в группе обучающихся из одного кружка. Ключевые мероприятия, предусмотренные как итог в конце года, являются своеобразным творческим отчетом учащихся по проектам, над которыми они работают в течение всего учебного года. В процессе работы над проектом дети создают презентации, интерактивные ресурсы, ведут фото- и видеосъемку.

Многие из реализованных проектов отмечены призовыми местами в районе и области:

- социальный проект «Серебряный ключ» — диплом II степени на областном конкурсе исследовательских и проектных работ «Юный исследователь», грамота за участие в районном конкурсе социальных проектов «Дети — городу», участники проекта — лауреаты V детско-юношеской экологической Ассамблеи;

- социальный проект «Детско-игровая площадка “Сказка”». Проект отмечен грамотой за участие в районном конкурсе социальных проектов «Дети — городу»;

- социальный проект «Макарьев ключ» — диплом в областном конкурсе видеофильмов «Сокровища матушки Волги». Почетная грамота от управления образованием и администрации Городецкого муниципального района;

- социальный проект «Возродим наш лес» — Почетная грамота от управления образованием и администрации Городецкого муниципального района.

Проектная деятельность реализуется также при помощи различных средств сети Интернет. В творческих мастерских учащиеся разрабатывают и представляют странички класса в социальных сетях, которые они поддерживают в течение учебного года. Широкие возможности для этого имеются на общенациональном образовательном проекте с международным участием — «Letopisi.ru».

- Проект «Наша КЛАССНАЯ семья».

■ Проект «Лицо школы»

Ежегодно мы стараемся принимать участие в этих проектах и развивать информационное представительство классов и школы в сети.

Чтобы активизировать творческое начинание в детях, побудить их к исследовательской деятельности, изучить культуру и историю родного края, мы участвуем в проекте «Мы помним». Учащимися классов проводится исследовательская работа и создаются статьи о заслуженных людях Бриляковской земли, ветеранах ВОВ и тружениках тыла. Творческие встречи с известными людьми Бриляковской земли помогают детям узнать историю нашего родного края, собрать интересный материал, пополнив виртуальный Зал боевой славы Бриляковской школы, а также помочь детям понять, что в малых делах этих и других людей заключается история нашей Родины. Администрация сайта «Летописи» отметила учащихся школы благодарностью за высокую активность. В региональном фестивале интернет-проектов Нижегородской области «Юбилею Победы посвящается» проект «Зал боевой славы» занял 4 место.

Участие в проектах, их разработка и реализация средствами ИКТ помогает учащимся раскрыть себя в исследовательской деятельности. Возможность показать себя, не боясь выдвигать свои идеи и отстаивать свою точку зрения, пробуждает творческие возможности детей. В результате они активнее участвуют в общешкольных мероприятиях, олимпиадах и конкурсах.

3. *Внеурочная деятельность с применением средств ИКТ* (кружки, конкурсы, олимпиады и другие формы воспитательной работы и деятельности по социализации личности школьников и т. д.).

В школе организована деятельность кружков, групп по интересам, многие занятия и заседания которых могут проходить дистанционно. Особенно это актуально для сельской местности, где удаленность школы от населенных пунктов может превышать 20 км. Применение средств ИКТ для этого просто необходимо, чтобы обеспечить активное участие детей в конкурсах и олимпиадах и т. д. Мероприятия, в которых школа принимает участие:

- Дистанционные олимпиады по различным предметам
- Конкурсы «Русский медвежонок», «Британский Бульдог», «Кит», «Кенгуру»

- Интернет-проект «Учи математику!». Российско-французская олимпиада по математике имени Пьера Ферма

- «Молодежный математический чемпионат»

- Внутрешкольные дистанционные олимпиады по предметам, проводимые в рамках предметных недель и т. д.

4. *Работа школьных средств массовой информации с применением средств ИКТ* (обновляемая школьная страница в сети Интернет, газеты, видео, оформление кабинетов).

Создан и постоянно обновляется школьный сайт (www.bossschool.edusite.ru). С 2010 года школа зарегистрирована в системе «Дневник.ру». Все это обеспечивает возможность более тесного взаимодействия всех участников образовательного процесса родителей — обучающихся — педагогов.

Преимущества использования ИКТ во взаимодействии с родителями:

- минимизация времени доступа к информации субъектов коммуникации;

- возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;

- обеспечение индивидуального подхода к субъекту коммуникации;

- рост объема информации;

- оперативное получение информации;

- расширение информационных потоков.

Системное информационное воздействие, направленное на родительскую общественность, с использованием компьютерной технологии позволяет значительно повысить эффективность взаимодействия школы и семьи. Оно достигается в результате системного и деятельностного подходов, а также создания психолого-педагогических условий развития положительной мотивации.

Конечно, одним из необходимых условий использования ИКТ в школе является наличие современного уровня информационной культуры педагогов. Решение проблемы учителей-предметников в освоении компьютера и информационных технологий не менее важно, чем изучение средств ИКТ учениками и их родителями. В нашей школе многие учителя прошли курсовую подготовку и являются пользователями ПК, некоторые имеют публикации своих работ в сети Интернет.

■ Проект «Лицо школы»

Ежегодно мы стараемся принимать участие в этих проектах и развивать информационное представительство классов и школы в сети.

Чтобы активизировать творческое начинание в детях, побудить их к исследовательской деятельности, изучить культуру и историю родного края, мы участвуем в проекте «Мы помним». Учащимися классов проводится исследовательская работа и создаются статьи о заслуженных людях Бриляковской земли, ветеранах ВОВ и тружениках тыла. Творческие встречи с известными людьми Бриляковской земли помогают детям узнать историю нашего родного края, собрать интересный материал, пополнив виртуальный Зал боевой славы Бриляковской школы, а также помочь детям понять, что в малых делах этих и других людей заключается история нашей Родины. Администрация сайта «Летописи» отметила учащихся школы благодарностью за высокую активность. В региональном фестивале интернет-проектов Нижегородской области «Юбилею Победы посвящается» проект «Зал боевой славы» занял 4 место.

Участие в проектах, их разработка и реализация средствами ИКТ помогает учащимся раскрыть себя в исследовательской деятельности. Возможность показать себя, не боясь выдвигать свои идеи и отстаивать свою точку зрения, пробуждает творческие возможности детей. В результате они активнее участвуют в общешкольных мероприятиях, олимпиадах и конкурсах.

3. *Внеурочная деятельность с применением средств ИКТ* (кружки, конкурсы, олимпиады и другие формы воспитательной работы и деятельности по социализации личности школьников и т. д.).

В школе организована деятельность кружков, групп по интересам, многие занятия и заседания которых могут проходить дистанционно. Особенно это актуально для сельской местности, где удаленность школы от населенных пунктов может превышать 20 км. Применение средств ИКТ для этого просто необходимо, чтобы обеспечить активное участие детей в конкурсах и олимпиадах и т. д. Мероприятия, в которых школа принимает участие:

- Дистанционные олимпиады по различным предметам
- Конкурсы «Русский медвежонок», «Британский Бульдог», «Кит», «Кенгуру»

- Интернет-проект «Учи математику!». Российско-французская олимпиада по математике имени Пьера Ферма

- «Молодежный математический чемпионат»

- Внутрешкольные дистанционные олимпиады по предметам, проводимые в рамках предметных недель и т. д.

4. *Работа школьных средств массовой информации с применением средств ИКТ* (обновляемая школьная страница в сети Интернет, газеты, видео, оформление кабинетов).

Создан и постоянно обновляется школьный сайт (www.bossschool.edusite.ru). С 2010 года школа зарегистрирована в системе «Дневник.ру». Все это обеспечивает возможность более тесного взаимодействия всех участников образовательного процесса родителей — обучающихся — педагогов.

Преимущества использования ИКТ во взаимодействии с родителями:

- минимизация времени доступа к информации субъектов коммуникации;

- возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;

- обеспечение индивидуального подхода к субъекту коммуникации;

- рост объема информации;

- оперативное получение информации;

- расширение информационных потоков.

Системное информационное воздействие, направленное на родительскую общественность, с использованием компьютерной технологии позволяет значительно повысить эффективность взаимодействия школы и семьи. Оно достигается в результате системного и деятельностного подходов, а также создания психолого-педагогических условий развития положительной мотивации.

Конечно, одним из необходимых условий использования ИКТ в школе является наличие современного уровня информационной культуры педагогов. Решение проблемы учителей-предметников в освоении компьютера и информационных технологий не менее важно, чем изучение средств ИКТ учениками и их родителями. В нашей школе многие учителя прошли курсовую подготовку и являются пользователями ПК, некоторые имеют публикации своих работ в сети Интернет.

В заключение хочется привести строки из ФГОС:

«Средства ИКТ являются наиболее перспективным средством реализации проектной методики обучения. Родители должны всячески стимулировать детей к этой работе.

Требования к информационно-образовательной среде (ИС) являются составной частью Стандарта. ИС должна обеспечивать возможности для информатизации работы любого учителя и учащегося. Через ИС учащиеся имеют контролируемый доступ к образовательным ресурсам и интернету, могут взаимодействовать дистанционно, в том числе и во внеурочное время. Родители должны видеть в ИС качественные результаты обучения своих детей и оценку учителя».

Литература

1. Кондакова, А. М. Концепция федеральных образовательных стандартов общего образования / А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М.: Просвещение, 2008.

2. <http://standart.edu.ru/> — Федеральный государственный образовательный стандарт.

3. <http://www.ido.rudn.ru/nfpk/ikt/ikt6.html> — Институт международных программ Российского университета дружбы народов.

О. В. Овечкина,
канд. пед. наук, директор
И. А. Петрова,
заместитель директора
по УВР
МБОУ ДОД ДЮЦ
«Интеллект»
г. Кстово

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ НЕПРЕРЫВНОМ ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ

Одной из основных особенностей учебного центра «Интеллект» является добровольность получения этого образования, добровольный выбор направленности обучения, который на первых порах решается со-

вместными усилиями педагогов-психологов и родителей, понимающих, что чем раньше начнешь обучать своих детей, тем более успешными они будут в жизни, что становится принципиально важным творческое обучение личности — чему учить, как учить и кому.

Свобода выбора занятий делают учреждения дополнительного образования привлекательными для любого ребенка в любом возрасте.

Совместно с общеобразовательными учреждениями учреждения дополнительного образования составляют единую образовательную систему. Отсюда следует, что дополнительное образование должно быть ориентировано:

- на динамичность образовательного процесса;
- на стимулирование творческой активности ребенка, развитие его способностей к самообразованию и самореализации;
- на активное и деятельное усвоение содержания образования;
- на обобщение жизненного опыта ребенка;
- на новое восприятие знаний и умений в малых группах;
- на преемственность содержания различных видов образования с учетом многообразия форм их жизнедеятельности.

Предоставление обучаемому возможности выбора содержания учебного материала становится важным концептуальным положением технологизации образования.

В учебном центре «Интеллект» разработана и широко функционирует авторская программа «Компьютерный мир», основной целью которой является формирование молодого поколения, готового активно жить и действовать в современном информационном обществе, насыщенном средствами хранения, переработки и передачи информации на базе новейших информационных технологий. Умея работать с необходимыми в повседневной жизни вычислительными и информационными системами, базами данных и электронными таблицами, персональными компьютерами и информационными сетями, человек информационного общества приобретает не только новые инструменты деятельности, но и новое видение мира.

Основной задачей курса признается формирование у учащихся стиля мышления, адекватного требованиям современного информационного общества.

Группы формируются по возрастам:

Для обучающихся 1 класса курс построен таким образом, чтобы заинтересовать их информатикой вообще; научиться общаться с компьютером. В основе курса — ПМК С. Н. Тур, Т. П. Бокучава. Программно-методический комплект состоит из учебника-тетради для обучающихся, методических рекомендаций для педагога, самостоятельных и контрольных работ (в двух вариантах) в учебнике-тетради для обучающихся, CD-диска, содержащего учебные программы для занятий.

Для обучающихся 2—3 классов в основе курса ПМК «Азы информатики» А. А. Дуванова. «Азы информатики» — электронный интерактивный курс информатики. Сохраняя методические идеи курса «Роботландия» (разработчики: М. А. Больцман, Н. Б. Дроздов, А. А. Дуванов, Я. Н. Зайдельман, Ю. А. Первин, А. А. Русс), новый курс предлагает обучающемуся и педагогу современные средства для реализации педагогической задачи, делает обучение более эффективным, увлекательным и контролируемым.

Еще одна важная особенность программы — проектный урок. Проектная деятельность осуществляется при помощи комплекта бумажных и компьютерных пособий (материалы из инновационного учебно-методического комплекса (ИУМК) «Информатика. 1—4», А. Л. Семенов, Т. А. Рудченко и из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/18fd93c9-c986-cf56-bf3e-6eb14efbf1fb/?interface=pupil&class>).

Данный ресурс разработан в рамках конкурса НФПК «Разработка Инновационных учебно-методических комплексов (ИУМК) для системы общего образования». Учебный проект — это самостоятельная, творческая, завершенная работа обучающегося, соответствующая его возрастным возможностям и выполненная в соответствии с обобщенным алгоритмом проектирования: от идеи до ее воплощения в реальность. Результатом работы обучающегося над проектом является новый продукт, конкретный опыт или знания, приобретенные самостоятельно. Также результатом проектной деятельности является интенсивное развитие интеллектуальных и физических качеств личности обучающихся, их духовного мира. Человек всю жизнь проектирует, не всегда осознанно, интуитивно. Включение детей в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует адекватную самооценку.

Начиная со 2 курса, обучающиеся выполняют задачи виртуальных лабораторий (материалы из «Интерактивного задачника по информатике для младших школьников. 2—6 класс», руководитель авторского коллектива Н. В. Матвеева и из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/473cf27f-18e7-469d-a53e-08d72f0ec961/?interface=pupil>).

Основой методической концепции задачника является комплекс виртуальных лабораторий. Каждая лаборатория основана на построении компьютерной модели конструирования алгоритмов решения задач различного типа. Среда создает перед обучающимися ряд наглядных зрительных образов информационных объектов — исполнителей команд и погружает их в проблемную ситуацию, определяемую поведением исполнителей. Основная цель использования задачника в учебном процессе — развитие таких качеств личности, как ясность и точность мысли, логическое мышление, пространственное воображение, алгоритмическая культура, интуиция, критичность и самостоятельность. Достижение этой цели осуществляется за счет поддержки алгоритмической и логической линий курса информатики и математики, формирования представления о моделировании как методе исследования, создания условий для овладения обобщенными способами решения классов задач, умением осуществлять перенос операций и приемов мышления из одной области знаний в другую.

Для наилучшего усвоения материала обучающимися в курсе предусмотрены интерактивные анимации (материалы из «Курса элементарной компьютерной грамотности для начальной школы» и из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов).

Данный ресурс разработан в рамках конкурса НФПК «Разработка Информационных источников сложной структуры (ИИСС) для системы общего образования». Теоретические материалы, представленные интерактивными анимациями, позволяют обучающимся получить представление о принципах работы компьютера, программного обеспечения, научиться ориентироваться в незнакомых программах, ознакомиться с принципами представления графической и текстовой информации на доступном языке.

Для учащихся 5—11-х классов предусматривается обучение по программе «Интеллектуальный резерв», которая является модифи-

кацией типовой программы для внешкольных учреждений под редакцией В. А. Горского и И. В. Кротова.

Отличает данную дополнительную образовательную программу от уже существующих то, что информатика в ней не рассматривается только в плане предпрофессионального предмета. Напротив, развитие средств вычислительной техники и создание профессионального программного обеспечения специально для сферы образования свидетельствуют о том, что общение с компьютером будет все более доступным. Следовательно, внимание нужно уделять не самому компьютеру как средству обработки информации (хотя, конечно, важно и это) и не изучению тех программных продуктов, которые предлагаются педагогу в качестве методических пособий.

Главное состоит в том, чтобы на основе имеющихся средств выработать в учениках особый стиль мышления при работе с использованием ЭВМ, сформировать у них информационную культуру, которая предполагает и интеллектуальную свободу в выборе средств для решения поставленных задач. Программа направлена на углубленное изучение в области программирования, изучение методов решения задач, структурного программирования, а также обеспечение органичного перехода к профессиональному изучению и использованию информатики в своей будущей деятельности.

Программа направлена на создание условий для развития творческой личности ребенка через прочное и осознанное освоение основ информатики и программирования, формирование у учащихся логического мышления.

Кроме того, мониторинг, функционирующий в центре, осуществляет планомерное диагностическое отслеживание профессионально-образовательного процесса. В отличие от широко используемых в педагогике и психологии понятий «обратная связь», «рефлексия», «контроль», «аттестация», мониторинг нацелен на отслеживание не только результата образования, но и самого процесса.

Для мониторинга проводятся интеллектуальные и личностные тесты, межличностные тесты, процессуальные тесты, предлагаются практические тестовые задания, участие в олимпиадах.

Следует заметить, что одним из существенных элементов целостной системы непрерывного индивидуализированного образования является использование компьютерных технологий в процессе обу-

чения. У нас имеются основания рассматривать компьютерные технологии как важнейшее условие повышения эффективности индивидуализированного обучения.

Учитывая это, мы поставили перед собой следующие задачи:

- психологически настроить и подготовить преподавателей к использованию компьютерных технологий в учебном процессе;
- разработать комплексную методiku использования компьютерных технологий при индивидуальном обучении;
- осуществить формирование информационной культуры учащихся.

Эти задачи согласуются с одним из перспективных направлений развития образования, предполагающим использование информационных технологий для непрерывного образования, которое каждому человеку дает возможность повысить свой уровень образования тогда, когда ему это необходимо.

Мы считаем, что целью внедрения компьютерных технологий в образовательный процесс является, с одной стороны, обеспечение развития личности (познавательных способностей, логического мышления, информационной культуры, расширение предметного поля деятельности), с другой — обеспечение интенсификации учебного процесса, повышение его эффективности.

Л. И. Палий,
учитель химии
МБОУ «СОШ № 100
с углубленным
изучением отдельных
предметов»
Н. Новгорода

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

Использование ЭОР и повышение ИКТ-компетенции как учителей, так и учащихся становится неотъемлемой частью современного образования, а также важнейшим условием обучения по новым ФГОС.

Использование современных информационно-коммуникацион-

ных технологий открывает новые перспективы и возможности для обучения учащихся химии, позволяет увидеть то, что на обычном уроке увидеть невозможно. Все новинки технологического прогресса дети встречают с особым восторгом. Если раньше учащиеся при подготовке к экзамену в вуз использовали только литературные источники, то сейчас они все больше интересуются цифровыми программными продуктами. Например, социальные сервисы Веб 2.0 позволяют создавать ментальные карты, вики-статьи, работать в блогах с документами сервисов «Гугл» и т. д.

Программные продукты на электронных носителях обладают большим потенциалом и дают возможность:

- использовать визуально-аудиальную информацию, что делает содержание учебного материала более наглядным, понятным, занимательным;
- сопровождать учебный материал динамическими рисунками, то есть рассматривать изучаемое явление в динамике с различных сторон и на различных уровнях;
- моделировать и исследовать закономерности, которые в обычных условиях невозможно отследить;
- иллюстрировать и транслировать сложные химические эксперименты;
- проводить быстрое и эффективное тестирование учащихся;
- организовать самостоятельную работу учащихся, научить их работать со справочным материалом.

Использование цифровых программных продуктов обеспечивает реализацию таких принципов обучения, как научность, наглядность, доступность, активность и самостоятельность.

Таким образом, применяя ИК-технологии на занятиях, мы повышаем информационную компетентность, развиваем творческую мыслительную деятельность, активизируем способности, повышаем эффективность обучения учащихся.

Химическое образование занимает одно из ведущих мест в системе общего образования, что объясняется высоким уровнем практической значимости химии. Особое значение имеет воспитание отношения к химии как к элементу общечеловеческой культуры. Школьники должны научиться химически грамотно использовать вещества и материалы, применяемые в быту, сельском хозяйстве и на произ-

водстве, решать практические задачи повседневной жизни, предупреждать явления, наносящие вред здоровью человека и окружающей среде.

Количество учебных часов, отводимых на изучение химии в средней школе, постоянно сокращается, а специфика предмета такова, что при его изучении учащиеся сталкиваются с большим многообразием соединений, необходимостью запоминания большого количества химических реакций, сложных формул, особенностей отдельных химических соединений и их классов.

Успешное изучение химии во многом зависит от формирования у учащихся образных представлений о химическом, электронном и пространственном строении молекул и его влиянии на свойства вещества.

Понимание особенностей строения вещества позволяет ученику прогнозировать (а не заучивать!) его химические и физические свойства.

Дополнительные занятия в кружке можно рассматривать как один из путей преодоления возникающих в процессе изучения химии трудностей, а использование инновационных технологий обучения позволит повысить эффективность образовательного процесса.

С этой целью и была разработана программа химического кружка «Общая и неорганическая химия с использованием сетевых технологий». Программа предполагает применение таких социальных сервисов, как блог (личная страничка в виде дневника или журнала), вики (общественная страничка, позволяющая одному человеку или группе людей создавать контент), ЮТьюб (размещение и хранение видеоматериалов), подкаст (создание и распространение аудио- и видеопередачи во Всемирной сети), фликр (хранение и публикация своих закладок) и др.

Данный курс предназначен для учащихся 10 и 11 классов с целью информационной поддержки изучения химии.

Курс предусматривает лекционные занятия, проектную деятельность, а также самостоятельную работу учащихся по поиску информации в различных источниках, в том числе в сети Интернет. Применение технологии проектного обучения позволяет решать задачи формирования у учащихся творческого мышления, применять знания, полученные в процессе обучения, в решении практических за-

дач; обеспечивает развитие инициативы и самостоятельности учащихся, приобретение коммуникативных умений в процессе работы в группе.

Новизна программы заключается в том, что работа кружка проводится в образовательной среде по модели «1 ученик — 1 компьютер» с выходом в сеть Интернет. С помощью интернета ученик вступает в живой диалог с реальным партнером, участвуя в различных телекоммуникационных проектах.

Школьники знакомятся с социальными сервисами Веб 2.0 и возможностями использования этих сервисов в учебных целях, в частности, при изучении химии.

Программа курса содержит виды деятельности, вызывающие интерес у учащихся и представляющие ценность для их личностного развития и социализации в дальнейшей жизни. Таким образом, данная программа соответствует концепции, целям и задачам нового стандарта в образовании и позволяет реализовать его идеи на практике.

М. Н. Плотникова,
учитель русского языка
и литературы,
руководитель ОДО
«Юный журналист»
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 27»
г. Дзержинска

**РАЗВИТИЕ
ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ
В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОДО «ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»
(Из опыта работы)**

Вывявление, обучение и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи в настоящее время является одним из важнейших направлений государственной политики в области образования. В связи этим возникает проблема создания в образовательных учреждениях, в частности, в школах, условий для развития одаренных учащихся. Школа должна стать пространством, обеспечивающим для каждого такого

ребенка поле не только информационной, но и практической, творческой деятельности. Поэтому на разных уровнях создаются программы, цели методические системы обучения и воспитания талантливых детей.

Развитие одаренных школьников — длительный процесс, охватывающий как урочную, так и внеклассную деятельность с учащимися. В данной статье предлагается один из возможных путей развития одаренности у школьников через деятельность объединения дополнительного образования (ОДО).

Одним из таких объединений в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27» г. Дзержинска является ОДО «Юный журналист». Вовлечение учащихся в журналистскую деятельность, по нашему мнению, действительно способствует решению одной из главных задач образования и воспитания — развитие одаренных детей.

Деятельность объединения осуществляется в соответствии с разработанной в школе авторской программой «Юный журналист». Одна из ее целей — формирование нравственных качеств личности, социальной активности школьника, развитие гуманистического, демократического, диалогического мышления. Программа учит ребенка оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Программа ОДО рассчитана на учащихся 7—11 классов, на 1 год реализации, 2 часа в неделю. Содержание ее базируется на следующих важных принципах работы:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип научности и интегративности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип учета возрастных возможностей.

Реализация указанной программы нацеливает учителя на овладение современными педагогическими технологиями (технологии и формы организации занятий приведены в Приложении 1).

На каждом занятии ведется работа по двум направлениям учебной деятельности.

Во-первых, на теоретической части занятия школьники изучают основы журналистского мастерства, получают первоначальное представление о журналистской профессии, усваивают основы профессиональной культуры журналиста, осваивают навыки поиска инфор-

машины в различных источниках, учатся не только собирать материал, но и систематизировать его, обрабатывать, редактировать. Такие занятия помогают подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, вооруженных навыками пользования устной и письменной речью. Умение изложить в газетном жанре свой опыт, критические замечания, приобретение необходимых практических навыков помогут им не только в ученические годы, но и в будущем. Одним из достоинств организации работы в ОДО с одаренными детьми можно считать также наличие преемственности между основным школьным и дополнительным образованием, отсутствие серьезного содержательного разрыва между ними. Связь между такими дисциплинами, как русский язык, культура речи, литература и основы журналистики, очевидна. Знания, полученные учащимися на уроках, расширяются, углубляются, практически совершенствуются на занятиях в ОДО, в частности, при создании текстов разных публицистических жанров. Помимо этого, в основе содержания программы лежат темы, которые не изучаются детьми ни на одном школьном уроке (например, «Верстка газет», «Создание фоторепортажа»), но при этом представляют для них интерес, требуют активной работы с дополнительными источниками информации, самостоятельной практической работы. Все вышеперечисленное способствует развитию одаренных детей.

Во-вторых, в рамках программы во время практической части занятий дети имеют возможность закрепить свои навыки: они готовят публикации для школьного издания «Переменка». Газета «Переменка» освещает все стороны школьной жизни, о событиях рассказывается в самых разных газетных рубриках: «Событие месяца», «Творчество юных», «Культурная жизнь школы», «Модный приговор», «Новости спорта», «Незнакомые знакомцы» и других. Также установлено сотрудничество со школьным психологом и доктором, поэтому в газете ведутся рубрики «Береги здоровье смолоду» и «Советы школьного психолога».

Все остальное время юные журналисты посвящают поиску и сбору информации; они берут интервью у учителей и учащихся школы, ведут беседы, позволяющие узнать об интересных фактах жизни школы, отдельных классов и учеников; выполняют задания главного редактора, делают фоторепортажи, посещают мероприятия, о

которых потом рассказывают в газете. Всей этой работой руководит главный редактор газеты, а руководитель объединения консультирует учеников, корректирует их действия, стимулирует творческую активность юных журналистов.

Взаимоотношения в ОДО строятся на следующих принципах: демократизма; сочетания личного и общественного; управления успехом; коллективной ответственности; сочетания традиций и инноваций; перспективных целей, личностного и коллективного роста; взаимодействия взрослых и молодежи, толерантности.

Результатами обучения и развития учащихся в ОДО являются:

- развитие академических, творческих, лидерских способностей школьников;
- творческое самовыражение учащихся в подготовке выпускной школьной газеты;
- публикации статей в печатных изданиях;
- качественное участие в конкурсах творческих работ.

Эффективность работы ОДО «Юный журналист» прослеживается на разных уровнях деятельности. Так, вследствие сотрудничества ОДО с редакцией городской газеты «Дзержинские ведомости» появляются публикации статей юных журналистов на ее страницах (Козырева Ольга «Город, в котором я живу»; Абаренова Евгения «Город, в котором я живу»). Участники ОДО «Юный журналист» несколько лет подряд являются призерами городского конкурса редакционных активистов школьных газет «Хоть газета и мала, очень много нам дала» (организатор — ДДЮТ), участниками и призерами ежегодного городского форума «Молодежные СМИ и пресс-центры» (организатор — ДПИ НГТУ им. Р. Е. Алексеева), победителями и призерами городского конкурса журналистского творчества «Дзержинск молодежный» (организатор — ДПИ НГТУ) в номинации «Школьная публикация», призерами городского конкурса печатных изданий и творческих работ юнкоров в журналистских жанрах «Мы и время» (организатор — МОУ ДОД «ЭкБЦ»), победителями в номинации «Творческая работа». В 2009/2010 учебном году ОДО одерживает победу в городском конкурсе органов ученического самоуправления в номинации «Мы — команда СМИ ученического самоуправления» (организатор — ДДЮТ) и становится призером област-

ного конкурса органов ученического самоуправления в этой же номинации. В 2010 году в результате работы ОДО над проектом «Когда душа перерастает в слово...» издается школьный альманах «Поэтическая палитра», в котором опубликованы произведения обучающихся школы.

Таким образом, обучение и развитие одаренных школьников в объединении, на наш взгляд, является эффективным. Это происходит, прежде всего, потому, что учащиеся получают удовольствие от того, что они делают. Каждый раз они имеют возможность выполнять задания по своему выбору, то есть в ОДО действительно создаются максимально благоприятные условия для деятельности одаренных школьников, для поддержки и развития их таланта.

А. А. Романова,
учитель русского языка
и литературы
МБОУ «СОШ № 22
с углубленным изучением
французского языка»
г. Дзержинска

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Школьная газета — важный элемент воспитательной системы, развивающий организационные и творческие способности детей, это благодатная почва для формирования универсальных учебных действий и создания языковой личности и удобная форма работы с одаренными детьми.

Многие корреспонденты школьной газеты «Салют» проходят обучение в кружке «Юный журналист». Работая над очередным выпуском, школьники постигают культуру устной и письменной речи, знакомятся с основными методами сбора информации, учатся создавать небольшие произведения в различных публицистических жанрах.

Издание газеты позволяет использовать различные виды универсальных учебных действий с учетом возрастных особенностей уча-

щихся 5 — 9 классов. При этом идет непрерывное формирование языковой личности учащихся на основе познавательных, коммуникативных и других учебных действий.

Объединение дополнительного образования детей «Юный журналист» позволяет школьникам разного возраста (от 11 до 16 лет) проявить свои личностные творческие качества. Дети любят «поиграть в профессию», проявляют свои способности и таланты. Совместная подготовка к выпуску школьной газеты и работа в качестве репортеров, редакторов, фотокорреспондентов формирует у школьников общественную активность, повышает чувство ответственности не только за свои личные достижения в учебе, но и за успех деятельности всего коллектива.

Формы занятий разнообразны: это библиотечные уроки «В мире публицистики», разбор публицистических текстов, творческие работы, практикумы, чтение и обсуждение материалов для школьной газеты. А также различные конкурсы, игры на развитие творческого воображения, подготовка рисунков к текстам, тестирование, обсуждение периодики, ведение дискуссий, правка текста, редактирование, мастер-классы, которые проводятся профессиональными журналистами.

На занятиях кружка происходит соединение новых организационных форм обучения (сюжетно-ролевая игра, конференция, круглый стол и т. д.) с практической задачей систематического выпуска школьной газеты силами участников данного объединения. Мне как руководителю кружка хочется познакомить учащихся с основами журналистики, помочь им сделать первые самостоятельные шаги на пути к освоению этой интересной и востребованной в обществе профессии, этого невозможно достичь без использования ИКТ. На занятиях, для верстки номеров и опубликования газеты на сайте школы постоянно используется компьютер, создаются презентации с обучающим и игровым содержанием. Для записи интервью есть диктофон и видеочкамаера.

Курс «Юный журналист» рассчитан на несколько лет. В ходе обучения учащиеся проходят несколько этапов развития самостоятельности и творчества.

Теоретические сведения, которые получают учащиеся, неотделимы от практических навыков, что позволяет им попробовать себя в

роли корреспондентов, интервьюеров, публицистов, редакторов. Творческие работы ребят печатаются в школьной газете. Стимулом в развитии самостоятельного творчества служит формирование ситуации успеха. Дети, занимающиеся журналистикой, коммуникативны, общительны, они не испытывают значительных затруднений в работе над школьными сочинениями. Публикация юного автора — это его человеческое право на свое мнение, утверждение своего видения мира.

Методы и приемы работы. На занятиях даются задания, формирующие навыки монологической речи (например, рассуждение на заданную тему), а также используются приемы активного слушания (даются задания на внимание: припомнить подробность, деталь повествования, выразить свое отношение к содержанию выступления, внести предложения по содержанию обсуждаемой статьи). Диалог звучит при обсуждении очередного номера школьной газеты. При изучении особенностей газетного жанра интервью постоянно происходит обращение к диалогу. Используются упражнения, направленные на формирование устойчивости и концентрации внимания (например, найти несколько отличий на почти одинаковых картинках: найти изменения в расположении предметов, лежащих на столе, увидеть опечатки в набранном тексте: найти речевые ошибки; не ошибиться при устном счете, когда вместо некоторых цифр требуется называть определенное слово и т. д.). Проводится множество языковых игр, направленных на формирование различных видов памяти. Наряду с работой над развитием словесно-логической памяти проводятся упражнения, связанные с опорой на наглядно-образную память (например, представить розу и попытаться передать словами ее аромат, форму). Также не остается без внимания и обращение к миру чувств. К сожалению, люди начинают терять способность радоваться и переживать. Современному журналисту необходимо развивать в себе эмоциональную память, чтобы полнее передать всю гамму чувств, уметь вызвать у читателя сопереживание. В связи с этим даются задания вспомнить самый радостный или грустный эпизод из своей жизни, передать словами «диалектику души», эмоциональное состояние и смену чувств. После прослушивания небольшого музыкального произведения дается задание создать лирическую зарисовку «Слушая музыку».

При проведении занятий с творчески одаренными детьми учитываются индивидуальные личностные и психологические особенности учащихся.

На занятиях практикуются такие приемы, как работа в группе. Причем предлагаются различные задания. Они могут быть одинаковыми для каждой группы или разными. Большое место уделяется обучению различным видам чтения. Не секрет, что теперь дети мало читают, не всегда могут сосредоточиться на тексте, понять его тему, выделить проблемы. Чтобы помочь им преодолеть эти трудности, мы обращаемся к смысловому чтению. Сначала учимся медленно читать, ставить логическое ударение, отвечать на вопросы: «Для чего автор написал этот текст? Как он его написал и построил?» Работая с публицистическим материалом, используем методику «чтение с остановками». Цель — глубокое и активное чтение и понимание прочитанного. Остановки в чтении делаются на важных в смысловом отношении этапах. Желательно, чтобы текст был разбит на 3—4 смысловых отрывка. Прогнозирование — ответ на вопрос о том, что же произойдет дальше, — возможно на основе понимания прочитанной части текста и личностного нравственного выбора учащихся. Эта методика используется на занятиях при анализе публицистических статей, особенно если подобраны тексты с неожиданным финалом, имеющим особое значение для понимания идейного содержания произведения. В процессе прогнозирования заслушиваются все мнения, варианты. Затем проводится письменная рефлексия — ответ на вопрос: «Чем же, по-вашему, закончилась эта история?». После чего сравнивается прогноз и сам текст. Возникает интересная дискуссия, вызывающая у школьников интерес к чтению, тем более что для разбора предлагаются проблемные статьи В. Астафьева, Л. Жуховицкого, Т. Тэсс и др. Вопросы по тексту, направленные на оценку нравственных ситуаций, формируют собственное видение проблемы.

Отличительной особенностью работы с одаренными детьми в рамках школьной газеты является комплексный подход к развитию творческих способностей учащихся с использованием информационных технологий, которые стремятся избрать журналистику своей будущей профессией или по ведению души хотят приобщиться к литературному труду в разных жанрах.

В стандарте среднего (полного) общего образования одной из основных его целей является развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей талантливых и одаренных детей. С целью удовлетворения запроса современного общества школа создает условия, обеспечивающие успешное развитие обучающихся. Совокупность этих условий, объединенных в одно емкое понятие «образовательная среда», позволяет повысить эффективность учебно-воспитательного процесса. Подмечено, что чем разнообразнее образовательная среда, тем эффективнее процесс обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика, его интересов, склонностей, субъективного опыта, накопленного в обучении и реальной жизни.

В настоящее время мы являемся свидетелями растущей информатизации общества. Можно с уверенностью говорить, что информатизация охватила все сферы человеческой деятельности, в том числе и образование. Обращение к информационно-коммуникационным технологиям существенно расширяет и возможности талантливых и одаренных детей, создает условия для их творческого роста. Почему? Для развития одаренности требуется решить две самые важные, на мой взгляд, проблемы: во-первых, разнообразие среды обучения, во-вторых, индивидуализация обучения, адаптация его к познавательным интересам и потребностям таких учащихся. И первую и вторую проблемы эффективно могут решить ИКТ.

Использование ИКТ позволяет расширить возможности ряда компонентов образовательной среды. Так расширяется число источников учебной информации, куда теперь можно отнести базы данных и информационно-справочные системы, электронные учебники и энциклопедии, цифровые образовательные ресурсы интернета и т. д. Именно в библиотеках сети Интернет можно найти книги и учебники, словари и энциклопедии, которых нет в достаточном количестве

в школьных библиотеках сельской глубинки и которые так необходимы для расширения кругозора, углубления знаний и развития мышления.

ИКТ можно рассматривать и как инструменты учебной деятельности. Это и компьютерные тренажеры, которые позволяют отработать учебные умения, контролирующие программы, позволяющие проверить степень усвоения материала, и интерактивные тесты.

Кроме того, развитие абстрактного мышления неординарного ребенка происходит посредством образов. Мультимедийные анимационные модели позволяют сформировать у ребенка целостную картину рассматриваемого процесса, а интерактивные модели позволяют самостоятельно «сконструировать» процесс, при необходимости исправляя свои ошибки.

Нельзя не сказать и о значении дистанционных мероприятий (проекты, мастер-классы, вебинары, олимпиады и конкурсы), которые также нашли свое место в работе с одаренными и талантливыми детьми.

Применение ИКТ в работе с математически одаренными учащимися нашло широкое применение и в нашей школе, что незамедлительно отразилось и на учебном процессе, качество знаний учащихся по математике имеет положительную динамику. Удалось применить ИКТ и на результатах внеурочной деятельности: ученики нашей школы принимают активное участие в предметных конкурсах и олимпиадах различных уровней, показывая неплохие результаты, становясь лауреатами и призерами. Так учащиеся принимали участие в районном конкурсе компьютерных презентаций по математике, заняв призовые места во всех номинациях. Ученики нашей школы неизменно входят в состав призеров районной очно-заочной олимпиады по математике, становятся победителями предметных чемпионатов (математика), проводимых Центром развития одаренности г. Перми.

Особое место в работе с одаренными учащимися нашей школы занимает работа в сети Интернет. Интернет несет в себе большой потенциал образовательных услуг, а также позволяет учащимся реализовать учебные и творческие способности через участие в различных дистанционных олимпиадах, конкурсах и проектах. Так, используя информацию, взятую в сети Интернет, и проведя дополнительно

ные исследования, ученица 6 класса Карасева Наталья попробовала свои силы во Всероссийском ежегодном конкурсе «Ученик года РФ» и вошла в пятерку лучших учеников шестого класса. Успешным стало и участие в математических дистанционных конкурсах «Магистрики» (победа), «Альбус» (лауреаты).

Таким образом, наличие информационных технологий позволяет достичь более высоких результатов в работе с одаренными учащимися, чем это было возможно в рамках традиционной образовательной среды.

М. А. Сазонова,
учитель русского языка
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

Основная перспективная задача перехода к информационному обществу — это информатизация системы общего образования, ориентированная на воспитание нового поколения, отвечающего по своему уровню, развитию и образу жизни условиям информационного общества, имеющего определенный уровень информационной культуры.

Чтобы информационные потоки были упорядоченными, доступными для пользователя любого уровня, нужно освоить методы работы с информацией, придумать и наладить способы координирования объектов информационного поля, создать единую информационную базу, единое информационное пространство.

Прекрасную возможность практической деятельности на информационном материале дает СМИ-центр, созданный в гимназии. Структура информационного творческого пространства выстраивалась постепенно. Сначала появилось периодическое издание под названием «Парус», затем информационно-познавательный канал «Радио-38», чуть позже — школьный сайт. Это три ключевых подразделения СМИ-центра. Пожалуй, самой сложной частью создания информационного поля является координирование его структур. Один

из способов решения такой сложной задачи — это создание координационного центра, у нас это пресс-центр, который призван аккумулировать новостную информацию в одном месте и размещать ее на единой информационной площадке.

В состав пресс-центра входят следующие подразделения пресс-службы: редакционный отдел, фотоцентр, отдел стеновой печати, отдел «Внешние связи», пресс-бюро, Центр изучения общественного мнения (ЦИОМ), студия web-дизайна, видео-, аудиостудия (в планах пресс-центра гимназии).

- Редакционный отдел формирует определенный объем знаний по журналистике, осуществляет сбор материалов для газеты, обрабатывает ее и пишет статьи, разрабатывает сценарии для радиопередач и видеофильмов.

- Фотоцентр осуществляет фотосъемку значимых событий в гимназии с целью размещения фотоматериалов на сайте и в газете.

- Отдел стеновой печати отражает текущие новости гимназии, выпускает тематические стенгазеты, устраивает выставки.

- Отдел «Внешние связи» осуществляет взаимодействие юных корреспондентов со средствами массовой информации города; распространяет опыт работы пресс-центра гимназии через участие в различных городских конкурсах «Хоть газета и мала, очень много нам дала» (ДДТ), «Сюжеты нашей планеты» (ЭкБЦ), «Виват, юнкор!» (ЭкБЦ).

- Пресс-бюро оказывает полиграфические услуги (набор и распечатка текстов и эскизов, верстка газеты).

- ЦИОМ проводит социологические опросы и исследования среди гимназистов, родителей, учителей и общественности; распространяет газету по гимназии, создает рекламу.

- Студия web-дизайна занимается поддержкой сайта пресс-центра.

- Videостудия работает в направлении организационного обеспечения видеосъемок, создает видеотеку гимназии (в планах гимназии).

- Аудиостудия осуществляет запись радиопередач (в планах гимназии).

Практико-ориентированная деятельность, моделирующая профессиональную деятельность, позволяет создавать ситуации для про-

явления профессионально важных качеств, что позволяет ребятам оценить собственные возможности и уровень интереса к профессии журналиста.

Дофессиональная проба стимулирует формирование ключевых компетенций, необходимых для определенной профессиональной деятельности и адекватной самооценки личностных качеств ученика.

Поэтому одно из важнейших средств массовой информации, старшее и во многом еще не заменимое печатное периодическое издание — газета. Материальность бумажного печатного листа обеспечивает возможность сохранения его содержания в течение длительного времени. Со временем газета превращается в исторический документ.

Одним из детских подразделений, реализующих работу школьных СМИ, является школьная газета «Парус», которая выпускается в гимназии с 1992 года.

Газета — это не только информатор, но и агитатор, и организатор, и учитель, и, наконец, связующая нить между педагогами, обучающимися и их родителями.

Школьная газета издается в течение учебного года, выходит не реже четырех раз в год. Работа над газетой и ее выпуском осуществляется в системе дополнительного образования. Подшивка газет хранится в читальном зале библиотеки. В подготовке выпуска номера газеты принимают участие все педагоги и обучающиеся — члены Пресс-центра.

Чтобы издавать газету, нужна крепкая команда — команда единомышленников. В детское объединение входят учащиеся 7—10 классов. Все поручения внутри объединения распределяются на добровольной основе, являются сменными в течение творческого процесса.

С самого начала необходимо распределить функции и определить специализацию каждого члена группы в зависимости от склонностей и компетенции (редакторы, корреспонденты, дизайнеры, верстальщики, фотографы, наборщики, корректоры).

Личностно ориентированный характер газеты обеспечивает личностную вовлеченность обучающего. Структурными элементами газеты являются «штатная» редакция, в состав которой входят чле-

ны «Пресс-центра», осуществляющие подготовку и печать газеты «Парус», и «внештатные» корреспонденты — обучающиеся гимназии, решившие написать статью на заинтересовавшую их тему. Печатаются в газете и педагоги, и родители, и психолог.

Работу «штатной» редакции и «внештатных» корреспондентов координируют педагоги-кураторы, деятельность которых осуществляется по двум направлениям: «Основы журналистики» и «Эстетика верстки».

Традиционные рубрики, отражающие интересы аудитории и дающие возможность обеспечить полноту информации:

- «Отдохни с умом»
- «Перышко гимназиста»
- «Мир глазами детей»
- «ЖЗЛ»
- «В мире литературы»
- «Историческая страница»
- «Политинформация» (дебаты)
- «Вести из классов»
- «Английская страничка»
- «Французская страничка» и др.

Одна из особенностей «Паруса» — это спецвыпуски, например, номера, посвященные году русского языка или году семьи, традиционный спецвыпуск для выпускников гимназии, в котором оставляют свой «след» все гимназисты-выпускники и их педагоги. Были номера «газеты в газете»: в «Парусе» — «Парусенок», где печатались статьи о самых маленьких, для самых маленьких и от лица самых маленьких гимназистов.

Целью создания газеты является не просто раскрытие творческих способностей учащихся, освещение школьных событий, создание живой, активно работающей информационной среды, но и демонстрация технических возможностей новых информационных технологий в образовании.

Дети успешно осваивают программы CorelDraw, Adobe Photoshop, Microsoft Office Publisher, с помощью которых верстается каждый номер газеты, оформляется ее дизайн. Таким образом, учащиеся активно повышают свой профессиональный уровень в области новых информационных технологий.

Номер газеты — уникальное произведение, результат труда коллектива школьников. Процесс подготовки номера требует специального мастерства, сочетающего признаки искусства и ремесла. Этому мастерству дети обучаются на практических занятиях. Основная цель Центра — дать школьникам, мечтающим посвятить свою жизнь журналистике, знания о печатном периодическом издании — газете, его структуре, особенностях публикаций, процессе подготовки выпуска. Большое внимание уделяется коллективной работе детской редакции, в которой проходит подготовка выпуска газеты, происходит овладение навыками и умениями, необходимыми для выполнения практических заданий.

В процессе деятельности возникает потребность в самообразовании как учеников, так и педагогов, а на каждом новом витке — необходимость в новых знаниях. Организуются семинары, мастер-классы, новые курсы. Сотрудничество школьного пресс-центра с организациями и учреждениями различного уровня является тем ресурсом, который позволяет создать условия для успешного выпуска школьного печатного издания и формирования ключевых компетенций учащихся.

Наш социальный партнер «Центр Молодежных Инициатив» проводит практикообучающие семинары «Основы компьютерной верстки», «Дизайн в полиграфии», мастер-классы «Дизайн школьного web-сайта», «Работа с полиграфической техникой», «Издательское дело». Социальный партнер помогает в техническом обслуживании.

В планах пресс-центра проведение тренингов с психологами по развитию навыков коммуникации, лидерских качеств, умению предотвращать конфликты, развитию своей самооценки и другим направлениям развития личности.

В перспективе:

- создание веб-сайта школьных газет нашего города, который бы обеспечивал связь с другими школами для обмена новостями по электронной почте;
- издание персональных (авторских) газет учащихся;
- создание электронной газеты в гимназии.

Девиз нашей газеты «Парус»: «Тому, кто никуда не плывет, не бывает попутного ветра».

Л. Н. Самсонова,
учитель
информатики и ИКТ
МБОУ «Лицей № 15
им. акад. Ю. Б. Харитонова»
г. Сарова

СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Одним из важнейших принципов, заложенных в Федеральных государственных образовательных стандартах, является обучение на основе системно-деятельностного подхода. Возможностью реализации данного принципа в практической организации обучения является программа «Учимся с Intel». На примере технологии образовательной программы «Учимся с Intel» («Путь к успеху») через фасилитируемую организацию обучения и интерактивное взаимодействие, посредством дистанционной среды, используя видеолекции, google-документы, задания для выполнения с использованием Web 2.0, продемонстрируем повышение доступности и качества образования в условиях введения ФГОС.

Современные образовательные технологии в комплексе с компьютерными и интернет-технологиями являются основами личностно ориентированного, развивающего обучения и широко используются в мировой практике. Работая в современной школе, с детьми, у которых высокий уровень мотивации обучения, невозможно использовать только традиционную методику обучения. Поэтому при проектировании уроков сегодня учителю необходимо использовать личностно ориентированный подход к обучению, в центре которого находится личность ученика.

Достигнуть поставленных целей помогает социальное проектирование, целью которого является не получение новых знаний, а продукт, соответствующий потребностям и интересам определенной группы людей. Как в программе «Учимся с Intel», разрабатываемые проекты должны быть ориентированы на потребности людей, живущих по соседству, — школьников, играющих во дворе ребятишек, людей, живущих в микрорайоне или селе. Возможно, самым трудным в работе над проектом является поиск проблемы. Так как сложно избирать гигантомании (проектов с бюджетом небольшого го-

родка), глобализма (с попытками решить задачу, безуспешно решаемую человечеством в последние пару столетий). Используя современные средства и формы, одной из которых является дистанционное обучение, у педагогов появилась реальная возможность осуществить планирование социального проекта в сети Интернет.

Хочется отметить особенности и преимущества дистанционного обучения:

- повышает творческий и интеллектуальный потенциал, т. к. способствует самоорганизации;
- помогает приобрести навыки взаимодействия с новой сетевой оболочкой и выполнять задания в новых сетевых средах;
- способствует развитию сотрудничества и коммуникативных навыков;
- мотивирует к повышению уровня сложности выполняемых заданий.

Особенности организации мероприятия:

Мастер-класс «Социальное проектирование в школе» был проведен в рамках Международной конференции «Новая школа — мой маршрут» и организован в дистанционной среде Moodle (система управления курсами).

Ссылка: <http://intel-learn.ru/moodle/course/category.php?id=6>.

Фасилитируемая организация обучения продемонстрировала технологию образовательной программы «Учимся с Intel» («Путь к успеху»).

Дистанционная среда позволила осуществить интерактивное обучение участников посредством видеолекций, google-документов, заданий для выполнения с использованием Web 2.0. Работая в команде, учителя анализировали и формулировали социально значимые проблемы, аргументировали свой выбор, находили пути решения проблемы, оценивали результаты. Возможность общения и обсуждения реализовалась посредством форумов, скайп-чатов и почтовых рассылок.

Для консультаций и оперативного решения вопросов использовалась электронная почта и служба рассылки сообщений. Таким образом, педагоги прошли все этапы создания социального проекта, используя сетевые ресурсы.

Так, например, осваивая цели и задачи социального проекта,

командами было разработано несколько ментальных карт. Ментальные карты — они же «концептуальные карты», «карты ума» (mind maps) — позволяют структурировать информацию, выделять основные понятия, тезисы, создавать связи между ними, способствуют лучшему усвоению и запоминанию. Задание на онлайн-доске было направлено на осмысление трех основных технологий программы «Путь к успеху».

Работая над проектами, участники активно использовали документы Google. Выдвигали идеи, анализировали, рассматривали различные точки зрения, формулировали проблемы, аргументировали выбор, находили пути решения проблемы, оценивали результаты через сотрудничество и распределение ролей в группе. Создание дополнительных документов к проекту осуществляли непосредственно в сети.

Каждый модуль обучения ставил перед педагогами новые задачи, решать которые помогало сетевое взаимодействие. Таким образом, они делали свои шаги к успеху.

Результаты работы:

1. Ссылка на итоговый пост автора в Галактике: <http://edugalaxy.intel.ru/index.php?automodule=blog&blogid=1424&showentry=4058>
2. Некоторые темы проектов:

- «Путешествие» — закладки для первоклассников.

Проблема: Мы не раз наблюдали, как малыши-первоклассники не могут найти нужный кабинет и очень расстраиваются из-за этого. Мы стали вспоминать, как сами в 1-м классе долго не могли запомнить своих учителей, путали их имена, расписание и кабинеты. Нам захотелось помочь первоклассникам.

- «Парк» — реставрация парковых скамеек.

Проблема: На экскурсии по природоведению мы ходили в парк. В парке нам встретилась пожилая женщина. Она решила отдохнуть и присесть на скамейку. Но сидеть было неудобно: скамейка грязная, непонятного цвета, сумка порвалась за неровные края скамьи, на одежде остались затяжки и кусочки старой краски. Как мы можем сделать парк уютнее?

Защита проектов прошла в формате скайп-конференции.

3. Рефлексивная анкета: «Коллективное эссе».

<https://docs.google.com/spreadsheets/ccc?key=0AmyZNGCeqjH4dDFPYXJGYkU5eC10bFdILWpoVG9aN3c>

Рефлексия показывает, насколько удачен для участников был первый опыт использования сетевых ресурсов, компьютерных технологий, важно сотрудничество в решении проблем, то есть насколько они оценивают развитие навыков критического мышления.

Приведу примеры суждений участников:

«Данный мастер-класс (я приняла участие в шести в рамках конференции) оказался самым успешным и самым продуктивным в плане сетевого взаимодействия, мы работали в группах, многие в двух. Общение с коллегами — это самый лучший и верный способ чему-то научиться! Я в восторге, спасибо большое...»

«Дистанционное обучение — сложно, но настолько интересно и увлекательно по своей форме проведения, не видя друг друга, люди не обращают внимания ни на возраст, ни на внешность, ни на звания и т. д., а на то, что они могут принести в общую работу (групповая работа), одновременно ты работаешь самостоятельно и никто тебе не мешает. Данная форма обязывает быть более толерантными и внимательными друг к другу, чего в реальной жизни часто не хватает. Спасибо огромное нашему фасилитатору за доступную и интересную подачу информации, проверенной на собственном опыте, что еще ценнее...»

«...Можно сказать “зашла посмотреть”, а захватило, закрутило! Многому научилась. Спасибо... а главное, научилась новому и полезному делу!»

Уверена, что дистанционное обучение позволило познакомиться и освоить новую образовательную технологию, а полученный опыт обязательно пригодится в педагогической практике. Много сделано, но многое еще впереди, ведь дорога длинная! Впереди новые победы и новые открытия, новые возможности и новые знания. Новые маршруты на «Пути к успеху»!

Т. В. Серебrenникова,
учитель истории,
руководитель
школьного музея
МБОУ СОШ № 185
Н. Новгорода

ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

8 сентября 2004 года в нашей школе открылся историко-краеведческий музей «Память сердца». В работе музея наряду с традиционными методами работы успешно применяются ИКТ. Использование ИКТ возможно во всех сферах деятельности музея: фондовой, экспозиционной, поисково-исследовательской, культурно-просветительской, проектной.

Задачами внедрения ИКТ в деятельность школьного музея являются:

- привлечение учащихся к работе в школьных музеях;
- активизация поисково-исследовательской работы учащихся;
- повышение эффективности традиционных направлений деятельности музея.

В музее нашей школы информационные технологии широко используются для составления электронных баз данных фондов, каталогов, оформления учетной документации, описания музейных предметов и коллекций. Современные технологии позволяют избежать многократного дублирования однотипной информации и усовершенствовать деятельность музея. Школьным музеям недоступны лицензионные автоматизированные информационные системы типа «КАМИС», «НИКА», «АС-Музей». Но мы решили данную проблему, создав свою систему ведения учета фондов музея с помощью программы Microsoft Office Access. Кроме того, составлен электронный каталог фотоматериалов по истории народного костюма Нижегородской области, истории военного обмундирования, оружия российской армии, геральдики, нумизматики.

Важная форма использования ИКТ — Интернет, представляющий собой мощный источник информационных ресурсов. В школьном музее интернет используется при организации исследовательской работы: осуществляется сбор материалов в сети, поиск возмож-

ных «сетевых» партнеров. Интернет открывает доступ к электронным библиотекам и электронным версиям периодических изданий. Умение находить, критически осмысливать и продуктивно использовать информацию интернета помогает учащимся сформировать информационную компетентность.

Интернет — важный механизм популяризации деятельности музея. Размещение информации в сети интернет позволяет заинтересовать посетителей, родительскую общественность, привлечь внимание учеников к работе в музее. В 2009 году на сайте «Letopisi.ru» учащимися была создана web-страница школьного музея.

Деятельность школьного музея представлена в следующих разделах: «История музея», «Виртуальная экскурсия по музею», «Новости», «Интересные экспонаты и коллекции», «Достижения музея», «Выставочная деятельность», «Культурно-просветительская деятельность», «Поисково-исследовательская деятельность».

Публикация на web-странице фотодокументов, текстовых записей, воспоминаний очевидцев, виртуальных экскурсий позволяет продемонстрировать все многообразие хранимых в музее материалов, предоставить доступ к ресурсам музея удаленным пользователям.

В работе музея успешно применяется и проектно-исследовательский метод с использованием компьютерных технологий. С 2007 года актив музея принял участие в 24 интернет-проектах на страницах общенационального образовательного сайта «Letopisi.ru». Например, на протяжении пяти лет ребята активно участвуют во всероссийском интернет-проекте «Мы помним». Проект посвящен участникам Великой Отечественной войны, тем, кто сражался на фронте, кто самоотверженно трудился в тылу. Участвуя в проекте, учащиеся записывают и размещают на сайте «Letopisi.ru» воспоминания ветеранов, с помощью пакета графвиз воссоздают их «боевой путь», пишут вики-статьи о своих земляках — участниках войны и тружениках тыла. Благодаря собранным материалам в школьном музее была создана постоянная экспозиция «Горьковчане в битве за Ленинград» и прошла выставка «С русским воином из XX в XXI век».

С 2011 года актив музея начинает сам выступать в качестве авторскоординатора интернет-проектов. Одним из проектов, успешно

реализуемым на страницах сайта «Letopisi.ru», является проект «Район, в котором мы живем».

Итогом проекта стало создание на сайте «Letopisi.ru» виртуального музея истории Ленинского района Нижнего Новгорода. В этом музее есть следующие разделы: «История возникновения района», «Район в годы Великой Отечественной войны», «Промышленность района», «Их судьба связана с историей района», «Достопримечательности района», «Музеи района», «Путеводитель по топонимам района», «Справочник “Улицы Ленинского района города Нижнего Новгорода: история и современность”».

Собранный активом музея материал по истории района размещен в данных разделах в виде вики-статей, презентаций, плейкастов, слайд-шоу, веб-альбомов, виртуальных экскурсий, видеороликов.

Работа по созданию виртуального музея истории района продолжается. Разделы музея регулярно пополняются новыми материалами.

В заключении хочется отметить, что внедрение ИКТ органично вписывается в работу школьного музея, позволяет повысить интерес ребят к музейной работе, истории родного края.

Л. Н. Сесорова,
учитель информатики
МАОУ «Лицей № 36»
Н. Новгорода

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО КАК ОДНА ИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ЛИЦЕЯ

Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования, цель которой состоит в развитии интеллектуальной деятельности за счет использования новых информационных технологий: компьютерных и телекоммуникационных.

Основная ценность информационных технологий состоит в том, что они позволяют создать интерактивную среду познания нового с почти неограниченными потенциальными возможностями, оказыва-

ющимися в распоряжении и учителя, и ученика. В отличие от обычных технических средств информационные технологии позволяют не только обеспечить обучающихся большим количеством понятий, но и развить их интеллектуальные, творческие способности, умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Приоритетным направлением в лицее № 36 является умение нестандартно мыслить и добывать знания в безбрежном пространстве информационного поля.

Нельзя не согласиться с высказыванием ученого и педагога С. Паперта: «...в XXI веке цифровые среды стали существенными для интеллектуальной работы в той же степени, в какой письменность была для веков предыдущих».

Информационные и коммуникационные технологии с успехом применяются для повышения эффективности как учебной, так и внеклассной деятельности школьников.

Для этого в лицее:

- проводится консультирование проектной деятельности учителями информатики;
- существует внеурочная деятельность с применением средств ИКТ (кружки, организация конкурсов, другие формы деятельности по социализации личности школьников);
- организованы доступ к средствам ИКТ и оказание помощи в их применении школьникам, учителям и сотрудникам школ (в расписании работы компьютерных кабинетов выделено время для проведения консультаций по учебной и внеучебной деятельности с выходом в интернет);
- осуществляется работа школьных средств массовой информации с применением средств ИКТ (обновляемый школьный сайт в сети Интернет, газета «Формула», видеостудия «Формула TV», медиа-центр).

Одним из направлений информатизации в лицее является издательское дело.

Важной составляющей данного вида деятельности является кружковая работа по созданию лицейской газеты «Формула» (руководитель кружка Л. Н. Сесорова, учитель информатики; главный редактор С. А. Эйзен, учитель русского языка и литературы).

Кружок «Школьная газета “Формула”», как элемент внеуроч-

ной занятости учащихся, работает с 2004 года. Ребята под руководством С. А. Эйзен осваивают азы журналистики, а вместе с Л. Н. Сесоровой используют ИКТ для оформления собранного материала, выполняют творческие работы, готовят презентации с помощью интернет-технологий.

Основной целью работы кружка «Школьная газета “Формула”» является создание в образовательном пространстве лицея условий для формирования у обучающихся мировоззрения открытого информационного общества и всестороннего развития интеллектуальной деятельности ребенка за счет использования новых информационных технологий.

Задачи кружка «Школьная газета “Формула”»:

- формирование отношения к компьютеру как к инструменту для общения, обучения, самовыражения, творчества (создание проектов в виде компьютерных презентаций);
- развитие творческого, креативного мышления школьников, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации, овладение навыками использования информационных технологий (сбор и обработка материалов газеты «Формула»);
- развитие познавательной и творческой активности обучающихся (поиск материала для газеты с применением ИК-технологий);
- формирование устойчивого познавательного интереса школьников к интеллектуально-творческой деятельности (разработка тематики школьной газеты, создание буклетов классов и лицей);
- организация эффективного информационного взаимодействия учителей, школьников и родителей (сбор материалов для газеты «Формула» с применением сети интернет);
- развитие информационных ресурсов лицея (ведение сайтов класса, газет, стендов, медиатеки);
- обучение методам конструктивного взаимодействия и взаимопонимания (интервью, блиц-опросы учеников лицея);
- развитие внимания, памяти, воображения, восприятия, мышления, сообразительности (обработка материалов газеты с применением ИК-технологий).

Процесс обучения в кружке «Школьная газета “Формула”» включает в себя создание методики, ориентированной на развитие интеллектуального потенциала обучаемого, на формирование умений са-

мостоятельно приобретать знания, осуществлять разнообразные виды самостоятельной деятельности по обработке информации. Актуальность информатизации данной внеурочной деятельности лицезистов связана с тем, что умения вести поиск и отбор информации являются одними из важнейших составляющих стандарта общего образования.

Результатом использования ИКТ в издательском деле лица стало участие в творческих конкурсах школьных СМИ:

- Российский КШИ VIII, 2009 год — участник;
 - I Региональный конкурс, 2008 год — лауреат в Лиге «Новички»;
 - Фестиваль школьных изданий, 2010 год — лауреат в Лиге «Мастера»;
 - II Городской конкурсе школьных изданий, 2006 год — победитель в номинации «За профессионализм в оформлении молодежного печатного издания»;
 - III Городской конкурсе школьных изданий, 2007 год — победитель в номинации «За многогранность профессиональных способностей юнкоров»;
 - V Городской конкурсе школьных изданий, 2009 год — 2 место.
- Именно информационные технологии организуют такое взаимодействие учеников и учителей, которое мотивирует и стимулирует их на творческую, экспериментальную деятельность.

О. Н. Спасская,
учитель истории
МБОУ СОШ № 32
Н. Новгорода

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ ШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СЕТИ «ДНЕВНИК.РУ» В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ

Модернизация системы образования и воспитания в РФ ставит перед учителем задачу использования в процессе обучения информационных технологий, а перед администрацией — создания информационного про-

странства деятельности учащегося, учителя, родителя. Всероссийская школьная образовательная сеть «Дневник.ру» является одним из ресурсов, позволяющих организовать информационное обеспечение деятельности учителя, классного руководителя. Я являюсь преподавателем истории и вижу следующие направления использования данной сети в своей деятельности:

- урочная деятельность;
- внеурочная деятельность.

В рамках урочной деятельности сеть «Дневник.ру» позволяет учителю вести электронный журнал, в котором есть функции выставления оценок за урок, написания комментария к ним. Электронный журнал позволяет педагогу записывать тему пройденного урока и выдавать обучающимся домашнее задание. Электронный журнал сети «Дневник.ру» позволяет педагогу отслеживать процесс выполнения домашнего задания: видеть обучающихся, приступивших к работе и выполнивших задание.

Преимущества электронного журнала:

- мобильность работы учителя (учитель, выставив оценку, отметку о пропуске урока в электронный журнал, автоматически выставляет ее в электронный дневник обучающегося);
- мобильность учебной деятельности обучающихся (учащиеся своевременно информированы об оценке, могут видеть домашнее задание в случае пропуска занятий, могут задать уточняющий вопрос учителю по почте в рамках сети, относительно оценки или домашнего задания);
- эффективный контроль за обучением своего ребенка со стороны родителей (родители имеют возможность своевременно получать информацию об оценках ребенка, пропусках уроков, комментариях учителя к ответам обучающихся).

В рамках урочной деятельности учитель может на странице класса вести форум, обсуждение проблемы по определенной теме, в рамках которого обучающиеся должны не только высказать свою позицию, но и прокомментировать мнения 2—3 одноклассников. Сеть «Дневник.ру» позволяет проводить уроки в дистанционном режиме.

Всероссийская школьная образовательная сеть «Дневник.ру» имеет возможности организации внеурочной деятельности учителя по предмету и классного руководителя. Внеурочная деятельность по

истории организуется через ведение форумов по научным и современным общественным проблемам, работу в группе «Любителям истории». В последней возможно организовывать подготовку к конкурсам, олимпиадам школьного, районного, городского, областного, всероссийского уровней. Организовывать подготовку обучающихся к ЕГЭ и ГИА, проводить опросы, координировать исследовательскую деятельность учащихся в рамках НОУ.

Преимущества внеурочной деятельности учителя в рамках сети «Дневник.ру»:

- повышение у обучающихся мотивации к процессу обучения;
- формирование информационных, коммуникативных, учебно-познавательных компетенций обучающихся;
- повышение профессиональной компетентности учителя в рамках освоения интернет-технологий.

В рамках сети «Дневник.ру» представлены широкие возможности для воспитательной деятельности классного руководителя. Например, на странице класса классный руководитель имеет возможность выкладывать новости, делать объявления, поздравлять победителей конкурсов, олимпиад, именинников, вести форум, прикреплять файлы с познавательной информацией для обучающихся и их родителей. Обучающиеся имеют возможность формировать на странице класса «Классное портфолио», загружая в него изображения грамот, фотографии и видеофайлы с проведенных мероприятий. Классный руководитель имеет возможность мобильного взаимодействия с родительским коллективом, своевременно информируя родителей об успехах и неудачах ребенка.

Преимущества деятельности классного руководителя в рамках сети «Дневник.ру»:

- наглядность деятельности обучающихся, семьи, классного руководителя;
- мобильность в решении возникших проблем, а следовательно, эффективность воспитательной деятельности;
- сплочение детского и родительского коллективов.

«Дневник.ру» позволяет организовать методическое сопровождение деятельности классного руководителя. Являясь председателем школьного методического объединения классных руководителей, я создала в сети группу «В помощь классному руководителю», в рамках которой делаю объявления о времени проведения методических

заседаний и учебы, выкладывая в разделе «файлы» положения к курсам, справки по итогам их проведения, методические подсказки, научно-методические сборники в электронном виде, фотоматериалы по итогам проведенных мероприятий.

Преимущества деятельности классного руководителя в рамках сети «Дневник.ру»:

- эффективное и своевременное информирование классного руководителя о запланированных мероприятиях и их итогах;
- проведение опросов и анкетирования;
- организация работы по обобщению опыта.

Работа в рамках всероссийской школьной образовательной сети «Дневник.ру» имеет определенные сложности: родители не всех обучающихся регулярно взаимодействуют с учителем и классным руководителем, ссылаясь на загруженность на работе и компьютерную неграмотность. Однако данная проблема со временем может быть решена, например, при помощи организации обучения родителей на родительских собраниях по овладению работой в рамках сети.

В целом, всероссийская школьная образовательная сеть «Дневник.ру» делает работу учителя, обучающихся и родителей интересной, мобильной и эффективной.

Литература

Лебедев, О. Е. Компетентностный подход в образовании / О. Е. Лебедев // Школьные технологии. — 2004. — № 5. — С. 3—12.

Н. П. Струева,
учитель русского языка
и литературы
МБОУ «Лицей № 8»
Н. Новгорода

**ОТ КЛАССНОЙ ГАЗЕТЫ —
К ШКОЛЬНОЙ
ВИДЕОСТУДИИ**

Вспоминаются слова одного из персонажей фильма «Москва слезам не верит», утверждавшего, что за телевидением будущее. В век разнообразных медиатехнологий это звучит наивно, однако телевидение продолжа-

ет играть значительную роль в формировании общественного сознания, и за два года работы нашей школьной видеостудии 8TV мы с моими студийцами сумели в этом убедиться.

Каждый месяц выходят выпуски новостей с постоянными и вновь создаваемыми рубриками, выпущено несколько фильмов, среди которых хочется выделить фильм о школьной научно-экологической экспедиции «Ветлуга.ру» (исследовательско-приключенческий жанр, до него снимались фильмы поздравительного и описательно-краеведческого характера).

Постепенно сформировался стабильный опытный состав студии: ведущие, корреспонденты, редакторы; есть и пятиклассники, которые берут свои первые интервью и снимают пока еще не школьные, а свои классные новости. Отмечая сегодняшние достижения, хочется проанализировать то, чего мы достигли и как нам это удалось.

В 2007 году я взяла как классный руководитель 5-й класс. Учитывая специфику переходного возраста (постепенное обретение чувства взрослости и приоритет общения друг с другом), я попыталась вовлечь ребят в общее, серьезное, взрослое дело. Таким делом стала работа над классной газетой. Первый выпуск мы договорились посвятить Дню учителя. Написали сочинения об учителях, вместе редактировали (осваивая элементы жанра очерка-портрета), подбирали фотографии, старались, чтобы газета создавала всем торжественное настроение. Я помогла с компьютерным набором, родители — с оформлением и печатью, и в праздничный день каждый учитель получил нашу первую настоящую газету «Класс». Работа сплотила, сдружила издательский коллектив и помогла раскрыться творческому потенциалу участников проекта и их помощников. За 5-й класс мы выпустили 4 номера классной газеты, из которых узнали о летних впечатлениях ребят, об их увлечениях, о традициях проведения зимних праздников, о родном крае и о многом другом, а главное — о собственных способностях и возможностях в формировании медиаобразовательного пространства.

Издательская деятельность предполагала реализацию различных воспитательных форм и общеразвивающих направлений в формировании сознания культурно-языковой личности личности: интеллектуально-познавательного, гражданско-патриотического, художественно-эстетического, физкультурно-спортивного. Осмысление по-

лученного опыта стало базой для создания авторской учебно-воспитательной и медиаобразовательной системы «Класс» — коммуникабельность, лексикон, активность, сотрудничество, сотворчество. Накопился арсенал журналистских навыков, возматала самостоятельность и инициативность в поиске новых форм.

В 2010 году совместно с молодым учителем информатики А. В. Леонтьевым мы приступили к реализации интегративного проекта «Школьная видеостудия», совмещающего информационный и культурологический подходы к формированию информационной культуры как базы для воспитания культурно-языковой и медиаграмотной личности.

Метапредметные задачи проекта:

- сформировать готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- навыки сотрудничества и коммуникации;
- проблемную компетентность;
- умение использовать ИКТ в целях обучения и развития;
- потребность самоорганизации и самообразования.

Прогнозируемые предметные результаты (область русской литературы):

- формирование функциональной грамотности;
- умение работать с текстом;
- умение создавать тексты различных жанров;
- овладение навыками риторики;
- развитие навыков орфографии, пунктуации;
- овладение нормами русского литературного языка;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме, свобода владения словом;
- формирование навыков и умений работы со справочной литературой;
- развитие межпредметных связей (литература, иностранный язык, история, музыка, МХК, география).

На сегодняшний день отснято более 120 часов видеоматериала, сформирован работоспособный коллектив, есть преемственность. О работе студии звучат положительные отзывы коллег, учеников, родителей. Все это заряжает оптимизмом, вдохновляет на дальнейшую работу и решение поставленных задач.

ТВОРЧЕСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ

*Проектная деятельность — действие,
совершаемое от всего сердца и с определенной целью.*

Е. Г. Каган

Современное общество вступило в период кардинальных изменений во всех сферах государственной и общественной жизни. В связи с этим школьное образование призвано обеспечивать условия успешной социализации школьников в процессе обучения, реализацию учащимися своих способностей, возможностей и интересов. Это предполагает изменения в организации и управлении образовательным процессом, обеспечивающие развитие творческой активности школьников.

Проблема развития творческой активности личности рассматривается исследователями в целостном педагогическом процессе; в процессе эстетического воспитания; в ходе развития познавательной самостоятельности; через применение разнообразных методов воспитания и обучения.

Субъектная позиция ученика формируется в условиях активных форм и методов обучения, которые ориентированы на персональный характер образования на основе приоритетного отношения к его интересам и потребностям. Большие возможности для развития творческой активности школьников создает проектная учебная деятельность.

Проектная деятельность младших школьников — это прежде всего творческая деятельность, направленная на постижение окружающего мира, открытие детьми новых для них знаний и способов деятельности. Она обеспечивает условия для развития их ценностного, интеллектуального и творческого потенциала, является средством активизации интереса к изучаемому материалу, позволяет формировать предметные и общие умения.

Основная цель проектов — способствовать развитию творчес-

кой, активно действующей личности и формированию системы интеллектуальных и общетрудовых знаний и умений учащихся.

Суть метода проектов заключается в выборе и выполнении какого-либо объекта труда, посильного и доступного учащемуся, и разработке необходимой для этого документации.

Особенностью системы выполнения проектов является возможность совместной творческой работы учителя и учащегося. «Учитель учит и воспитывает своей личностью, своими знаниями, своим отношением к миру» (Д. С. Лихачев).

В основе создания творческого проекта лежит процесс творчества учителя и ученика. Слово «творчество» происходит от слова «творить», то есть в общественном смысле это означает искать, изобретать и создавать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте — индивидуальном или общественном. Толковый словарь С. И. Ожегова определяет творчество как создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей. В психологическом словаре «творчество» сформулировано как «деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей. Оно предполагает наличие у личности способностей, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью». Творчество — это исследование. Элементы творчества могут присутствовать в самых различных видах деятельности человека.

В основе творчества лежит система творческого воспитания, которая обусловлена двумя основными принципами:

- индивидуальной заинтересованностью;
- социальной значимостью.

Система творческого воспитания должна строиться на свободе творчества школьников, которая имеет глубокий педагогический смысл, так как расширяет умственный кругозор учащегося, вызывает положительные эмоции, возбуждает активность, волю к действию, помогает преодолевать трудности, приобретать без принуждения трудовые навыки, нередко весьма сложные. Рассматривая процесс творчества, следует обращать внимание на формирование творческого климата среди учащихся, сам творческий процесс, наличие у учащихся творческих способностей и определение творческой личности. Творческие способности присущи любому человеку, любому

нормальному ребенку, только нужно вовремя их раскрыть и развить. Дети от природы любознательны, способны и талантливы. Элементы творчества проявляются в игре, в решении жизненных повседневных задач, их можно наблюдать в обычном школьном учебном процессе, они проявляются в самостоятельности личности.

Приведу примеры работы над несколькими проектами.

Творческий проект «Моя семья».

Цели проекта:

- осознать роль семьи в жизни человека;
- изучить историю своей семьи, род занятий членов семьи, их хобби, родственные связи и отношения;
- понять свою роль в этой семье;
- подобрать фотографии, отражающие родословную и важные моменты в жизни семьи, а также впечатления о семейных путешествиях, труде, отдыхе, создать небольшой семейный альбом.

Проект построен на тематике, эмоционально близкой каждому ребенку. Здесь осуществляется общение с другими членами семьи, где ребенок учится задавать целенаправленные вопросы. Он приобретает опыт интервьюирования и подбора материала в виде семейных фотографий, из которых складывается альбом. Индивидуальные проекты очень разнообразны. Проект может быть представлен в виде альбома или в электронном виде, но обязательно сопровождается комментарием ребенка.

Результат проекта — это понимание ребенком роли семьи в жизни человека. Практическим воплощением становится фотоальбом и рассказ о своей семье, составление родословного древа.

Краеведческий проект.

Этот проект возник как работа на городской конкурсе «Гордость и слава Земли Нижегородской» в номинации «Мастерство добрых рук». Была собрана информация о растяпинской забаве как о промысле города Держинска, мы с обучающимися посетили музей «Растяпинский сундук», побеседовали с руководителем студии «Юный скульптор» Корневым Владимиром Васильевичем. Результат проекта — презентация «Растяпинская забава». На городском конкурсе работа стала победителем. Также мы отправляли презентацию на конкурсе компьютерного творчества «Моя Россия. Великое в малом» в номинации «Богатство нашего края», на котором работа завоевала

первое место. Теперь презентация этого проекта используется на уроках окружающего мира, при знакомстве с достопримечательностями родного края, а также на уроках изобразительного искусства, технологии при знакомстве с различными промыслами, на классных часах в начальной школе.

Выполнение учащимися творческих проектов следует рассматривать не только как процесс, направленный на ознакомление учеников с разнообразным миром предметов и развитием их способностей, но и как один из эффективных способов воспитания и образования.

Творческая проектная деятельность способствует:

- адаптации к современным социально-экономическим условиям жизни;
- обеспечению целостности педагогического процесса, осуществлению в единстве разностороннего развития, обучения и воспитания учащихся;
- развитию творческих способностей и активности учащихся;
- формированию мировоззрения и мышления;
- формированию высоких мотивов учения, так как учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который возвышает их в собственных глазах и вызывает желание учиться и совершенствовать свои знания, умения и личностные качества.

Наша основная задача — создать условия для развития творческих способностей учащихся, а метод проектов этому способствует. В целом, умение людей участвовать в проектной деятельности есть показатель культуры народа, и приучение школьников к этому великому достоянию мировой цивилизации создает благоприятные условия для их развития и достижений.

Литература

1. *Богоявленская, Д. Б.* Пути к творчеству / Д. Б. Богоявленская. — М.: Знание, 1981. — 96 с. — (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология»; № 10).
2. Развитие творческой активности школьников / под ред. А. М. Матюшкина; Научно-исследовательский институт общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. — М.: Педагогика, 1991. — 160 с.
3. Творческий проект — от идеи до разработки / С. В. Малясова // Информатика и образование. — 2005. — № 9.

Е. В. Третьякова,
педагог
дополнительного
образования
МБОУ «Лицей» г. Бор

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Использование современных информационных технологий — неслучайное условие создания современного, конкурентоспособного, пользующегося спросом школьного издания.

Выпуская газету с 2000 года, мы пришли к такой организации школьного издательского процесса, которая позволяет создавать издания высокого уровня, о чем свидетельствуют многочисленные победы на областных и всероссийских конкурсах школьных СМИ. Необходимые данные нашего издания: еженедельная газета «Лицейст», количество полос — 8—12, тираж 550 экземпляров (из них 100 — полноцветные, напечатанные на лазерном принтере, 450 — черно-белые, напечатанные в городской типографии), программа верстки — Adobe In Design CS5, количество печатных публикаций в каждом номере — 25—40, фотографий — 15—30, оригинальных рисунков — 5—10. Каждый номер имеет четкую структуру, задаваемую тематикой полос: «Очень классные дела», «Живем интересно!», «Знай наших!», «Учительская», «Лучшие люди лицея» — постоянные, «Литературная страничка», «ЗОЖ», «Поспорим?», «Неделя» — периодические. Рубрики: «Новости», «Интервью со звездой», «Не кисни!», «Нереальные игры», «И все засмеялись» — постоянные, «Читай! Смотри!», «Вот это урок!», «Стоп-кадр» и многие другие — периодические. Каждый номер имеет тематическую направленность: «Здоровым быть модно!», «Умники и умницы», «Как хорошо уметь читать!», «Давайте делать добрые дела!» и многие другие. Тема номера задается в заголовке первой полосы, проходит через каждую страницу по возрастающей и достигает кульминации на странице 7, где печатается главный по значимости материал. Последняя, восьмая, страница содержит юмористические материалы из жизни лицея, первые литературные опыты учеников, циклы фотографий, поздравления. Подобное строение делает газету целостной, держит читательский интерес и способствует выполнению миссии, которую взяла на себя газета, — делать мир

лучше, формировать положительный образ героя нашего времени. Все это было бы невозможно без использования информационных технологий. Появление новых издательских, графических, дизайнерских программ с каждым годом увеличивает количество учеников, желающих делать школьную газету.

Сейчас в составе редакции 15—18 ребят 5—9 классов. Из них 5—7 корреспондентов, 3 верстальщика, 3—4 корректора, остальные занимаются рисункам и обработкой фотографий для печати. Все они при необходимости работают фотокорреспондентами. Снимками для обложки занимаются два специальных фотокорреспондента, использующих аппаратуру с зеркальными объективами. Основная редакция собирается в начале месяца на «мозговой штурм», в ходе которого составляется план номера и определяются задания. Еще 15—20 авторов печатаются в течение года по своей теме. Многие ученики приходят в свободное время набирать текст, рисовать, собирать новостную информацию и просто общаться. Таким образом, на конец учебного года количество учащихся, принимавших участие в создании газеты, составляет 80—90 человек, возрастной состав: 1—11 классы. Каждый занимается своим делом и при необходимости обучает других.

Часто нам не хватает 9 компьютеров, стоящих в редакции, и ребята размещаются в других кабинетах. Благодаря сетевой папке видно, чем они занимаются. Уточняющие вопросы они задают по скайпу, без видео. На задания корреспонденты часто берут учебные нетбуки, которые помогают мобильно напечатать материал, сделать к нему рисунок во время мероприятия и которые также используются в качестве диктофонов и видеокамер. Фотографии для газеты делаются несколькими фотоаппаратами. К каждому материалу предлагается 20—60 снимков, из которых выбирается 1—3. На особо важных мероприятиях ребята используют школьную цифровую видеокамеру.

«Лицейст» издается в черно-белом и цветном вариантах, поэтому каждую фотографию дизайнеры высветляют, оптимизируют контраст и цвет. Старшая группа делает это в Adobe Photoshop, младшая — в Microsoft Office Picture Manager. Коллажи и рисунки выполняются в Adobe Photoshop и Adobe Illustrator. Младшая группа использует Microsoft Paint. Все рисуют на графических планшетах,

но иногда иллюстрации делаются и при помощи обычных фломастеров и красок.

Недавно наши художники начали создавать картинки в режиме gif- и flash-анимации. Газеты с такими иллюстрациями мы размещаем на сайте «Лицеиста» в отдельном разделе, и они имеют наибольшее количество просмотров. Остальные выпуски наши читатели видят в PDF. С прошлого года у газеты появилось свое цифровое радио, которое самостоятельно создала средняя группа дизайнеров.

Информационные технологии позволяют сделать школьную газету яркой, графически интересной, похожей на профессиональные издания, а процесс ее создания — увлекательным, развивающим и учеников, и педагогов. Такая деятельность вызывает желание двигаться дальше, открывать, познавать, творить.

Н. Н. Фалина,
учитель
начальных классов
МБОУ «Большемураш-
кинская СОШ»

СЕТЕВЫЕ СООБЩЕСТВА ПЕДАГОГОВ

Происходящие в мире и стране события свидетельствуют о возрастающей роли сетевой педагогики и сетевого взаимодействия в жизни и деятельности учебных заведений. Следует поддержать развитие сетевых педагогических сообществ, интерактивных методических кабинетов — словом, всего того, что формирует профессиональную среду.

В отличие от сетевых сообществ, возникающих стихийно и самопроизвольно, создание сетевых педагогических сообществ, как правило, инициируется методическими службами в рамках системы повышения квалификации работников образования и поддерживается ими. Участниками взаимодействия являются педагоги, учащиеся, родители и другие субъекты педагогического процесса. Для чего нам нужно сетевое взаимодействие и какое влияние оно оказывает на процесс обучения?

В свое время Девид Стар Джордан (американский педагог, 1851 — 1931) говорил: «Человеку, который знает, куда идет, мир дает дорогу». Знаем ли мы, куда идем? Открывает ли нам мир дорогу? Порой кажется, что тебе уже все знакомо. Но стоит взглянуть глубже, и ты понимаешь, что ничего не знаешь...» Пифагор сказал: «Прежде стайся исследовать вещи, находящиеся вблизи тебя, затем те, которые удалены от твоего зрения».

Участие в профессиональных сетевых объединениях позволяет учителям, живущим в разных уголках страны и за рубежом, общаться друг с другом, решать профессиональные вопросы и повышать свой профессиональный уровень.

Цели сетевого сообщества:

- создание единого информационного пространства, доступного для каждого члена сообщества;
- организация формального и неформального общения на профессиональные темы;
- инициация виртуального взаимодействия для последующего взаимодействия вне интернета;
- обмен опытом учения—обучения;
- распространение успешных педагогических практик;
- поддержка новых образовательных инициатив.

Кадровый анализ педагогов-участников профессиональных сообществ «Открытый класс», «Сеть творческих учителей», «Всероссийский августовский педсовет» убедительно показывает, что открытое сетевое взаимодействие — это взаимодействие учителей-профессионалов. Свыше 80 % активной аудитории портала — учителя первой и высшей квалификационных категорий, победители ПНПО, учителя-методисты, что позволяет выстроить особую систему тьюторства в сети, которая включает в себя многочисленные мастер-классы, консультативные линии, презентации опыта, экспертизу материалов коллег, авторские курсы повышения квалификации. Использование таких ресурсов и возможностей позволяет каждому участнику сетевых профессиональных сообществ выбрать собственную траекторию профессионального роста. Для самообразования педагога очень важно общение с коллегами. Часто нам не хватает времени для этого. Сетевое сообщество учителей помогает учителям в удобное время, имея доступ к интернету, общаться

со своими коллегами и единомышленниками. А это повышает уровень профессиональной культуры.

Сетевое взаимодействие в профессиональном развитии педагога должно быть для него нормой. Я являюсь членом следующих сообществ:

«Открытый класс» (активно развивающееся федеральное сообщество, предоставляющее его членам полноценный набор инструментов для реализации творческого потенциала и решения профессиональных задач, посредством сетевого взаимодействия между членами сообщества); СоцОбраз; Сообщество творческих учителей; RusEdu; ПроШколу.ру; Педсовет.су; Педсовет.org.

Я работаю почти ежедневно на портале «ПроШколу.ру» (<http://www.proshkolu.ru/>). По данным независимых рейтингов (Rambler TOP-100, Liveinternet и др.), «ПроШколу.ру» стабильно входит в число наиболее посещаемых образовательных порталов Рунета. Данный портал создавался группой энтузиастов при поддержке лучшего директора «Учительской газеты». На сайте много педагогов как дошкольного, дополнительного и начального образования, так и высших школ и тех, кто просто любит свои школы.

Все участники могут легко бесплатно размещать здесь ссылки на свои сайты, фото и видео; учителя могут общаться с коллегами из других городов и родителями учеников. На базе портала свои виртуальные страницы создали более 50 000 школ из разных городов России, а также Украины, Казахстана, Молдовы и Беларуси.

Для учителей предусмотрена возможность публикации методических разработок. На своей странице учитель сможет разместить любую дополнительную информацию (тексты, фотографии, музыку и видеосюжеты), которую его ученики смогут использовать при подготовке к урокам и экзаменам.

Следует отметить, что здесь вы найдете много материалов по ФГОС НОО: документы, рабочие программы с УУД, диагностику, листы достижений, портфолио учителя и школьника, комплексные работы для 1–4 классов, материалы для аттестации учителя, для классного руководителя, программы для работы с одаренными детьми, программы кружков.

Можно посетить предметные клубы учителей, посмотреть на свою школу из космоса, пообщаться с тысячами школ, учителей и

учеников, пополнить свои знания в Источнике знаний, разместить видео, документы и презентации, опубликовать красноречивую информацию, посмотреть на карту школ-участниц, создать фото-, видеогалереи, блоги и чаты школ, посмотреть список активных участников и школ, прислать свои материалы на конкурс или в клуб. Вы можете познакомиться с авторами интересных материалов, учителями и учениками интересующих вас школ да и просто с хорошими людьми. Удобная система общения с функциями обмена новостями и файлами поможет вам быть в курсе всех интересных событий.

В последнее время в образовании происходят стремительные изменения. В школах внедряются проективные и исследовательские методы работы, профильное обучение и т. д. Понятно, что система повышения квалификации кадров учреждения вряд ли даст ответы на все вопросы педагогов. Сетевое сообщество педагогов — интересное решение проблемы самообразования.

Каждое сетевое сообщество ставит в работе свои задачи. Но главная задача — донести информацию до тех, кто готов учиться и развиваться дальше.

Литература

1. Патаракин, Е. Д. Сетевые сообщества и обучение / Е. Д. Патаракин. — М. : ПЕР СЭ, 2006. — 112 с.
2. <http://pedsovet.org>
3. <http://www.openclass.ru/io/1/dialogovoe%20vzaimod>
4. <http://www.proshkolu.ru/user/starova/>
5. <http://wiki.km> Сетевое сообщество учителей начальной школы «КМ-Школь»
6. <http://www.it-n.ru/>

Н. В. Шадрина,
учитель начальных классов
С. А. Спиридонова,
учитель начальных классов МБОУ
«Большемурашкинская СОШ»

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ
ВО ВНЕКЛАССНОЙ
И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию и по формуле уроки... Но замечательные, блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне урока.
В. А. Сухомлинецкий

Сегодня, в начале XXI века, происходит глубокое реформирование системы российского образования. В Концепции модернизации образования особо выделена задача перехода школы знаний к школе развития личности. Мы убеждены, что развитие — ключевое понятие педагогического процесса. Для выполнения поставленной задачи около шести лет назад в школе в образовательный процесс и внеклассную работу стали вводиться информационно-коммуникационные технологии. Необходимость и эффективность использования ИКТ во внеклассной и внеурочной работе связаны с предоставляемыми ими возможностями:

- повышения качества воспитательного процесса;
- реализации индивидуального подхода в воспитании, создания условий для организации научно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирования у учащихся навыков самообразования и работы с интернет-ресурсами.

Внеурочная и внеклассная работа дает возможность организации межличностных отношений в классе, между школьниками и классным руководителем, становления ученического коллектива и органов ученического самоуправления.

В процессе многоплановой внеурочной работы можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач нравственного воспитания детей.

Широкое внедрение ИКТ в воспитательный процесс позволило нам расширить арсенал методологических приемов: появилась возможность применения в воспитании зрелищных компьютерных средств с элементами графики, звука, видео, мультимедиа, гипертекста, что способствует повышению эффективности педагогического труда.

Основными целями информатизации внеурочной деятельности школьников являются:

- формирование отношения к компьютеру как к инструменту для общения, обучения, самовыражения, творчества;
- развитие творческого, самостоятельного мышления школьников, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации, овладение навыками использования информационных технологий;
- повышение воспитательного воздействия всех форм внеурочной деятельности;
- организация эффективного информационного взаимодействия учителей, школьников и родителей;
- осуществление индивидуализации и дифференциации в работе со школьниками.

Для достижения целей информатизации внеурочной деятельности обучающихся нами организуются: проведение и консультирование проектной деятельности; внеурочная деятельность с применением средств ИКТ (классные часы, тематические недели, фестивали, викторины, организация конкурсов).

Неоспоримое достоинство мероприятий с использованием ИКТ — создание эффекта присутствия («Я это увидел!»). У детей появляется желание узнать и увидеть больше. Компьютер становится средством распространения и обмена информацией между ребенком и учителем, способствует развитию у ребенка повышенного интереса к окружающему миру. Дети стремятся создавать свои собственные презентации, а это главный показатель эффективности использования ИКТ во внеклассной работе. Как показывает анкетирование, которое проводится нами после различных мероприятий с использованием ИКТ, школьники отмечают, что мероприятия с применением компьютера намного интереснее; их привлекает возможность проявить творчество в подготовке мультимедийных презентаций.

Таким образом, результатом внедрения ИКТ во внеурочную деятельность становится повышение интереса детей, и именно этот ресурс необходимо использовать для активизации воспитательной работы в новых условиях. Важно также, что современные технологии позволяют активно взаимодействовать с учениками, обсуждая предстоящие мероприятия и способы их организации. Интернет дает большие возможности для общения с учениками и их родителями: электронная почта, гостевая книга на сайте школы, социальная сеть «Дневник.ру», форумы.

В ежедневной работе классного руководителя часто приходится обращаться к многочисленным и, как правило, неупорядоченным данным об учениках класса, родителях, занятии учащихся во внеурочное время и т. д. Для того чтобы объединить и упорядочить эти данные, мы используем Microsoft Excel. Вносим все необходимые сведения об учениках и их родителях в таблицу и при необходимости используем ее для составления различных отчетов и т. д. Электронные таблицы позволяют также наглядно представить результаты обработки анкет, диагностик с помощью графиков и диаграмм. Такие наглядные результаты анкетирования интересны не только педагогам и учащимся, но и родителям учеников.

При подготовке и проведении внеклассных мероприятий, оформлении классного уголка вместе с учащимися мы используем и другие прикладные программы, такие как проигрыватель Windows Media, графический редактор Adobe Photoshop, которые делают внеклассную работу яркой и запоминающейся.

Проведение таких внеклассных мероприятий в новом формате, с использованием современных технологий — это один из важных путей организации содержательной, творческой и интересной учебно-воспитательной работы с учащимися начальных классов. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на многие интересующие детей вопросы. И тогда на помощь приходят внеклассные занятия. А если использовать в них новые информационные технологии, то они в силу своей наглядности, красочности и простоты принесут наибольший эффект и будут иметь еще большее значение в развитии и воспитании детей.

Одной из главных форм внеклассной работы является классный час. Меняется жизнь, и классные часы, как одна из форм воспита-

тельной деятельности, тоже развиваются. Участвуя в них, ребенок учится анализировать собственное поведение, принимать точку зрения другого человека, менять собственную позицию. Использование при проведении классного часа мультимедийных презентаций акцентирует внимание ребят, и информация усваивается лучше. Это очень важно, так как в памяти человека остается большее количество информации при ее показе и демонстрации. Наши дети не только любят классные часы с использованием презентаций, но и сами активно участвуют в процессе их создания.

Считаем, что привлечение учащихся к подготовке классных часов с использованием ИКТ помогает им овладеть навыками рационального использования компьютера. Выступая с презентациями, дети учатся говорить, ощущают удовлетворенность от собственных успехов. Кроме презентаций, дети создают буклеты к ним, которые отражают основные моменты, о которых идет речь на внеклассном мероприятии.

Интересной формой использования ИКТ классным руководителем является создание фотоархивов и проведение творческих отчетов не только об экскурсиях, праздниках и других памятных событиях, но и о повседневной жизни класса.

ИКТ в работе с родителями позволили увеличить процент посещения родительских собраний. Родители с интересом просматривают презентации, буклеты, которые предлагаются педагогом в помощь по воспитанию детей. К каждому родительскому собранию нами разрабатываются пригласительные билеты, в которых указаны тема родительского собрания, основные моменты, о которых пойдет речь, время и место проведения собрания.

Традицией стало проведение семейных праздников, где каждая семья старается показать свои таланты. На праздниках и во время подготовки к ним возникают дополнительные возможности для общения детей и родителей. Эта работа способствует созданию атмосферы творчества, самостоятельности, фантазии. В последнее время мы стали широко использовать бинарную форму проведения различных внеклассных мероприятий, которая очень нравится как детям, так и родителям, потому что они получают возможность общаться и тесно сотрудничать не только со своими одноклассниками, но с обучающимися других классов, их родителями и учителями.

Ребенок, погруженный в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям и будет менее подвержен стрессам и разочарованиям. Именно поэтому младшим школьникам необходима внеурочная деятельность, насыщенная праздниками, развлечениями, играми. И хотя подготовительный процесс к проведению данных мероприятий достаточно трудоемок, он, несомненно, содержит множество положительных моментов:

- у детей воспитывается чувство товарищества, обязательность, ответственность друг за друга и за порученное дело;
- происходит расширение кругозора, ученики работают с дополнительными источниками, обращаются за помощью к учителям, интернету;
- школьники познают компьютер, осваивают различные технологии, создают презентации, участвуют в мультимедийных проектах;
- раскрываются способности учащихся, воспитывается творческий подход к делу;
- расширяется круг общения, формируется коммуникабельность.

В заключение хотелось бы отметить, что в своей работе с детьми мы стараемся сделать мероприятия более наглядными, интересными, разнообразными, более красочными, оживить их, привлекаем к подготовительной работе и проведению мероприятий обучающихся различных возрастных групп. В ходе такой работы образуется дружество учеников и учителей разных параллелей. Коллективная творческая работа помогает ученикам увидеть в учителе не только педагога, но и старшего товарища, который переживает и радуется вместе с ними. Авторитет учителя, несомненно, повышается. Немаловажно и то, что функции, которые раньше в основном выполнял учитель (разработка — проведение — оценка), распределены теперь между учащимися различных возрастных групп, а учитель получил дополнительную возможность для творчества.

Все это достигается во многом благодаря применению ИКТ.

Литература

1. *Олифер, В.* Новые технологии в обучении / В. Олифер, Н. Олифер. — СПб.: БХВ-Санкт-Петербург, 2000.
2. *Дурова, А. И.* Современные технологии в учебном процессе / А. И. Дурова, А. А. Вахрушев // Начальная школа. — 2005. — № 12. — С. 49—51.
3. *Голосов, В.* Использование ИКТ на уроках в начальной школе. (<http://firsschool.ucoz.ru/load/1-1-0-2>)

Т. Е. Яснева,
педагог
дополнительного
образования
МБОУ ДОД ДЮЦ
«Интеллект»
г. Кстово

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ 5—7-го КЛАССОВ ДОМАШНЕМУ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

В настоящее время особое внимание в сфере образования уделяется поиску наиболее эффективных способов улучшения качества обучения иностранным языкам в средней общеобразовательной школе. Это связано с высокими требованиями современного общества к качеству обучения и к организации учебного процесса, в рамках которого у учащихся должны формироваться коммуникативная компетентность и навыки самостоятельной работы. Обучение самостоятельному чтению позволит комплексно решить данную задачу, способствуя также развитию у школьников логики, антиципации и способностей к аналитико-синтетическому мышлению. Однако, несмотря на активную информатизацию общества и сферы образования в последние годы, обучение чтению на среднем этапе в непрофильных учебных заведениях на практике сводится к разбору ограниченного количества учебных текстов, тематика которых зачастую расходится с интересами и личным опытом учащихся. Это наряду с преобладанием традиционных форм обучения и контроля (ответы на вопросы, пересказ) ограничивает возможность развития у школьников умений самостоятельного чтения и неизбежно приводит к снижению их интереса к данному виду деятельности. Таким образом, для повышения эффективности обучения самостоятельному чтению целесообразно интегрировать учебную сферу с повседневным опытом учащегося, стимулируя его читательскую заинтересованность путем применения наряду с традиционными нестандартных, творческих форм обучения с использованием новых информационных технологий.

Традиционно домашнее чтение понимается как «обязательное для всех учащихся, дополнительное по отношению к учебнику, постоянное и обильное чтение с целью извлечения содержательной информации» (О. Д. Кузьменко). Основные принципы обучения чтению были сформулированы С. К. Фоломкиной:

Умение читать	
Оперирование языковым материалом	Понимание содержания текста
предложений, несущих главную информацию	фактами. ■ Умение определять оценочную информацию, а также давать оценку полученной информации

■ обучение чтению должно представлять собой обучение речевой деятельности;

■ чтение следует рассматривать как познавательный процесс;

■ обучение чтению должно опираться на опыт чтения на родном языке;

■ обучение чтению предусматривает владение определенным минимумом языкового материала;

■ обучение чтению должно включать продуктивную деятельность учащихся;

■ владение чтением как видом речевой деятельности требует высокой автоматизации операций, обеспечивающих ее процессуальную сторону.

Основной целью обучения чтению является развитие у школьников коммуникативных умений чтения, среди которых следует различать умения оперировать языковым материалом и понимать содержание текста (табл. 1).

Таблица 1

Коммуникативные умения чтения

Умение читать	
Оперирование языковым материалом	Понимание содержания текста
<ul style="list-style-type: none"> ■ Умение определять значение слов с опорой на языковую догадку; ■ Умение игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста; ■ Умение распознавать связующие слова-ориентеры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, указывающие на последовательность развития темы, подтверждающие мысль и суммирующие сказанное; ■ Умение ориентироваться в грамматической структуре 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Умение определять тему текста исходя из его сильных позиций; ■ Умение прогнозировать содержание текста на основе его сильных позиций, фоновых знаний, тематических слов; ■ Умение ориентироваться в композиции текста с целью извлечения фактологической информации; ■ Умение членить текст на смысловые части и устанавливать соотношения между ними; ■ Умение выделять в каждой смысловой части главную и конкретизирующую информацию; ■ Умение выделять в тексте ключевые слова (смысловые вехи); ■ Умение устанавливать логические соотношения между выделенными

При этом нельзя отрицать, что в настоящее время в средней школе основными проблемами организации уроков домашнего чтения остаются нехватка учебного времени на проведение дополнительных по отношению к программе обучения уроков домашнего чтения на английском языке и недостаточная мотивированность школьников 5—7-го классов к данному виду речевой деятельности.

Во время занятий в учебном центре «Интеллект» нами было проведено анкетирование с целью диагностики состояния мотивационной сферы учащихся. Выяснилось, что лишь 54 % опрошенных читают ради удовольствия, из них 23 % затрудняются в выборе любимого персонажа. 15 % опрошенных признаются в отсутствии любимых книг, а 62 % опрошенных предпочитают книгам комиксы и журналы. При этом, хотя только 46 % опрошенных школьников указывают компьютерные игры и интернет в качестве основного времяпрепровождения, 77 % опрошенных ежедневно находят время на выход в интернет. Полученные данные подтверждают неутешительную тенденцию — понижение интереса к чтению художественной литературы за счет все возрастающей роли современных средств массовой информации и массовой культуры в жизни подростков.

Предлагаемый нами комплекс интерактивных упражнений для самостоятельной работы учащихся по подготовке к урокам домашнего чтения (пособие для домашнего чтения «TheAdventuresofTomSawyer» издательства OxfordBookwormsLibrary) разработан на основе разветвленной системы гиперссылок в программе Microsoft OfficePowerPoint и способствует не только решению основных проблем обучения домашнему чтению в средней школе, но и эффективному и полноценному развитию у школьников коммуникативной компетенции, критического мышления, логики, самостоятельности, организованности и креативности.



Рис. 1. Анимированная заставка

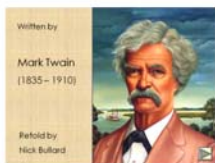


Рис. 2. Информация об авторе



Рис. 3. Интерактивное меню



Рис. 4. Сообщения о допущенной ошибке

Для создания эффекта погружения в атмосферу художественного произведения при разработке данного комплекса упражнений нами были использованы аутентичные иллюстрации к «Приключениям Тома Сойера», а также музыкальная композиция John Denver - «Grandma's Feather Bed». Разработанный нами комплекс интерактивных упражнений включает в себя анимированную заставку (рис. 1), краткую справку об авторе произведения (рис. 2) и интерактивное меню (рис. 3), в котором учащимся предлагается четыре вида основных упражнений: дотекстовые, направленные на активизацию новых лексических единиц, упражнения на активизацию лексико-грамматических навыков при работе с текстом, упражнения, направленные на проверку понимания основного содержания, в том числе с элементами аудирования, что позволило на практике реализовать принцип комплексности обучения иностранному языку. Поскольку данная программа предназначена для самостоятельной подготовки учащихся к урокам домашнего чтения, все представленные в ней упражнения предполагают работу над ошибками, то есть многократное возвращение к исходному этапу в случае неверного ответа, сигналом к чему является одна из иллюстраций к произведению (рис. 4).

Для поддержания положительной мотивации, эмоционального отношения и интереса подростков к осуществляемой деятельности при каждом успешном выполнении упражнения возникают слова поощрения «Well Done!!!». Ученикам, справившимся со всеми предложенными заданиями, в качестве бонуса предлагаются дополнительные материалы, доступ к которым возможен из главного меню. Они помогут школьникам больше узнать о личности Марка Твена. Эти упражнения разработаны на основе известных высказываний писателя с учетом возраста учащихся и их уровня владения языком.

Таким образом, применение информационных технологий в обучении домашнему чтению позволяет оптимизировать процесс обучения, повысить его эффективность без увеличения количества учебных часов, развивать и поддерживать положительную мотивацию школьников среднего звена к самостоятельному чтению и изучению английского языка за счет интеграции учебной сферы с повседневным опытом и интересами учащихся.

Литература

1. *Береговская, Э. М.* Путь к чтению без принуждения // Иностранные языки в школе. — 1997. — № 1. — С. 45—47.
2. *Вайсбурд, М. Л.* Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности / М. Л. Вайсбурд, С. А. Блохина // Иностранные языки в школе. — 1997. — № 1. — С. 19—24, № 2. — С. 32—38.
3. *Гончарук, О. В.* Технические средства обучения и новые информационные технологии в преподавании иностранных языков: учебное пособие / О. В. Гончарук. — Н. Новгород: НГЛУ им. Н. А. Добролюбова, 2008. — 64 с.
4. *Плужник, И. Л.* Развитие инициативной речи на основе домашнего чтения / И. Л. Плужник (<http://rgf.utmn.ru/Last/№4/text14.htm>)
5. *Фоломкина, С. К.* Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе / С. К. Фоломкина. — М.: Высшая школа, 1987. — С. 7—196.

Секция IV

СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

Л. В. Абрашина,
учитель начальных
классов
МБОУ СОШ № 30
г. Дзержинска

ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Главная цель современного школьного образования видится в том, чтобы воспитать ребенка как личность творческую, активную, осознающую глобальные проблемы человечества и готовую посылить участвовать в их решении. Проблема раннего выявления талантливых и одаренных детей, создания необходимых условий для их поддержки и развития в условиях общеобразовательной школы является на современном этапе одной из приоритетных в государственной политике в области образования.

Учитель должен выступать координатором усилий всех субъектов воспитания для оптимального развития одаренных и способных

детей. Для успешной работы с одаренным ребенком необходимо найти его сильную сторону и дать ему возможность проявить ее, почувствовать радость успеха и поверить в свои возможности. Основная задача учителя начальной школы — так построить учебную и внеурочную деятельность, чтобы любые индивидуальные особенности детей, тающие в себе зерно одаренности, определяющие возможности опережающего развития ребенка в той или иной сфере, не остались без должного педагогического внимания.

Уже на этапе дошкольной подготовки в школе будущего первоклассника начинается работа по выявлению уровня творческих способностей и индивидуальных возможностей, личностных качеств, интересов и способностей ребенка. Работа с одаренными и способными детьми в начальной школе ведется с момента поступления их в 1-й класс. Она осуществляется на основе наблюдений, изучения психологических особенностей речи, памяти, мышления, внимания, воображения учеников. Кроме того, проводится анкетирование и тестирование учащихся и их родителей, изучается медицинская карта ребенка.

Основная задача на этом этапе — собрать разнообразную информацию об учащемся. По результатам диагностических исследований с участием школьного психолога составляется «Карта интересов» младшего школьника.

Следующий этап работы с одаренными и способными детьми — создание мотивации и условий для их оптимального развития. От того, как организована работа с данной категорией учащихся, во многом зависит ее успешность. На этом этапе урочная и внеурочная работа должна быть построена таким образом, чтобы ребенок мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности, и направлена на развитие его творческих и познавательных способностей.

Работа с одаренными детьми на уроках предполагает:

- дифференцированный и индивидуальный подход;
- внедрение инновационных технологий с учетом личностно-ориентированного подхода (информационно-коммуникационные технологии, технология развития критического мышления);
- использование современных образовательных технологий (проблемное обучение, разноуровневое обучение, обучение в сотрудничестве, проектная и исследовательская деятельность);

- организация работы в режиме «консультантов» (способные учащиеся в определенной образовательной области курируют остальных, осуществляя взаимообучение);

- выполнение заданий повышенного уровня сложности в ходе контрольных, проверочных и самостоятельных работ по разным предметам;

- использование индивидуальных домашних заданий творческого и поискового характера;

- проведение ролевых игр.

Работа с одаренными детьми во внеурочное время включает в себя:

- внеклассную работу по предмету;

- индивидуальные и групповые занятия с одаренными и способными детьми по предметам;

- создание портфолио;

- выставки творческих работ учащихся;

- творческие отчеты;

- участие в школьных, районных и городских олимпиадах и конкурсах;

- участие младших школьников в городской научной конференции «Планета эрудитов»;

- участие в областных, всероссийских интеллектуальных конкурсах, интернет-проектах;

- психологические консультации, тренинги, тестирование учащихся;

- конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;

- исследовательскую деятельность;

- проектную деятельность.

Дополнительное образование расширяет сферу творчества одаренного ребенка. Посещая музыкальную школу, кружки художественного творчества, спортивную школу и др., учащиеся приобретают опыт творческой деятельности.

Участие во всевозможных интеллектуальных и предметных олимпиадах, творческих конкурсах, фестивалях, телекоммуникационных проектах даст возможность одаренному ребенку раскрыть свои таланты и реализовать интересы, выходящие за рамки школьной программы. В течение года отслеживается динамика интеллектуальных и творческих показателей каждого ребенка.

Большую роль в организации работы с одаренными учащимися играют индивидуальные проекты и исследования. Реализация их способствует развитию интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей учащихся. Эту работу нужно начинать с конца первого класса. Сначала дети участвуют в групповых мини-проектах и исследованиях. В 3—4-м классах работа носит уже индивидуальный характер. Учащийся принимает участие в постановке проблемы, в выборе методов ее решения. Таким образом, осуществляется процесс приобщения ребенка к творческой, исследовательской деятельности. Результаты своей работы он имеет возможность представить на школьной научно-практической конференции.

В конце учебного года подводятся итоги достижений учащихся, составляется рейтинг, в котором учитываются успехи детей не только в учебной деятельности, но и во всех соревнованиях и творческих конкурсах, включая эстетические, художественные, спортивные и др. На родительском собрании в конце учебного года проходит презентация достижений учащихся, награждение грамотами и ценными подарками.

Работа с одаренными и способными детьми в начальной школе — важная и необходимая часть деятельности педагога. Кто, как не учитель, может помочь детям раскрыть свои таланты?

Очевидно, что работа с одаренными детьми будет успешной только в том случае, если руководят этим непростым, но таким значимым процессом становления юных талантов одаренные взрослые — педагоги.

Разумеется, каждый учитель использует свои методы и формы работы с одаренными детьми. Однако любой педагог, наверное, согласится с тем, что только максимально внимательное и чуткое отношение ко всем проявлениям детского творчества может способствовать дальнейшему развитию одаренности ребенка.

Одаренность — особый дар,
Богом данный, посланный свыше.
Одаренность — это огонь,
Не гаси, поддержи его, слышишь!

*Свои способности человек может узнать,
только попытавшись приложить их.*
Луций Анней Сенека

Одной из приоритетных задач современного образования является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие талантливых детей, реализацию их способностей и потенциальных возможностей.

Одаренные дети — это особая группа учащихся, которые качественно отличаются от своих сверстников: не испытывают проблем в обучении и общении, быстрее адаптируются к новой обстановке.

Однако у этих детей могут возникать проблемы и трудности иного рода, если учебный процесс построен так, что в нем отсутствуют условия для их самореализации, полного и всестороннего развития.

Успехи в обучении и развитии школьника могут быть достигнуты только тогда, когда учебная нагрузка отвечает его потребностям и соответствует его возможностям. В связи с тем, что потребности и возможности одаренных школьников отличаются от таковых у большинства их сверстников, необходимо дифференцированно подходить к вопросу обучения одаренных детей.

Феномен одаренности сложен и многогранен, а потому формы и методы работы с одаренными детьми должны быть разнообразными и их надо постоянно совершенствовать.

Каждый учитель стремится создать для одаренного ученика такое образовательное пространство, которое способно обеспечить его разностороннее развитие, помочь ему максимально реализовать потенциал и проявить свои способности.

При этом следует придерживаться следующих основных принципов организации педагогической деятельности с одаренными детьми:

- максимальное разнообразие предоставляемых возможностей для развития личности;
- возрастание роли внеурочной деятельности;

- индивидуализация и дифференциация обучения;
- создание условий для совместной работы учащихся;
- свобода собственного выбора учащимися формы сотрудничества с учителем.

Совершенно очевидно, что, используя только традиционные формы и методы обучения, добиться положительного результата невозможно. И поэтому одним из направлений работы с одаренными детьми мною было выбрано внедрение интернет-ресурсов в учебную практику.

Участие в интернет-проектах, конкурсах, играх вносит весомый вклад в развитие интеллектуальных и творческих способностей одаренных учащихся. Благодаря интернету расширяются коммуникативные и информационные компетентности ученика, необходимые для творческой деятельности.

Однако качество используемых в работе ресурсов не всегда нас удовлетворяло. Многие материалы повторялись, не отличались тематическим разнообразием, предлагались однотипные или шаблонные задания. Кроме того, почти всегда для участия в мероприятиях требовалась регистрация на соответствующем ресурсе, а подчас и оплата.

Некоторые организаторы региональных конкурсов откровенно лоббировали интересы своего региона. Все это вплотную подвело меня к решению создать собственный сайт как площадку для работы с одаренными учащимися.

Созданный мною сайт (agrba.ucoz.ru) адресован школьникам, их родителям и учителям. В первую очередь он используется как инструмент поддержки учебного процесса.

Сайт был основан главным образом для того, чтобы сделать обучение интереснее и увлекательнее для школьников. Все требуемые для учебного процесса полезные ресурсы можно найти на его страницах. Любой ученик может подобрать ресурс для расширения своего кругозора, для подготовки к экзаменам, пройти тесты онлайн или попытаться самостоятельно выполнить многоуровневые задания и т. д.

На страницах сайта проводится подготовка к олимпиадам по информатике, информационным технологиям и программированию. Отслеживаются и публикуются результаты участия школьников в

олимпиадах. За время существования сайта проводились конкурсы сочинений, компьютерной графики, поиска информации в сети Интернет, ученические конференции, реализовались творческие и интернет-проекты и многое другое.

Традиционно учащиеся самостоятельно публикуют свои работы на сайте и с большим удовольствием участвуют в их общественной оценке.

Таким образом, персональный сайт учителя — это серьезная поддержка образовательного процесса. Обращаясь к этому ресурсу, каждый ученик может не только непосредственно получать знания, но и учиться активно их применять, мыслить, социализироваться и адаптироваться к миру.

С его помощью происходит качественное изменение содержания обучения, выход за рамки учебника и урока, погружение учащихся в творческие проекты, использование тренингов, что помогает школьникам осваивать разнообразные способы и приемы работы с информацией.

Использование в процессе обучения интернет-ресурсов, в частности персонального сайта учителя, придает лично ориентированный характер всему образовательному процессу и позволяет успешно решать одну из основных педагогических задач — выявление, развитие и поддержку одаренных детей.

Литература

1. *Боклагова, Е. Е.* Современные компьютерные технологии и ресурсы сети Интернет как вклад в развитие интеллектуальных и творческих способностей одаренных учащихся / Е. Е. Боклагова // Южно-Российская межрегиональная научно-практическая конференция-выставка «ИТО—Ростов—2012» // <http://rostov.ito.edu.ru/2012/section/206/94680/>

2. *Макарова, Л. И.* Формирование опыта проектной деятельности одаренных детей средствами информационных технологий / Л. И. Макарова, О. Ю. Балобан // http://lubovmakarova.narod.ru/DswMedia/makarova_vol-sk_licey.doc.

3. *Панютина, Н. И.* Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми / Н. И. Панютина, В. Н. Рагинская [и др.]. — Волгоград : Учитель, 2007.

*Для того чтобы дети и вообще люди учились
сколько-нибудь усердно и эффективно, у них должна быть
какая-то заинтересованность в учебе и интерес к ней.*

С. Л. Рубинштейн

До настоящего времени одаренность связывается со способностями, делаящими их обладателей выдающимися. Выделяют четыре стиливых варианта интеллектуальной одаренности учащихся, которые получают следующие названия:

- дети — «интеллектуальные вундеркинды»;
- дети-исследователи (имеющие выраженные способности к исследовательскому творчеству);
- дети с «академической» одаренностью;
- дети с выраженными познавательными способностями.

Вопрос «Чему и как обучать одаренных детей?» являлся и является первым и центральным вопросом в рамках осмысления феномена одаренности.

Надо заметить, что одаренность только тогда в полной мере проявляется и реализуется, когда индивидум — «как ключ, вставленный в свой замок», когда он способен максимально раскрыться, то есть имеет возможность реализовать присущую ему стиливую (авторскую) познавательную стратегию.

На современном этапе перед педагогом стоит задача выбрать такие технологии обучения, которые помогут ребенку успешно учиться и сделают для него процесс обучения интересным. Современная система образования должна обеспечить условия для развития у учащихся умений и навыков ставить задачи, моделировать, оптимизировать, принимать решения в условиях неопределенности, способности добывать знания.

Я понимаю одаренность прежде всего как способность к творчеству, преобразованию и применяю разные формы работы для ее

развития: групповую, индивидуальную, поисково-исследовательскую; разные виды уроков: обычный урок, урок-лекция, семинар и другие. Большое значение придаю формированию и развитию навыков самостоятельной работы и исследовательской деятельности учащихся на уроках и во внеурочное время.

Исследовательская деятельность как педагогическая технология практически полностью соответствует потребностям развития всех групп одаренных детей. Организация учебного исследования — уникальная возможность превратить пассивного созерцателя в активного творца. Однако переход от пассивной позиции в учении к активно-поисковой нелегко и долго.

Изучая в течение нескольких лет проблему повышения мотивации к обучению в подростковом возрасте, я пришла к выводу, что использование проектной и исследовательской технологий в обучении в старшей школе дает возможность сохранить и активизировать познавательную деятельность подростков, развить их творческий потенциал, создать условия для самореализации в интересующей их области знаний. Включить подростка в образовательный процесс достаточно легко, если заинтересовать его новыми, нестандартными способами получения знания, источником которых и выступает исследовательская деятельность. Она основывается на четырех принципах, которые являются основными для повышения мотивации к учебной деятельности в старшей школе:

- усиление практической направленности изучения материала;
- опора на жизненный опыт ребенка при изучении материала;
- разработка систем знаний, стимулирующих познавательную практику;
- создание условий для самоопределения и самореализации ребенка.

Подготовка к учебно-исследовательской деятельности начинается с момента поступления ребенка в лицей. На первом этапе я стараюсь узнать особенности учеников, их интересы и возможности, выявить склонности и способности к ведению научно-поисковой работы. Для этого использую как уроки математики, так и внеклассные формы работы. На уроках предлагаю детям специальные задания, на основе которых распознаются умения и способности: по изучению теоретической части темы, разработке алгоритмов решения

задач. Изучаю особенности памяти, внимания, мышления, мотивации и интересов личностей. Этой же цели служит анализ контрольных работ по математике. В сентябре учащиеся 10-х классов получают творческое задание (несложные олимпиадные задачи), что позволяет выявлять ребят, способных и желающих заниматься олимпиадной математикой.

На этом этапе идет повышение мотивации ребенка. Необходимое условие этого — любовь школьника к исследовательской деятельности, его собственная внутренняя мотивация. Важно, чтобы импульс к проведению ученического исследования шел изнутри, был собственным желанием ученика, иначе творческий процесс сведется к формальному продлеванию необходимых действий.

Эффективное средство включения детей в исследовательскую работу — специальные занятия, на которых проводится обучение разным аспектам исследовательской деятельности: изучение методов получения следствий, выполнение обобщений и их обоснование, формулировка тем исследовательских заданий и другие. Для десятиклассников начинает работать математический кружок.

На первом этапе учащиеся должны усвоить все необходимые компоненты исследовательской деятельности: постановка проблемы и аргументация ее актуальности, формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности, планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария, собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, оформление результатов исследовательской деятельности как конечного продукта. На этом этапе формулируются темы, над которыми готовы работать ученики. Ученик либо выбирает одну из предложенных учителем тем, либо предлагает свою, собственно ученическую, либо рабочий вариант формулируется в ходе обсуждений и консультаций. Хорошая тема — эта та, в которой есть:

- отражение и представление собственного интереса ученика, который он готов разделить со своим руководителем;
- четко и внятно сформулированный предмет предстоящего поиска, изучения, размышления, представление того, что действительно волнует ученика, в чем он хочет разобраться, относительно чего он хочет составить свое новое знание.

Кроме того, хорошая тема — та, которая открывает перед учеником развивающие возможности:

- взглянуть по-новому на то, что, казалось бы, хорошо известно;

- проявить себя, свою позицию, видение, знание;

- попробовать себя в различных видах профессиональной деятельности;

- освоить существующие в культуре типы и способы мышления;

- выйти за пределы школьного ученичества и развернуть собственную преобразующую творческую деятельность.

Основная задача второго этапа — окончательная формулировка задач исследований. Трудность состоит в том, что ученик в процессе исследования должен не только увидеть или получить какие-то отдельные результаты, осознать необходимость проведения исследований, но и понять динамику развития науки как общую закономерность.

Для решения задач второго этапа я использую как уроки, так специальные формы проведения занятий: факультативы, спецкурсы, элективные курсы, семинары и научные конференции, различные конкурсы.

Исследовательская работа школьника сочетает различные виды познавательной деятельности. Наиболее значимыми и интересными для подростков представляются те из них, которые являются новыми для учащихся и им еще не знакомы. В отличие от учебной деятельности, реализующейся в классно-урочной системе, исследовательская работа строится таким образом, что в ней оказываются востребованными практически любые способности школьника, реализуются его личные интересы и склонности к тому или иному виду деятельности. Она неизменно побуждает ребенка к творчеству, как индивидуальному, так и коллективному. Чрезвычайно важной особенностью исследовательской деятельности является востребованность при ее реализации не только высокого уровня компетенции школьника в той или иной области знаний, но и активной работы воображения — неперменной основы творчества.

Исходя из своих интересов и увлечений, учащиеся определяют тему для исследования, подбирают литературу, проводят исследование и готовят отчет. Итогом данной работы является участие в раз-

личных научных конференциях, успешное выступление в олимпиадах, в том числе на региональном уровне.

Участвуя в разнообразных конкурсах и олимпиадах, ребята приобретают навыки публичного выступления, коммуникативного общения, опыт исследовательской работы.

Для некоторых учащихся данная работа выливается в большой серьезный труд, в результате которого создаются ценные учебно-методические материалы.

Исследовательская деятельность школьников направлена, таким образом, не только на повышение их собственной компетентности в определенной предметной области и развитие их собственных способностей (формирование теоретического сознания и мышления), но и на создание продукта, имеющего значимость для классного и школьного коллектива, а может быть, и в более широком масштабе. Поэтому на третьем этапе я привлекаю ребят, участвующих в исследованиях, к выполнению заказов школы. Это создание презентаций по тем или иным темам, разработка пакетов программных средств по предмету, проведение уроков геометрии, подготовка и проведение математических конкурсов в классе и лицее. Так, например, ежегодно учащиеся физико-математического класса готовят и проводят среди учащихся лицея математическую игру «Домино». Один из учеников, Александр Рязанов, разработал программу для построения графиков функций с использованием интерактивной доски. Необходимо отметить, что для учеников, безусловно, очень важна практическая применимость их работ, поэтому все материалы, полученные в результате их исследовательской деятельности, в дальнейшем я использую в своей работе.

Результатом правильно организованной исследовательской деятельности должно быть возникающее у подростков чувство взрослости как форма появления самосознания, позволяющая им сравнивать и отождествлять себя со взрослыми и товарищами, обретать образцы для подражания, строить по этим эталонам отношения с людьми.

Важнейший результат данного вида учебной деятельности заключается в осознании каждым учащимся значимости своих собственных знаний, способностей и умений, а также в развитии и признании значимости других, уважительного отношения к своим товарищам,

чья знания и умения могут отличаться, но не менее важны и необходимы при организации общего дела (этому способствуют командные игры и проектно-исследовательская деятельность).

Включение школьника в творческую математическую деятельность оказывает заметное влияние на его духовное, этическое воспитание. Ребенок, увлеченный поиском решения задачи, которая требует интеллектуальных усилий и вместе с тем доступна ему (принцип посильных трудностей), и получивший нужный результат, испытывает такое же эстетическое переживание и удовлетворение, как и в том случае, когда он рисует, танцует, занимается спортом и т. д. Это удовлетворение от успешной интеллектуальной деятельности важно для ученика. В то же время преодоление ребенком определенного интеллектуального барьера (для каждого — своего) позволяет ему испытать чувство гордости, вселяет уверенность в свои силы и возможностях своего интеллектуального потенциала. А без этого не может быть и полноценного учения.

Положительные эмоциональные переживания школьников в процессе математической деятельности связаны с ситуацией успеха, о создании которой учителю не следует забывать.

В организации успешной исследовательской работы учащихся определяющую роль, безусловно, играет педагог, так как мотивировать ребенка на познавательную творческую, исследовательскую деятельность может только мотивированный на нее учитель.

Л. А. Гусева,
учитель информатики
О. В. Максимова,
учитель информатики
МБОУ «СОШ № 17»
г. Дзержинска

ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Понятие «диагностика» в переводе с греческого означает «познание, определение». Педагогическую диагностику ученые рассматривают как механизм выявления индивидуальных особенностей и перспектив раз-

вития личности. С помощью педагогической диагностики анализируется учебный процесс и определяются результаты деятельности как ученика, так и учителя, а также условия, необходимые для организации планомерного процесса обучения.

Одно из направлений педагогической диагностики — это диагностика одаренности, главная цель которой состоит в выявлении одаренных детей для того, чтобы создать условия для наиболее полного раскрытия их способностей и талантов.

Диагностика одаренности — сложный и многоступенчатый процесс, охватывающий самые разнообразные источники информации о ребенке, включая его самого, родителей и других членов семьи, сверстников, педагогов, специалистов-психологов. Получение полной и разносторонней характеристики ребенка помогает точнее определить, является ли ребенок одаренным и в чем выражается его одаренность.

Многолетние научные исследования одаренности показали сложность, многоуровневость и разносторонность этого феномена. Поэтому принято считать, что нет ни одного метода, теста или признака, который позволил бы с абсолютной надежностью выявить одаренных детей и предсказать их достижения в будущем.

В психологии разработано несколько моделей одаренности, основанных на различном понимании взаимосвязей между ее компонентами (интеллектом, креативностью, мотивацией и т. д.). Процедуры и методы практической диагностики разрабатываются на основе этих теоретических моделей и направлены прежде всего на выявление тех признаков одаренности, которые в данной модели являются ключевыми.

Диагностика одаренности может быть, с одной стороны, нацелена на выявление детей, для развития потенциала которых необходимы особые условия обучения, а с другой — призвана определить тех из них, кому предназначена та или иная программа, кому она принесет наибольшую пользу.

Стратегия и методы выявления одаренных детей определяются также (помимо теоретических подходов) и теми конкретными задачами, которые ставит перед диагностикой образование:

- отбор одаренных детей для специального обучения;
- прослеживание развития одаренных детей в разных условиях;

- оценка эффективности программ обучения;
- профориентация;
- индивидуальная психологическая помощь.

Для решения каждой задачи используется комплекс методов получения информации о ребенке:

- наблюдение;
- беседа с ребенком, его родителями и учителями (с использованием опросников, анкет, рейтинговых шкал);
- анализ успеваемости и внешкольных достижений, психологическое обследование (с помощью психометрических тестов).

В большинстве концепций одаренности признается комплексный подход к диагностике.

Критерии оценки одаренности в значительной степени определяются целями диагностики, например, при отборе ограниченного числа наиболее одаренных на конкурсах используют достаточно жесткие критерии, тогда как при обращении за индивидуальной психологической помощью такой подход недопустим.

Психологические определения одаренности ребенка, как правило, включают показатели его интеллектуального развития. Одним из критериев интеллектуальной одаренности школьников является общественное признание их достижений: отличные оценки в школе, победы на конкурсах, награды, публикации и т. д.

Однако такие достижения часто могут быть обусловлены не только одаренностью ребенка, но и сильной мотивацией к ним, желанием продемонстрировать свою исключительность и другими личностными качествами. Поэтому для выявления особенностей интеллектуального развития чаще применяются психометрические методы: тесты интеллектуальных, творческих или специальных (математических, лингвистических и др.) способностей.

В психодиагностике сформулированы обязательные требования, которым должны удовлетворять все тесты:

- стандартизация (единообразие процедуры проведения и оценки результатов);
- надежность (стабильность результатов при повторении);
- валидность (соответствие поставленной задаче).

При разработке тестов научно обосновывается выбор каждого задания. Постепенность усложнения заданий и согласованность час-

тей теста отрабатываются в экспериментах, надежность тестовых показателей доказывается повторением тестирования через определенные промежутки времени, а валидность — сопоставлением данных, полученных разными методами. Психометрические тесты должны применяться строго в тех условиях и в тех выборках, для которых они разрабатывались и для которых рассчитаны нормативные показатели. Но даже при правильном применении ни один из существующих тестов не способен охватить все проявления одаренности.

Большинство психологов считают главным показателем одаренности творческие возможности ребенка, или креативность, которая может проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности. К числу проявлений творческой одаренности относят следующие качества:

- любознательность, жажда знаний, интерес к новому;
- богатство идей, альтернативность решений;
- богатое воображение, фантазия, изобретательность, выдумка;
- самостоятельность, независимость суждений;
- оригинальность, необычность идей, отказ от стереотипов и т. п.

Для диагностики творческого потенциала используют различные виды творческих заданий: разработку проектов, проведение исследований, сочинения на разные темы и др. При проведении диагностики творческих способностей учащихся очень полезными могут работы американских психологов Дж. Гилфорда и П. Торренса.

В диагностике одаренности важное значение имеет выявление личностных особенностей ребенка: устойчивость интересов, эмоциональное самочувствие, особенности самооценки, саморегуляции и др. Диагностика этих качеств важна для определения условий обучения, для организации помощи ему в преодолении нежелательных отклонений.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что методы психодиагностики могут помочь выявить те или иные проявления одаренности детей, но при любом результате их применения не могут дать основания считать, что одаренность отсутствует. Так, например, по результатам исследования мы можем сделать вывод о том, что в 10 «А» классе МБОУ СОШ № 17 среди учащихся 15 из 26 обладают разными типами одаренности, но при этом нельзя утверждать, что у 11 оставшихся школьников одаренность отсутствует.

В. А. Девушкина,
учитель математики
и информатики
МБОУ
«Карпунихинская
СОШ» Уренского
района

ИНФОРМАЦИОННО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

В России сельские школы составляют в целом по стране около 70 %, из них более половины — малокомплектные, в которых в классе в среднем обучается менее 10 учеников.

Сельский образ жизни во многом сохраняет свои традиционные черты, складывавшиеся на протяжении уже нескольких веков. Особенности окружающей среды и социума оказывают существенное влияние на формирование личности ребенка. Как правило, в сельской малокомплектной школе имеются благоприятные условия для развития сотрудничества, неформального взаимодействия детей и взрослых и для организации совместной деятельности и общения: тесные межличностные связи, систематические повседневные контакты, автономность, замкнутость образовательного пространства. Хорошее знание личностных особенностей, бытовых условий жизни друг друга, отношений в семьях способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений между педагогами и школьниками. При наблюдении ряда педагогических договоренностей в небольшой школе формируется атмосфера многодетной семьи [1].

В то же время современная социальная ситуация, процессы информатизации и глобализации привели к образованию поселений нового типа, в которых жители активно осваивают городскую культуру и городской образ жизни. Эти изменения проявляются и в сфере образования: сегодня сельские школы подключены к интернету, в них реализуется программа развития единой образовательной информационной среды.

Создание современной образовательной среды, отвечающей актуальным запросам детей с повышенными образовательными потребностями является необходимым условием для успешной реализации Концепции российской национальной системы выявления и разви-

тия молодых талантов. Под талантливыми учениками понимаются обучающиеся, ориентированные на достижение высоких результатов, обладающие повышенными способностями в учебно-познавательной деятельности в различных областях знания. Помимо обязательной учебной деятельности, для таких детей в школе должны создаваться условия для их самореализации и развития. Известно, что талантливые дети отличаются высоким уровнем способности к самообучению, поэтому они нуждаются в создании вариативной, обогащенной и индивидуализированной образовательной среды. В современной школе развитие талантливых детей невозможно без развития школьной информационно-образовательной среды. Сначала необходимо создать условия для развития и максимального проявления талантов всех учащихся, а затем дать возможность реализации разнообразных достижений с выходом в социальную и культурную сферы.

Для создания информационно-образовательной среды в школе необходимы:

■ ИКТ-доступность:

количество и качество доступных рабочих мест: наличие и качество школьной локальной сети, степень доступности информационных источников, находящихся как внутри, так и за пределами школы; наличие соответствующих программных средств, инструментов и информационных материалов.

■ ИКТ-востребованность:

образовательная — использование ИКТ на всех уроках, в индивидуальных дополнительных занятиях, в домашних заданиях, занятиях по интересам, во внеурочной деятельности и т. п.;

организационная — включение ИКТ в учебные планы и образовательные программы, план школы и т. д.;

административная — электронные журналы, дневники, расписание, использование административных школьных баз данных, подготовка отчетов и т. д.;

методическая — организация обмена опытом учителей, подготовка и публикация в школьной сети методических разработок и материалов учителей, видеосъемка отдельных уроков и мероприятий, проведение открытых уроков, методобъединений, педагогических советов по ИКТ и т. п.

■ **ИКТ-компетентность:**

готовность и способность участников учебно-воспитательного процесса работать по-новому:

учащиеся — использование ИКТ-технологий в учебном процессе, в жизни, участие в проектной деятельности, использование компьютера и интернета дома и т. п.;

учителя — ИКТ-грамотность, использование ИКТ в обучении, в управлении уроком, проектной, внеурочной деятельности, в работе с родителями и т. п.;

родители — использование ИКТ для сотрудничества с ребенком и учителем т. п.;

администрация школы — поддержка ИКТ-инициатив, управление школой с помощью ИКТ-технологий, мотивирование участников процесса информатизации и т. п.

■ **ИКТ-безопасность:**

системные администраторы должны блокировать или контролировать доступ пользователей интернета на основе определенных категорий контент-фильтров.

Современная информационно-образовательная среда в школе позволяет эффективно организовать учебный процесс, опираясь на последние достижения науки, анализировать результаты деятельности всего ученического коллектива и каждого ее участника в процессе обучения.

Информационно-образовательная среда в нашей школе дает возможность обеспечить:

■ электронный обмен информацией с родителями, представителями общественности. Используются возможности школьного сайта (<http://katrpnshkola.narod.ru/>), электронной почты школы (e-mail: k-school@mail.ru);

■ выход в интернет через две точки доступа wi-fi. В школе ограничен доступ к сайтам. Мы устанавливаем специальное программное обеспечение (например, Kerio Control) на сервер, которое разрешает доступ только к разрешенным сайтам, а все остальные будут недоступны;

■ организацию уроков и других мероприятий в условиях введения ФГОС. У каждого учителя есть свое рабочее место в кабинете — компьютер с выходом в интернет. Кабинеты физики и биологии

оснащены современным интерактивным и лабораторным оборудованием. Кабинеты 1-х и 2-х классов начальной школы оборудованы в соответствии с требованиями ФГОС. Кабинет информатики позволяет вести уроки по модели «1 ученик — 1 компьютер» с выходом в интернет;

■ осуществление мониторинга образования, ведение электронной отчетности учителей-предметников и классных руководителей, учет пропусков занятий учащимися школы;

■ повышение компьютерной грамотности родителей, детей и педагогов, открытие новых возможностей для организации обучения через школьную социальную сеть «Дневник.ру»;

■ ведение базы данных учителей и учеников школы;

■ ведение электронной базы данных достижений учащихся и учителей школы;

■ выпуск школьной газеты «Перемена»;

■ работу школьного научного общества учащихся «Надежда»;

■ занятия кружков «Занимательная информатика» и «Путь к успеху».

Таким образом, создание информационно-образовательной среды открывает новые возможности для повышения эффективности образовательного процесса и для развития талантливого ученика. Внедрение информационных технологий помогает формировать творческую личность с развитым самосознанием, позволяет не только выявить, но и разбудить в ученике интерес и внимание к исследованию и осуществлению практических действий, углубляет понимание и осмысление объекта исследования, способствует получению более широких знаний и развитию общей культуры учащихся. В процессе обучения методам проектирования и исследования у обучающихся формируются основы современных компетенций и наиболее ценные качества личности в современном обществе — качества успешности, развиваются учебно-познавательная, информационная, ценностно-смысловая компетенции, воспитывается активная жизненная позиция.

Современная информационно-образовательная среда, в которой представлены все возможности для самореализации ребенка, его саморазвития, а учитель выступает в роли направляющего, задающего вектор движения, является ресурсом развития любого ученика и тем более ученика талантливого.

Литература

1. *Войкунский, А. Е.* Одаренные дети и компьютеры / А. Е. Войкунский // 2-я Российская конференция по экологической психологии : тезисы (М., 12—14 апреля 2000 г.). — М. : Экосенцентр РОСС. — С. 246—248.

2. Концепция российской национальной системы выявления и развития молодых талантов [Электронный ресурс]. — Общественная палата Российской Федерации. Режим доступа: <http://www.oprf.ru/>

Н. В. Дубровина,
учитель биологии
и химии
МКОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 3»
г. Дзержинска

ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В работе с одаренным ребенком почти 100 процентов успеха зависит от того, насколько мы сумеем найти в его индивидуальности то «самое-самое», ту точку опоры, вершину таланта, которая и будет вести этого человека затем по жизни, раскрывая все больше и больше все грани его уникального дарования. Развивающемуся обществу нужны современные образованные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения по различным проблемам, прогнозируя возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны.

К числу приоритетных задач современного образования относится выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей. Эта задача довольно сложна в ее практической реализации, так как найти одаренного человека, а тем более воспитать в соответствии с его индивидуальными особенностями достаточно трудно.

Согласно Российской педагогической энциклопедии, одаренность — это системно развивающееся в течение жизни качество психики,

которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренным, умным человеком всегда называли того, кто был способен на выдающиеся достижения, мог найти интересный, неожиданный выход из сложной ситуации, создать что-то принципиально новое, легко приобретал новые знания, делал то, что другим недоступно.

В современной психологии выделяют следующие типы одаренности:

- общие интеллектуальные способности;
- конкретные академические способности;
- творческое, или продуктивное, мышление;
- лидерские способности;
- художественные или исполнительские искусства;
- психомоторные способности.

Работая в общеобразовательной школе со смешанным контингентом учащихся, где учатся и способные, и слабые, и талантливые, и дети с ограниченными возможностями здоровья, я пришла к тому, что в качестве одной из причин отсутствия проявлений у ребенка того или иного вида одаренности может быть определен недостаток (в силу условий жизни) соответствующих знаний, умений и навыков. Стоит такому ребенку их усвоить, как его одаренность становится явной и очевидной для педагога.

Одаренность не всегда можно отличить от обученности, являющейся результатом более благоприятных условий жизни ребенка. Совершенно ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности сравнительно с ребенком, для которого не были созданы такие условия.

Одаренные дети порой страдают от некоторого социального неприятия их со стороны сверстников, а это развивает в них негативное восприятие самих себя; такие дети живут в «скрытой» оболочке — не стремятся выделиться, быть замеченными.

Об одаренности ребенка следует судить не только по его школьной деятельности, но и по его внешкольным делам, а также по инициативным им самим формам деятельности.

Профессионализм учителя в том, чтобы разглядеть и раскрыть едва проявившийся росток одаренности, помочь ребенку освоить свой дар, сделать его достойным своей индивидуальности; проявить заботу о детях, имеющих большой творческий потенциал, так как именно их интеллектуальные и творческие достижения имеют не просто личный, но и социальный смысл.

Моя задача как учителя состоит в создании условий для реализации и развития индивидуальных и творческих способностей учащихся, в воспитании личности:

- способной к саморазвитию и творчеству;
- обладающей стремлением к успеху, верой в свои возможности, потребностью в новых достижениях;
- имеющей позитивное мышление;
- умеющей предвидеть результаты своих действий, обладающей активной жизненной позицией.

При этом важно не удалять ребенка из естественной для него среды (так как создаются профильные классы, лицеи, гимназии), а обучать и воспитывать, не выводя его из круга «обычных» сверстников и создавая условия для развития и реализации его возможностей.

Работа с одаренными детьми в условиях обычных классов строится на принципах:

- индивидуализации обучения;
- опережающего обучения;
- комфортности;
- разнообразия предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся;
- развивающего обучения;
- внеурочной деятельности;
- добровольности;
- «Учимся вместе».

В системе работы каждого учителя центральное место занимает урок, дополнительное — внеурочная деятельность и воспитательная работа с классом.

Развитие творческих способностей учащихся на уроках

Одаренность детей проявляется через *систему дополнительных заданий к уроку* (творческих, познавательных, исследовательских). Задания предлагаются всем учащимся класса, а не только наиболее одаренным.

Дети выполняют тестовые задания разного характера, которые позволяют определить уровень развития ребенка. Активно используются рабочие тетради по биологии, химии, где задания разнообразны по видам и сложности. Контроль знаний осуществляю по КИМам, как по биологии, так и по химии.

Данные виды работы являются ступеню подготовки к ГИА.

Составление логических схем (кластера) используется при изучении сложных тем и большого объема материала.

Слово «логические» выделяю, подчеркивая стремление отразить в схемах взаимосвязь, взаимоподчиненность, внутреннюю закономерность изучаемого объекта. Ученикам дается задание, пользуясь текстом и рисунком учебника, закончить схему. В начале обучения эта работа проводится под руководством учителя, затем самостоятельно в группах или каждым учеником в отдельности, что позволяет детям осмысленно усваивать учебный материал.

Огромный интерес представляют уроки, в которые включены приемы в форме *игр — кроссвордов, ребусов, викторин*.

Провожу *нетрадиционные уроки* или *уроки с игровыми моментами, творческие зачеты*. Творческие работы учеников состоят в создании:

- компьютерных презентаций к урокам;
- кроссвордов, викторин;
- описания поставленной проблемы;
- проведения эксперимента;
- составления вопросов по изученной теме;
- решения творческих задач.

При этом использую различные формы обучения: индивидуальную (в ней наиболее полно реализуются индивидуальные особенности учащегося, учитываются его личностные качества) и коллективную (работа в парах, группах).

Умение работать с *учебной литературой* дает возможность учащимся перенести соответствующие навыки и на чтение дополнительной литературы, что способствует росту заинтересованности в учебе, желанию овладеть большим объемом знаний.

Организуется *работа с дополнительной литературой*. Например, в 5 классе при изучении темы «Развитие жизни на Земле» детям были предложены игрушки-динозавры. В качестве домашнего задания они

должны были определить вид данного динозавра и подготовить о нем сообщение. На уроке сообщения были заслушаны и проанализированы по качеству и содержанию, сделаны выводы, какое из них самое интересное.

Также на уроках используются *инструктивные карточки* при выполнении лабораторных работ, что позволяет учащимся самостоятельно изучить материал, а это значит, что ученик из пассивного объекта обучения переходит к развитию деятельно-творческой личности. При работе с инструктивной карточкой важно предусмотреть взаимодействие школьника не только с литературой, но и с натуральным объектом.

Проведение нетрадиционных уроков и использование на уроке игровых моментов

Чтобы побудить детей к творчеству, развить интерес к изучению предмета, на уроках и во внеурочной деятельности используются игровые моменты.

Например, «Найди лишнее», «Самый-самый» (ученик выходит к доске, обговаривается время — 3 мин; по изученной теме одноклассники задают вопросы; по окончании ребенку присваивается звание — «умный, способный, эрудированный» и т. д.; сам ребенок оценивает свои знания, получает оценку за ответ).

В школе существует традиция проведения методических фестивалей, на которых я принимаю участие в разработке и проведении нетрадиционных уроков (урок-суд, урок-экскурсия, урок «Менделеевская пятница» — вечер воспоминаний о Д. И. Менделееве).

Применение на уроках компьютерных технологий

Информационные технологии расширяют возможности образовательной среды разнообразными программными средствами и методами развития креативности школьников, предоставлением широкого поля для активной самостоятельной деятельности обучающихся (создание презентаций и видеороликов к уроку).

Высокая наглядность представления учебного материала, особенно при моделировании явлений в динамике, демонстрации быстрых и очень медленных процессов (возможность трансформации времени), объемных или, наоборот, микроскопических объектов (возможность трансформации пространства) обеспечивают воз-

можность глубокого проникновения в сущность изучаемых процессов и явлений.

Так, используя видеоматериал, занимающий по времени не больше пяти минут, и разделив класс на небольшие группы, можно провести урок с повышенной активностью детей, если при просмотре одного и того же сюжета каждая группа будет выполнять определенное задание.

Например, в/р «Движение инфузории туфельки»:

1-я группа: в какой среде обитает инфузория, какие приспособления для жизни в этой среде имеет;

2-я группа: за счет чего движется инфузория, каким образом осуществляется ее передвижение. И т. д.

На уроках уделяется внимание изучению личности и биографии ученых — биологов, химиков. Ведь для того, чтобы добиться хороших результатов в жизни и достичь удовлетворения ими, необходимо много работать над собой. Так, например, когда говорили Менделееву, что он гений, ученый отвечал: «Трудился, трудился, всю жизнь трудился, вот и стал гений».

Во внеурочное время по своим предметам я провожу не только дополнительные занятия (индивидуальные и групповые), особое место в работе с одаренными детьми занимает *кружковая деятельность*. Я веду два кружка: «Зеленый дом» для 5—7 классов и «Подготовка к ЕГЭ по биологии» для 9—11 классов. Занятия в кружках в значительной степени способствуют развитию индивидуальных способностей одаренных детей, их творческого потенциала, художественному воспитанию, повышают внутреннюю культуру.

Ежегодно участвую в организации и проведении предметной недели.

В рамках поддержки одаренных детей стараюсь, чтобы мои ученики демонстрировали свои достижения на олимпиадах, конференциях, конкурсах, смотрах как внутри школы, так и городских, областных.

Работа по индивидуальным траекториям дает мне возможность организовать творческую взаимосвязь, взаимодействие с учеником, проследить развитие ученика, вместе с ним сравнить его сегодняшний успех с прежними результатами.

Ежегодно мои ученики с успехом участвуют в предметных олим-

пиадах, среди них есть победители городских олимпиад по биологии и экологии.

Проектно-исследовательская деятельность учащихся

Ребенок — существо деятельное. Ему нужно все пощупать, потрогать, познать. Учиться для него значит исследовать мир.

Во время работы над исследовательским проектом каждый ученик имеет возможность реализовать себя, применить имеющиеся у него знания и опыт, продемонстрировать свою компетентность, ощутить успех.

В ходе работы над исследовательским проектом возможно и целесообразно развитие следующих исследовательских умений: понимание сущности проблемы и формулирование проблемного вопроса, формулирование и обоснование гипотезы, определение задач исследования, отбор и анализ литературных данных, проведение эксперимента или наблюдения, фиксирование и обработка результатов, формулирование выводов, оформление отчета о выполнении исследования. А также развитие таких коммуникативных умений и навыков, как организация внутригруппового сотрудничества, совместная выработка способов действий, публичная презентация работы.

Следующим этапом выявления одаренных детей и одновременно методом работы с ними является *внеклассная работа*, которая дает более широкое поле действий для увлеченных ребят. Виды внеклассной работы нацелены на развитие у учащихся творческих способностей, дают возможность эмоционально выражать свои чувства, видеть прекрасное, развивать изобразительные способности и др., а также способствуют формированию сплоченного детского коллектива.

Традиционно учащиеся школы принимают участие в городских мероприятиях, проводимых Эколого-биологическим центром, ДДТ, и получают дипломы, грамоты и поощрительные призы:

- конкурс-игра «Знатки птиц», «Эрудиты в биологии», «Знатки родного края», «День птиц»;
- городская выставка «Зеркало природы»;
- выступление агитбригад на городском фестивале «Здоровье — Любовь — Красота»;
- городской месячник «За здоровый образ жизни», акции «Чистая книга», изготовление коллажа «Спасибо — нет!», конкурс ри-

сунков «Немая реклама», конкурс видеороликов и презентаций «Мы против наркотиков»;

- участие в проведении экоурока «Вода для жизни», акции «Очистка берегов водоема»;
- Европейская неделя иммунизации;
- уроки здоровья;
- конкурс социальных плакатов «Мы за ЗОЖ» (IV Международная выставка «Нижегородский край — земля Серафима Саровского» в г. Дзержинске);
- организация волонтерской деятельности и участие в конкурсах;
- конкурс семейной фотографии «Кулинарное путешествие» (диплом призера городского конкурса — семья Федоровых, 6 «А» класс).

Учебный кабинет как предметная среда

Для развития способностей детей необходимо создание комфортной среды.

На протяжении 14 лет я являюсь заведующей кабинетом биологии. Учебный кабинет так же, как и слово учителя, призван учить и воспитывать ребенка. От того, насколько учащимся комфортно в нем, зависит многое.

В кабинете биологии:

- имеется большое видовое разнообразие комнатных растений, в выращивании которых участвуют дети;
- создана и постоянно пополняется копилка творческих, научно-исследовательских работ учащихся;
- дополнительный материал, подготовленный учащимися, систематизирован и используется на уроках и во внеклассной работе;
- имеется материально-техническая база для работы с учащимися и развития их творческих способностей (постепенно в последнее время обновляется);
- проводится исследовательская работа.

Вывод: работа, направленная на развитие одаренности ребенка, — процесс длительный, требующий больших затрат времени, усилий, терпения. И в ней очень важно, не останавливаясь на полпути, достигать поставленных целей — совершенствования и полной реализации природных задатков и способностей ученика.

Это и есть результат работы с одаренными детьми.

Одной из приоритетных задач школьного образования является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей. Эти требования можно расценивать как социальный заказ. Первыми заказчиками выступают, конечно, родители. Для них важно, чтобы школа не только дала прочные знания их детям, но и выявила, раскрыла и развила способности детей, их одаренность. При всех существующих трудностях в системе общего среднего образования сегодня открываются новые возможности для развития личности школьника вообще и личности одаренной в частности.

Проблема обучения одаренных учащихся — одна из современных задач модернизации образования, она всегда присутствовала и решалась в той или иной степени на всех этапах развития системы образования посредством дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Индивидуальные особенности одаренных школьников наиболее полно учитываются при включении их в исследовательскую деятельность, которая находит широкое применение как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Это дает возможность включать в процесс обучения самостоятельные исследования и решение творческих задач (индивидуально и в малых группах).

В ходе исследовательской деятельности учащиеся приобретают навыки постановки проблемы и выбора методов ее решения. Это позволяет им погрузиться в творческий процесс самообучения и воспитывает жажду знаний, стремление к открытиям, достижениям в области искусства или спорта, к активному умственному труду и самопознанию. Таким образом, осуществляется процесс приобщения ребенка к творческой, исследовательской работе.

Исследовательская деятельность учащихся предполагает несколько этапов:

- постановка целей, выявление проблемы;
- сбор информации и обработка материала;
- презентация исследовательской работы;
- обсуждение.

Эта форма работы требует соблюдения нескольких правил.

Во-первых, учащиеся должны иметь четкий план действий, разработанный ими в группе или индивидуально. В плане прописана деятельность каждого участника, определена цель исследования, составлен алгоритм ее достижения, установлены сроки и выбраны формы предварительных отчетов. Это важно, так как одаренные дети отличаются разнообразием интересов, что порождает склонность либо начинать несколько дел одновременно и не доводить начатое до логического завершения, либо браться за слишком сложные задачи и при первых же затруднениях считать себя неудачниками. В такой ситуации учителю прежде всего необходимо быть доброжелательным и чутким, грамотно управлять работой, не критиковать, хвалить ребенка, поощрять его творческое и продуктивное мышление.

Во-вторых, дети должны четко представлять, каким будет итог выполнения каждого этапа и конечный продукт исследовательской работы. Возможно, это будет презентация, web-сайт, публикация, выступление на научно-практической конференции и т. д.

Такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, качественно углублять свои знания, выявлять свои ресурсы.

Учет личностных склонностей одаренных школьников происходит при включении их в индивидуально-исследовательскую деятельность, которая может проявляться в различных формах. На наш взгляд, интересной формой исследовательской работы является создание одаренными школьниками собственного web-сайта, на котором размещается интересующая их информация, обсуждаются проблемы.

Работа над созданием музыкального web-сайта проводится автором статьи совместно с обучающимися 10—11 классов. Музыка — это то, что интересует почти всех, в том числе и школьников. В сети

Интернет немало сайтов, осуществляющих поиск музыки из коллекций. Но все они имеют недостаток: долгий поиск, небольшая скорость закачки и воспроизведения.

Цель работы: создать web-сайт, с помощью которого можно быстрее и проще двигаться в поисковых системах для нахождения и прослушивания музыки.

Ученики абсолютно самостоятельны в своей работе над сайтом, они понимают, что занимаются важным, серьезным, а главное, интересным для них делом. Подобная атмосфера как нельзя лучше стимулирует школьников на выполнение поставленной задачи, ведь все дети хотят быть самостоятельными и делать что-то важное и значимое для многих людей.

У каждого учителя свои методы и формы работы с одаренными детьми. Бесспорно одно: только внимательное и чуткое отношение ко всем проявлениям творчества будет способствовать дальнейшему развитию одаренности ребенка.

Л. В. Ершова,
учитель французского
языка
МБОУ «СОШ № 22
с углубленным изучением
французского языка»
г. Дзержинска

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

В настоящее время ИКТ рассматриваются как принципиально новое средство обучения, призванное изменить роли и функции участников педагогического процесса, развивать способности учащихся к творчеству в учебной и во внеурочной деятельности. Проблема становления творческой личности является одной из основных педагогических проблем.

Эффективный путь решения этой проблемы — информатизация образования. Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуника-

ций, дало возможность создания качественно новой информационно-образовательной среды как основы для развития и совершенствования системы образования.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, формировать творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого, нестандартного мышления, развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей с использованием новейших достижений науки и практики — основные цели инновационной деятельности.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к феномену одаренности, к проблемам выявления и обучения детей с высоким уровнем умственных способностей. Сегодня мы помогаем одаренным детям — завтра они изменят мир к лучшему. Одаренность следует рассматривать как достижения и как возможность достижений, принимая во внимание и те способности, которые уже проявились, и те, которые могут проявиться.

Успех одаренного ребенка во многом зависит от родителей (как правило, у него либо очень требовательный и направленный на успех ребенка папа, либо, что более распространено, мама), преподавателей и той атмосферы, в которой они находятся.

Для всех детей главнейшей целью обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности. Но применительно к одаренным детям эта цель особенно значима. Следует подчеркнуть, что именно на этих детей общество в первую очередь возлагает надежду в решении актуальных проблем современной цивилизации. Таким образом, под-

держат и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей — это важнейшая задача обучения одаренных детей.

Есть дети с ярко выраженной способностью учиться, усваивать предлагаемый им учебный материал. Это так называемая академическая одаренность. У детей с этим видом одаренности школьная жизнь значительно легче, их успехи радуют.

Других школьников отличает особая интеллектуальная одаренность, умение мыслить, сравнивать, выделять главное, делать самостоятельные выводы, прогнозировать и т. д. Но, к сожалению, успехи таких детей чаще всего зависят от их отношения, интереса к предмету и его преподавателю.

Особый вид одаренности — одаренность творческая. Это прежде всего нестандартное восприятие мира, оригинальность мышления, насыщенная эмоциональная жизнь.

Таким детям живется ничуть не легче, чем другим. Дети с ранним проявлением неординарных интеллектуальных способностей встречают трудности, непонимание не только дома, но и в школе. Способные ученики нуждаются в нагрузке, которая была бы под стать их умственным силам. Часть таких детей в конечном счете приспосабливается к общим требованиям, но это происходит ценой потери своей самостоятельности, любознательности и творческих порывов, и их реальные возможности остаются невостребованными. Часто к одаренным детям в школе предъявляют гораздо больше требований, чем к другим ученикам. Возникают у них и трудности со сверстниками.

Методы обучения, как способы организации учебной деятельности учащихся, являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера — проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные — в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательный и мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся, эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчиво-

сти, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.).

Процесс обучения одаренных детей должен предусматривать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации, в том числе через компьютерные сети. В той мере, в какой у обучающегося есть потребность в быстром получении больших объемов информации и обратной связи о своих действиях, необходимо применение компьютеризированных средств обучения. Полезными могут быть и средства, обеспечивающие богатый зрительный ряд (видео, DVD и т. п.).

Одаренные дети в большинстве своем индивидуалисты, предпочитают трудиться в одиночку, поэтому приемы индивидуальные и коллективные формы работы (парные, групповые, командные). Наиболее эффективным в плане развития социальной, равно как и коммуникативной, компетенции является использование метода проектов, применение современных информационно-коммуникационных технологий, в том числе и мультимедийных обучающих программ. Проектная деятельность — одна из технологий воспитания мотивированных детей. Одаренные дети, работая над проектами, овладевают методами научной творческой работы и принимают участие в экспериментах, исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, «не потеряться», самоутвердиться, ощутить радость успеха. Ведь познавательная потребность может развиваться лишь в условиях радостного отношения к познанию.

Занимаясь проектной деятельностью, одаренные дети развивают самостоятельное мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные ситуации, школьники получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует от них самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях. Ребята учатся презентовать свою продукцию, отвечать на вопросы учащихся, преподавателей, справляться со своим волнением во время выступления. Основные направления деятельности в работе с одаренными детьми:

- исследовательская деятельность, работа над учебными проектами;
- конкурсы, олимпиады;

- участие в предметных неделях;
- выступления в лекторских группах.

Эти дети нуждаются в повышенном внимании со стороны преподавателя. В процессе их обучения иностранному языку применяются разнообразные цифровые образовательные ресурсы, такие как презентации в PowerPoint, онлайн-тесты, учебные интернет-ресурсы. Программы PowerPoint и Microsoft Office позволяют создавать качественные учебные материалы. Работа в программах Microsoft Word (с текстами), Microsoft Office PowerPoint (с яркими презентациями), Microsoft Office Publisher (с систематизацией данных и организацией их в таблицу) позволяет создавать информационные продукты (ИКТ-сопровождение) для использования на уроках и внеклассных мероприятиях.

Тематика проектов может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания учащихся. Эти творческие задания могут быть даны с опережением. Ребята могут оформить тесты по пройденному материалу в удобной для них программе, выпустить бюллетень, буклет, привлечь к оформлению других учеников. И у них повышается мотивация.

При подготовке к олимпиадам и конкурсам учитель помогает детям с высоким развитием умственных способностей не заблудиться в поисковых системах интернета, на информационных сайтах.

Инструментальная программа-оболочка HotPotatoes дает возможность создавать викторины, кроссворды, упражнения разных типов. Творческие ребята могут с удовольствием создать такие задания для младших школьников.

Задания на основе ресурсов интернета способствуют обучению в сотрудничестве, формированию навыков взаимопомощи, чувства личной ответственности, развитию толерантности.

Вырастет ли из ребенка с признаками одаренности талантливая личность, зависит от множества причин. Немаловажную роль в этом играет реакция взрослых, умение учителя создать максимально благоприятные условия для всестороннего развития ребенка, стимулировать творческую деятельность одаренных детей, к чему мы и стремимся на своих уроках.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия для практического овладения языком каждого учащегося, выбрать такие ме-

тоды обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, творчество. Необходимо помочь одаренному ребенку вовремя, на ранней стадии обучения выявить свой талант и в дальнейшем развить свою одаренность.

Литература

1. Intel — обучение для будущего (при поддержке Microsoft). — М.: Русское издательство.
2. Еременко, В. А. Применение информационных технологий на уроках иностранного языка / В. А. Еременко. — М., 2007.
3. Новрузова, О. М. Педагогические технологии в образовательном процессе / О. М. Новрузова. — Волгоград: Учитель, 2008.
4. Семенов, И. Н. Возрастные особенности одаренных детей / И. Н. Семенов // Инновационная деятельность в образовании. — 1994. — № 1.
5. Новые педагогические информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. — М., 2000.

И. Г. Жидкова,
заместитель директора
по УВР
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 23»
г. Дзержинска

**ОРГАНИЗАЦИОННО-
УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
НАПРАВЛЕННОЙ НА РАЗВИТИЕ
ОДАРЕННОСТИ
УЧАЩИХСЯ**

Обращаясь к Федеральному Собранию 30 ноября 2010 года, Д. А. Медведев отметил, что «возможность развивать свои способности уже с раннего возраста должны иметь все дети вне зависимости от уровня доходов, социального положения родителей и места жительства».

Правительству РФ было поручено учесть рекомендации по поддержке одаренных детей при внедрении новых образовательных стандартов.

Проблема воспитания и обучения талантливых (одаренных) детей не нова, но в настоящее время особенно актуальна, так как в зна-

чительной мере упущенным оказался вопрос о системной и планомерной работе с талантливыми детьми, начиная с раннего распознавания одаренности и заканчивая поддержкой талантливой молодежи на всех уровнях общественной жизни.

Современные психологи утверждают, что каждый человек от рождения обладает своим ресурсом способностей, которые проявляются или не проявляются в зависимости от окружающей среды. Талантливые, одаренные дети — ценная, но хрупкая часть нашего общества, один из важнейших его ресурсов. Эти дети представляют собой культурный и научный потенциал общества, от них зависит, как в будущем станет развиваться наука, техника и культура.

Организационно-управленческая деятельность образовательного учреждения, направленная на развитие одаренности обучающихся, осуществляется в соответствии с нормативными документами. В первую очередь, это Указ Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 года № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи» (в ред. указов Президента России от 29 февраля 2008 г. № 283, от 9 ноября 2010 г. № 1413). Кроме того, одним из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является система поддержки талантливых детей, которых государство рассматривает как интеллектуальный потенциал в развитии конкурентоспособной России XXI века. В рамках данного направления должна быть выстроена разветвленная система поиска и поддержки талантливых детей, а также их психолого-педагогическое сопровождение в течение всего периода становления личности.

В МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 23» г. Дзержинска наработан определенный опыт организационно-управленческой деятельности по развитию одаренности обучающихся. Разработана программа развития образовательного учреждения «ИМИДЖ» с подпрограммой «Талантливые дети». Ежегодно в плане работы школы предусматривается движение в данном направлении. Приказом директора школы утверждается координационный совет по работе с талантливыми детьми. Важная роль в работе по данному направлению отводится формированию и развитию ученического самоуправления. Организация работы научного общества учащихся «INTELLEKT» — яркое этому подтверждение. У НОУ есть

план работы, совет НОУ, проводятся занятия для способных учеников, создано научное общество для учеников начальной школы «УМКА».

В школе работа с талантливыми детьми ведется по четырем направлениям:

- интеллектуальное;
- художественное;
- спортивное;
- общественно-политическое.

По мнению ректора МГУ имени М. В. Ломоносова, председателя Российского совета олимпиад школьников В. А. Садовниченко, одним из главных способов поиска талантливых детей остаются олимпиады. «И Всероссийская олимпиада, и школьные, и международная — это, безусловно, инструмент, его надо всячески оберегать. Олимпиада любого уровня — это один из основных инструментов поиска талантливых детей», — отметил в разговоре с РИА «Новости» ректор МГУ.

Организации олимпиадного движения в МБОУ СОШ № 23 уделяется особое внимание. Обучающиеся школы активно участвуют в олимпиадах различного уровня.

Школьный тур Всероссийской олимпиады школьников ежегодно организуется и проводится в соответствии с Положением об олимпиаде и на основании приказа директора школы.

Результативность участия во Всероссийской олимпиаде по общеобразовательным предметам школьного, муниципального, регионального этапов ежегодно учитывается и анализируется. Данный мониторинг осуществляет заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, курирующий работу с талантливыми детьми.

Особой популярностью среди обучающихся пользуется ежегодная научно-практическая конференция, которая проводится ежегодно в День науки и творчества 25 января. У ребят появляется возможность публично выступить с материалами своей исследовательской деятельности. Защита работ организуется по секциям. Лучшие исследовательские и творческие работы отбираются и направляются для участия в городских научно-практических конференциях «Старт в науку» (9—11 кл.), «Путь к успеху» (5—8 кл.), «Эрудиты планеты» (3—4 кл.).

Безусловно, в организации деятельности талантливых детей велика роль педагога.

В. А. Садовничий полагает, что система поддержки талантливых детей должна быть «обеспечена теми преподавателями, которые способны работать с такими детьми... И, конечно, здесь расчет, принятый для системы образования, не проходит, потому что этот преподаватель тратит совсем другое время, другие силы на обучение школьников, чем в обычном классе», — считает ректор МГУ. Поэтому при комплектовании профильных классов в школе особо стоит вопрос о подборе педагогических кадров, способных развить талант у ученика.

Важной составляющей в работе с талантливыми детьми является их психологическое сопровождение. Психологи считают, что талант похож на жемчужину, заключенную в раковине. Иногда раковина бывает открыта, то есть талант ребенка очевиден: он прекрасно рисует, поет, сочиняет стихи, музыку, складывает в уме трехзначные числа... В подобных случаях практически невозможно не заметить очевидного: этот ребенок — талант. Но таких детей очень мало. Гораздо больше «жемчужин» прячется в закрытых раковинах: талант у ребенка есть, но нужно приложить усилия, чтобы он раскрылся. Для работы с такими детьми педагог должен быть увлеченным своим делом, профессионально грамотным, интеллектуальным, нравственным и эрудированным, выступать проводником передовых педагогических технологий, быть способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности.

Недостаточный психологический уровень подготовки учителя для работы с детьми, проявляющими нестандартность в поведении и мышлении, приводит к тому, что, оценивая своих подопечных, учителя отмечают в них демонстративность, желание все делать по-своему (упрямство), истеричность, нежелание и неумение следовать положительным образцам и т. д. Психологи считают, что такие оценки часто являются следствием неадекватного понимания учителем личности и развития одаренного ребенка. В частности, исследования П. Торренса показали, что одаренные дети быстро проходят начальные уровни развития интеллекта и оказывают сопротивление всем видам репродуктивных работ, что оценивается учителями как упрямство, лень или глупость. Сложность, по мнению Д. Вебба, Э. Мек-

строта и С. Толана, состоит как раз в том, что сам одаренный ребенок без специальной помощи психолога или квалифицированного учителя не может понять, в чем причина его сопротивления тем видам работ, которые охотно выполняются другими детьми.

Исследования и практика показывают, что развитие таланта может быть задержано, а иногда и загублено на любом этапе развития. В развитии талантливой личности необходима специальная психологическая помощь и поддержка.

Л. В. Казакова,
учитель
начальных классов
МБОУ
«Гимназия № 38»
г. Дзержинска

**ФОРМИРОВАНИЕ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ
ЦЕННОСТЕЙ
ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
К РУССКОЙ НАРОДНОЙ
КУЛЬТУРЕ**

Ребенок приходит в мир беспомощным и беззащитным. Его жизнь целиком и полностью находится в руках взрослых. Наше будущее и будущее России зависит от того, какое воспитание, образование и развитие получают наши дети, как они будут подготовлены к жизни в быстро меняющемся мире.

Богатство нации — талантливые люди. Необходимо раскрыть способности каждого ученика, сформировать чувство патриотизма, нравственные качества личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Сегодня в условиях перехода на ФГОС цель образования формулируется следующим образом: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и вос-

питания. Концепция определяет цели и задачи воспитания, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности.

В последнее время мы все чаще обращаемся к своим корням, стремясь воспитывать и развивать у наших учеников лучшие черты национального характера, приобщать их к народной культуре и ее традициям. Необходимо воспитывать, начиная уже с младшего школьного возраста, доброту, ответственность, чувство собственного достоинства, гражданственность, гордость за свою страну и уважительное отношение к ее истории. «Родной край, его история, — писал академик Д. С. Лихачев, — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

В соответствии с требованиями ФГОС для учащихся начальной школы разработана программа воспитательной работы «Родничок», помогающая детям погрузиться в мир народной культуры, которая имеет познавательную, развивающую, развлекающую, диагностирующую, корректирующую функции, учит уважать самого себя, своих предков, народ; это является важнейшим условием воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических, общечеловеческих ценностей.

Народная культура воплощена в доступных для младших школьников формах: играх, песнях, сказках, загадках, традициях, обрядах, праздниках. Это красивый, выразительный и потому интересный для детей мир, который открывает нравственные ценности русского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, родной земле, человеку. Произведения фольклора дают нам образцы красивой, образной и поэтической речи, что особенно ценно сегодня, когда мы говорим об экологии языка. Изучение народной культуры не только способствует развитию личности ребенка, но и формирует навыки межличностного общения.

«Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в самом народе столько же веков, сколько существует сам народ...» — так говорил великий русский педагог К. Д. Ушинский. Народ-воспитатель, народ-педагог талантлив во все века. Можно с уверенностью утверждать, что в опыте наших отцов и дедов заложены зерна такой мудрости, что и в наш век они прорастут и дадут добрые всходы.

Программа воспитательной работы «Родничок» рассчитана на детей младшего школьного возраста (I ступень обучения).

Цель программы: гармоничное духовное развитие личности младшего школьника и формирование нравственности на основе национальных традиций русского народа.

Воспитательные задачи:

- ввести ребенка в мир национальной культуры русского народа;

- создать условия для интеллектуального, нравственного и эмоционального развития личности младшего школьника, способностей к художественно-образному восприятию мира;

- содействовать расширению духовного кругозора обучающихся;
- способствовать формированию чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее русской культуры.

В течение четырех лет дети знакомятся с тем, как их предки понимали мир, окружающий человека, и свое место в нем, овладевают основами русской культуры, учатся воспринимать себя как носителей национальных ценностей.

Через творчество может выявиться и реализоваться в мире внутренняя жизнь детской души. Творческая деятельность развивает личность ребенка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы — различать добро и зло, сострадание и ненависть, смелость и трусость и т. д.

Творя, ребенок выражает свое понимание жизненных ценностей, проявляет свои личностные качества. Через умение проживать жизнь в художественных образах происходит осознание себя частичкой бесконечной Вселенной, приходит понимание окружающего мира и его законов. Это путь, на котором ребенок приобретает способность к самосовершенствованию, преобразованию себя и мира вокруг себя. Чем раньше ребенок начинает развиваться творчески, по законам Красоты и Гармонии, тем полнее он сможет реализовать свои способности и состояться как Личность!

Программа воспитательной работы «Родничок» предполагает четыре тематических периода: «Вслед за солнышком живем», «А знаете ли, детки, как жили наши предки?», «В гостях у старины глубокой», «Где живу, тем и дорожу».

Программа включает традиционные и инновационные формы

питания. Концепция определяет цели и задачи воспитания, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности.

В последнее время мы все чаще обращаемся к своим корням, стремясь воспитывать и развивать у наших учеников лучшие черты национального характера, приобщать их к народной культуре и ее традициям. Необходимо воспитывать, начиная уже с младшего школьного возраста, доброту, ответственность, чувство собственного достоинства, гражданственность, гордость за свою страну и уважительное отношение к ее истории. «Родной край, его история, — писал академик Д. С. Лихачев, — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

В соответствии с требованиями ФГОС для учащихся начальной школы разработана программа воспитательной работы «Родничок», помогающая детям погрузиться в мир народной культуры, которая имеет познавательную, развивающую, развлекающую, диагностирующую, корректирующую функции, учит уважать самого себя, своих предков, народ; это является важнейшим условием воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических, общечеловеческих ценностей.

Народная культура воплощена в доступных для младших школьников формах: играх, песнях, сказках, загадках, традициях, обрядах, праздниках. Это красивый, выразительный и потому интересный для детей мир, который открывает нравственные ценности русского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, родной земле, человеку. Произведения фольклора дают нам образцы красивой, образной и поэтической речи, что особенно ценно сегодня, когда мы говорим об экологии языка. Изучение народной культуры не только способствует развитию личности ребенка, но и формирует навыки межличностного общения.

«Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в самом народе столько же веков, сколько существует сам народ...» — так говорил великий русский педагог К. Д. Ушинский. Народ-воспитатель, народ-педагог талантлив во все века. Можно с уверенностью утверждать, что в опыте наших отцов и дедов заложены зерна такой мудрости, что и в наш век они прорастут и дадут добрые всходы.

Программа воспитательной работы «Родничок» рассчитана на детей младшего школьного возраста (I ступень обучения).

Цель программы: гармоничное духовное развитие личности младшего школьника и формирование нравственности на основе национальных традиций русского народа.

Воспитательные задачи:

- ввести ребенка в мир национальной культуры русского народа;

- создать условия для интеллектуального, нравственного и эмоционального развития личности младшего школьника, способностей к художественно-образному восприятию мира;

- содействовать расширению духовного кругозора обучающихся;
- способствовать формированию чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее русской культуры.

В течение четырех лет дети знакомятся с тем, как их предки понимали мир, окружающий человека, и свое место в нем, овладевают основами русской культуры, учатся воспринимать себя как носителей национальных ценностей.

Через творчество может выявиться и реализоваться в мире внутренняя жизнь детской души. Творческая деятельность развивает личность ребенка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы — различать добро и зло, сострадание и ненависть, смелость и трусость и т. д.

Творя, ребенок выражает свое понимание жизненных ценностей, проявляет свои личностные качества. Через умение проживать жизнь в художественных образах происходит осознание себя частичкой бесконечной Вселенной, приходит понимание окружающего мира и его законов. Это путь, на котором ребенок приобретает способность к самосовершенствованию, преобразованию себя и мира вокруг себя. Чем раньше ребенок начинает развиваться творчески, по законам Красоты и Гармонии, тем полнее он сможет реализовать свои способности и состояться как Личность!

Программа воспитательной работы «Родничок» предполагает четыре тематических периода: «Вслед за солнышком живем», «А знаете ли, детки, как жили наши предки?», «В гостях у старины глубокой», «Где живу, тем и дорожу».

Программа включает традиционные и инновационные формы

воспитательной работы: классные часы (по 34 занятия на каждый тематический период); этические беседы «Маленькие уроки большой жизни»; экскурсии «Земля Нижегородская»; творческие мастерские «Рукам работа — душе праздник»; музыкальный театр «В гостях у сказки»; игры-путешествия; народные праздники и другие.

Обозначим темы некоторых мероприятий: «Земля на зернышке стоит», «Именины у рябины», «Посиделки на Кузьминки», «Многолика ярмарка», «Кто я в большом мире?»

Очень важно научить младших школьников размышлять, прогнозировать и планировать свои действия, развить познавательную и эмоционально-волевую сферы, создать условия для самостоятельной активности и сотрудничества и помочь учащимся овладеть умением адекватно оценивать свою работу. Федеральный государственный образовательный стандарт открывает большие возможности для развития данных умений через проектную и исследовательскую деятельность.

В программе «Родничок» данные виды деятельности являются ключевыми. Приведем примерные темы проектных и исследовательских работ: «История моей семьи», «Русский народный костюм», «Устаревшие слова в устном народном творчестве», «Забывшие профессии».

Не менее важным условием духовно-нравственного воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями способствует бережному отношению к семейным традициям, сохранению семейных связей. Поэтому программа ориентирована на совместную работу учеников и их родителей. По итогам данной работы организуются фотовыставки, совместные выступления, снимаются видеофильмы.

Для более успешной реализации воспитательной программы «Родничок» осуществляется сотрудничество с Дзержинским центром художественных ремесел, Володарским районным музейным центром, Дзержинским центром молодежных инициатив и другими организациями.

И родителей, и педагогов привлекают содержательность, педа-

гогическая направленность, эмоциональная насыщенность совместных мероприятий. Положительные результаты совместной работы позволяют сохранить мир детства, помогают ребенку прожить детские годы в радости и полноте устремлений, обеспечивают его позитивное социальное развитие, приобщение к истокам русской народной культуры.

Ребенок школьного возраста, особенно в начальной школе, наиболее восприимчив к педагогическим воздействиям, направленным на его духовно-нравственное развитие и воспитание. А вот недостатки этого воспитания трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Именно поэтому родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

О. В. Карпеева,
учитель математики
и экономики
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 20»
г. Дзержинска

**РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ
УЧАЩИХСЯ
ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ
СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
СРЕДСТВАМИ ИКТ**

Социально-экономические преобразования в российском обществе обусловили необходимость формирования интеллектуального и духовного потенциала нации. В связи с этим особенно актуальной становится задача создания российской элиты. Работа по педагогической поддержке и сопровождению талантливых детей признана одним из приоритетных направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

В настоящее время в связи с развитием ИК-технологий появились возможности для более широкого охвата одаренных учащихся, в том числе из отдаленных частей города, предоставления дополнительных условий для их развития в конкретной предметной области,

привлечения к этой работе ведущих ученых и педагогов региона. Наиболее эффективно такая деятельность может быть осуществлена посредством создания системы образования, основанной на интеграции деятельности образовательных учреждений разного уровня и использованием программ дистанционного сопровождения.

Одной из продуктивных форм интеграции выступает сетевое взаимодействие. Сетевое сообщество образовательной направленности можно рассматривать как группу инициативных пользователей компьютерной сети, осуществляющих взаимодействие с целью получения образования, обмена опытом, реализации коммуникативных потребностей. В процессе сетевого взаимодействия одаренный ребенок может не только познакомиться со своими идеями заинтересованных людей, найти единомышленников, но и получить нужную ему для работы информацию, в том числе об олимпиадах и конкурсах, которые проводятся в мире, а также принять в них участие. Использование информационно-коммуникационных технологий облегчает самостоятельный поиск детьми и подростками ответов на возникающие вопросы.

Методическая помощь одаренным детям и подросткам может выражаться в составлении каталогов привлекательных информационных ресурсов, разработке печатных и электронных рекомендаций о способах формулирования запросов и поиска информации, подготовке для детей разного возраста наборов развивающих информационных блоков, подобранных таким образом, чтобы стимулировать познавательные интересы учащихся и вместе с тем подсказывать им направления самостоятельного поиска отсутствующих информационных элементов в информационных массивах.

Применение ИКТ может рассматриваться как еще одна альтернатива, способная повысить степень, безусловно, полезной для одаренных учащихся индивидуализации обучения (его темпа, уровня сложности и/или формы представления учебного материала). Существенно, что при этом повышаются самостоятельность, инициативность и в определенной мере ответственность ребенка или подростка. Эти полезные качества развиваются в силу того, что он получает возможность самостоятельно выбрать те предметы или разделы, которые хотелось бы ускоренно или углубленно изучить, спланировать познавательную активность и определить периодичность оценки

приобретенных знаний. Интернет-ресурсы создают благоприятные условия для общения творческой молодежи. В общении осуществляется творческое, эмоциональное и волевое взаимодействие индивидов, формируется общность настроений, взглядов, достигается взаимопонимание и толерантность, создается сплоченность и солидарность, характеризующая групповую и коллективную деятельность. Общение выступает в качестве одного из важнейших условий выявления и раскрытия лучших сторон личности интеллектуально одаренных школьников, стимулом их развития и формирует потребность в самосовершенствовании. Таким образом, можно сказать, что общение — это форма сотворчества, в процессе которого человек познает и преобразует окружающий его мир.

В связи с этим для достижения поставленной цели представляется целесообразным рассматривать процесс модернизации общего образования через развитие дистанционного сетевого обучения, выступающего основным условием построения технологичного информационно-познавательного пространства для развития интеллектуально-творческой одаренности. Сетевое взаимодействие максимально индивидуализирует учебный процесс, позволяющий выстраивать траекторию индивидуального интеллектуального развития одаренного школьника и создавать условия для развития дистанционного обучения педагогов образовательных учреждений.

Основными принципами работы по развитию одаренности в нашей школе являются:

- оказание методической помощи при дистанционной подготовке учащихся к олимпиадам различного уровня, турнирам, соревнованиям, творческим конкурсам, интеллектуальным марафонам;
- организация сетевого общения с учащимися и педагогами других школ города;
- построение информационно-образовательной среды как фактора развития мотивационной и познавательной сфер одаренного школьника;
- использование дистанционных учебных опережающих курсов, позволяющих решать задачи подготовки учащихся на повышенном уровне в разных областях знаний;
- использование дистанционных форм обучения (уроков, лекций, семинаров);

- организация участия в обучающих сетевых предметных олимпиадах;
- организация дистанционных курсов повышения квалификации педагогов по использованию ИКТ;
- организация профильного обучения на старшей ступени образования;
- использование образовательных услуг других школ и учреждений дополнительного, довузовского образования.

Таким образом, сетевая система сопровождения талантливых детей в нашей школе — это специально созданная интернет-образовательная среда для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных детей.

О. В. Кузина,
заместитель директора
по ДО, учитель
информатики
ГБОУ «Лицей-интернат
“Центр одаренных
детей”»
Н. Новгорода

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ ИНФОРМАТИКИ

Характерной чертой современной жизни является нарастание темпа изменений. Мы живем в мире, который совсем не похож на тот, в котором мы родились. Сегодняшним школьникам предстоит:

- работать по профессиям, которых пока нет;
- использовать технологии, которые еще не созданы;
- решать задачи, о которых мы можем лишь догадываться [1].

Поэтому одной из основных задач, стоящих сегодня перед школой, является подготовка выпускников к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года сформулирована

стратегия развития системы общего образования, которая «предусматривает индивидуализацию, ориентацию процесса обучения на практические навыки и фундаментальные умения». Одним из средств индивидуализации обучения является организация профильного образования. В лицее-интернате «Центр одаренных детей» образовательная программа третьей ступени обучения реализуется по шести профилям: физико-математическому, социально-экономическому, химико-биологическому, лингвистическому, психолого-педагогическому и историко-филологическому.

Разрабатываемые сегодня образовательные стандарты предусматривают овладение учащимися практическими навыками и фундаментальными умениями, позволяющими искать и находить решения самых разных задач, в том числе в широком круге неопределенных, непредсказуемых ситуаций. Ученик, овладевший ими, получает ключ к достижению успеха в условиях нарастающих технологических, информационных и социальных изменений.

Таким образом, качество образования определяется сегодня сформированностью у учащихся целостной системы универсальных знаний, умений, навыков, которые могут быть востребованы в будущей профессиональной, личной и социальной жизни выпускника, а также опытом самостоятельной деятельности и личной ответственности. В свою очередь, цели образования ориентируют педагогов на использование в учебно-воспитательном процессе компетентностного подхода, который подчеркивает роль опыта, умения на практике реализовать знания.

Средства информатики позволяют сформировать компетенции, которые могут быть перенесены на изучение других предметов для создания целостного информационного пространства знаний учащихся. Рассмотрим применение компетентностного подхода на уроках информатики при изучении темы «Основы логики» в профильных классах. Но сначала дадим определения основных понятий, которые используются в рамках данного подхода.

Компетенция (лат. *competentia*) — круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен. Компетентный в определенной области человек обладает соответствующими знаниями и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней. Компетенция включает совокупность взаи-

мозванных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним [3].

Компетентность — это обладание человека соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности [3].

Формирование компетенций обеспечивается средствами содержания образования.

Образовательная компетенция представляет собой совокупность смысловых ориентаций, ЗУН и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов действительности, необходимых для осуществления лично и социально значимой продуктивной деятельности [3].

Набор ключевых (надпредметных) образовательных компетенций, разработанный А. В. Хуторским [3], представляется в четырех основных группах:

- как средство мировоззренческой ориентировки (ценностно-смысловая компетенция);
- как знания и умения в определенной сфере (учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая компетенции);
- в виде круга вопросов, по которым следует быть осведомленным (общекультурная компетенция);
- как основание для освоения способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития (компетенция личного самосовершенствования).

Данный подход предусматривает значимость уроков информатики в формировании и развитии у учащихся информационной компетенции, которая включает умения:

- работать с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, CD, интернетом;
- самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- ориентироваться в информационных потоках, выделять в них

главное и необходимое; осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ;

- использовать информационные устройства: компьютер, телевизор, магнитофон, телефон, мобильный телефон, пейджер, факс, принтер, модем, копир;
- применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио- и видеозапись, электронную почту, интернет.

Заметим, что абсолютное большинство видов деятельности, организуемых на уроках информатики, способствуют развитию не только информационной, но и ряда других компетенций. Рассмотрим те из них, что формируются при изучении темы «Основы логики».

Ценностно-смысловая компетенция:

- владение основными формами мышления для принятия правильных решений;
- представление основ научного мировоззрения.

Общекультурная компетенция:

- знание истории развития логики для понимания ее места и роли в системе других наук;
- применение логических операций для построения истинных умозаключений;
- умение строить логические схемы устройств для представления архитектуры и принципов функционирования компьютера;
- понимание взаимосвязи алгебры логики с практическими потребностями информатики и математики.

Учебно-познавательная компетенция:

- формализация условий задачи для построения модели ее решения;
- представление условий и решения задачи в различных видах (таблицы, формулы, графы, схемы, диаграммы);
- решение одной задачи несколькими способами для выбора наиболее рационального;
- использование алгебры логики для решения задач моделирования.

Информационная компетенция:

- применение логических операций для создания сложных запросов в базах данных, формирования запросов к поисковым системам;

■ использование электронных таблиц для поиска значений логических функций.

Коммуникативная компетенция:

■ применение логических законов для построения грамотных суждений;

■ овладение элементами риторики.

Социально-трудовая компетенция:

■ овладение основными понятиями и операциями алгебры логики для применения в будущей профессиональной деятельности;

■ умение решать исследовательские и практические задачи для получения продукта.

Компетенция личностного самосовершенствования:

■ умение формулировать и выражать личную позицию;

■ выстраивание индивидуальной образовательной траектории для самопознания и самореализации.

При компетентном подходе к обучению его целью становится процесс получения знаний, а достижение учащимися определенного результата. Так, многие лицеисты участвуют в конкурсе компьютерной графики «Окно в будущее», Всероссийском игровом конкурсе «КИТ — компьютеры, информатика, технологии», олимпиадах по информатике, проводимых вузами (например, «Инновационные технологии», организованной НГТУ им. Р. Е. Алексеева совместно с национальным исследовательско-технологическим университетом МИСИС), интернет-олимпиадах (например, «Информационные технологии», проводимой Санкт-Петербургским государственным университетом). Это дает им возможность реализовать себя, получить признание, то есть формирует и развивает компетенцию личностного самосовершенствования. Поэтому педагогу необходимо анализировать материалы различных конкурсов и наполнять уроки новым содержанием в зависимости от желаемого результата.

Осуществив анализ заданий олимпиад, мы включили в работу по теме «Основы логики» изучение ¹:

¹ Преподавание информатики и ИКТ в профильных классах лицея ведется по программе курса «Информатика и ИКТ» на профильном уровне Н. Д. Угриновича, 2008.

■ логических операций («исключающее или», стрелка Пирса, штрих Шеффера);

■ логических формул нормального вида (СДНФ, СКНФ);

■ графического представления логических выражений (диаграммы Венна или круги Эйлера);

■ дерева вычисления значения логического выражения;

■ различных способов решения логических задач (рассуждение, таблицы, графы, диаграммы Венна, алгебра логики).

Применение компетентного подхода также предполагает изменение форм и методов организации занятий: обучение приобретает деятельностный характер, внимание акцентируется на обучении через практику, продуктивной работе учащихся в малых группах, выстраивании индивидуальных учебных траекторий, использовании межпредметных связей, развитии самостоятельности и личной ответственности учащихся за принятие решений.

Так, развитию ключевых компетенций при изучении темы «Основы логики» способствуют следующие индивидуальные и групповые виды работы:

■ исследование различных вариантов решения задачи и выбор оптимального по какому-либо критерию;

■ задания с самопроверкой;

■ исследование проблемной ситуации;

■ доклады учащихся;

■ использование опорных конспектов по теме урока;

■ рассмотрение примеров из других предметов для иллюстрации изучаемого материала;

■ выполнение практико-ориентированных заданий.

Вместе с тем очевидно, что ключевые компетенции представляют собой многоплановые и многоструктурные характеристики, оценка которых не может быть в полной мере стандартизирована. Они трудно поддаются измерениям, так как для этого требуется набор объективных качественных критериев оценивания. При создании контрольно-измерительных материалов для ЕГЭ используется ряд подходов к разработке инструментария компетентностного подхода.

За семь лет проведения ЕГЭ по информатике в Российской Федерации сложилась сбалансированная структура экзаменационной

работы, определяющаяся как формой проведения экзамена, так и содержанием проверяемых знаний и умений. Структура варианта КИМов зафиксирована в спецификации экзаменационной работы, которая детально описывает соотношение заданий разных типов и уровней сложности, проверяющих знания и умения на трех разных уровнях: воспроизведения, применения в стандартной или в новой ситуации. Шесть заданий из 32 проверяют знания на уровне воспроизведения, 14 — на уровне применения в стандартной ситуации, 12 — в новой ситуации. Таким образом, часть заданий ЕГЭ направлена на проверку уровня развития компетентности школьника.

В соответствии со спецификацией контрольно-измерительных материалов для проведения в 2012 году ЕГЭ по информатике и ИКТ [2] тема «Основы логики» была представлена в трех заданиях. Среди них задание А3 относится к базовому уровню сложности. С его помощью проверяется сформированность умения строить таблицы истинности и логические схемы.

В заданиях А10 и В15, отнесенных к повышенному и высокому уровням сложности соответственно, осуществляется проверка сформированности умений применять знания в новой ситуации:

- вычислять логическое значение сложного высказывания по известным значениям элементарных высказываний;

- строить и преобразовывать логические выражения для решения систем логических уравнений.

Анализ результатов ЕГЭ по информатике в 2012 году показал, что данные компетенции сформированы у выпускников лицея на высоком уровне. С заданиями по теме «Основы логики» справились от 42 до 100 % учащихся. Наибольшие трудности вызвало выполнение задания, требующее навыков преобразования логического выражения для решения системы логических уравнений (в Нижегородской области с этим заданием справились 14 % выпускников, в лицее — 42 %). Умения вычислять значение сложного высказывания по известным значениям элементарных высказываний, строить таблицы истинности и логические схемы продемонстрировали 100 % выпускников.

Мы уверены, что использование компетентностного подхода в учебно-воспитательном процессе способствует реализации программы развития лицея «Инновационный ресурсный центр». Овладе-

ние практическими навыками и фундаментальными умениями в различных областях знаний, возможность самореализации и саморазвития — это составляющие успешности лицезистов в будущей профессиональной, личной и социальной жизни.

Литература

1. Асмолов, А. Г. Новый этап информатизации отечественной школы. Взгляд в следующее десятилетие / А. Г. Асмолов, Ф. Л. Семенов, А. Ю. Уваров // Информатика. — 2010. — № 15.

2. Спецификация контрольно-измерительных материалов для проведения в 2012 году единого государственного экзамена по информатике и ИКТ. — URL: <http://www.fipi.ru/view/sections/217/docs/514.html>.

3. Хуторской, А. В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов // Ключевые компетенции и образовательные стандарты : материалы конференции. — URL: <http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.html>.

С. В. Кузнецова,
учитель математики
и информатики
МБОУ «Лицей № 7»
г. Кстово

**КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО
ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ**

Человека надо учить всему заблаговременно.
В. А. Сухомлинский

Современное образование — это динамично развивающийся организм, переживающий революционные изменения в своем основании — школе. Вводятся новые федеральные образовательные стандарты, реализуется образовательная инициатива «Наша новая школа», выстраивается разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей.

Важнейшей составляющей образовательного пространства лицея является дополнительное образование детей. Оно представляет

собой интеграцию воспитания, обучения, поддержки, развития талантливых и одаренных учащихся.

На сегодняшний день мною разработаны и реализованы программы кружков дополнительного образования «Живая математика» (7 класс) и «Волшебный мир Интернет» (7—8 классы).

В рамках кружка «Живая математика» углубляются и систематизируются знания, полученные на уроках математики, решаются задачи практической направленности.

Занятия кружка «Волшебный мир Интернет» позволяют познакомить обучающихся с основами работы в интернете: поиск информации, использование различных служб сети Интернет; создание web-сайта с помощью языка гипертекстовой разметки документов. Результат работы кружковцев — научно-исследовательская или проектная работа, которая оформляется в виде web-сайта, навигационного справочника, презентации (по возможности с последующим размещением в интернете).

Программа кружка «Волшебный мир Интернет» предполагает интеграцию с другими учебными предметами по принципу: технология работы с информацией — из информатики, конкретные примеры и задачи — из смежных предметов.

Таким образом, информация из предметной области «математика» используется учащимися в процессе конструирования сайтов соответствующей тематики.

Основная цель каждого из кружков — формирование у обучающихся творческого мышления, способности к самостоятельному и инициативному решению проблем, умения интерактивно использовать типовые инструментально-технологические средства и эффективно работать в неоднородных по составу командах для достижения целей личностного развития и профессионального самоопределения.

Реализация данных программ требует применения современных педагогических технологий, основными из которых являются информационные, проективные и деятельностные, технологии личностно ориентированного образования.

Кратко опишу технологию организации процесса обучения в рамках данных кружков.

Начальный этап работы — *диагностико-педагогический*, который выявляет интересы обучающихся, позволяет выстраивать индивидуальные образовательные маршруты.

Как правило, после изучения основных теоретических фактов, рассмотрения конкретных практических ситуаций ребята однозначно определяют для себя раздел программы, который они хотели бы освоить более углубленно. Участники кружка по своему желанию могут образовывать микрогруппы (по 2—3 человека) или работать самостоятельно, независимо от других учащихся; определяют для себя проблемные практические задачи и примерные пути решения каждой из них, используя имеющийся у них на данный момент инструментальный.

Одна из таких микрогрупп — «Исследователи в области процентных вычислений» — заинтересовалась вопросами, связанными с практическим применением темы «Проценты».

На завершающей стадии данного этапа проходит обсуждение целей и задач образовавшихся микрогрупп; корректировка выбранных маршрутов развития; составление абстрактной модели работы (научно-исследовательская работа, малый научный справочник, web-сайт и прочее).

Основным в реализации курса является *научно-исследовательский этап*. На занятиях педагог — руководитель кружка или участники микрогрупп под его руководством знакомят других обучающихся с новыми приемами, способами решения задач (как правило, по выбранному разделу подпрограммы), расширяют, углубляют знания в предметной области «математика и информатика». При проведении практических занятий предпочтение отдается учебным дискуссиям, мозговым атакам, экскурсиям; при проведении теоретических занятий — учебным дискуссиям, семинарам, малым лекциям, круглым столам.

Данный этап предполагает проведение исследовательской работы (руководитель кружка выступает в роли эдавайзера) — самостоятельное планирование, осуществление деятельности по организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками. Участники кружков углубляются в тот раздел программы, который они выбрали на первом этапе. Проводят анализ научной литературы; выполняют практические расчеты для конкретных жизненных ситуаций по своей тематике; проводят экспертизу (корректировку) полученных результатов; составляют обобщенную модель своей работы (реальный проект, созданный с использованием средств

Этап	Название кружка	
	«Живая математика»	«Волшебный мир Интернет»
Научно-исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> ■ Накопление и обобщение полученной информации; ■ самостоятельное составление и формулирование задач; ■ решение составленных задач 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Создание и оформление научно-исследовательской, проектной работы по выбранной тематике с использованием программных продуктов, в том числе с использованием языка гипертекстовой разметки документов
Обобщение и представление опыта своей работы	<ul style="list-style-type: none"> ■ Обобщение и представление опыта работы на конкурсах, НОУ, конференциях 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Размещение созданных материалов в сети Интернет

В. И. Кулакова,
учитель начальных
классов
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

**МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
СПОСОБНОСТЕЙ
ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Часто у ребенка школьные знания остаются разрозненными сведениями, искусственно «распределенными» по предметному признаку. В результате этого ученик не воспринимает целостно ни учебный материал, ни тем более картину окружающего мира. Потребность преодолеть указанное противоречие привела к активному поиску межпредметных связей, к попыткам их использования в дифференцированном обучении. Введение интегрированной системы, не отвергающей дифференциацию в обучении, а дополняющую ее, может в большей степени, чем традиционное предметное обучение, способствовать воспитанию широко эрудированного, одаренного молодого человека, обладающего целостным мировоззрением, умеющего самостоятельно систематизировать знания и нетрадиционно подходить к решению различных проблем.

ИКТ). Так, ученица 7 класса, работающая над темой «Задачи на совместную работу», проводила исследования в области нефтепроизводства. Ее интересовал вопрос эффективного использования мощностей реальных установок компании «ЛУКОЙЛ». Ученица составила и решила различными способами следующую задачу: «Две установки, АВТ-1 и АТ-6, выполнили наряд по переработке 2,5 млн т нефти за 2 месяца. Если АВТ-1 будет работать 4 месяца, а потом ее сменит АТ-6, то она закончит работу уже через 20 дней. За сколько времени может выполнить наряд каждая из установок, работая отдельно?»

Заключительный этап — обобщение и представление опыта своей работы. Кружковцы представляют результат своей деятельности на конкурсах, научных конференциях, в публичных докладах в рамках НОУ, размещают материалы в сети Интернет.

У обучающихся, проходивших обучение по программе курса, формируются способность к самопознанию, саморазвитию и самоопределению, умение самостоятельного планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построения индивидуального образовательного маршрута, научный тип мышления, развиваются и совершенствуются компетентности в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Именно увеличение числа призеров и победителей в конкурсах, олимпиадах школьного, районного уровней позволяет судить об эффективности использования данной технологии в процессе выявления, поддержки и развития талантливых детей.

**Модель взаимосвязанных учебных действий
в рамках программ кружков**

Этап	Название кружка	
	«Живая математика»	«Волшебный мир Интернет»
Диагностико-пропедевтический	<ul style="list-style-type: none"> ■ Обобщение изученных ранее способов и методов решения задач; ■ изучение основных теоретических знаний; ■ решение практических задач 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Поиск необходимой информации с помощью поисковых служб Интернет; ■ обсуждение полученной информации с руководителем кружка и кружковцами по электронной почте, с помощью чатов и пр.

Начальная школа может и должна сделать нечто более важное и существенное, чем просто обучить чтению, письму и счету. Стимулирование интеллектуальной активности, развитие способностей и одаренности в период формирования личности ребенка имеет такое же значение для его последующих успехов, как и природные способности.

О том, что надо учить детей видеть связи всего существующего в природе и в повседневной жизни, хорошо знает любой учитель. Следовательно, интеграция в обучении — это веление сегодняшнего времени.

Методической основой интегрированного подхода к обучению является установление внутрипредметных и межпредметных связей в усвоении основ наук и понимании закономерностей всего существующего в мире. Суть проблемы заключается в том, чтобы не отвергать полностью один подход и применять другой, а ввести в образовательный процесс систему интеграционных мер с учетом возрастных особенностей учащихся.

Интеграция как средство получения новых представлений на стыке традиционных предметных знаний в первую очередь призвана восполнить недостаток имеющихся дифференцированных знаний, установить существующие связи между ними.

Интеграция направлена на развитие эрудиции обучающегося, обновление существующей узкой специализации в обучении, развитие одаренности. В то же время она не должна заменить обучение классическим учебным предметам, она должна лишь соединить полученные знания в единую систему.

Ориентация на интересы и способности младших школьников предполагает обязательное развитие их творческой активности. Имеется в виду стимулирование оригинальности, гибкости мышления при решении как показательных задач, так и задач художественных, а нередко и сугубо бытовых.

Наличие больших потенциальных возможностей ребенка в традиционном обучении используется недостаточно, и даже традиционный опыт обучения чтению и математике свидетельствует о широких интеграционных возможностях, которые можно еще и усилить. Так, чтение как предмет включает, помимо литературных текстов, материалы по истории, математика содержит алгебраический и гео-

метрический материал. Такая интеграция не только не мешает формированию важнейших навыков, но и является их гарантом.

Есть трудность изложения интегративных курсов так, чтобы детям младшего школьного возраста было понятно и интересно. Пути преодоления этого фактора лежат в области разработки оптимальных методик, выверенных практикой обучения, а также в специальной системе подготовки учителя.

О продуктивности интеграции можно судить по результатам моей многолетней работы. Учитель хорошо знает психологический климат, возрастные особенности, возможности класса. Это позволяет ему решить, какими приемами и методами можно осуществить межпредметные связи.

Работая над этой проблемой 17 лет, я пришла к выводу, что интеграцию целесообразно строить на объединении достаточно близких областей знаний.

В начальной школе многие понятия являются сквозными и рассматриваются на уроках русского языка, природоведения, чтения, музыки, ИЗО. В настоящее время имеет смысл разработать систему интегрированных уроков.

Целью таких уроков является включение ребенка в диалог с миром, приобщение его к разговору с человеком и обществом, природой и наукой. Дети знакомятся с языком, на котором говорят не только люди, но и животные, растения, языком, которым пользуются художники, музыканты, ученые.

За годы практического осуществления интегрированного подхода мною разработаны такие формы работы, которые помогают справиться со всеми негативными факторами, влияющими на тактику интеграции в учебном процессе. Я считаю, одной из форм преодоления этих факторов являются проблемные игры. Во время игровых занятий дети попадают в ситуации, требующие активного и ответственного выбора, и это побуждает их к поиску нестандартных решений, подводит к самостоятельному открытию некоторых основополагающих знаний, развивает способность к целостному видению.

Следовательно, за основу интеграции можно взять любой урок с его установившейся структурой и логикой проведения, в содержание которого будет включена та группа понятий, которая относится к данному учебному предмету. Но на интегрированный урок при-

влекаются также знания, результаты анализа понятий с точки зрения других наук, других учебных предметов. Например, группа понятий «зима», «мороз», «снег» и т. д. рассматривается на уроках чтения, русского языка, природоведения, музыки, изобразительного искусства. Интегрированным будет из них тот урок, на котором для анализа понятий привлекаются знания, усвоенные на других учебных предметах. Сам же урок остается цельным, логически последовательным, с присущей ему методикой проведения, хотя и более творчески раскрепощенным.

Вот, к примеру, один из интегрированных уроков, посвященных первому снегу. На уроке чтения в 1-м классе сливаются воедино музыка, изобразительное искусство. Тема урока записана на доске: «Картины природы в литературе и живописи», Я. Воронкова «Первый снег». На этом уроке дети провожают осень и встречают зиму, стараются увидеть и услышать, как с ними прощается осень и торопится встретиться зимушка-зима. В начале урока музыка П. И. Чайковского и отрывки из стихотворений А. Фета, Ф. Петрова, К. Бальмонта и С. Есенина помогают представить картину поздней осени. Дети знакомятся с такими явлениями, как контраст в литературе и пейзаж в живописи. На уроке ученики овладевают важным способом раскрытия лексического значения слов «снег», «снежинка», «снегопад». Важно то, что дети не только показывают знания, которые получили от учителя на других уроках, работая с толковым словарем, энциклопедиями, дополнительной литературой, но и многие явления объясняют по-своему, со своей точки зрения. Каждый из них стремится стать на уроке «знатоком». Они наблюдают, как описывает первый снег художник слова Воронкова, какие средства использует живописец Пластов в картине «Первый снег», музыка Чайковского помогает увидеть, как кружатся в воздухе снежинки, музыка Грига усиливает чувства, рождается ощущение праздника в природе при встрече с первым снегом. Дети чувствуют, сопереживают. На их глазах осенний пейзаж превращается в зимний. Знания и представления младших школьников обогащаются эмоциями. Чувство восторга переполняет каждого из них. Они рисуют, фантазируют. Праздник наступил!

Интеграция позволяет сблизить учебный и воспитательный процессы, которые, несмотря на неразрывность терминологическую, на

практике движутся параллельно. Познавательные и развивающие линии интеграции проходят через призму нравственных проблем. Таким образом, можно рассуждать на развитие у детей не только одаренности, но и важных личностных качеств — доброты, чуткости, умения сопереживать, уважения и самоуважения.

Таким образом, мы еще раз убеждаемся, психологической и методической основой этих уроков будет установление связей между понятиями, являющимися сквозными, общими в ряде учебных предметов. Причем межпредметные связи должны быть установлены на уроке за счет его содержательной стороны и обеспечены необходимыми средствами обучения. Показателем приемлемого для младшего школьника уровня овладения понятием станет умение легко оперировать им, употреблять слово в словосочетании, в предложении и тексте. Урок русского языка, таким образом, станет связующим звеном в системе работы над научными понятиями, так как именно на нем есть возможность сформировать мысль о слове.

Можно было бы продолжить примеры использования эстетических, природоведческих, литературоведческих, этических и других понятий на уроках русского языка. Но в этом нет необходимости, так как интегрированный урок — это живое творчество учителя. Невозможно однозначно предсказать все его варианты по содержанию и средствам реализации. Важно понять главное: исходя из цели интеграции, надо объединять отдельные стороны в изучении понятий в единое целое, обеспечивая овладение учащимися аналитико-синтетической мыслительной деятельностью по углублению понимания учебного материала, и организовывать поисковую работу на уроке, который базируется на данных понятиях.

Применяя интеграцию на практике, я увидела реальную возможность развития одаренности обучающихся на уроках. С целью исследования уровня творческих способностей и познавательной сферы младших школьников психологами было проведено тестирование детей в 2012 году. С помощью специальных заданий исследовались скорость протекания мыслительных процессов, комбинаторные способности, лабильность мышления, устойчивость внимания, речь, ориентация ребенка на систему требований, умение выявлять закономерности и строить обобщения, абстрагирование, логика. Результаты показали, что мои ученики по сравнению с учащимися других

классов по уровню показателей обладают сформированной логикой мышления, быстрой переключаемостью внимания, имеют развитое воображение, богатую фантазию, художественный и научный стили восприятия. Подтверждением этого явились высокие результаты детей на всероссийских, областных и городских олимпиадах.

Н. А. Кучерук,
учитель биологии
МБОУ «СОШ № 8
с углубленным
изучением отдельных
предметов»
г. Кстово

ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Как часто мы задаем себе вопрос: кто такой одаренный ребенок? Это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Он всесторонне развит, стремится к цели, достигает максимальных результатов и способен к учению и самообучению. Одаренный ребенок стремится к новым познавательным ситуациям, они его не только не пугают, а, напротив, вызывают у него чувство радости. Даже если в этой ситуации возникают трудности, такой ребенок не утрачивает к ней интереса. Он получает удовольствие от самого процесса познания, тогда как просто способного его сверстника значительно больше волнует результат. Одаренный ребенок достаточно легко признается в своем непонимании: просто говорит, что он чего-то не знает. Главная цель педагога — организовать деятельность талантливого ребенка в образовательном процессе так, чтобы обеспечить ему комфортность в обучении с учетом его индивидуальных способностей. Для этого требуются новые подходы к организации образовательного процесса, обеспечивающие полное развитие и реализацию творческого потенциала одаренных школьников. Организация научно-исследовательской деятельности, проектная работа являются эффективным способом

развития их врожденных задатков и способностей. Главными принципами работы по развитию одаренных детей являются:

- **преemptивность** (развитие сложившихся организационных форм по выявлению одаренных детей и их отражение в нормативных актах);
- **системность** (использование возможностей образовательной воспитывающей среды, совершенствование организационно-управленческой деятельности);
- **интегративность** (реализация комплексных образовательных программ, социальная интеграция).

Для выявления одаренных детей целесообразно использовать комплексный подход, включающий широкий спектр разнообразных методов: метода наблюдения детей в различных ситуациях; психодиагностических тренингов и психодиагностического исследования с использованием психометрических диагностик; экспертного оценивания поведения детей учителями, родителями, воспитателями; включения детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия; экспертного оценивания продуктов творческой деятельности детей профессионалами; организации различных интеллектуальных и предметных мероприятий состязательного характера; метода портфолио, отражающего такие аспекты в деятельности учащегося, как способности, интересы и предпочтительные стили обучения, самообучения, мышления, выражения.

Методы обучения, как способы организации учебной деятельности учащихся, являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Ведущими и основными являются методы творческого характера: проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.). Процесс обучения одаренных детей должен

предусматривать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации, в том числе через компьютерные сети (быстрое получение больших объемов информации).

В обучении одаренных детей следует выделить несколько направлений:

1. Создание системы условий для индивидуализации обучения одаренных детей (предметные олимпиады, интернет-олимпиады для школьников; очные муниципальные, школьные конкурсы, фестивали, выставки, соревнования интеллектуального, творческого и спортивного направления; заочные (в том числе дистанционные) конкурсы различного уровня (муниципальные, окружные, федеральные, международные); исследовательские центры, творческие лаборатории и мастерские; детские общественные организации (советы командиров, школьного музея, коллективных творческих дел) и волонтерское движение школьников.

2. Система дополнительного образования, предназначенная для удовлетворения индивидуальных и образовательных потребностей одаренных детей и позволяющая обеспечить выявление их способностей в рамках внешкольной деятельности. Организация системы мероприятий constitutive презентационного характера в учебном процессе и во внеурочной деятельности на разных уровнях. Организация специальных «площадок поисков и находок» диагностической направленности (с использованием тестов, заданий, вопросов, задач в очной и дистанционной форме).

3. Система работы с одаренными детьми, обеспечивающая поддержку и развитие возможностей таких детей в процессе получения общего среднего образования. Реализация специальных образовательных программ для групповых занятий с одаренными детьми; использование дифференциации и индивидуализации обучения одаренных школьников (дифференцированные задания; индивидуальные образовательные маршруты, программы, учебные планы); реализация программ дополнительного образования для одаренных детей; использование метода проектов, технологий инновационного образования, развивающих образовательных технологий в общем и дополнительном образовании.

Т. В. Ладю,
учитель английского
языка
МБОУ «СОШ № 22
с углубленным изучением
французского языка»
г. Дзержинска

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ

Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе особого внимания. Необходимо хохлить и делять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В. А. Сухомлинский

В современном российском обществе возрастает потребность в людях нестандартно мыслящих, творческих, активных, способных эффективно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели. В этих условиях поддержка одаренных детей, их развитие и социализация, несомненно, становится одной из приоритетных задач образования. Выявление, обучение и воспитание талантливых детей составляет и новую задачу совершенствования самой системы образования, так как обучение одаренных детей сегодня — это модель обучения всех детей завтра.

Работа с одаренными детьми — одно из приоритетных направлений в деятельности любого учителя. Сложность этой проблемы усиливает то, что традиционная педагогика не ориентирована на работу с одаренными детьми.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, к вопросам выявления, обучения и развития одаренных детей и, соответственно, к подготовке педагогов для работы с ними. Проблема одаренности относится к разряду комплексных, в ней пересекаются интересы разных научных дисциплин.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Отметим, что одаренность сейчас определяется как способность к выдающимся достижениям в любой социальной значимой сфере человеческой деятельности, а не только в академической области.

Одаренность следует рассматривать и как достижения, и как возможность достижений. Смысл этого утверждения в том, что нужно принимать во внимание и те способности ученика, которые уже проявились, и те, которые могут проявиться.

В процессе обучения одаренных детей значимым является поиск наиболее эффективных форм занятий. Основными путями работы с этими учащимися являются дифференциация и индивидуализация.

Существует противоречие между возможностями, способностями творчески одаренной личности и теми образовательными услугами, которые предлагает ему обычная общеобразовательная школа.

Система работы на уроках английского языка с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты:

- изучение новых материалов, выходящих за рамки школьной программы;
- развитие творческих способностей;
- вовлечение учащихся в исследовательскую работу по предмету.

В реализации данных компонентов важная роль принадлежит учителю как основному субъекту дидактического процесса. Всю систему работы с одаренными детьми по английскому языку можно разделить на три части:

- урочная деятельность — традиционные и инновационные уроки: уроки с применением ИКТ, проекты, круглые столы, экскурсии, диспуты, дебаты, пресс-конференции, ролевые игры, интегрированные уроки;
- внеклассная работа: предметные олимпиады, предметные декады, спецкурсы, научно-исследовательская работа, консультации, творческие домашние задания;
- система дополнительного образования — дистанционные олимпиады, дистанционные курсы, самостоятельная работа учащихся, языковой портфолио.

На мой взгляд, создание условий для развития личности в обучении английскому языку происходит в основном на учебных занятиях, то есть на уроке, где учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, уровень их предметных знаний и уровень обученности в целом. Урок является основой для работы с одаренными детьми, но в данном случае он требует иной композиции, иного со-

держания и иной организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Существует четыре основных подхода к работе с одаренными детьми: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация. Эти подходы требуют нестандартных форм урока, таких, как дифференцированная работа, разноуровневая технология, создание проектов.

Современный урок невозможно представить без использования проектного метода как активного способа обучения одаренных детей. Это практический и действенный метод всестороннего развития одаренности ребенка, воспитания его самостоятельности и успешного обучения. Преимущества проектной деятельности очевидны, потому что она:

- включает в себя интегрированную межкультурную работу, оказывает содействие социальному и культурному развитию учащихся;
- через привлечение к продуктивной деятельности дети могут ощутить радость успеха, что придает учебному процессу динамичность и привлекательность;
- проекты развивают независимость, так как дети учатся не только иметь свое собственное мнение, но и принимать решения;
- проект всесторонне развивает ребенка, обогащает его образовательный уровень;
- положительно влияет на эмоциональное развитие ребенка.

Важным компонентом при организации обучения проектным методом является социальное взаимодействие, поскольку межличностное общение, построенное по определенным принципам, позволяет видеть проблему, создать атмосферу творчества, комфортности, что способствует проявлению индивидуальности каждого ученика.

Уникальные особенности, присущие людям одаренным, обогащают нашу жизнь во всех ее проявлениях и делают их вклад в нее чрезвычайно значимым. Грамотно построив систему работы с одаренными детьми в школе, мы, педагоги, сможем не только в полной мере реализовать те способности и таланты, которые заложены в каждом из них, но и обогатить свой профессиональный и личностный потенциал, так как сотрудничество учителя и ученика приводит к развитию всех участников образовательного процесса и к эволюции педагогической системы в целом.

Одно из главных направлений работы МБОУ СОШ № 10 г. Павлово — создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не вполне проявившейся, а также способных учащихся, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Работа с талантливыми, одаренными детьми в нашей школе реализуется в рамках перспективной программы развития учреждения «Школа опережающего образования», проекта «Школа развития талантов». В этой работе педагогу-психологу отведена серьезная роль.

Цели психологического сопровождения:

- содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, их самореализации, профессиональном самоопределении, сохранении психологического и физического здоровья;
- обмен информацией и повышение психолого-педагогической грамотности педагогов, родителей и детей.

Задачи:

- совместно с другими специалистами учреждения образования определение критериев одаренных детей, выявление школьников, требующих особого маршрута сопровождения;
- развитие эмоциональной устойчивости, формирование навыков саморегуляции, преодоления стресса, поведения в экстремальных ситуациях (конкурсах, олимпиадах, экзаменах);
- содействие социализации, формированию коммуникативных навыков детей;
- содействие в повышении квалификации педагогов, работающих с талантливыми детьми;
- содействие в повышении психологической культуры родителей;
- распространение информации и использование печатных материалов по проблемам работы с одаренными детьми.

Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит прежде всего от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе.

Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценностных жизненных ориентаций.

В психологическом просвещении используются различные формы взаимодействия педагога со всеми субъектами образовательного пространства.

Формы психологического просвещения:

- индивидуальные;
- групповые;
- эстрадные представления;
- публичные выступления и др.

Средства:

- вербальные (беседа, лекция, тематический КВН, выступление по радио, на телевидении), публицистика (печатные и электронные СМИ);
- наглядные (плакат, буклет, памятка);
- интерактивные;
- интернет (размещение тематической информации на web-сайтах и т. п.).

В психолого-педагогической работе можно использовать также сочетание различных видов наглядности, целью которой является повышение психолого-педагогической грамотности педагогов, родителей и детей. Это позволяет не только познакомить родителей с вопросами воспитания через материалы стендов, тематических выставок и др., но и непосредственно показать им воспитательно-образовательный процесс, представить передовые методы работы, доступно и убедительно донести нужную психолого-педагогическую информацию.

МБОУ СОШ № 10 г. Павлово имеет свою мини-типографию, благодаря которой есть возможность тиражировать различные материалы: школьную газету «5+5», буклеты, памятки, материалы для информационных стендов и т. д.

Например, буклет на тему «Одаренный ребенок — дар или наказание?» рассказывает, что такое одаренность, какими качествами и особенностями обладает одаренный ребенок, каких принципов необходимо придерживаться в его воспитании, а также информирует о том, какую роль в развитии талантливых детей играет МБОУ СОШ № 10 г. Павлово, с какими структурами она взаимодействует.

Е. Б. Лисова,
учитель истории
и обществознания
МАОУ «Лицей № 36»
Н. Новгорода

**ИНФОРМАЦИОННО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА
КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ
ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ
С ОСОБЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Современный мир становится все более зависимым от информационных технологий, они все шире используются во всех сферах общественной жизни, становятся одним из атрибутов повседневности. Появился новый тип культуры — информационной. Все это выдвигает определенные требования и к системе образования, которые нашли свое отражение в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения.

К настоящему времени в лицее № 36 накоплен определенный опыт практического применения компьютера на уроке, в ходе подготовки к нему, а также во внеклассных мероприятиях.

Первоначально компьютер дал возможность систематизировать уже имеющиеся методические разработки, перевести их в электронный формат, реализовать исследовательское обучение и информационное проектирование.

Исследовательское обучение направлено на активизацию учебного процесса, на применение форм работы исследовательского, творческого характера, развитие у детей инициативы в организации своей познавательной деятельности.

Исследовательская деятельность реализуется в рамках НОУ, на занятиях кружка «Страницы истории», в деятельности совета старшеклассников.

В своих исследованиях, при работе над маленькими научными трактатами ученики развивают интеллект, приобретают опыт работы с историческими источниками, умения и навыки научно-исследовательской деятельности.

Создание социокультурной среды в лицее стало возможным благодаря созданию информационно-насыщенной среды, полному техническому оснащению рабочего места учителя, наличию программы работы лицея с одаренными детьми (автор и разработчик программы заслуженный учитель РФ Л. Ф. Ваганова), оснащению учебных кабинетов видеопроекторами и компьютерами.

Тематическое планирование по всем курсам истории, а также учебные карточки и варианты тестирования легко обновляются и тиражируются при изменениях в учебных программах, учебниках.

В дальнейшей работе в практику были включены программы составления текстов, презентации, интернет-ресурсы.

В своей педагогической деятельности я использую компьютер на различных этапах урока. На уроке истории наиболее целесообразно применять его при изучении нового материала, закреплении полученных знаний и контроле. Информационные технологии на уроках применяю в различных вариантах. Самый распространенный вид — мультимедийные презентации. Подготовка их — серьезный творческий процесс, каждый элемент которого должен быть осмыслен и продуман. На подготовку обучающей презентации уходит в целом 2—2,5 часа. Готовая продукция позволяет отказаться от остальных видов наглядности и максимально сосредоточить внимание преподавателя в ходе урока, а управление сводится к нажатию на клавишу мыши. Компьютерная программа дает возможность использовать на уроке карты, рисунки, портреты исторических деятелей, видеофрагменты, диаграммы.

Кроме мультимедийных презентаций, на своих уроках я использую флэш-фильмы. Они позволяют детям «воочию» увидеть то или иное событие, почувствовать свою сопричастность к нему, окунуться в историческую эпоху. Особенно полезны такие фильмы при изучении военных событий, сражений и битв прошлого.

Большие обучающие возможности имеет использование на уроках истории мультимедийных карт. Интерактивные карты ярче и нагляднее обычных и в наш век информационных технологий просто незаменимы. Ребята могут сами рисовать на карте, передвигать надписи, показывая стрелочками пути перемещения войск.

Необходимо заметить, разумеется, что яркая «живая» картинка на экране — это всего лишь способ подачи учебного материала. Самое важное на уроке — реальное личностное взаимодействие ученика и учителя, постоянный обмен информацией между ними.

В интерактивной доске объединяются проекционные технологии с сенсорным устройством, что позволяет управлять процессом презентации, развивая тем самым детей сразу в двух направлениях. Такая организация работы дает возможность сохранять материалы урока для дальнейшего редактирования и применения.

Все типы заданий можно разделить на следующие группы:

- работа с рисунками;
- кроссворд;
- контурная карта;
- вставьте слово;
- персоналии;
- «соотнесите»...

Благодаря работе с интерактивной доской ученики стали более заинтересованно обсуждать новые темы, стремятся принимать активное участие в работе на уроке, быстрее выполняют мыслительные операции, такие как анализ и синтез.

Важным фактором развития детей является проектная деятельность на основе ИКТ, внедрение которой создает возможность вовлечения каждого учащегося в активный познавательный процесс. Увеличивается количество учащихся, применяющих ИКТ при самостоятельной подготовке. Дети становятся активными помощниками учителя при подготовке к урокам, создавая собственные мини-проекты. Большой популярностью пользуются конкурсы проектов, связанных с созданием презентаций. Вообще надо отметить, что одаренные дети очень любят добывать знания своим умственным трудом.

Такой процесс сотрудничества приносит моральное удовлетворение и практические результаты учителю и развивает творческий потенциал ребенка.

Таким образом, использование ИКТ на уроках позволяет обеспечить устойчивую мотивацию учащихся к получению знаний, повысить их познавательную активность.

Литература

1. Аксенова, Э. А. Инновационная подготовка к обучению одаренных детей / Э. А. Аксенова // Интернет-журнал, 2008.
2. Авдеева, Н. В. Одаренный ребенок: особенности обучения : пособие для учителя / Н. В. Авдеева, Н. Б. Шулякова. — М. : Просвещение, 2012.
3. Баранов, П. А. Подготовка учащихся к всероссийским олимпиадам по истории и обществознанию / П. А. Баранов, А. В. Воронов. — СПб., 2008.
4. Киселева, Н. В. Формы работы с одаренными детьми на уроках истории и обществознания / Н. В. Киселева. — М., 2009.
5. Интернет-ресурс: <http://www/odardetu.ru.php?modeforma>.

Н. Г. Майструк,
заместитель директора
по НМР
МБОУ «СОШ № 22
с углубленным
изучением французского
языка»
г. Дзержинска

**ИННОВАЦИОННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
СИСТЕМА РАБОТЫ
С ТАЛАНТЛИВЫМИ
ДЕТЬМИ**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением французского языка» г. Дзержинска Нижегородской области, являясь участником федеральной инновационной площадки «Проектно-сетевой институт инновационного образования» (приказ № 123 от 31.05.2012) и реализуя инновационный проект «Школа социолингвокультурных практик», идет по пути создания инновационного интеллектуально-го пространства жизнедеятельности детей и взрослых.

Педагогический коллектив сегодня находится в поиске новой модели организации деятельности учащихся, направленной на развитие нового типа мышления школьника. Наши педагоги стремятся

построить обучение на основе эвристического метода как основного средства развития основ теоретического мышления, что способствует высокой результативности образовательного процесса. Дискуссионные формы работы, отказ от репродуктивного метода обучения, творческий поиск педагогами новых способов деятельности позволяют подняться на более высокий качественный уровень работы с талантливыми детьми.

Общезвестно, что у всех детей, независимо от уровня их одаренности и интеллектуальных возможностей, необходимо развивать креативные качества. Для этого надо создать такие условия, при которых ученик открывал бы для себя новое, не переставал удивляться познанию, восхищался интеллектуальным общением. Организация такой учебной деятельности — это основная, наиболее трудная задача, с которой мы столкнулись, работая с детьми, имеющими высокий уровень учебных возможностей. Трудность ее обусловлена тем, что методы традиционного обучения оказались недостаточными для формирования внутренней мотивации, направленности личности на интеллектуальное развитие.

Будучи убеждены в том, что способность к самосовершенствованию может формироваться только в творческом процессе, мы определили следующие основополагающие условия для реализации возможностей каждого ученика:

- создание развивающей среды;
- погружение ученика в исследовательский поиск;
- развитие творческого потенциала самого учителя, его собственной одаренности.

Исследовательский, проектный, управленческий компоненты — важнейшие составляющие наших педагогических инноваций.

Система работы с талантливыми детьми в школе «Альянс-проект» строится через школьный инновационно-продуктивный центр интеллектуального развития «Ренессанс», который создан с целью конструирования условий для формирования у детей и подростков нового уровня интеллекта, позволяющего совершать созидательные, мыслительные и практические адекватные действия. Практическая цель этого объединения единомышленников состоит в том, чтобы на основе ролевой игры систематизировать накопленный опыт педагогического коллектива в развитии интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Коллективно-распределенная деятельность школьников в центре организована через ролевую игру, входе которой прогнозируется и реализуется деятельность научно-исследовательского общества «Имидж». Заключается она в том, что все ученики образовательного процесса, объединяя свои усилия, строят Дом науки и творчества «Имидж».

Ведущие технологии развития у талантливых детей стремлений к творческому поиску, используемые в школе:

■ *Разноуровневое обучение.* В каждом классе, на каждом учебном предмете материал организован на разных уровнях (А, В, С). Учителями накоплен банк разноуровневых заданий и упражнений по предметам учебного плана основной школы.

■ *Элективные курсы.* Курсы по выбору позволяют часть времени отдавать изучению предметов, соответствующих особым интересам и потребностям одаренных детей, что способствует в дальнейшем специализации обучения. Введение элективных курсов в основной школе предполагает знакомство учащихся с самыми разными областями и предметами изучения, которые могут их заинтересовать. В результате расширяется круг интересов и у ребенка формируется представление о том, что он хотел бы изучать более глубоко. Учителями школы разработаны и проводятся элективные курсы для обучающихся 9—11-х классов.

■ *Проектно-исследовательская деятельность.* Организованное в школе НИОШ «Имидж» дает возможность включать в процесс обучения самостоятельные исследования учащихся и решение творческих задач (индивидуально и в малых группах). Результаты работы обучающихся представляют на ежегодной школьной научно-практической конференции «Презентация мира».

Общезвестно, что развивать творческие способности детей может только талантливый человек. Сегодня школа переходит на методическое сопровождение инновационной методической деятельности в форме дистанционного обучения педагогов. Для учителей школы разработаны модули дистанционного обучения:

- Введение в дистанционное обучение;
- Особенности дистанционного обучения взрослых;
- Формы и принципы организации дистанционного обучения;
- Структура дистанционного курса;
- Дизайн дистанционного курса;

- Оценка качества дистанционного курса;
- Итоговый проект.

Для талантливых детей разработаны дистанционные курсы «Сквозь века» по предмету «Страноведение Франции», «Система ориентиров в мире стилистики», «Языковая картина мира».

В работе с одаренными детьми мы используем следующие инструменты:

- ТРИЗ — уникальный инструмент для поиска нетривиальных идей, выявления и решения многих творческих проблем, выбора перспективных направлений развития техники, технологии и снижения затрат на их разработку и производство, развития творческого мышления, формирования творческой личности и коллектива;

- акме-технология;
- компаративистика;
- лингвокультурология, концептология;
- методы развития двигательного интеллекта.

Опыт показывает, что чем раньше начата работа с одаренным ребенком, тем полнее, шире раскрывается его талант. Мы начинаем эту работу с первого класса. Выявив талантливого ученика на начальном этапе обучения, стараемся установить и в дальнейшем развивать сотрудничество учителя начальных классов, ребенка и педагога, преподающего тот предмет, в котором проявляется одаренность ученика.

Ю. В. Маслова,
учитель биологии
МБОУ «Суворовская
ООШ»
Дивеевского района
Нижегородской области

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИИ ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ, В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

Научная терминология, используемая при характеристике возможностей обучающихся, включает такие понятия, как способности, одаренность, талант, гениальность. Примеры гениальных людей демонстрируют колоссальные возможности, открывающиеся перед человеком в слу-

чае максимального использования его природного потенциала. Настоящему талантливые люди и тем более гении появляются нечасто, но способности и даже одаренность в определенных областях присутствуют многим. Согласно современному взгляду на проблему одаренности, в каждом человеке заложены уникальные индивидуальные возможности, но успешно реализовать их и тем самым принести пользу обществу он сможет, только если эти задатки будут своевременно выявлены, получат правильное развитие и применение. Поэтому создание условий, обеспечивающих выявление и развитие талантливых детей, является одной из приоритетных задач современного общества. Эту задачу можно решать разными способами, в том числе используя дифференцированный подход, то есть обучение таких детей в специальных учебных заведениях, создание соответствующих классов в общеобразовательных учреждениях. Но все это реально в условиях крупных городов и специализированных школ. В массовой же школе, и в частности сельской малокомплектной, существуют свои проблемы и соответственно свои особенности работы с одаренными детьми.

Согласно проекту Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов, одной из задач образования является «...обеспечение равных возможностей для всех детей и молодежи в Российской Федерации, независимо от региона их проживания и социально-экономического положения семей, получить качественное образование, выявить и развить свои задатки, способности, одаренность в различных сферах деятельности». Поэтому в систему работы с одаренными детьми должна быть включена работа со всеми детьми для более полного выявления их способностей и одаренности.

Не секрет, что городские школьники имеют гораздо больше возможностей в плане развития и применения своих талантов. В селе же, как правило, единственным учреждением, способствующим выявлению и развитию одаренных детей, оказывается только школа, и от того, как построена ее работа, во многом зависит будущее талантливых детей.

МБОУ «Суворовская ООШ» — это сельская малокомплектная школа со средней наполняемостью классов 7 человек. Методической работой нашего небольшого коллектива руководит методический совет школы. Под его руководством педагоги применяют в образова-

тельным и воспитательном процессе качественно новые подходы и педагогические технологии. Так, в обучении детей в нашей школе эффективно применяются информационные технологии. Учебные кабинеты оснащены для этого необходимым оборудованием, есть выход в сеть Интернет. Важной формой работы ОУ является участие в экспериментальной деятельности. В региональном сетевом проекте «Нижегородская инновационная школа» под руководством Г. А. Игнатъевой наша школа определяет себя как полноправный член позиционной общности «Школа этноэкологического проектирования».

Работа с одаренными детьми реализуется по нескольким направлениям:

1. Изучение проблемы педагогами включает проведение методических занятий, работу педагогов по самообразованию.

2. Выявление одаренных детей. Этот процесс затруднен из-за отсутствия в селе дошкольных учреждений, но начинается он с дошкольного возраста. Перед зачислением в первый класс учителя начальной школы проводят предварительные подготовительные занятия с детьми и их родителями по специально разработанной программе, которая может корректироваться с учетом индивидуальных особенностей детей. Педагоги разделяют мнение многих современных ученых о том, что «единовременно» выявить талант невозможно. Результаты таких попыток могут быть крайне необъективны, а порой и вредны для ребенка. Процесс выявления одаренных детей должен быть не краткосрочным, а долговременным, предполагая длительное наблюдение за ребенком. Поэтому основными принципами работы по выявлению способностей и талантов у детей в нашей школе являются постепенность и непрерывность. Бесспорно, положительная сторона обучения в малокомплектной школе заключается также в том, что в ней не осуществляется жесткого отбора детей, «селекции» по способностям, что могло бы ущемить интересы ребенка.

3. Сбор и накопление информации, создание личной папки «Копилка достижений» ученика. Данная работа проводится педагогом индивидуально с конкретным обучающимся, и в этом сельская малокомплектная школа также оказывается в более выгодном положении по сравнению с городской, так как небольшая наполняемость классов позволяет учителю уделять внимание каждому ребенку. При выявлении одаренных детей рассматриваются три аспекта: способности, интересы, стиль обучения. Информация, полученная при изу-

чении проблемы, используется избирательно: внимание акцентируется на достоинствах ребенка, а не на его недостатках.

4. Отслеживание результатов работы, личностного роста обучающегося осуществляется не только в период его обучения в школе. По каждому выпускнику отслеживается информация о его дальнейшей социализации. Нужно отметить, что благоприятный психологический климат, который создан в школе благодаря усилиям ее педагогического коллектива, способствует сохранению связи выпускников со школой, позитивному и конструктивному общению между педагогами и бывшими учениками.

В МБОУ «Суворовская ООШ» используются различные формы работы с одаренными детьми. Дополнительное образование в школе очень разнообразно и дает каждому ребенку возможность выбора. Оно представлено творческими объединениями различной направленности: «Экология. Природа и мы», «Этноэкология Дивеевского района», «Юный журналист», студия «Объектив», «Юный турист». Для каждого объединения разработана и пролицензирована авторская программа. Работают в школе и спортивные секции. Всего объединения дополнительного образования при школе посещают 98 % учащихся. Одно из них — детский народный фольклорно-этнографический ансамбль «Чекурь», участник в многочисленных смотрах, конкурсах и фестивалей различного уровня: от муниципального до международного.

Широкие возможности для самореализации обучающихся представляют многообразные формы внеклассной работы. В школе функционирует детско-взрослая общность «Экос», которая позволяет реализовать творческую, социальную и организаторскую одаренность детей в экологическом, этноэкологическом, краеведческом, здоровьесберегающем и других направлениях деятельности.

Важными направлениями для развития всех видов одаренности являются организация учебно-исследовательской работы, социальное и исследовательское проектирование. Наиболее эффективно ведется эта работа в области экологии и этноэкологии. Ежегодно учащиеся Суворовской школы принимают участие в районных, областных и всероссийских конкурсах и конференциях, причем стабильно занимают призовые места. Так как наша школа является этноэкологическим центром района, на ее базе проводятся школьный и муниципальный этапы этноэкологической конференции. Реализовать свои

социальные способности дети могут, участвуя в экологических акциях, операциях. В школе выпускается газета «Этноэкологический вестник союза “Экос”», дети имеют возможность проявить свои таланты в качестве поэтов, писателей, журналистов, фотографов.

Интерес к проблеме детской одаренности в настоящее время возрос. Не вызывает сомнения, что интеллектуальный и творческий потенциал детей и молодежи в условиях постиндустриального информационного общества, при современном состоянии биосферы фактически является стратегическим потенциалом любой страны, от которого непосредственно зависит будущее государства.

В то же время одаренность остается сложным, не во всем понятным феноменом для основной массы людей. К сожалению, не всегда талант адекватно воспринимается окружающими, что создает определенные трудности при социализации человека нестандартного, незаурядно одаренного. Поэтому и необходимо создание условий для реализации возможностей одаренных детей на всех этапах обучения, понимания ими своих возможностей и личной ответственности за их творческую реализацию.

Педагоги нашей школы используют разнообразные формы работы, чтобы обеспечить необходимые условия для реализации всех видов одаренности детей: творческой, художественной, социальной и интеллектуальной.

Л. К. Никитина,
учитель математики
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 14»
г. Дзержинска

КАК РАСКРЫТЬ И РАЗВИТЬ ТАЛАНТ В РЕБЕНКЕ

Национальной образовательной стратегией «Наша новая школа» наряду с введением и реализацией Федерального государственного образовательного стандарта предусмотрено построение разветвленной системы

выявления и поддержки талантливых детей, их сопровождение в течение всего периода становления личности. Новые стандарты позволяют развивать таланты обучающихся через оптимальное сочетание основного, дополнительного и индивидуального образования.

С полной уверенностью можно сказать, что все дети талантливы. Но стоит особо подчеркнуть, что люди талантливыми не только рождаются, но и становятся в процессе грамотного воспитания. И задача всех родителей и учителей — найти в ребенке талант и развить его. Но это совсем не означает, что взрослые должны усиленно пытаться воплотить в детях свои несбывшиеся мечты и амбиции или все воспитание направить исключительно на реализацию таланта, забывая про другие важные стороны развития личности ребенка.

А. Экзюпери сказал, что самое страшное в воспитании состоит в том, что «в каждом ребенке может быть убит Моцарт». Талант — это выраженные способности ребенка, которые возможно раскрыть через их развитие. Но сначала нужно определить, в какой сфере лежат его природные склонности, к чему он проявляет особый интерес, в какой сфере деятельности у него отмечаются наибольшие успехи, то есть талант необходимо найти. Другими словами, талантливые дети — это такие дети, у которых правильно выявлены и раскрыты их способности к той или иной деятельности.

Деятельность всегда осуществляется личностью, цели и мотивы которой оказывают влияние на уровень ее выполнения. Если цели личности лежат вне самой деятельности (то есть, например, ученик готовит уроки только для того, чтобы не ругали за плохие отметки или чтобы не потерять престиж отличника), то деятельность выполняется в лучшем случае добросовестно и ее результат даже при безупречном исполнении не превышает уровень нормативно требуемого продукта. В этом случае, отмечая способности такого ребенка, не следует говорить о его таланте, поскольку последний предполагает увлеченность самим предметом, поглощенность самой деятельностью, которая не приостанавливается даже тогда, когда выполнена исходная задача, реализована первоначальная цель. То, что ребенок делает с любовью, он постоянно совершенствует, реализуя все новые замыслы, рожденные в процессе работы. В результате новый продукт его деятельности значительно превышает первоначальный замысел, что позволяет говорить о том, что имело место «развитие де-

ятельности». Развитие деятельности по инициативе самого ребенка и есть творчество.

Такой теоретический подход имеет важное практическое следствие: говоря о развитии таланта, нельзя ограничивать свою работу лишь составлением программ обучения (ускорения, усложнения и т. д.). Необходимо создавать условия для формирования внутренней мотивации деятельности, направленности, системы ценностей, которые создают основу становления духовности личности. История науки и особенно искусства дает массу примеров того, что отсутствие или потеря духовности оборачивались потерей таланта.

Есть и другая сторона этой сложной проблемы. Это скрытая одаренность, которая проявляется в атипичной, замаскированной форме и не замечается окружающими. В результате возрастает опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребенка. Его могут отнести к числу «неперспективных» и лишит необходимой помощи и поддержки. Нередко в «гадком утенке» никто не видит будущего «прекрасного лебедя», хотя известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные» дети впоследствии добивались высочайших результатов.

Причины, порождающие феномен скрытой одаренности, кроются в специфике культурной среды, в которой формируется ребенок, в особенностях его взаимодействия с окружающими людьми, в ошибках, допущенных взрослыми при его воспитании и развитии, и т. п. Скрытые формы одаренности — это сложные по своей природе психические явления.

В случаях скрытой одаренности, не проявляющейся до определенного времени в успешности деятельности, понимание личностных особенностей одаренного ребенка особенно важно. Личность несет в себе явные свидетельства его незаурядности. Именно своеобразные черты личности, как правило органично связанные с одаренностью, дают право предположить у такого ребенка повышенные возможности в той или иной сфере. Выявление детей со скрытой одаренностью никак не может сводиться к одномоментному психодиагностическому обследованию больших групп дошкольников и школьников. Идентификация детей с таким типом одаренности — это длительный процесс, основанный на использовании многоуровневого комплекса методов анализа поведения ребенка, включении его в раз-

личные виды реальной деятельности, организации его общения с одаренными взрослыми, обогащении его индивидуальной жизненной среды, вовлечении его в инновационные формы обучения и т. д.

Излишнее вмешательство учителей и чрезмерная опека родителей могут оказать негативное влияние на ход обучения одаренных учащихся, затормозить развитие процессов саморегуляции, привести к потере самостоятельности и мотивации к освоению нового.

Учитывая эти особенности одаренных детей и подростков, при организации учебного процесса необходимо предусмотреть возможности повышения самостоятельности, инициативности и в определенной мере ответственности самого учащегося. В современной педагогике имеется немало инновационных разработок, позволяющих ребенку самому инициировать собственное обучение. Вместе с тем подобное обучение требует организации специальных форм взаимодействия со взрослыми (в первую очередь с учителями). Талантливый ребенок нуждается во взрослых наставниках не меньше других детей, однако он предъявляет особые требования как к уровню знаний наставника, так и к способу взаимодействия с ним. Учителям нелегко удовлетворять эту повышенную любознательность на уроке.

Кроме того, многие задаваемые обучающимися вопросы могут быть настолько сложными и требовать таких глубоких и разноплановых знаний, что на них трудно ответить даже специалистам. В этой связи необходимо разрабатывать педагогические технологии, позволяющие одаренным учащимся самостоятельно искать и находить ответы на интересующие их вопросы. Для этого могут использоваться новые информационные технологии (в том числе интернет), обучение учащихся приемам самостоятельной работы с литературой, методам исследовательской деятельности, включение их в профессиональное общение со специалистами и т. п.

Одна из основных характеристик одаренных детей и подростков — независимость (автономность): отсутствие склонности действовать, думать и поступать сообразно мнению большинства. Одаренные дети ведут себя менее предсказуемо, чем этого хотелось бы окружающим, что приводит иногда к конфликтам. Учителю следует всегда учитывать эту психологическую особенность, понимать ее природу. Часто это вызывает определенную настороженность педаго-

гического коллектива по отношению к таким детям, внутреннее, а порой и открытое неприятие их.

В то же время в целом одаренные дети характеризуются высокой, по сравнению со сверстниками, адаптацией к школьному обучению и соответственно коллективу соучеников. Сверстники относятся к ним в основном с большим уважением. Благодаря более высокой обучаемости и творческому отношению к процессу обучения, а также нередко более развитым социальным и бытовым навыкам, физической силе и т. д. многие одаренные дети пользуются большой популярностью в коллективе сверстников.

Как правило, в семьях одаренных детей отчетливо наблюдается высокая ценность образования, при этом часто весьма образованными оказываются и родители. Это обстоятельство является благоприятным фактором, в значительной мере обуславливающим развитие высоких способностей ребенка.

Безусловно, развитию одаренности детей способствуют высокие познавательные интересы их близких родственников, которые, как правило, не только заняты в сфере интеллектуальных профессий, но и имеют разного рода интеллектуальные хобби. В общении с ребенком они всегда выходят за круг бытовых проблем, у них очень рано появляется так называемая совместная познавательная деятельность — общие игры, совместная работа на компьютере, обсуждение сложных задач и вопросов. Часто родителей с детьми объединяют общие познавательные интересы, на основе которых между ними возникают устойчивые дружеские взаимоотношения. Отношение к школьному обучению у родителей этих детей никогда не принимает самодовлеющего характера. Содержательная сторона развития ребенка для них всегда более приоритетна, чем отметки сами по себе.

В этих семьях между родителями и детьми отмечается значительно меньшая дистанция. Однако сам факт сокращения ее может иметь не только явно позитивные, но подчас и негативные следствия.

Главная и практически обязательная особенность семьи любого незаурядно одаренного ребенка — это чрезвычайное, необычно высокое внимание к ребенку, когда буквально вся жизнь семьи сосредоточена на нем. Во многих случаях такое внимание приводит к свое-

образному симбиозу, то есть тесному переплетению познавательных и личностных интересов родителей и ребенка.

Родители одаренных детей проявляют внимание к школьному обучению своего ребенка, выбирая для него учебники или дополнительную литературу и советуясь с учителем, как их лучше изучать.

Данное обстоятельство иногда имеет и отрицательные стороны: родители нередко вмешиваются в учебный процесс и в отдельных случаях даже провоцируют конфликт с администрацией и педагогами образовательного учреждения.

Из вышесказанного следует, что школа призвана способствовать развитию талантливых детей. Именно способствовать: все обязательно должно воспитанию такой личности школа взять на себя не может. Только совместными усилиями школы и семьи можно достичь поставленной цели.

Семья одаренного или способного ребенка во всех случаях имеет самое непосредственное отношение к развитию его личности и одаренности. При всем признании роли природно обусловленных факторов и влияния целенаправленного обучения и воспитания на развитие личности и способностей ребенка, значение семьи всегда остается главным и решающим.

Поэтому учитель должен выступать координатором всех усилий для оптимального развития одаренных и способных детей (в том числе тех, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся) и прежде всего усилий их родителей.

Работа с родителями должна вестись в следующих направлениях:

- психологическое сопровождение семьи способного ребенка;
- создание информационной среды для родителей;
- совместная практическая деятельность способного ребенка и его родителей;
- поддержка и поощрение родителей на различных уровнях.

Психологическое сопровождение семьи способного ребенка включает обучение родителей эффективному взаимодействию с их ребенком, рефлексии своих взаимоотношений с ребенком, выработку новых навыков взаимодействия с ребенком. В целом работа с родителями должна быть направлена на то, чтобы научить их пони-

мать и принимать своего ребенка, видеть его таким, какой он есть, а не только через призму его талантов.

Информационная среда создается благодаря проведению разработанного специально для родителей класса цикла родительских собраний. Формы собраний разнообразны: круглые столы, конференции, практикумы, «творческие копилки» и т. д. Дети и родители совместно создают подборки специальных заданий и тренажеров для развития учебных навыков, необходимые задания для отработки и совершенствования какого-то конкретного навыка. Для развития творческой и познавательной активности детей родители помогают им в подготовке к различным творческим и познавательным конкурсам, выполнении исследовательских проектов.

Обобщение опыта работы по развитию талантливых детей

Работу по выявлению, психолого-педагогической поддержке и сопровождению талантливых детей и их родителей я веду в следующих направлениях:

1. Изучение условий семейного воспитания. Диагностика обучающихся.
2. Информирование родителей о содержании учебно-воспитательного процесса.
3. Психолого-педагогическое просвещение родителей.
4. Вовлечение обучающихся в занятия различных объединений и учреждений дополнительного образования.
5. Совместная деятельность родителей и учащихся.
6. Информирование родителей о ходе и результатах воспитания, обучения детей.
7. Взаимодействие с родителями, входящими в общественные организации, занимающиеся вопросами здоровья.

Система работы с детьми и родителями включает:

- выполнение заданий, рассчитанных на совместную работу ребенка и родителей;
- организацию проектной деятельности по предмету;
- участие в выставках, соревнованиях, организуемых для обучающихся и родителей;
- проведение дней здоровья, познавательные экскурсии;
- проведение совместных праздников с участием родителей, со-

здание групп поддержки из числа родителей для проведения классной и внеклассной работы с детьми.

Используемые методы: наблюдение, анализ успеваемости, участие в конкурсах, анкетирование родителей и обучающихся, тренинги.

В преподавании предмета широко применяю дифференцированный подход, новые информационные технологии.

Основные формы работы с семьей — групповые и индивидуальные. К индивидуальным формам можно отнести беседы с родителями по вопросам обучения и воспитания ребенка, консультации, посещение семьи, что помогает лучше познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, материальным положением семьи, образом жизни, режимом дня ребенка. При посещении семьи беседую с родителями об интересах и склонностях ребенка, об отношении к родителям, к школе, информирую родителей об успехах их ребенка, даю советы по организации выполнения домашних заданий и т. д. Посещая семьи и беседуя с родителями, узнаю о семейных традициях, о характере работы каждого члена семьи, выявляю, кто из близких взрослых оказывает большее влияние на ребенка, ищу пути сотрудничества семьи и школы. Особое внимание уделяю вопросам здоровья ученика.

Приходится сталкиваться в работе и со сложностями, среди которых нужно выделить следующие:

- недостаточная психологическая подготовка к работе с одаренными детьми. Роль эмоций, сферы мотивов и потребностей в развитии таланта ребенка в доступной мне литературе представлена недостаточно. Не располагаю методиками отслеживания неравномерной динамики развития одаренности;
- неприятие целей развивающего обучения в семьях низкого социального статуса, невысокой культуры;
- неэффективной оказалась работа с портфолио обучающегося, так как оно не имеет статуса официального документа. Без такого документа развитие способностей ребенка не получает логического продолжения после окончания школы: нет информации о том, чем он занимался в школе, какого уровня в том или ином деле достиг;
- недостаточно условий в школе для многостороннего апробирования учащимися своих сил в различных видах самостоятельной и творческой деятельности.

И. В. Никишина,
руководитель
медико-психолого-
педагогического
оздоровительного
центра
ГБОУ «Лицей-
интернат «Центр
одаренных детей»»
Н. Новгорода

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ
ТЕХНОЛОГИИ
В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ
ПРОЦЕССЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ**

Человек — высшее творение природы. Но для того, чтобы наслаждаться ее сокровищами, он должен отвечать по крайней мере одному требованию: быть здоровым.
Академик А. А. Леонов

Быть здоровым — нормальное желание любого человека. Ведь именно здоровье — главное условие нашей активности, успешности и долголетия.

Здоровье, или, как мы говорим, естественное состояние организма, характеризуется уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений. Здоровье человека определяется комплексом биологических (наследственных и приобретенных) и социальных факторов; последние имеют важное значение в поддержании состояния здоровья или в возникновении и развитии болезни. В настоящее время часто встречается и такое толкование: «Здоровье — это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов». Однако столь широкое социологическое определение здоровья приходится признать несколько спорным, так как социальная полноценность человека не всегда совпадает с его биологическим состоянием.

Вообще понятие «здоровье» является в определенной мере условным. Объективно состояние здоровья устанавливается по совокупности антропометрических, клинических, физиологических и биохимических показателей, определяемых с учетом полового, возрастного факторов, а также климатических и географических условий. Хотя здоровье понимается как противоположность болезни, оно может характеризоваться также различными переходными состояниями и не иметь четких границ. Состояние здоровья не исключает наличия

в организме еще не проявившегося болезнетворного начала или субъективных колебаний в самочувствии человека. В связи с этими особенностями возникло понятие «практически здоровый человек»: состояние, при котором наблюдающиеся в организме патологические изменения не сказываются на самочувствии и не отражаются на работоспособности человека.

К факторам, определяющим здоровье населения, относятся:

- величина реальной заработной платы;
- продолжительность рабочего дня;
- степень интенсивности и условия труда;
- наличие профессиональных вредностей;
- уровень и характер питания;
- жилищные условия;
- образ жизни;
- состояние здравоохранения и санитарное состояние страны,

то есть экологический фактор.

Таким образом, здоровье — это не только отсутствие болезни, а состояние физической, социальной, психологической стабильности человека, гармоничные, доброжелательные, спокойные отношения его с окружающими людьми, с природой и с самим собой.

Здоровье человека — тема актуальная для всех времен и народов. Основы концепции здоровьесбережения в России были заложены еще в 1904 г., когда съезд российских врачей обратил внимание на ряд «вредных влияний со стороны школы на состояние здоровья и физическое развитие учащихся». Причем, несмотря на многочисленные попытки модернизировать школу на разных этапах истории нашего государства, основы этой концепции практически не менялись, а значит, поставленные задачи по сохранению здоровья подрастающего поколения не были выполнены.

В XXI веке эта проблема становится первостепенной. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу не только медиков и педагогов, но и всего общества. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками десять или двадцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение статистики всех болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением ребенком общего среднего образования.

Здоровье ребенка, его социально-психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живет. Для ребенка от 6 до 17 лет это прежде всего учреждение образования, с пребыванием в котором связано более 70 % времени его бодрствования. И именно в этот период происходят наиболее интенсивный рост и развитие, формирование здоровья на всю оставшуюся жизнь, организм ребенка наиболее чувствителен к экзогенным факторам окружающей среды.

По данным Института возрастной физиологии РАО, школьная образовательная среда порождает факторы риска нарушений здоровья, с действием которых связано 20—40 % негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста.

Сохранение здоровья подрастающего поколения являлось и является насущной проблемой государства. Как подчеркивалось в Законе Российской Федерации «Об образовании», школа обязана создавать условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья обучающихся. Это положение особо выделено и в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа»: «Учитывая, что дети проводят в школе значительную часть дня, заниматься их здоровьем должны в том числе и педагоги».

Вопросы сохранения здоровья обучающихся в образовательном учреждении регламентируются рядом нормативных документов:

- ФГОС общего образования;
- Федеральные требования к ОУ в части охраны здоровья обучающихся (приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 № 2106);
- Санитарные правила и нормы (СанПиН 2.4.2.2821-10 и другие);
- Федеральная целевая программа развития образования РФ до 2015 г.;
- Программа развития образования Нижегородской области до 2013 г. и другие.

Школа должна обеспечить выпускнику наличие высокого уровня здоровья, снабдить его необходимым багажом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитать у него культуру здоровья. Только тогда аттестат о среднем образовании будет действительно путевкой в счастливую самостоятельную жизнь, свидетельством социальной зрелости молодого че-

ловека, выражающейся, помимо прочего, в умении заботиться о своем здоровье и бережно относиться к здоровью других людей.

Если философия образования отвечает на вопрос «зачем учить?», а содержание образования — «чему учить?», то педагогические технологии отвечают на вопрос «как учить?». С точки зрения здоровьесбережения можно продолжить: учить так, чтобы не наносил вред здоровью субъектов образовательного процесса — учащихся и педагогов. Таким образом, здоровьесберегающую ориентацию можно рассматривать и как качественную характеристику любой образовательной технологии, ее «сертификат безопасности» для здоровья, и как совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания, развития задачами здоровьесбережения.

Постановка задачи здоровьесбережения в образовательном процессе может рассматриваться в двух вариантах: задача-минимум и задача-оптимум.

Задача-минимум отвечает фундаментальному принципу медицины и педагогики «Не навреди!» и заключается в обеспечении таких условий обучения, воспитания, развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье учащихся. Систему таких условий можно назвать концепцией охраны труда школьника. В традиционном понимании охрана труда — это предупреждение травматизма и других очевидно вредных воздействий на здоровье производственного работника. «Производственные» условия труда школьника — его парта, класс, школа; деятельность — учеба. Задача педагогического коллектива — по возможности защитить ребенка во время его пребывания в школе от воздействия очевидно травмирующих факторов, которые условно можно разделить на три группы:

- эколого-гигиенические;
- организационно-педагогические;
- психолого-педагогические.

Реализацию здоровьесберегающих образовательных технологий следует понимать как задачу-оптимум, включающую не только охрану здоровья учащихся, но и формирование, укрепление их здоровья, воспитание у них культуры здоровья, а также охрану здоровья педагогов и содействие им в стремлении грамотно заботиться о своем здоровье.

Технология — это совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих гарантированное получение прогнозируемого результата. Педагогическая технология — законосообразная педагогическая деятельность, реализующая научно обоснованный проект дидактического процесса и обладающая высокой степенью эффективности, надежности. Здоровьеформирующие образовательные технологии — это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Следует отметить, что все здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе, можно разделить на три основные группы:

- технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса;
- технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности школьников;
- разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на уроках и во внеурочной деятельности педагогами и воспитателями.

Критерии здоровьесбережения на уроке, их краткая характеристика и уровни гигиенической рациональности урока представлены в таблице.

Критерии здоровьесбережения в учебном процессе

Критерий	Характеристика
Обстановка и гигиенические условия в классе	Температура и свежесть воздуха, освещение класса и доски, наличие или отсутствие монотонных неприятных звуковых раздражителей
Количество видов учебной деятельности	Виды учебной деятельности: опрос, письмо, чтение, слушание, рассказ, ответы на вопросы, решение примеров, рассматривание, списывание и др.

Критерий	Характеристика
Средняя продолжительность и частота чередования видов деятельности	
Чередование видов преподавания	
Применение на уроке методов, способствующих активизации мыслительной деятельности учащихся	Метод свободного выбора (свободная беседа, выбор способа действия, свобода творчества). Активные методы (ученик в роли учителя, исследователя, деловая игра, дискуссия). Методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, самооценки, взаимооценки)
Использование ТСО и длительность их применения	Умение учителя использовать ТСО как средство для дискуссии, беседы, обсуждения
Поза учащегося, чередование позы	Правильная посадка ученика, смена видов деятельности, требующая чередования позы
Наличие, место, содержание и продолжительность на уроке моментов оздоровительной деятельности	Физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек
Мотивация деятельности учащихся на уроке	Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, познавательный момент. Стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу
Психологический климат на уроке	Взаимоотношения на уроке: учитель—ученик (комфорт—напряжение, сотрудничество—авторитарность, учет возрастных особенностей); ученик—ученик (сотрудничество—соперничество, дружелюбие—враждебность, активность—пассивность, заинтересованность—безразличие)

Окончание табл.

Критерий	Характеристика
Эмоциональные разрядки на уроке	Шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка, четверостишие
Момент наступления утомления и снижения учебной активности	Определяется в ходе наблюдения: наступление утомления и снижения учебной активности (пассивные отвлечения)
Темп окончания урока	

В основе здоровьесберегающих образовательных технологий лежат хорошо известные в педагогике принципы:

- создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов — доброжелательная атмосфера на учебных занятиях, использование индивидуального подхода, создание ситуации успеха, включение положительных эмоций (смех, радость, умиротворение и т. п.);

- творческий характер образовательного процесса (использование активных методов и форм обучения, опора на положительный эмоциональный опыт ребенка);

- грамотное обеспечение мотивации образовательной деятельности (социальная мотивация — установка на ценности обучения; познавательная мотивация — создание проблемы; использование произведений искусства, инсценировок, экскурсов в историю);

- построение урока в соответствии с закономерностями становления психических функций (памяти, внимания, восприятия), что позволяет донести каждому ребенку необходимые знания;

- рациональная организация урока в соответствии с гигиеническими правилами и нормами плотности урока, смена видов деятельности, использование физкультурных пауз, повышающих способность организма к восстановлению после учебных нагрузок.

В лицее-интернате «Центр одаренных детей» для учителей-предметников разработаны следующие рекомендации по проведению урока на основе здоровьесберегающих технологий.

1. Учет санитарно-гигиенических требований:

- рациональная плотность урока — от 60 до 75 %;

- количество видов учебной деятельности — 4—7;
- средняя продолжительность различных видов деятельности — не более 10 мин;

- количество видов преподавания — не менее 3;

- наличие эмоциональных разрядок — 2—3;

- чередование позы — в соответствии с видом работы;

- психологический климат — преобладают положительные эмоции;

- момент наступления переутомления — не ранее чем через 40 мин.

2. Наличие физкультминуток (место, содержание и продолжительность) — не менее 3, включающих:

- упражнения для глаз;

- упражнения для снятия напряжения с мышц спины и шеи;

- психофизиологические упражнения;

- использование на уроке музыкотерапии, современных ИК-технологий для создания благоприятного психологического климата, релаксации.

3. Подбор технологий:

- учет психофизиологических особенностей каждого ученика;

- личностно ориентированные;

- четкая ориентация на развитие поисковой, творческой деятельности;

- применение действенных методов обучения;

- формирование навыков самоконтроля и самооценки.

4. Субъект-субъектные взаимоотношения:

- на уровне учитель — ученик: сотрудничество и партнерство;

- на уровне ученик — ученик: активное взаимодействие, взаимопомощь.

5. Мотивация на здоровье:

- учитель оценивает весь используемый материал с позиции влияния на психофизическое состояние каждого учащегося;

- при выполнении любого задания формируется ответственность ребенка за его здоровье.

Здоровый образ жизни не занимает пока первого места в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы, взрослые, научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы станем личным примером

демонстрировать и пропагандировать здоровый образ жизни — тогда можно надеяться на то, что будущие поколения наших сограждан будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Н. С. Обухова,
учитель математики
МБОУ СОШ № 17
г. Заволжье

ПОИСК, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ ВЫСОКО- МОТИВИРОВАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ДИСТАНЦИОННЫХ ОЛИМПИАД, ИНТЕРНЕТ-ВИКТОРИН И КОНКУРСОВ

Современная образовательная политика страны определила цели и основные задачи модернизации образования. Важнейшей из них является обеспечение качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Решение данной задачи предполагает ориентацию не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие личности, реализацию познавательных и творческих способностей, формирование высокой мотивации к учению.

Развитие способностей обучающихся, работа с высокомотивированными детьми строится через систему олимпиад, кружков, факультативов, элективных курсов, индивидуальных занятий. Однако эти формы работы наиболее популярны среди учеников старших классов, когда способности обучающихся в большой степени уже определены. Школьники же младшего и среднего возраста незначительно вовлечены в данную интеллектуальную деятельность.

В сложившихся условиях целесообразен поиск новых подходов к выявлению высокомотивированных и имеющих повышенную мотивацию детей, к организации развивающей среды, стимулирующей любознательность ребенка и обеспечивающей возможность ее удовлетворения.

На решение этой проблемы направлен проект «Путь к успеху» (поиск, поддержка и развитие высокомотивированных обучающихся средствами дистанционных олимпиад, интернет-викторин и конкурсов).

Цель проекта: создание организационно-педагогических условий по выявлению, поддержке и развитию высокомотивированных обучающихся.

Задачи:

- вовлечь школьников в активный познавательный процесс;
- развить навыки самостоятельной работы с дополнительными источниками информации, эффективного использования информационного пространства;
- сформировать положительный имидж интеллектуального труда и мотивы для дальнейшего самосовершенствования;
- выявить учащихся с высоким уровнем мотивации.

Участники проекта: обучающиеся 1—11-х классов школы, учителя начальных классов и учителя-предметники.

Концептуальные основы проекта:

- «Учитель открывает двери, войти ты должен сам»;
- «Ты сможешь, если поверишь в то, что ты сможешь».

Новизна проекта состоит в том, что учитель из носителя готовых знаний превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности обучающихся, проводится целенаправленная работа по формированию у школьников разных классов потребности в получении новых знаний, надпредметных компетентностей. Проект направлен не только на работу с высокомотивированными детьми, но и на создание условий, необходимых каждому ребенку для раскрытия и развития его потенциальных способностей.

В решении задачи по выявлению и поддержке детей с высокой мотивацией могут существенно помочь дистанционные олимпиады, интернет-викторины и конкурсы. В чем же преимущество этих форм работы перед традиционными предметными олимпиадами?

Традиционные олимпиады как один из видов дополнительного образования, с одной стороны, являются популярной и эффективной формой творческой деятельности, которая позволяет раскрыть творческий потенциал обучающихся, стимулирует развитие их познавательного интереса. С другой стороны, как известно, для тради-

ционных олимпиад характерна ориентация исключительно на тех учащихся, которые уже раскрыли свои способности в той или иной области знаний. Как правило, их не так уж и много. Таким образом, данный подход не позволяет проявить себя в творческом плане массовому школьнику. Кроме того, серьезное участие во Всероссийской олимпиаде начинается только с 8-го класса, по некоторым предметам с 7-го, а школьники младшего и среднего возраста не вовлечены в олимпиадное движение, что приводит к явному снижению интереса к различным интеллектуальным мероприятиям.

Заметим также, что в системе традиционного образования пока еще недостаточно эффективно используются компьютерные технологии для раскрытия и дальнейшего развития творческих способностей учащихся.

Преимущества дистанционных олимпиад, интернет-викторин и конкурсов состоят в том, что они ориентированы на обучающихся с различным уровнем подготовки. Среди предлагаемых заданий обязательно есть несложные, поэтому любому ребенку удается выполнить хотя бы несколько из них. Таким образом, создается ситуация успеха — важнейший стимул активной деятельности человека. В олимпиаде поощряется любое участие, каждый получает награду за свой труд (сертификат участника, диплом призера или победителя). Этот факт также положительно влияет на эмоциональный настрой школьников, мотивирует их на дополнительные занятия по предмету, участие в новых конкурсах. Прояви себя по максимуму, и тебя оценят по достоинству!

Участие в интернет-олимпиаде — это реальная возможность для каждого школьника узнать свой рейтинг среди сверстников из разных школ России и других стран, заявить о себе на всю страну. Результаты участия во всероссийских дистанционных олимпиадах входят в портфель достижений — портфолио ученика.

Кроме того, некоторые олимпиады предполагают обращение к справочной и поддерживающей литературе, к интернет-источникам, что позволяет сохранить фактор непрерывности образовательного процесса, а также активно использовать увлечение школьников компьютером и, в свою очередь, совершенствовать надпредметные и информационные компетентности обучающихся.

К достоинствам интернет-олимпиад, несомненно, можно отнес-

ти их «гибкость» (мероприятия проводятся в удобное для школьников время), «дальнодействие» (местопроживание не является преградой для участия), «параллельность» (олимпиады легко совмещаются с учебой).

Дистанционная олимпиада — интересная современная форма проведения интеллектуальных соревнований, возможность проявления творчества, максимального взлета фантазии, раскрытия предметных способностей школьников. Именно дистанционные мероприятия помогают проявить себя каждому ребенку — и робкому, еще не открывшему свои способности, и активному, уверенному в своих силах.

Таким образом, организацию участия в дистанционных олимпиадах, интернет-викторинах и конкурсах можно рассматривать как серьезную работу по выявлению высокомотивированных детей и развитию их талантов, интеллекта и одаренности.

Работа над проектом, мы проанализировали регламент дистанционных мероприятий. Их условно можно разделить на следующие группы.

Первая группа («Кенгуру», «Медвежонок», «Бульдог», «Слон», «Муравей», «Спасатель», «Инфознайка», «ЧиП», «КиТ», «Гелиантус»), молодежные предметные чемпионаты Центра развития одаренности) отличается широтой возрастного диапазона участников — от первоклассников до выпускников школы, а также разнообразной предметной тематикой. Задания олимпиад имеют тестовый характер (с выбором одного или множества правильных ответов, вариантов ранжирования или сопоставления), а также содержат задания со свободным ответом (например, «объясните, дайте обоснование» и т. д.)

Ко *второй группе* можно отнести дистанционные викторины и олимпиады («Золотое руно»), проекты «Фактор роста», инициативы центра «Познание и творчество»), требующие обращения к справочной литературе, предполагающие наличие умения работать с поисковыми системами интернета, находить и отбирать необходимый материал.

Особенно интересен в этом плане конкурс «Найди свой ответ в WWW». Идея конкурса состоит в том, что участники соревнуются в нахождении ответов на заданные вопросы с помощью интернета. В ходе конкурса участники отвечают на серии вопросов, задаваемых

одновременно. Для ответа на каждую серию отводится определенное время. Ответ на вопрос должен состоять из двух частей:

- текст ответа (обычно 2—4 слова, список понятий или число);
- URL страницы, содержащей данную информацию.

Конкурс позволяет выявить уровень владения обучающимися информационно-коммуникационными технологиями, сформировать у школьников навыки планирования работы в сети Интернет с различными поисковыми системами.

В *третью группу* входят интернет-карусели по учебным предметам. Это командное соревнование, которое проходит в режиме онлайн. Всем командам, участвующим в карусели, предлагаются в строгом порядке одни и те же задания, к которым нужно указывать верные ответы. Здесь неопределимы хорошие навыки работы с компьютером.

Интересны по форме и содержанию инициативы Центра дистанционного образования «Эйдос». В отличие от традиционных олимпиад, на эвристических олимпиадах ученики соревнуются в способности сочинять, изобретать, открывать новое, предлагать собственные версии, конструировать модели, создавать закономерности. С помощью дистантных телекоммуникаций учащиеся из разных школ, городов и стран имеют великолепную возможность творчества во многих предметных областях. Не только старшеклассники, но и ученики начальной и средней школы могут творчески проявить себя, освоить компьютерные технологии.

Проект «Путь к успеху» реализуется в течение нескольких лет. В ходе его реализации выявлено, что обучающимся интересны все виды интеллектуальных состязаний. Отмечено также, что за эти годы значительно расширился круг олимпиад, конкурсов и викторин, как индивидуальных, так и командных, массовых, увеличилось количество участников инициатив (с 76 чел. в 2009 году до 1354 чел. в 2012 году).

С настоящее время в олимпиадное движение активно включились школьники младшего возраста, что позволяет, как можно раньше выявить их способности, организовать работу по развитию их интеллектуального и творческого потенциала, формированию умений и навыков эффективного использования информационного пространства.

Анализ результатов ежегодного анкетирования среди участников проекта позволяет сделать ряд принципиально важных выводов:

- дистанционные олимпиады, викторины и интернет-конкурсы привлекают школьников новизной и полезностью информации;
- школьники получают удовлетворение как от предложенной им формы деятельности, так и от умственного труда в целом;
- у обучающихся формируется положительный имидж интеллектуального труда и мотивы для дальнейшего самосовершенствования;
- дистанционные олимпиады, викторины и конкурсы помогают каждому найти себя, выявить свои индивидуальные способности, проверить свои силы в различных областях знаний, что является важным шагом на пути личностного и профессионального самоопределения.

Поддерживать любознательность детей, интерес к различным областям знаний, дать возможность почувствовать себя в своей среде, в обществе единомышленников, охваченных общим увлечением, проверить свои знания — в этом заключается мотивационная функция проекта «Путь к успеху», обеспечивающая настрой школьников на продуктивную познавательную деятельность, способствующую личностному росту.

О. Н. Охлопкова,
заместитель директора
МБОУ «Лицей № 7»
г. Кстово

**ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ —
БУДУЩЕЕ РОССИИ**

Мы видим свои задачи в разноплановом развитии ребенка, раскрытии его творческих возможностей и способностей.

В статусе лицея наше образовательное учреждение существует всего пять лет. За эти годы реализована программа развития ОУ «Школа успеха». Одной из ее задач было выявление условий развития и поддержки одаренных детей. Основным механизмом в работе с одаренными детьми стало дополнительное образование.

Ежегодно в середине сентября в лицее проводится презентация кружков дополнительного образования, на которую приглашаются родители, ученики, педагоги.

В лицее реализуются 35 дополнительных образовательных программ восьми направленностей для обучающихся 1—11 классов за счет бюджетного финансирования, среди них: «Ступени познания», «Эрудит», «Знатоки», «Мир удивительных задач», «Избранные вопросы математики», «Программирование. Подготовка к олимпиаде», «Химия в задачах», «Решение задач повышенного уровня по физике», «Решение задач с параметрами», «Новые встречи с геометрией», «Математика ставит эксперимент», «Генетика и медицина», «Удивительный мир окислительно-восстановительных реакций» и др. Все они являются продолжением базовых образовательных программ и существенно расширяют их содержание, формируя у обучающихся актуальные навыки и практические компетенции.

Особое место занимает математический кружок по дополнительной образовательной программе «Олимпиадная математика», руководит которым преподаватель вуза. Значимым для нас результатом работы являются не только победы в олимпиадах, но и способность, желание старшеклассников проводить кружковые занятия для учеников младшего школьного возраста.

Занятость детей во внеурочное время стала одним из приоритетов в работе ОУ. Организовать внеурочную деятельность — значит воспитывать. Для каждого ученика начальной школы разрабатывается индивидуальный маршрут занятий в кружках дополнительного образования. За последние два года количество детей, занимающихся в нескольких кружках дополнительного образования, увеличилось на 8 %.

Кроме кружковой деятельности, мы используем и другие формы дополнительного образования детей: создание исследовательских работ и творческих проектов; систему творческих, интеллектуальных конкурсов, игр, фестивалей, соревнований, игровых программ (интеллектуальные игры «Математический марафон», «Звездный час», «Что? Где? Когда?», «Черный ящик», «Домино», «Колесо истории математики», конкурсная программа «Виват, математика!»), открытой лекторий «Число π», лекторий «Леонард Эйлер»; популярные лекции для учащихся, авторами которых являются как преподаватели вузов, так и сами лицеисты; совместные интеллектуальные игры детей и родителей (например, стала популярной интеллектуальная игра «Математическая азбука»); система олимпиад; очно-заочные

школы Центра развития творчества детей и юношества Нижегородской области; традиционные общелицейские мероприятия (декада науки и знаний, лицейская конференция «Знание — это сила»); научное общество учащихся; районная конференция НОУ; сотрудничество с нижегородскими школами в рамках Университетского округа Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» в Нижнем Новгороде; летняя интеллект-школа «Корифей плюс» (г. Екатеринбург); тесное сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей.

В 2008/09 учебном году МБОУ «Лицей № 7» стал членом Университетского округа. Сотрудничество с НИУ ВШЭ позволяет расширить рамки участия лицестов в олимпиадном движении: республиканский турнир памяти А. Б. Воронцового и Д. К. Воронцовой (г. Ижевск); городские (открытые) олимпиады школьников по экономике, праву, математике; турнир математических игр «Кубок Нижнего Новгорода по математике»; интеллектуальная игра «Правовой бой»; устная геометрическая олимпиада «Угол»; компьютерная геометрическая олимпиада «Крут»; гуманитарная олимпиада для учащихся 5 классов; интеллектуальный марафон для учащихся 6—7 классов; филологическая олимпиада для учащихся 10 классов; открытые интеллектуальные игры для младших школьников; «Нижегородская лицейская олимпиада» для 5—7 классов; интегрированная олимпиада им. Н. П. Бакушевой и В. С. Пермитина для учащихся 7—8 классов и др.

Лицеисты пробуют силы в олимпиадах, организованных и проводимых высшими учебными заведениями страны: межрегиональные олимпиады школьников по математике, литературе, проводимые на базе НИУ ВШЭ (Нижний Новгород); 34-й Турнир имени М. В. Ломоносова; «Будущие исследователи — будущее науки»; интернет-олимпиада школьников по физике; открытая московская олимпиада школьников по информатике; олимпиады школьников Санкт-Петербургского государственного университета; филологическая олимпиада школьников СПбГУ по комплексу предметов; многопредметная олимпиада Пермского государственного университета «Юные таланты» и многие другие. Массовое участие в олимпиадном движении дает возможность детям систематизировать и осмыслить свои достижения, осознанно подойти к выбору будущего профиля обучения.

В лицее большое внимание уделяется созданию системы организации исследовательской деятельности обучающихся. Работает научное общество учащихся «Интеграл». Под руководством учителей лицея осуществляется индивидуальная и групповая учебно-исследовательская деятельность.

Мы ценим успехи наших лицеистов. С начальной школы в лицее ведется анализ особых успехов и достижений учеников. Созданы «Листы творческого роста ученика», которые включены в портфолио учащихся. Такая форма работы помогает наблюдать творческий рост каждого ребенка. Поддержка одаренных детей осуществляется через систему поощрений: по решению попечительского совета лицея выделяются средства на вручение стипендий лучшим ученикам; поощрения обучающихся за победы в интеллектуальных и творческих конкурсах, олимпиадах, спортивных соревнованиях; публикации в СМИ.

Таким образом, сегодня в лицее сложилась система работы с талантливыми учащимися.

В. В. Полтораки,
учитель информатики
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

ЭУМК КАК СРЕДСТВО ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО- РАЗВИВАЮЩИХ ТРАЕКТОРИЙ

Проблема работы с одаренными обучающимися существовала на всех этапах развития системы образования и решалась посредством дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Сегодня решение ее в новых условиях жизни общества является одной из важных задач модернизации образования.

Еще Л. Н. Толстой писал: «Если хочешь, чтобы скорее расцвел цветок, не нужно насильно разворачивать лепестки, а нужно создавать условия, при которых он сам распухнет».

Как сконструировать урок, чтобы «раскрыть» ребенка? Это по-прежнему остается важнейшим вопросом одной из главных задач учителя. Наша задача при работе с одаренными детьми не в том, чтобы «загрузить» в детские головы максимальный объем информации, а в том, чтобы научить их думать, причем думать с удовольствием!

При подготовке к урокам я придерживаюсь нескольких правил.

Правило № 1. Учебные задания строятся по принципу: «Подумай и реши!» На мой взгляд, учебный процесс должен соответствовать принципу оптимальной трудности, то есть задания на уроке должны требовать от учеников посильного интеллектуального напряжения. При выполнении задания ученик должен испытывать эффект преодоления, победы над проблемой. Поскольку в классе всегда присутствуют разные дети, то задания на уроке предлагаются различной степени сложности. Заданий много, и обязательно есть те, которые ориентированы на самостоятельную творческую работу. У каждого ученика есть свобода выбора. Основной формой учебной деятельности на уроке является продуктивная деятельность.

Правило № 2. Домашние задания больше, разноуровневые и открытые. Задания для работы дома предлагаю, с одной стороны, достаточно объемные, содержащие большое количество заданий различной сложности (от очень простых до очень сложных), а с другой стороны — не жестко регламентированные. У ребят есть право выбирать, какие именно задания выполнять. При этом определенный минимум выполнения их обязательно оговорен. Практика показывает, что при таком подходе объем выполненной домашней работы несоизмеримо выше, чем в том случае, когда домашнее задание конкретное и для всех одинаковое. Такие домашние задания стимулируют у ребят интерес к предмету и желание самостоятельно работать с учебной литературой.

Правило № 3. Научно-практическая или проектная деятельность учащихся — часть учебного процесса. Так как одаренные дети имеют повышенную склонность к самостоятельным действиям творческого характера, крайне важно дать одаренному ребенку времени (пока ему этого хочется!) почувствовать вкус исследовательской работы, радость от акта творчества. Ребенок, добившийся творческого успеха, переходит в качественно другое состояние. Его отношение к учебе и жизни серьезнейшим образом меняется в лучшую сторону. Учеб-

ный процесс сводится к организации самостоятельной работы учащихся над вопросами и задачами, а роль учителя — это роль организатора и эксперта. На первое место выходит не запоминание, а понимание. Ученик формируется в самостоятельно мыслящую личность.

Правило № 4. Урок — совместное действие, сотрудничество ученика и учителя.

Организация учебного занятия по данным правилам особенно эффективна, если создана современная информационная образовательная среда.

Одним из компонентов информационной образовательной среды урока, обеспечивающей информационно-методические условия реализации учебной программы по предмету и развитию детей, на мой взгляд, является комплексный подход к использованию цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) на уроках информатики.

ЦОР из Единой коллекции — безусловно, это хранилище цифровой информации, которую учитель может применить по своему усмотрению в разных классах, по различным методикам, к урокам разных образовательных типов. Но я в своей практике при изучении больших тем применяю разработанные мною электронные учебно-методические комплексы (ЭУМК). В состав ЭУМК входят как самостоятельно разработанные электронные образовательные продукты, так и ЦОР из Единой коллекции, представленные в открытом доступе, и электронные образовательные продукты учителей-предметников, представленные в открытом доступе в сетевом сообществе.

Содержание ЭУМК:

- программно-методический ЭУМ учителя (нормативно-правовые документы, методические рекомендации по содержанию темы, сборник тематического контроля, содержащий контрольно-измерительные материалы для обучающихся разных видов и уровней, которые структурированы в соответствии с этапами урока по каждому модулю темы);

- информационный и практический ЭУМ (электронные лекции, видеоролики, презентации, электронные плакаты, тренажеры, мультимедийный сборник заданий с лабораторными и практическими работами, задания ГИА);

- контролирующий ЭУМ (мультимедийный сборник заданий: контрольные и практические работы, банк тем проектных работ и

рефератов, электронные тесты). (ЭУМК по теме «Кодирование и обработка числовой информации»).

При наполнении содержания ЭУМК учитываются современные образовательные стандарты. Все задания разработаны с учетом формирования универсальных учебных действий, развития разных типов мышления, надпредметных компетенций.

При разработке тематического ЭУМК соблюдаются все дидактические принципы, содержание которых оптимизировано с позиций деятельностного подхода:

- Научность изложения материала.

- Доступность. Методика изложения материала (от простого к сложному, от понятий к логике, от знаний к компетенции) доступна для восприятия и позволяет осуществлять обучение как с помощью учителя (или родителя), так и самостоятельно.

- Последовательность изложения. Логика содержания темы позволяет вести преподавание или самообучение как последовательное, опережающее или повторяющее. Диалоговый интерфейс, система ссылок позволит инициировать любое обращение к пройденной или последующей учебной информации, а также к справочной и энциклопедической информации сети Интернет. Весь понятийный материал учебного курса, за исключением справочной информации, представлен в мультимедийной форме.

- Модульность и вариативность изложения. Материал разбит на учебные модули (в основе модулей — темы). Модульность позволяет выстраивать преподавание и обучение индивидуально, вариативно, а также в зависимости от решаемых задач обучения.

- Визуализация. Материал представлен в виде аудио-, фото-, видео- и других видов мультимедийной информации, что активизирует внимание, оживляет восприятие.

- Интерактивность. Во время занятий обучающийся должен выполнить ряд интерактивных действий: просмотр и прослушивание учебного материала, навигацию по элементам контента, их копирование, обращение к справочной системе, отвечать на контрольные вопросы по ходу урока, что способствует повышению эффективности обучения, активизации сознания и памяти.

- Практическая ориентированность. По всему разделу и учебным модулям представлены практические задания, учебные задачи,

лабораторные работы разного уровня сложности, которые становятся универсальным тренингом для обучающегося.

■ Индивидуальный подход. Выстраивается система индивидуализированных приемов и способов сотрудничества учителя с обучающимися.

Необходимо также продумывать, какие ресурсы использовать на каждом из этапов изучения темы и урока, чтобы обеспечить целостность учебного процесса.

Данная технология позволяет реализовать новые типы уроков: урок — введение нового материала с использованием ЭУМ при ведущей роли учителя, урок — введение нового материала с использованием ЭУМ и самостоятельной деятельности обучающихся, урок — лабораторная работа, урок — практикум с использованием ЭУМ, урок — решение задач, урок — защита проекта. Преимущество ЭУМК в том, что все материалы представляют единый электронно-информационный ресурс, который можно использовать как в режиме онлайн при дистанционном обучении, так и в режиме офлайн.

Таким образом, электронный учебно-методический комплекс является средством, обеспечивающим одновременную реализацию отбора, конструирования содержания и процесса организации обучения, учитывающим индивидуальные особенности ребенка. ЭУМК — средство, обеспечивающее проектирование и реализацию индивидуальных образовательно-развивающих траекторий обучающегося.

Дети относятся к урокам с использованием ЭУМК с интересом. Для учителя же это единый ресурс, в котором содержатся все материалы: нормативные, методические и дидактические, необходимые для подготовки к урокам по теме.

Работа по данной технологии позволяет достичь сразу нескольких важных образовательных целей:

- повышается познавательная мотивация обучающихся;
- увеличиваются умственные возможности поисково-творческой деятельности, стимулируется личностный рост школьников, удовлетворяется потребность в самовыражении;
- написание мини-проектов позволяет каждому обучающемуся оценить свой уровень знаний и испытать свою конкурентоспособность;

■ выполняя задания своей траектории, каждый обучающийся может оказаться в ситуации успеха, ощутить вкус интеллектуальной победы, радость познания. Все это способствует успешному личностному росту и эмоциональному благополучию ребенка, что крайне важно в настоящее время.

Вырастет из ребенка с признаками одаренности талантливая личность или нет — зависит от множества причин. Немаловажную роль в этом играет позиция взрослых, умение учителя создать максимально благоприятные условия для всестороннего развития ребенка, стимулировать творческую деятельность одаренных детей, что я и стараюсь делать на своих уроках.

И. А. Померанцева,
учитель начальных
классов
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

РАЗВИТИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВОСПИТАТЕЛЬНУЮ СИСТЕМУ КЛАССА

Сегодня в обществе возрастает социальный запрос на высоко нравственную, ориентированную на добротворческие поступки, духовно развивающуюся, творческую личность.

Анализ современных нормативно-правовых документов сферы образования, педагогической литературы, результаты опросов родителей свидетельствуют о необходимости и актуальности создания воспитательной системы класса как основы социализации и творческого развития учащих на каждом возрастном этапе.

В воспитательном процессе важно вовремя распознать интересы и потребности ребенка, индивидуальные особенности его развития, содействовать саморазвитию личности, создать комфортные условия для реализации творческого потенциала каждого ребенка, благоприятный микроклимат в классном коллективе, демократические взаимоотношения, которые в значительной мере помогают осуществлять педагогическую поддержку развивающейся личности.

Воспитательная система «Идем дорогом добра» (1—4 классы) составлена с учетом требований ФГОС на основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 38».

Вся деятельность по моделированию, построению и развитию воспитательной системы класса направлена на формирование творческой личности. Для построения и развития воспитательной системы класса была проведена следующая работа: изучение личности ребенка (индивидуальных и возрастных особенностей, интересов, склонностей, способностей); изучение и анализ направленности интересов учащихся; организовано взаимодействие с педагогами дополнительного образования, школьным психологом, учителями-предметниками, с семьями учащихся; проведены анкетирование, индивидуальная работа с родителями; выявлен уровень воспитанности в детском коллективе; определены пути представления детских творческих достижений.

Следующим этапом нашей деятельности было составление плана-программы воспитательной системы класса. Основная задача планирования — организовать жизнь детского коллектива в свободное от уроков время, чтобы учащиеся добровольно, с большим желанием участвовали в разнообразных делах класса и гимназии, учились быть самостоятельными, умели оценивать свои возможности и постоянно стремились к познанию самих себя. Для решения этой задачи было организовано сотрудничество и активное взаимодействие всех участников учебно-воспитательного процесса.

Воспитательная система класса «Идем дорогом добра» рассчитана на четыре года по ступеням роста: «Мой дом — моя крепость» (1 класс), «Жизнь дана на добрые дела» (2 класс), «Мир человеческих чувств» (3 класс), «Твори добро» (4 класс).

Система построена по циклическому принципу по следующим направлениям:

- Наука и образование;
- Моя семья;
- Я и мои друзья;

- Труд и порядок;
- Мои права;
- Я и мое здоровье;
- Мое Отечество;
- Мир прекрасного.

Все направления дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций, перекликаются с целями и задачами воспитательной системы гимназии. На каждом году обучения ставятся определенные цели и задачи, в соответствии с которыми выстраивается содержание работы с детьми.

Воспитательная система «Идем дорогом добра» построена с опорой на следующие виды деятельности: познавательную, игровую, спортивную, творческую, коммуникативную, досуговую.

Функционирующая воспитательная система предусматривает организацию взаимодействия классного руководителя и детей с учетом индивидуализации, дифференциации, оптимальной реализации возможностей детей. В воспитательном процессе в младшем школьном возрасте основными средствами воспитания являются игра, познание, предметно-практическая и трудовая деятельность. В работе с детьми используем современные педагогические технологии: технология воспитания в условиях коллективно-творческого дела; технология проектной и научно-исследовательской деятельности; технология игровой деятельности, ИК-технологии; квест-технология; здоровьесберегающая технология; системно-деятельностный и личностно ориентированный подходы в обучении и воспитании. Наряду с современными технологиями предусматривается использование и традиционных форм воспитательной работы: классных часов («Делай хорошее для других — сам станешь лучше», «В картинной галерее», «Коллекция хороших манер» и др.), лекториев, этических бесед («Младшие братья и сестры», «Бескорыстные как символ доброты», «Посеешь привычку — пожнешь характер» и др.), конкурсов («Лингвистический кросс», «Ярмарка чудес», «Я — исследователь» и др.), семейных вечеров («Папа, мама, я — читающая семья», «В мире поэзии», «Дедушкина мудрость» и др.), акций («Сделай мир добрее», «Письмо другу», «Помощь пернатым» и др.), ролевых игр, часов творчества («Данила-мастер», «Поздравительная открытка», «Мастерс-

кая Деда Мороза» и др.), классных театров («Школа для зверят», «Новогодняя сказка “12 месяцев”» и др.).

На становление жизненных позиций школьника особое влияние оказывает детское самоуправление. Под этим выражением мы с детьми понимаем совместную деятельность учащихся, их равноправные отношения и управление своим поведением и собственной деятельностью. Главной задачей самоуправления считаем привлечение каждого учащегося к активному участию в жизни класса.

Наш класс — это команда корабля под названием «Комета», плывущего к берегам Демократической республики «Звездная», в которую дети войдут с 5 класса. На каждую учебную четверть (учитывая психологические особенности младшего школьного возраста) избираются глава самоуправления — капитан корабля, его главный помощник — боцман и творческие группы, отвечающие за разные направления деятельности (спортивное, игровое, трудовое, художественно-оформительское, учебное, санитарное). У учащихся появляется возможность проявить себя в различных ролях.

Совместно с детьми разработаны правила жизнедеятельности, которые нашли свое отражение в пословицах: «Кто аккуратен, тот и людям приятен»; «Не говори, чему учился, а говори, что узнал»; «Порядок на столе — порядок в мыслях»; «Скучен день до вечера, коли делать нечего»; «Друга поддерживать — победу одерживать».

Воспитательной системой предусматриваются традиционные мероприятия, которые позволяют создать атмосферу действительно открытого, доверительного общения: «День рождения класса» (проводится в первой четверти), «Мама, папа, я — спортивная семья», походы, день именинника, новогодние музыкальные представления, «Мир моих увлечений», уроки мужества, познавательные экскурсии, увлекательные игры-путешествия, реализация учебных и социальных проектов и др.

Основная задача современной школы — помочь ребенку реализовать свои творческие возможности. Для этого между педагогом и ребенком необходимо установить такие взаимоотношения, которые бы создавали условия для развития и самодвижения ребенка. Воспитательная система класса «Идем дорогой добра» отвечает данным требованиям. Она осуществляет взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности, устанавливает тесную взаимосвязь с городскими уч-

реждениями дополнительного образования, имеет практическую социальную направленность, предполагает вовлечение родителей во внеурочную деятельность, является частью школьной воспитательной системы.

А. В. Потапенко,
учитель начальных
классов
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 68»
г. Дзержинска

ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Современный ребенок живет в информационном обществе — исторической фазе развития цивилизации, в которой главными продуктами производства становятся информация и знания. Отличительной чертой этого исторического этапа является создание глобального информационного пространства, обеспечивающего эффективное взаимодействие людей, их доступ к мировым информационным ресурсам и удовлетворение их потребностей в информационных продуктах и услугах [1]. Для подрастающего поколения это выражается, прежде всего, в доступности огромного числа информационных ресурсов: средства коммуникации, СМИ, электронные ресурсы, интернет, книги, газеты, журналы, листовки, реклама. С этим связаны определенные проблемы, и одна из них состоит в том, что зачастую у родителей не сформирована четкая позиция о правильном взаимодействии ребенка с миром информации — этому либо не придается большого значения, либо не хватает знаний по этому вопросу. Другая проблема заключается в небезопасности информации и информационной перегрузке. Таким образом, зачастую поток информации оказывается неконтролируем, случаен, бессистемен.

После семьи школа — один из важнейших компонентов жизни ребенка. Поэтому стандарт и предусматривает создание информационно-образовательной среды [2] образовательного учреждения

(ИОС ОУ), которая включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ): компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде. Задача учителя: формировать личную ИОС и ИОС ученика.

Федеральными стандартами на ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения программы «Формирование универсальных учебных действий» и ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», работа над которыми ведется в ходе изучения всех предметов учебного плана, а также во внеурочной деятельности. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. ИКТ-компетентность — это способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов информационно-коммуникационных технологий в соответствии с возрастными возможностями и потребностями младшего школьника.

Если спросить ученика начальной школы, что он знает о компьютере и интернете, то он расскажет о всевозможных играх, мультфильмах и социальных сетях. Дети испытывают восторг от новой игрушки, удерживающей их внимание, к которой их допускают родители. Постепенно эта традиция укореняется, и дети переходят жить в виртуальный мир друзей и развлечений. Учитель должен стремиться воспитать информационно грамотного ученика, обладающего умениями и навыками работы с информацией. Без этих умений современный человек не сможет реализовать себя в обществе, развить свои способности и быть успешным. Педагог, используя возможности, которые дает ИОС ОУ, и учитывая требования ФГОС НОО, должен обеспечивать развитие личности каждого ребенка, его способностей и задатков, формирование УУД, учить детей правильному, благоразумному поведению в интернете, использованию современных технологий для развития и самореализации.

Структура ИОС начальной школы в контексте развития способностей учащихся должна рассматриваться не только как обучающая (мы не будем рассматривать электронные образовательные ресурсы, созданные для детей), но и как развивающая среда. На ее основе можно выстраивать дифференцированный подход для обучения талантливых и одаренных учеников. Способ дифференциации «по продукту» — разнообразие выбора способа демонстрации полученных знаний и умений.

Возможности компьютерных программ и ресурсов сети Интернет должны использоваться учителем в следующих целях:

- как источник информации, которую затем учащийся должен преобразовать, например, для выполнения проектной работы;
- как способ оформления результатов своей деятельности, например, презентации в Microsoft PowerPoint или фотофильма в Movie Maker;
- как способ поделиться результатом через публикацию на сайте, в блоге;
- для участия в сетевых интеллектуальных играх, образовательных проектах, конкурсах;
- для создания игровых площадок — путешествий, приключений, соревнований внутри класса, школы, города.

В результате подобной работы в начальной школе у детей постепенно появляется интерес и желание выходить за пределы учебника в поисках нужной информации, формируются метапредметные УУД и навыки работы с информацией. У них возникает виртуальное общение, основанное на познавательных мотивах, интернет воспринимается как образовательная среда.

Сервисы WEB 2.0 и wiki-среда предоставляют ученикам еще больше возможностей для развития их способностей — трансформации их мыслей в различные формы: проекты, презентации, кроссворды, ленты времени, географические карты, работу с фотографиями, видео, аудио (например, www.glogster.com), создание тестов, опросов (например, www.webanketa.com), паззлов (например, www.learnin-garpps.org) и др. Большой набор таких инструментов дает Google: Google документы (рисунки, формы, презентации), Picasa веб-альбомы, карты Google, сайты Google, Blogger, YouTube и др. Работая совместно с родителями (так как нужна регистрация взрослого чело-

века), дети могут выполнять множество интересных заданий. Все сервисы Google характеризует простота в обращении, безопасность и отсутствие лишней информации, возможность совместного создания и редактирования веб-страниц и файлов.



Разумеется, сразу не удастся достичь больших высот, но любой учитель знает, что целенаправленный и систематический труд приведет к результату. И начинать педагогу надо именно с себя. Развитие личной ИКТ-компетентности — залог того, что этот процесс будет успешен и у учеников. Поэтому учитель должен осваивать современные ресурсы, заниматься самообразованием.

Так сделала и я, начав расширять свое информационно-образовательное пространство. Изучение различных сервисов WEB 2.0, создание на их основе собственных образовательных продуктов, оформление сайта, блога, wiki-страницы поможет мне научить детей развивать свои способности, пробудить у них устойчивый интерес к познанию окружающего мира информации; я покажу родителям другую, неизвестную им, сторону сети Интернет, они научатся сами и будут учить своих детей ориентироваться в современном изменяющемся мире.

Таким образом, информационная среда уже в начальной школе оказывает огромное влияние на формирование личности школьника и развитие его способностей.

Литература

1. Соколова, Т. Информационная грамотность / Т. Соколова // Начальная школа. — 2012. — № 8. — С. 4.
2. Солдатова, Г. В., Кропалева, Е. Ю. Межрегиональное исследование «Моя безопасная сеть: интернет глазами детей и подростков России» [электронный ресурс]. — Режим доступа <http://www.fid.su/projects/school/mysafanet/>

М. А. Потапова,
учитель географии
МБОУ «СОШ № 8
с углубленным
изучением отдельных
предметов»
г. Кстово

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГЕОГРАФИИ

В человеке заключено много задатков, и задача общества — развивать природные способности, раскрывая свойства человека из самых зародышевых, делая так, чтобы человек достигал своего назначения.

И. Кант

По последним данным, примерно пятая часть детей в школьном возрасте, то есть 20 %, может быть отнесена к одаренным. Но они, как правило, лишены необходимой для развития их талантов поддержки. И поэтому всего лишь 2—5 % от общего числа детей действительно проявляют себя как одаренные. А заниматься одаренными детьми совершенно необходимо. И прежде всего потому, что полное раскрытие способностей и талантов ребенка важно не только для него самого, но для общества в целом. Одна из задач государственной политики в области образования до 2020 года — это создание

системы выявления, развития и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения. Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одними из важнейших аспектов деятельности школы.

География — один из классических школьных предметов, который играет большую роль в образовании и воспитании молодого поколения.

Процесс обучения школьников географии следует рассматривать как процесс формирования у них определенной системы знаний, умений и навыков, составляющих часть общей системы естественнонаучных и социально-экономических знаний. Задача учителей состоит в организации процесса обучения таким образом, чтобы он обеспечивал умственное развитие учащихся, то есть обучение должно быть развивающим.

Есть хорошее выражение: «Поблагодарите судьбу за то, что работаете с одаренным учеником». Как важно учителю разглядеть одаренного, способного ребенка, не обойти его вниманием, не упустить, чтобы он не потерялся среди других учеников! Общеизвестен факт: если не развивать способности, то они могут пропасть. Одной из наиболее удачных форм работы с одаренными детьми, на мой взгляд, является научно-исследовательская работа по географии.

Исследовательскую деятельность можно рассматривать как средство, позволяющее формировать знания на более высоком уровне. Процесс выполнения исследовательских работ требует от школьника не просто воспроизведения знаний по предмету, а способности творчески использовать свои знания и умения внутрипредметного и межпредметного характера.

Выбирая тему, доказывая ее актуальность, самостоятельно собирая материал, готовя защиту и т. д., обучающийся учится выступать, убеждать, отстаивать свою точку зрения, побеждать и проигрывать, делать выводы, то есть учиться всему тому, что необходимо в современной жизни.

На уроках географии и во внеурочное время я учу школьников умению осмысливать проблемные ситуации, выдвигать и проверять

гипотезы, воспринимать проблемное изложение материала, прогнозировать и моделировать, чтобы впоследствии они могли справиться с исследовательским заданием или выполнить исследовательскую работу. Как и Т. В. Вилейто, кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики географии и краеведения Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, я выделяю три вида исследовательских заданий.

■ Первый вид — «мини-исследование». В нем принимает участие большинство учащихся класса; оно занимает часть урока или предлагается в качестве домашнего задания; включает отдельные компоненты исследования, его выполнение является обязательным или добровольным по усмотрению учителя.

К примеру при изучении в 8 классе темы «Климат Нижегородской области» может быть предложено задание, которое требует объяснения особенностей использования агроклиматических ресурсов в хозяйстве области и их экономическую ценность.

■ Второй вид исследовательского задания можно определить как «урок-исследование». Это исследовательское задание, в выполнении которого заняты все ученики класса. Рассчитано оно на весь урок; содержит все или большинство исследовательских компонентов; его выполнение обязательно для всех обучающихся. Например, после изучения в 8 классе темы «Внутренние воды России» обучающимся предлагается объяснить такой факт: почему течение рек на севере Нижегородской области имеет меридиональное направление, а на юге — горизонтальное, и попытаться сгруппировать реки, учитывая особенности их режима. Более слабым ученикам можно предложить дать характеристику реки по плану и картам атласа.

■ Третий вид задания — «исследовательский комплекс» — выполняется отдельными, увлеченными географией обучающимися, исключительно добровольно; задание рассчитано на длительный срок; содержит все или большинство исследовательских компонентов. Итогом выполнения школьником этого задания является написание исследовательской работы с последующей защитой ее на школьной, районной или областной конференции или участие в курсах разного уровня.

В результате участия в научно-исследовательской работе по гео-

графии многие обучающиеся неожиданно открывают в себе новые возможности: умение выступать, брать интервью, проводить анкетирование, работать в архиве с документами, составлять диаграммы и графики, грамотно работать с литературой, вести дискуссию, уметь общаться, убеждать и т. д.

За активную научно-исследовательскую работу по географии, экологии и краеведению обучающиеся нашей школы неоднократно награждались дипломами, грамотами и благодарностями. В их числе диплом областного Центра развития творчества детей и молодежи за участие в экологическом фестивале «Чистая планета», Почетная грамота министерства образования и науки Нижегородской области, грамота ГОУ «Центр детского и юношеского творчества, туризма и экскурсий» за собирательскую работу и изучение народных игр в областной этнографической экспедиции учащихся, благодарность от музея А. С. Пушкина за большую собирательскую работу в рамках конкурса-викторины «Пушкинский тракт», диплом за участие в районном конкурсе научно-исследовательских работ «Памятники природы Кстовского района».

За проектные исследовательские работы «Живи, родник» и «Лукарьинский пруд: вчера, сегодня и завтра», выполненные в рамках областного конкурса «Чистая вода», организованного комитетом по экологии и природопользованию Законодательного собрания Нижегородской области, ученики МБОУ СОШ № 8 получили дипломы второй степени в 2008 и 2009 годах.

Инициативная группа обучающихся школы осенью 2008 года стала победителем конкурса на создание лучшего проекта экологической тропы в рамках конкурса социальных и культурных проектов компании «ЛУКОЙЛ» по проекту «Карта местных ценностей — вовлечение молодого поколения в развитие туризма», центра природосберегающих технологий при НООУ «Экологический центр “Дронт”» (Нижний Новгород).

14 обучающихся приняли участие в международном конкурсе школьных проектов по энергоэффективности «Энергия и среда обитания» и стали его призерами.

Считаю, что в процессе научно-исследовательской и поисковой работы талантливым обучающимся создаются необходимые условия для реализации их творческих способностей.

Е. Е. Пугина,
заместитель директора
по УВР
МБОУ СОШ № 10
г. Павлово

«ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ»: ПОТЕНЦИАЛ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛ

В условиях решения государством важнейших стратегических задач модернизации и инновационного развития возникает необходимость говорить о новом учителе и новом педагогическом профессионализме, который полагает постоянное образование и самообразование педагогов.

Профессионализм — это интегральное качество (новообразование) субъекта профессиональной деятельности, характеризующее продуктивное выполнение профессиональных задач, обусловленное творческой самостоятельностью и высоким уровнем профессиональной самоактуализации. Профессионализм включает *профессионализм деятельности* как качественную характеристику субъекта деятельности, отражающую высокий уровень профессиональной квалификации и компетентности, разнообразие эффективных профессиональных умений и навыков, владение современными алгоритмами и способами решения профессиональных задач, что в совокупности и обеспечивает продуктивность профессиональной деятельности, и *профессионализм личности* как качественную характеристику субъекта труда, отражающую высокий уровень личностно-деловых качеств, адекватный уровень профессиональных притязаний, мотивационную сферу и ценностные ориентации, направленные на профессиональное развитие. Смысл нового педагогического профессионализма заключается в способности педагога решать задачи общего развития детей своими педагогическими средствами, своим содержанием педагогической деятельности, адекватными для каждой ступени образования.

Каждое образовательное учреждение в настоящее время в вопросе развития профессионализма педагогических кадров организует работу самостоятельно, ориентируясь на следующие основные государственные стратегические и нормативные документы: национальную образовательную инициативу «Наша новая школа», в которой в качестве одного из главных направлений развития выделено развитие учительского потенциала; Стратегию-2020 (раздел «Но-

графии многие обучающиеся неожиданно открывают в себе новые возможности: умение выступать, брать интервью, проводить анкетирование, работать в архиве с документами, составлять диаграммы и графики, грамотно работать с литературой, вести дискуссию, уметь общаться, убеждать и т. д.

За активную научно-исследовательскую работу по географии, экологии и краеведению обучающиеся нашей школы неоднократно награждались дипломами, грамотами и благодарностями. В их числе диплом областного Центра развития творчества детей и молодежи за участие в экологическом фестивале «Чистая планета», Почетная грамота министерства образования и науки Нижегородской области, грамота ГОУ «Центр детского и юношеского творчества, туризма и экскурсий» за собирательскую работу и изучение народных игр в областной этнографической экспедиции учащихся, благодарность от музея А. С. Пушкина за большую собирательскую работу в рамках конкурса-викторины «Пушкинский тракт», диплом за участие в районном конкурсе научно-исследовательских работ «Памятники природы Кстовского района».

За проектные исследовательские работы «Живи, родник» и «Лукарьинский пруд: вчера, сегодня и завтра», выполненные в рамках областного конкурса «Чистая вода», организованного комитетом по экологии и природопользованию Законодательного собрания Нижегородской области, ученики МБОУ СОШ № 8 получили дипломы второй степени в 2008 и 2009 годах.

Инициативная группа обучающихся школы осенью 2008 года стала победителем конкурса на создание лучшего проекта экологической тропы в рамках конкурса социальных и культурных проектов компании «ЛУКОЙЛ» по проекту «Карта местных ценностей — вовлечение молодого поколения в развитие туризма», центра природосберегающих технологий при НООУ «Экологический центр “Дронт”» (Нижний Новгород).

14 обучающихся приняли участие в международном конкурсе школьных проектов по энергоэффективности «Энергия и среда обитания» и стали его призерами.

Считаю, что в процессе научно-исследовательской и поисковой работы талантливым обучающимся создаются необходимые условия для реализации их творческих способностей.

Е. Е. Пугина,
заместитель директора
по УВР
МБОУ СОШ № 10
г. Павлово

«ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ»: ПОТЕНЦИАЛ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛ

В условиях решения государством важнейших стратегических задач модернизации и инновационного развития возникает необходимость говорить о новом учителе и новом педагогическом профессионализме, который полагает постоянное образование и самообразование педагогов.

Профессионализм — это интегральное качество (новообразование) субъекта профессиональной деятельности, характеризующее продуктивное выполнение профессиональных задач, обусловленное творческой самостоятельностью и высоким уровнем профессиональной самоактуализации. Профессионализм включает *профессионализм деятельности* как качественную характеристику субъекта деятельности, отражающую высокий уровень профессиональной квалификации и компетентности, разнообразие эффективных профессиональных умений и навыков, владение современными алгоритмами и способами решения профессиональных задач, что в совокупности и обеспечивает продуктивность профессиональной деятельности, и *профессионализм личности* как качественную характеристику субъекта труда, отражающую высокий уровень личностно-деловых качеств, адекватный уровень профессиональных притязаний, мотивационную сферу и ценностные ориентации, направленные на профессиональное развитие. Смысл нового педагогического профессионализма заключается в способности педагога решать задачи общего развития детей своими педагогическими средствами, своим содержанием педагогической деятельности, адекватными для каждой ступени образования.

Каждое образовательное учреждение в настоящее время в вопросе развития профессионализма педагогических кадров организует работу самостоятельно, ориентируясь на следующие основные государственные стратегические и нормативные документы: национальную образовательную инициативу «Наша новая школа», в которой в качестве одного из главных направлений развития выделено развитие учительского потенциала; Стратегию-2020 (раздел «Но-

вая модель роста — новая социальная политика»), где отмечается ухудшение качества педагогического корпуса на уровне государства; приложение к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих», где в разделе «Квалификационные характеристики должностей работников образования» четко указаны должностные обязанности педагогов в контексте современных тенденций развития современного образования; положение ОУ о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда, нормативные документы по аттестации педагогических работников в новой форме.

Нормативно-организационной формой обеспечения данного направления развития муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 10» г. Павлово является перспективная программа развития «Школа опережающего образования», включающая проект «Учитель новой формации», цель которого — выработка у учителя новой позиции педагога-профессионала, способного к позиционному самоопределению и управлению собственным содержанием развития. Основными направлениями работы по этому проекту являются: повышение профессионализма учителей, организация научно-методической деятельности учителей, обобщение передового педагогического опыта учителей, расширение профессиональных ролей учителя новой формации на основе программы профессионального саморазвития и самореализации учителя.

Научно-содержательным основанием работы по реализации проекта является участие школы в опытно-экспериментальной работе ГБОУ ДПО НИРО в рамках сетевого образовательного проекта «Нижегородская инновационная школа» и в Нижегородском университете НИУ ВШЭ, добровольной ассоциации образовательных учреждений города и области. Научно-методологической основой деятельности педагогического коллектива в контексте этих взаимодействий выступает присвоение профессионально-педагогических ценностей антропологической проектно-преобразующей парадигмы, где в рамках антропологического подхода в основе развития профессионализма учителя лежит нормативно-деятельностная модель педагога как субъекта инновационной деятельности — «автора» уникальной образовательной практики.

Используя обобщенную типологию представлений о нормах развития (В. И. Слободчиков), в ходе инновационной деятельности педагога администрация школы старается обеспечивать три типа норм профессионального развития: статистическую (я — номинально учитель, соответствие квалификационным характеристикам), социокультурную (принадлежность к определенной общности: я — учитель-профессионал), индивидуально-личностную (я — субъект своей профессиональной деятельности, уникальной в своем роде). Две последние нормы учителям нашей школы помогает реализовать участие в мероприятиях «Нижегородской инновационной школы» и Нижегородского университетского округа НИУ ВШЭ, в рамках которых педагоги имеют возможность обучаться на курсах повышения квалификации в контексте модернизации образования, информатизации школы, развития содержания и технологий обучения, участвовать в семинарах и научно-практических конференциях, транслировать свой инновационный опыт через публикацию статей и практическое участие в данных семинарах и конференциях. В 2011 году на базе образовательного учреждения был проведен семинар для школ Университетского округа «Реализация программы развития “Школа опережающего образования”» в рамках национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», в ходе которого администрация и педагогический коллектив смогли представить обобщенный опыт своей работы. На семинаре были представлены основные направления работы школы в контексте современных направлений развития образования. На данном мероприятии присутствовали представители практически всех образовательных учреждений, входящих в состав Университетского округа. Деятельность школы получила авторитетную внешнюю экспертную оценку от участников семинара, что стало поводом для самоанализа деятельности и определения перспектив дальнейшего развития учреждения в целом и каждого педагога в частности.

Мы делаем однозначный вывод, что на основе нормативно-деятельностной модели педагога «Нижегородской инновационной школы», которая является способом фиксации конкретного пути становления его как субъекта собственной деятельности в профессиональной сфере, в условиях взаимодействия школ, входящих с 2012 года в федеральную инновационную площадку «Проектно-сетевой институт ин-

новационного образования» и школ Университетского округа, формируется главный ресурс деятельности — педагог, способный быть субъектом изменений в образовании и работать в условиях перемен за счет освоения принципиально новой практико-преобразующей компетенции. В этом взаимодействии мы видим для себя серьезные перспективы, которые позволят образовательному учреждению работать в соответствии с современными тенденциями развития образования, помогут педагогам выстраивать индивидуальные траектории собственного профессионального развития и получать адекватную экспертную оценку собственной деятельности.

Литература

1. Проектно-сетевой институт инновационного образования : сборник проектных инициатив (специальный выпуск информационного бюллетеня) / под ред. Н. Ю. Бармина, Г. А. Игнатьевой. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2011. — 168 с.
2. Тулупова, О. В. Технология сценарирования в инновационном образовании: кейс-папка / О. В. Тулупова, А. С. Мольков; под ред. Г. А. Игнатьевой. — Н. Новгород : ООО Типография «Мастер-Принт», 2011. — 56 с.
3. Тулупова, О. В. Компетентностная уровневая модель профессионального стандарта педагогической деятельности «специалист — профессионал — эксперт» / О. В. Тулупова. — Методист. — 2011. — № 10.
4. Хуторской, А. В. Современная дидактика : учебник для вузов / А. В. Хуторской. — СПб. : Питер, 2001. — 544 с.

Н. А. Рогожкина,
учитель русского языка
и литературы
МБОУ «СОШ № 7
с углубленным изучением
отдельных предметов»
г. Дзержинска

ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Задача школы — предоставить каждому одаренному учащемуся возможности для реализации его интеллектуальных и творческих способностей, формировать потребность в самообразовании, активную граждан-

скую позицию, развивать способности к социальной адаптации и творческому самовыражению.

В нашем образовательном учреждении реализуется несколько общешкольных проектов, которые расширяют возможности развития индивидуальных способностей талантливых ребят.

1. Проект «Школа высоких достижений».

Задачи:

- подготовка обучающихся к олимпиадам на основе углубления знаний по главным разделам предметов, изучаемых в школе;
- совершенствование базовых умений и навыков.

Учитель-предметник разрабатывает программу курса, составляет календарно-тематическое планирование, ведет мониторинг результативности работы с обучающимися.

Работа с участниками данного проекта предполагает подготовку не только к Всероссийской олимпиаде школьников. Обучающиеся активно участвуют в олимпиадах и конкурсах, организованных различными некоммерческими организациями (например, Международная олимпиада по основам наук, организованная АНО «Дом учителя Уральского федерального округа»).

2. Проект «Школьный музей городов-побратимов. Гродно. Дружбинкай. Биттерфельд».

Цель: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую деятельность.

Задачи проекта:

- организация поиска материалов для пополнения музейного фонда;
- поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей города Гродно;
- оформление и экспонирование материалов;
- организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей;
- организация научно-исследовательской работы;
- развитие дополнительного образования детей средствами му-

зейной педагогики; организация общения и сотрудничества с учащимися школ и молодежными организациями г. Гродно;

■ организация и проведение общих мероприятий (олимпиады, гостинные, круглые столы и т. п.) с учащимися школ г. Гродно.

Прогнозируемые результаты:

■ приобретение учащимися знаний по истории и культуре городов-побратимов, умений ориентироваться в исторических и культурных событиях и фактах, связывать эти факты с историей г. Дзержинска;

■ воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного города;

■ достижение учащимися высокого уровня умений и навыков самостоятельной работы по профилю музея, выработка их в процессе поиска предметов музейного значения;

■ развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ;

■ развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления.

3. Проект «Единое читательское пространство».

Проект может осуществляться ежегодно на разном литературном материале.

Цель проекта: вовлечение в общее читательское пространство взрослых и детей, поиск ответов на волнующие вопросы жизни.

Задачи проекта:

■ активизация читательского интереса учащихся;

■ объединение разновозрастных групп учащихся.

Данный проект позволяет вовлечь в читательский процесс практически всех учащихся среднего и старшего звена, их родителей, учителей, а также всех желающих участвовать в обсуждении предложенного литературного материала. Одновременное прочтение одной и той же книги (или нескольких произведений) людьми разного возраста, разных взглядов, разных жизненных позиций дает уникальную возможность взглянуть на обозначенные проблемы с разных точек зрения, почувствовать себя частью единого пространства, внести личный вклад в общее дело, учит слушать и слышать других.

В 2011 году для обсуждения и анализа была выбрана книга Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме».

План проекта:

1. Агитационная неделя.

2. Читательский месяц (самостоятельное чтение книги Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме», просмотр одноименного фильма).

3. Учебная неделя (обсуждение книги на уроках).

4. Проведение общешкольной конференции по методике «Шесть шляп критического мышления».

В 2012 году было предложено обсудить произведения американского писателя-фантаста Рэя Бредбери (роман «451 градус по Фаренгейту», рассказы «Вельд», «Улыбка»).

В 2013 году наша читательская конференция посвящена немецкой культуре. Предмет обсуждения — книга Эммануила Штайна «Оскар и Розовая дама».

В 2011 году данный проект был представлен на сайте letopisi.ru. *Ожидаемые результаты:*

■ отработка нового способа внеурочной деятельности учителей и учащихся школы;

■ рост заинтересованности учащихся 5—11 классов во внеурочной предметной деятельности;

■ рост творческой активности педагогов школы;

■ активизация читательского интереса обучающихся;

■ воспитание читательского вкуса школьников.

Все представленные проекты являются формой работы с одаренными детьми.

Н. В. Савичева,
учитель математики
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

**ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
КРАТКОСРОЧНОГО
ИНДИВИДУАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
МАРШРУТНОГО ЛИСТА**

Содержание образовательной программы нового поколения должно определяться возможностью построения в ее рамках для каждого обучающегося индивидуального маршрута развития, охватывающего различные образовательные области.

Индивидуальный маршрут, на мой взгляд, способствует решению этой проблемы.

Индивидуальный маршрут — это дорожная карта, направленная на развитие индивидуальных способностей ребенка через самоорганизацию ученика и сопровождение его педагогом.

Методика построения индивидуального творческого маршрута (ИТМ) мало разработана. Поделюсь опытом его построения.

При составлении ИТМ я ориентируюсь:

- на возможности обучающегося;
- интересы обучающегося и его родителей;
- государственные программы по алгебре и геометрии для образовательных учреждений базового уровня, авторские программы дополнительного образования детей «За страницами учебника математики» и «Путь к успеху»;
- характер и содержание олимпиадных задач, конкурсов, темы научно-практических конференций разного уровня;
- структурирование учебного материала по логарифмической спирали.



Большая часть традиционных программ строится по аналогии с *прямой линией*, идущей вверх (рис. 1). Это позволяет реализовать систематичность и последовательность движения: от простого к сложному. Построить ИТМ таким образом очень сложно, потому что талантливые дети имеют склонность к заданиям дивергентного типа (творческие задания). Особенность этих заданий в том, что они допускают множество правильных ответов. Решение этих задач в рамках программ, основные требования которых — систематичность и последовательность, довольно затруднительно.

Второй способ — структурирование учебного материала по типу нескольких *концентрических кругов* (рис. 2). В структуру такой программы обычно входят несколько более мелких подпрограмм (они могут быть относительно автономны). Пройдя первый круг, ребенок осваивает второй, затем третий.

Третий принцип при разработке индивидуального образовательного маршрута наиболее продуктивен — это *логарифмическая спираль* (рис. 3). Благодаря такой структуре один и тот же вид деятельности отрабатывается на занятиях периодически, многократно, причем ее содержание постепенно усложняется и расширяется за счет обогащения компонентами углубленной проработки каждого действия. При этом способе структурирования материала открываются большие возможности для исследовательской деятельности обучающегося, которая направлена на развитие его одаренности.

Далее составляю план реализации, исходя из матрицы возможностей гимназии. Творческая группа учителей МБОУ «Гимназия № 38» разработала схему ИТМ, по этой схеме я и работаю.

Сопровождая реализацию ИТМ обучающегося, педагог выполняет роль куратора.

Общая схема краткосрочного индивидуального творческого маршрута (ИТМ)

Этапы	Рефлексия	Психолого-педагогическая поддержка, кураторство
«Знаю, умею, достиг»		
Диагностика, анализ	1-й шаг: диагностирует знания, умения, достижения	Составляет ИТМ с учетом интересов ребенка, семьи. Обеспечивает вариативность деятельности. Планирует развитие навыков научно-исследовательской деятельности. Проводит отбор материала для совершенствования интеллектуального и творческого потенциала
«Хочу знать, научиться, достичь»		
Проектирование	2-й шаг: проектирует знания, умения, достижения	Выбираются конкретные виды деятельности. Рекомендует: прочитать образовательную литературу, повторить необходимый учебный материал, систематизировать реферативный материал, самостоятельно изучить конкретные вопросы. Проводит консультации для роди-

Окончание табл.

Этапы	Рефлексия	Психолого-педагогическая поддержка, кураторство
		телей по оказанию помощи в подборе материала
«Мои шаги в достижении цели»		
Организация	3-й шаг: организует свою деятельность	Проводит консультации. Разбирает способы решения задач определенного типа. Помогает структурировать реферативный материал. Проводит мозговые штурмы. Делает работу над ошибками. Анализирует конкурсные задачи
«Узнал, научился, достиг»		
Мониторинг	4-й шаг: анализирует результат совместной деятельности	

Основные функции куратора:

- создание условий для организации исследовательской, проектной и творческой деятельности обучающегося в рамках ИТМ;
- расширение образовательного пространства обучающегося как пространства для познания себя, своих возможностей;
- включение обучающегося в различные формы публичных презентаций (научно-практические конференции, конкурсы, фестивали, защиты проектов);
- информирование обучающегося и педагогов о конкурсных программах.

Одним из способов оценивания компетентности обучающегося является учебный портфель (портфолио), в котором он отражает результаты работы по конкретному модулю, теме учебного материала; материалы по оценке/самооценке достижения целей; по анализу особенностей хода и качества результатов учебной работы; по анализу особенностей работы с различными источниками информации.

Накопив небольшой опыт работы по составлению и реализации ИТМ учеников, я могу сделать следующие выводы.

Недостаток: наполнение ИТМ для каждого талантливого ребенка требует много времени.

Достоинства:

- реализация ИТМ является условием осуществления индивидуализированной психолого-педагогической помощи обучающемуся в самоопределении направления дальнейшего обучения (в том числе и профиля);

- формирует умение делать простой и сложный выбор;
- оформление собственных интересов;
- опыт работы с ресурсами различного типа;
- опыт самопрезентации в различных сообществах;
- опыт работы в команде;
- умение анализировать и корректировать собственную деятельность;
- опыт самооценки;
- опыт строительства собственной индивидуальной образовательной траектории;
- проектные и исследовательские компетентности.

Суть работы с талантливыми детьми отражена в словах Сокрыта: «В каждом человеке солнце. Только дайте ему светить».

Е. А. Сидорова,
учитель
французского языка
МБОУ «СОШ № 22
с углубленным изучением
французского языка»
г. Дзержинска

**АКМЕ-ТЕХНОЛОГИИ
КАК НЕОБХОДИМОЕ
УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ
КАЧЕСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ**

Стремительные изменения в обществе требуют от человека новых качеств. «Обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств необходимы для того, чтобы человек был образованным в полном смысле этого слова», по справедливому во все времена утверждению Н. Г. Чернышевского. И очень важным качеством в современных условиях является осознанное стремление к достижению личного успеха. Немаловажная роль в формировании у растущей лич-

ности этих качеств принадлежит школе. Что поможет достичь результатов, запрашиваемых обществом?

Проблема результативности обучения, качества образования — одна из актуальных и приоритетных в системе современного российского образования. Одним из важных направлений решения этой проблемы является разработка и внедрение новых педагогических технологий. В основе многих из них лежит принцип гуманизации образования, обращения к личности и индивидуальности каждого ученика. Как сформировать у растущего человека умение жить, самостоятельно и конструктивно мыслить, принимать решения, достичь личностного жизненного успеха в современном мире? Практические решения этих вопросов предлагают акмеологические приемы, акме-технологии, основная задача которых — создание необходимых условий для становления и развития у всех субъектов образования представления об успехе, высоких достижениях, необходимых для развития личности и социума. Основная задача акмеологических технологий, позволяющих специальными приемами и техниками самоактуализировать личностное Я — сформировать и закрепить в самосознании человека востребованную необходимость в саморазвитии и самореализации.

Необходимость акмеологического подхода в учебно-воспитательном процессе очевидна, так как общество ожидает от школы, что ее выпускники будут коммуникабельными, креативными, наделенными познавательными интересами, стремящимися к успеху, умеющими самостоятельно строить индивидуальную траекторию личностного роста. «Человек есть только то, что он сам из себя делает» (Ж. П. Сартр). В этом утверждении подчеркивается определяющая роль самовоспитания, самоконтроля и самооценки на пути реализации задач личной траектории успеха. К тому же, конкурентоспособной школой может стать лишь та, где реализуется внутренний потенциал каждого учителя и каждого ученика. Следовательно, учитель должен создавать все необходимые условия для успешности его учеников. Даже самая маленькая удача в совместной деятельности («учитель — ученик», «ученик — ученик», «ученик — группа») может оказаться мощным толчком на пути к личностному росту, станет для растущей личности стимулом к повышению заинтересованности в результатах учебного труда.

Осмелюсь предложить введение такого понятия, как «аверсная педагогика» (*«Avers»*, франц. *«Avers»*, от лат. *«Adversus»* — «обращенный лицом»). Сегодня необходима педагогика, обращенная лицом к ученику, цель ее — выявить в каждом ребенке способность, заложенные на генетическом уровне, и расширить границы возможностей его мозга. Только при высоком уровне интеллекта уместно говорить о вероятности достижения гармоничного развития личности. Следовательно, сегодня необходимо системное обучение, ориентированное на развитие личности и повышение ее адаптационных возможностей.

Акмеологический подход в обучении — это переход от передачи готовых знаний к формированию у учащихся познавательных мотивов, осознанию необходимости получения ими этих знаний. Мотивация достижения высоких результатов составляет «фундамент» готовности каждого ученика к самообразованию, самостоятельному добытию нужной информации из различных источников.

Учащиеся не могут сегодня довольствоваться только знаниями, полученными на уроке. Осознание востребованности в обществе высокоинтеллектуальных, образованных, постоянно совершенствующихся личностей (о формировании этого убеждения должен позаботиться учитель) должно способствовать потребности в перфекционировании учащимися своих знаний.

С удовлетворением нужно отметить, что сегодня школьники довольно активно используют интернет для получения дополнительной актуальной информации по изучаемым темам. Формируется их навык работы в глобальной информационной сети, развивается интеллект информационного поля.

Хочу предложить некоторые интернет-ресурсы, которые помогают ребятам в ходе самостоятельной работы, способствующей их развитию:

- www.lepointdufle.net — этот сайт предлагает задания, направленные на совершенствование уровня владения французским языком по всем видам речевой деятельности;
- www.francomania.ru — это официальный сайт французского языка в России, где для учащихся представлены игры, конкурсы. Можно узнать о музыкальных и видеонюинках, книгах популярных во Франции писателей и т. д.;

■ www.ciep.fr/delfdalff/ Сегодня процесс изучения иностранного языка подчиняется идее уровневой подготовки, в соответствии с которой происходит ее сертификация, как по Российской, так и по европейской модели. На этом сайте можно найти подробную информацию о структуре содержания экзаменов по определению уровня владения французским языком (DELF/DALF).

Отличительной особенностью акмеологических технологий являются специфические структурные компоненты — стадии саморазвития ученика:

- самоактуализация, потребность в достижениях;
- квази-контроль, а именно:
 - самоконтроль и самооценка своих результатов;
 - самоанализ своих проблем и достижений;
 - самореализация в творчестве;
 - саморегуляция своей работы;
 - развитие самосознания ученика как субъекта образования.

Параллельное педагогическое воздействие предполагает:

- развитие творческого потенциала школьника;
- рефлексии;
- сохранение его работоспособности.

Очень важна психологическая поддержка и помощь со стороны учителя в стремлении ребенка к достижению более высоких результатов его учебной деятельности. Задача учителя в таком образовании — целенаправленно проектировать развитие обучающегося через организацию его ведущей деятельности, в процессе которой происходит интеллектуальное, личностное, социально-коммуникативное развитие личности.

Успех обучения, выполнения поставленных целей зависит от способов их достижения, то есть методов обучения. Формы организации труда и технологии должны быть разнообразными, чтобы стимулировать учеников к активной деятельности, воспитывать такие качества, как толерантность, конструктивность, ответственность, гражданственность, нравственность.

К числу акмеологических можно отнести следующие технологии:

- игровые;
- психоконсультирования;
- тренинговые;

- развивающего обучения;
- личностно ориентированного обучения;
- метод проектов.

Использование этих технологий даст возможность оптимизировать положение личности в современном социуме и наиболее продуктивно использовать ее природный, личностный потенциал для развития этого социума.

Все используемые мной технологии имеют целью превратить ученика в субъект учебной деятельности, у которого постепенно формируется ощущение познания и стремление к достижению все более высоких результатов. Мои отношения с ребятами строятся на принципах педагогики сотрудничества. Это та совместная деятельность, которая формирует у них навыки общего труда, сотворчества, сопричастности к решению общей задачи. От изучения учащимися «невостребованных» научных понятий идет переход к включению их в контекст решения задач, значимых для ориентации в жизненных ситуациях. Ребенок понимает, что может делать маленькие и большие открытия, а, значит, ощущает свою значимость. А разве не это является определяющим в работе учителя?

М. А. Сметанина,
учитель истории
и обществознания
МБОУ «СОШ № 8
с углубленным
изучением отдельных
предметов» г. Кстово

**ПУТЬ К УСПЕХУ
ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ
ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ
НА УРОКАХ ИСТОРИИ
И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

Думаю, не вызывает сомнений то, что прогресс общества во многом зависит от исключительно одаренных людей. Проблема одаренности постоянно привлекает внимание психологов и педагогов. Многие из них основной задачей считают выявление одаренного ребенка и развитие его способностей. Что я понимаю под словом «одаренность»?

Для меня это синоним к словам «талант» и «трудолюбие». Чтобы талантливый человек состоялся, необходимо наличие не только природных качеств, но и достойного образования и соответствующей социальной среды. Ребенок должен быть уверен, что его способности будут востребованы обществом. Талантливый ребенок учится, занимается наукой, творчеством не за оценку, не за вознаграждение, а потому что ему нравится учиться, потому что он получает удовольствие от творчества. Одаренных детей отличает исключительная успешность обучения. Объяснить это просто — такие дети очень быстро перерабатывают и усваивают полученную новую информацию. Но одновременно с этим такие дети могут быстро утрачивать интерес к ежедневным кропотливым занятиям. Работать с одаренными детьми, на мой взгляд, интересно и трудно. К ним нужен особый подход, нужна особая система обучения.

Жажда открытия, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия есть у каждого ребенка. Уже на первых уроках истории и обществознания можно распознать таких учеников, которым мал учебный мир, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы, которые значительно шире школьной программы. И очень важно выявлять всех, кто интересуется историей, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Одаренные люди с удовольствием берутся за решение самых сложных задач, концентрируя на них внимание, а по результатам, как правило, предлагают неординарные, нетрадиционные пути решения. Самая сильная потребность одаренных детей — накопление и усвоение знаний. Одаренный ребенок чувствует себя по-настоящему комфортно только тогда, когда он может спокойно приобретать знания.

Основная цель моей работы с одаренными детьми — формирование зрелой потребности и способности для реализации их повышенных возможностей в творческой деятельности.

Чтобы определить одаренных детей, я часто использую метод «труднейший первый шаг». Смысл данной технологии состоит в том, что обучающимся предлагается решить 5 или 6 сложных заданий и упражнений перед тем как приступить к основному заданию. Если они успешно справляются с этим заданием, то имеют возможность

использовать оставшееся время для занятий тем видом деятельности, который интереснее и нужнее, естественно, под контролем учителя (ребята чаще всего рассматривают новые темы учебников, выходят в интернет или обращаются к энциклопедии для поиска информации и т. д.).

Этот метод можно использовать на уроках истории в 5-х и 6-х классах. В целях поддержки интереса к предмету и развития природных задатков учащихся я использую творческие задания, занимательные опыты, материалы и задачи. Мною разработана система развивающих задач-минуток, которые предлагаются учащимся в качестве разминки в начале урока. На решение таких задач я отвожу не более 5 минут и обязательно требую подробного объяснения хода их решения. В случае затруднения даю подсказки и мы эти задачи подробно разбираем. Например: «Почему первое ополчение потерпело поражение, а второе смогло освободить Москву?» — для 7 класса; «Кто такой Аракчеев — преданный слуга или злой гений?» — для 8 класса и т. д. Для многих тем курса истории России мною разработаны системы задач, вопросов и зачетных работ для домашней работы обучающихся, включающие в себя качественные исследовательские вопросы с нарастанием уровня сложности. Эти задачи позволяют мне поддерживать интерес к истории. К сожалению, у учителя истории слишком мало времени для работы с талантливыми детьми на уроках (1 час в неделю), поэтому многое выходит на факультативные или индивидуальные занятия.

Конкурсы помогают проявить интерес к предмету, а значит, и выявить одаренность. Например, обучающиеся 9 класса Самборская Анастасия и Лескова Екатерина интересовались историей родного края с 7 класса. Девочки участвовали в викторинах, старались подготовить интересный материал к уроку, но увлекшая их тема быстро исчерпала себя. Тогда я предложила им собирать материал об этой странице истории. Когда был объявлен конкурс по теме «Нижегородское ополчение», эти ученицы с увлечением приняли в нем участие и не только стали призерами в двух конкурсах, но и написали одну из лучших исследовательских работ «Нижегородское ополчение. Путь на Москву», заняв II место в районе.

В курсе обществознания я систематически провожу уроки с практической направленностью, включающие в себя задачи социаль-

го содержания, исследования учащихся о современном мире и их окружении (например, проведите небольшой социальный опрос по темам «Какие науки нравятся вашим сверстникам», «Ценности и мь»). Основная задача этих уроков: нацелить учащихся на большую и интересную работу, которая поможет им подготовиться к выбору профессии, выходу в большую жизнь и, возможно, кто-то потом станет действительно гениальным политологом или журналистом. Девятиклассница Кристина Кирчакова раскрыла свой потенциал именно благодаря таким заданиям — сейчас она занимается в кружке журналистики, готовится к поступлению в колледж, стала победителем районного конкурса, регулярно печатается в местных подростковых СМИ. Многие из ребят начинают с малого как в истории, так и в обществознании. Калерия Пруцкова из 9 «А» класса — подросток с большим потенциалом. Она пробовала себя сначала в школьных конкурсах в прошлом учебном году и теперь заняла первое место в областном конкурсе «Учитель глазами учеников», написав удивительное по своей глубине и пониманию проблемы эссе «Помни, учитель!» о роли учителя в формировании современного гражданина.

Нужно сказать, что применяемые мною методы работы с одаренными подростками — традиционны. Сложность таких методов в том, что ребятам, которые уже утратили такой потенциал или имеют его в других отраслях науки, требуется значительно больше времени для осмысления и выполнения различных заданий. Так, восьмиклассник Дмитрий Синельников затрачивает на задачи (причем любые) не более трех минут, в то время как часть его одноклассников вынуждены обращаться к учебникам, на что уходит значительно больше времени. Как использовать время, которое есть у одаренного ребенка, в силу того, что они не нуждаются в бесконечных повторениях очевидного? Есть несколько путей: во-первых, ускорение обучения, т. е. курс за меньшее время. А во-вторых, обогащение обучения.

В практике своей работы я использую «горизонтальное» и «вертикальное» обогащение. «Горизонтальное» означает расширение изучаемой области, а «вертикальное» — более быстрое продвижение к высшим познавательным уровням в области предмета (его иногда называют ускорением).

Стараюсь активно вовлекать талантливых детей во внеурочную работу по истории и обществознанию. Мои ученики с удовольствием принимают участие в научно-исследовательских работах по краеведению и истории, проводят социальные акции и проекты.

Важнейшей формой работы с одаренными учащимися в практике работы являются олимпиады. Они способствуют выявлению наиболее способных и одаренных детей, становлению и развитию образовательных потребностей личности, подготовке учащихся к получению высшего образования, творческому труду в разных областях, научной и практической деятельности.

Часто про одаренных людей говорят, что в них есть искра Божья. Но чтобы из этой искры разгорелась пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Именно поэтому на протяжении всей своей педагогической деятельности я уделяю значительное внимание развитию и воспитанию одаренных детей на уроках истории и обществознания. Постоянная и кропотливая работа не только с учениками, но и над собой приносит свои плоды. Результатом такой работы стало соавторство в программе «Проблемы истории и права в России» и авторская программа факультативных занятий по обществознанию.

В заключении хотелось бы сказать, что невозможно привить интерес к дисциплине ученикам, если сам учитель своим предметом не увлечен. Поэтому я постоянно учусь.

Сознание ребенка находится в стадии становления, и именно поэтому я стараюсь беседовать и своевременной работой следить за тем, чтобы творческий потенциал не был растрачен впустую, а лишь приумножился. Для обучающихся это долгий путь. Путь к успеху. Успеху в жизни, успеху в обществе. Для того, чтобы работать с талантливой молодежью, помочь им осознать этот путь к успеху и встать на него, необходимо много работать над собой, то есть постоянно самосовершенствоваться. Я понимаю, что несу ответственность перед подростком за его будущее и перед государством за воспитание полноценного, зрелого гражданина, готового самостоятельно принимать решения и нести ответственность за результаты своей деятельности. Мои учащиеся становятся успешными людьми, и это главное.

Универсальный совет коллегам и мое собственное правило, —

безусловное понимание и уважение к личности одаренного ученика. По-моему, главная наша задача — привить ему вкус к серьезной творческой работе. Поэтому в процессе воспитания и обучения необходимо сотворчество учителя и ученика.

Н. А. Стригалева,
учитель информатики
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 27»
г. Дзержинска

**ПРИМЕНЕНИЕ
МЕТОДА ПРОЕКТОВ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ**

В условиях введения ФГОС особую актуальность приобретает вопрос формирования системы поддержки талантливых детей. Для этого необходимо:

- поддерживать талантливых детей начиная с младшего возраста;
- расширять использование информационно-коммуникационных технологий в создании условий для развития способностей обучающихся;
- организовывать разнообразные конкурсы, конференции и олимпиады;
- в полной мере понимать и учитывать важность роли семьи;
- развивать интеллект педагогов для формирования интеллекта школьников.

Система поддержки талантливых детей тесно связана с проблемой индивидуализации, которая всегда интересовала и интересует педагогов. В последние годы в связи с реформой образования индивидуализация приобретает еще большее значение. Она позволяет привлечь учеников к научно-исследовательской и практической деятельности, эффективно реализовать и развить их творческий и трудовой потенциал.

Существует немало технологий и методов обучения, позволяющих совершенствовать индивидуальные способности одаренных школьников. К числу их относится метод проектов.

Решение проблем, связанных с развитием у школьников умений и навыков самообразования, самостоятельности, обучением творческому подходу к поставленной задаче возлагаются на общую дидактику и частные методики в рамках учебных предметов, в том числе информатики, которая изучает вопросы информатизации общества, поиск, переработку и преобразование информации во всех ее видах.

Программирование как раздел информатики предназначено для создания конкретных алгоритмов решения ее задач. Именно обучению программированию более всего нуждается в преобразовании в соответствии с условиями, необходимыми для успешной реализации процесса информатизации на всех образовательных уровнях.

В обучении программированию применение метода проектов приобретает особую важность. Решение глобальных задач информатизации предполагает создание столь же объемных программных проектов, обладающих высоким уровнем системности и разрабатываемых группами программистов.

Методика преподавания информатики рекомендует использовать метод проектов в завершающей фазе изучения профильного курса по данному предмету.

Из специфического характера учебного материала вытекают некоторые дидактические особенности уроков информатики. Обучение в условиях постоянного доступа к ЭВМ обычно проходит при повышенном эмоциональном состоянии учащихся. Это объясняется тем, что при правильном формулировании заданий для ЭВМ школьник очень скоро обнаруживает свою способность управлять «умной машиной». Это придает ему уверенности, и у него возникает естественное стремление поделиться своими знаниями с теми, кто ими еще не обладает. Появляется благодатная почва для создания на уроках информатики такой организации обучения и контроля знаний, при которой определяемые учителем наиболее успешно работающие учащиеся начинают выполнять роль помощников учителя.

Наиболее благоприятной сферой подобной передачи знаний являются различные формы внеклассных занятий по информатике, для которых характерна большая, чем на уроках, свобода общения и перемещения учащихся. В этих условиях широко наблюдается развитие межвозрастных контактов детей. При этом нередко возника-

ют ситуации, когда младший школьник консультирует старшего, а старший — преподавателя. Такая демократическая система отношений сплачивает коллектив в достижении общей учебной цели, а фактор обмена знаниями, передачи знаний от более компетентных к менее компетентным начинает выступать как мощное средство повышения эффективности учебно-воспитательного процесса и интеллектуального развития учащихся.

Из личного педагогического опыта в качестве примера можно привести работу кружка по изучению языка программирования Blitz-3D. Занятия его были организованы во внеурочное время и строились с учетом рассмотренных выше методических особенностей обучения информатике. Тема кружка появилась на одном из уроков по информатике, где обсуждался вопрос о выборе для изучения основ программирования того или иного языка программирования. В ходе дискуссии появилась мысль о том, что ребятам было бы намного интереснее изучать этот раздел на примере языка программирования компьютерных игр Blitz-3D. В дальнейшем выяснилось, что некоторые из старшеклассников нашей школы изучают этот язык самостоятельно. В результате была разработана программа кружка и он начал свою работу. На занятия приглашались ученики с 7-го по 11-й классы. Они осуществляли деятельность по реализации проекта и созданию собственной игры.

Занятие начинается с теоретических основ. К объяснению их привлекаются обучающиеся старших классов. Материал преподносится старшеклассниками легко, и, как показывает следующая за теоретической частью практическая часть занятия, ребята хорошо усваивают предложенный материал. Выступающих слушают внимательно, проблем с дисциплиной не возникает. При общении учеников на кружке отсутствует «разжевывание» учебного материала, привычное учителям, и оказывается, в этом нет необходимости. Некоторые школьники понимают многое интуитивно, а это может послужить толчком к дальнейшему самостоятельному изучению предложенного материала. На занятиях кружка царит атмосфера доверительных, уважительных отношений друг к другу.

Метод проектов легко вживается и в урочную деятельность по предмету. В последние годы в информатике появился новый вид зачетной практической работы — проект. Остановимся подробнее на

процессе создания проекта в теме «Программирование компьютерной графики» в 9-х классах.

После нескольких занятий, на которых дается минимум необходимой информации по теме, начинаются уроки по созданию компьютерного рисунка, которые проходят в нестандартной, новой для ребят форме. Учитель покидает свое место у доски и организует работу с классом по обсуждению темы рисунка. Если с выбором темы возникают затруднения, предлагает свои варианты. В процессе создания работ рождаются идеи по усложнению сюжетов, за которыми стоит обязательное изучение нового материала. Кто-то хочет изучить новый материал самостоятельно, другим приходится объяснять. Есть ребята, с которыми учитель полностью поэтапно выполняет задание. То, что другие ученики не наблюдают за их попытками, психологически раскрепощает таких детей, дает им стимул начать работу.

В процессе урока школьники могут свободно передвигаться по классу, беседовать друг с другом и с учителем. Если учитель занят, находят тех, кто уже разобрался в вопросе, и обращаются к ним за помощью. Такие «подсказки» только поощряются — благодаря им ребята учатся объяснять новый материал, и лидерами порой оказываются те, от которых этого совсем не ожидали.

Иногда учащиеся спорят с учителем, отказываются брать тот или иной предложенный с опережением материал. В этом нет большой проблемы: изучение данного материала перейдет на следующий год, ведь обучение информатике идет по принципу «дидактической спирали».

Если ребята видят, что отстают от других, то они сами начинают искать способы ускорить работу, договариваются о дополнительных занятиях.

Результаты, конечно же, разные — это может быть примитивный рисунок, один прорисованный фрагмент, а может — приближенный к действительности объект, настоящий маленький мультик из нескольких сцен. Самая лучшая ученическая работа за два года такой деятельности — проект русской сказки «Курочка Ряба». Проектную деятельность на уроке по данной теме автор воплотила в своей творческой научной работе. Изучение графики в программировании было продолжено в 10-м классе на более сложном уровне. Результатом деятельности стали две работы, представленные на конкурс «Старт в науку», и победа на конкурсе в 11-м классе.

Обобщение опыта по созданию проектов

Уч. год	Тема проекта	Автор проекта	Класс
2009/10	Проект создания мультфильма «Курочка Ряба»	Тюсова Елена, Туник Анна	9 «В»
2010/11	Программирование графики на языке Pascal	Тюсова Елена	10 «Б»
2011/12	Создание методического пособия к учебнику Е. В. Андреевой, Л. Л. Босовой, И. Н. Фалиной «Математические основы информатики»	Тюсова Елена	11 «Б»
	Построение информационной модели распознавания химических волокон	Кочетов Дмитрий	11 «Б»
	Вероятностные модели	Прыткова Кира	11 «Б»
	Исследование эффективности методов перевода чисел из одних систем счисления в другие	Цветков Александр	11 «Б»
	Оптимизационное моделирование в экономике	Старчикова Екатерина	11 «Б»
	История систем счисления	Ганеева Лариса	8 «А»
	Компьютер и интернет — добро или зло?	Сурженко Валерий	8 «Б»

Т. В. Судакова,
учитель
начальных классов
МОУ «Пильнинская
СОШ № 2
им. А. С. Пушкина»

**РАЗВИТИЕ
ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ
В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ
ФГОС НОО**

*В душе каждого ребенка есть невидимые струны.
Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат.*
В. А. Сухомлинский

Совершенствование и развитие образовательного пространства школы, предусмотренное новыми образовательными стандартами, ведет к появлению системных новообразований в работе с одаренными школьниками. Уже сейчас в школах происходят инновационные преобра-

зования в разработке и внедрении новых технологий обучения и воспитания, которые касаются и развития системы работы с одаренными школьниками.

Каждый ребенок в чем-то талантлив. Подобно тоненькому ростку, он нуждается во внимании со стороны учителей и родителей. Задача учителя — создать комфортные условия для развития интеллектуального потенциала личности, понять и поддержать ранние проявления творческих способностей. В связи с этим хотелось бы подчеркнуть мысль о необходимости и важности проведения такой работы со всеми детьми, то есть о разностороннем развитии всех учащихся.

Системно-деятельностный подход, который лежит в основе Федерального образовательного стандарта, обеспечивает формирование готовности к саморазвитию обучающихся, их активную учебно-познавательную деятельность, а также построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. Все это создает условия для работы по развитию одаренности.

В урочной форме образования широкие возможности для развития индивидуальных способностей учащихся предоставляет система проектно-дифференцированного обучения через групповые формы работы, проектно-исследовательские задания, ролевые тренинги, мозговые штурмы, творческие мастерские, дискуссионные заседания круглого стола. Использование элементов мультимедийных технологий способствует саморазвитию, формированию информационно-коммуникативной личности, активного субъекта учебной деятельности.

Понимание одаренности как системного качества предполагает рассмотрение личностного развития как основополагающую цель работы с одаренными детьми. Однако следует иметь в виду, что системообразующим компонентом одаренности является особая, внутренняя мотивация, создание условий для поддержания и развития которой должно рассматриваться в качестве центральной задачи личностного развития.

Одаренный ребенок не сможет реализовать свои способности без созданных для этого условий. Окружающая среда должна быть такой, чтобы он смог черпать из нее информацию, мы должны помо-

гать ему самореализоваться, постоянно расширять зону его ближайшего развития и формировать мотивационную сферу.

Индивидуальное развитие одаренности представлено совокупностью дополнительных занятий во внеурочное время, направленных на подготовку к предметным олимпиадам, интеллектуально-творческим конкурсам, викторинам, играм, конференциям по различным направлениям. Участие в различных конкурсах, олимпиадах, конференциях за пределами школы особенно стимулирует развитие одаренных детей. Необходима разумная система поощрения успехов одаренного ребенка: очень важно сформировать понятие о ценности результата, достигаемого не ради награды, а ради самосовершенствования и саморазвития.

Одним из наиболее продуктивных направлений развития одаренности младших школьников в общеобразовательных учреждениях является организация учебно-исследовательской деятельности, в рамках которой школьники постигают основы проведения научного исследования — от постановки проблемы, ознакомления с литературой, овладения методикой исследования, сбора материалов, их анализа до системных обобщений и выводов.

Педагогическая деятельность с одаренными детьми строится на следующих принципах:

- применение междисциплинарного подхода;
- углубленное изучение тех проблем, которые выбраны самими учащимися;
- насыщенность учебного материала заданиями открытого типа;
- поощрение результатов, которые бросают вызов существующим взглядам и содержат новые идеи;
- поощрение использования разнообразных форм предъявления и практического использования результатов работы;
- поощрение движения к пониманию самих себя, сходства и различия с другими, признанию своих способностей;
- оценка результатов работы на основе критериев, связанных с конкретной областью интересов;
- установка на самоценность познавательной деятельности при изучении научных дисциплин;
- принятие и учет возможного неравномерного (дисгармоничного) развития личности ребенка с признаками одаренности;

- установка на готовность к прагматическому риску в неординарных ситуациях жизни, возможности сохранения приоритета других, идеальных ценностей при любых обстоятельствах.

Одаренность ребенка, проявляемая в интеллектуальной или творческой деятельности, привлекает особое внимание педагогов. Чем раньше педагог обнаружит приоритеты в личностном развитии ребенка, тем легче и быстрее идет становление его адекватной самооценки. Поэтому столь важно своевременно выявлять одаренность детей, стимулировать ее развитие. Различные методы выявления талантливых детей помогают установить их склонности и интересы. Многое здесь зависит от родителей: в семье закладываются основы личности ребенка, она играет определяющую роль в ее формировании. Родители обязаны прилагать все усилия, чтобы развивать в своих детях важнейшие личностные качества:

- уверенность, которая основывается на сознании самоценности;
- понимание своих достоинств и недостатков;
- интеллектуальную любознательность и готовность к исследовательскому риску;
- уважение к доброте, честности, дружелюбию, сопереживанию;
- привычку опираться на собственные силы и готовность нести ответственность за свои поступки;
- умение помогать другим, находить общий язык и радость в общении с людьми.

Создание для ученика ситуации успеха и уверенности через индивидуальное и дифференцированное обучение, системно-деятельностный подход, воспитание на уроке и вне его, умение разглядеть в каждом ученике росток таланта, помочь ему вырасти и дать плоды — вот над чем работает сейчас современная начальная школа.

Литература

1. Малахова, И. А. Развитие личности. Способность к творчеству, одаренность, талант / И. А. Малахова. — М., 2002.
2. Монина, Г. Ох уж эти одаренные дети. Талант и синдром дефицита внимания: двойная исключительность / Г. Монина, М. Рузина. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010.
3. Шумакова, Н. Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н. Б. Шумакова. — М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЕК», 2004.

С. В. Тараченко,
учитель географии
МБОУ
«Гимназия № 38»
г. Дзержинска

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Целостный подход к одаренному человеку как личности необходим, чтобы реализовать его дар. В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» в числе главных задач школьного образования выдвинуты задачи выявления мотивированных и одаренных детей, создания условий для разностороннего развития личности каждого ребенка на основе его включения в разнообразную познавательную, исследовательскую и творческую деятельность для дальнейшей успешной социализации.

Следует помнить, что как бы ни был одарен ребенок, его нужно учить. В течение последних лет я активно работаю над методикой выявления талантливых детей, а также над развитием системы поддержки одаренности при изучении курса географии в школе как на уроках, так и во внеурочное время. Для успешного внедрения новых технологий мышления и системы работы с географической информацией, для развития всех потенциальных способностей ученика идеально подходит личностно ориентированный метод обучения и воспитания. Реализация идей личностно ориентированного обучения в географии означает создание каждым учеником личностно значимого образа мира, основанного на его собственном, субъективном опыте.

Работа включает следующие этапы:

- *аналитико-диагностический*: обнаружение и формулирование проблемы, анализ психолого-педагогической литературы, сбор информации по проблеме, выявление обоснования комплекса педагогических условий для максимального использования географических знаний как средства стимулирования интеллектуального развития и творческой деятельности личности школьника;

- *основной (проектирующий)*: работа по активизации творческой деятельности одаренных детей, способных школьников (разработка уроков, участие в конференциях, презентации проектов) — это позволит создать условия для творческой самореализации одаренных детей;

- *рефлексивно-обобщающий*: обработка и систематизация результатов деятельности, уточнение теоретических и экспериментальных выводов, оформление итогов (мониторинг работы детей, творческие отчеты и др.).

Диагностика показала успешность выбранных форм, методов и средств учебно-воспитательной работы для решения обозначенной проблемы.

Представленный опыт отражает реализацию единой системы «урок географии — внеурочная творческая и исследовательская деятельность — олимпиады».

На основе анализа своей образовательной практики и с помощью определенных педагогических исследований я выделила несколько главных направлений работы с одаренными детьми: нетрадиционный урок (географические задачи, дидактические игры по географии, система заданий, семинары, уроки-диалоги), внеурочная исследовательская и проектно-творческая деятельность (научно-практические конференции, олимпиадное движение, конкурсы, кружковая работа, экскурсионно-эспедиционный практикум).

Игровые технологии — это комплексный носитель информации, форма, помогающая вспомнить, осмыслить материал за короткий промежуток времени, пережить имеющийся личный опыт в новых ситуациях, организовать его, ориентировать в реальной жизни.

Применяя технологию перспективно-опережающего обучения, использую на уроках систему заданий, позволяющую вести обучение одаренных детей синхронно с основной массой учащихся. Каж-

дый раздел курса включает задания различных видов: на сравнение и анализ с последующими выводами, на поиск и раскрытие причинно-следственных связей, на выявление закономерностей размещения географических объектов и явлений, на группировку связей по их генезису, на установление прямых и обратных связей, на прогнозирование и моделирование географических ситуаций. В результате возрастает активность обучающихся, стремление к творческому поиску, на уроке создается обстановка для постоянного узнавания нового, появляется возможность вести обучение на более высоком уровне сложности.

На уроках-семинарах решаются задачи познавательного, развивающего и воспитательного характера. Основными особенностями урока-диалога являются: проблемность, присущая географическому содержанию, которое становится предметом диалога; значимость для ученика проблемной ситуации; интерес к содержанию, а также к процессу диалога и субъектам общения; незавершенность диалога как способа реализации потребностей учащихся; готовность школьников к обмену ценностями и ориентации в системе многообразных ценностей и др.

Компьютерные технологии повышают мотивацию учения, позволяют индивидуализировать, интенсифицировать обучение, создают условия для самостоятельной работы, способствуют выработке самооценки учащихся. Компьютер на таких уроках служит и справочником, и обучающим устройством, и тренажером.

Проектная деятельность, наряду с оптимизацией учебного процесса, формирует у школьников умения добывать информацию, принимать нестандартные решения, интегрировать знания из разных областей и применять их на практике.

Научное исследование способствует профессиональному росту учителя и развитию интеллектуальных и творческих способностей ученика, расширяя знания в области географии и развивая творческий потенциал ученика.

Большое значение имеет внеклассная работа по изучению родного края. На занятиях кружка по краеведению ребята включаются в поисковую деятельность, которая побуждает их активно собирать материал, обрабатывать полученные данные, в результате чего дети приобретают умения ориентироваться в потоке информации. Это зна-

чительно расширяет рамки учебных предметов географии и краеведения, пробуждает к ним большой познавательный интерес, способствует формированию учебных умений и навыков, развитию таланта ребенка.

Система развития детской одаренности включает создание условий для раскрытия творческого потенциала ученика через работу научного общества учащихся гимназии: научно-исследовательскую деятельность в системе учителя — ученик, подготовку и проведение олимпиад разного уровня.

Результативность участников географических конкурсов и олимпиад подтверждает, что у детей есть интерес и склонность к изучению географии. В гимназии много талантливых и одаренных учеников. Система работы с одаренными детьми на уроках географии и во внеурочное время эффективна.

В ходе рефлексивно-обобщающего этапа выявляется успешность выбранных форм, методов и средств учебно-воспитательной работы для решения обозначенной проблемы.

О. Е. Трухина,
учитель химии
ГБОУ «Лицей-интернат
“Центр одаренных
детей”»
Н. Новгорода

**ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ
С МУЛЬТИМЕДИЙНЫМИ
ПРЕЗЕНТАЦИЯМИ
НА УРОКЕ**

Сегодня меняются цели и задачи, стоящие перед образованием, — происходит смещение усилий с усвоения знаний на формирование компетенций, акцент переносится на личностно ориентированное обучение. Но, тем не менее, урок был и остается главной составной частью учебного процесса. Учебная деятельность учащихся в значительной мере сосредоточена на уроке. Качество подготовки учащихся определяется содержанием образования, технологиями проведения урока, его организационной и практической направленностью, атмо-

сферой. Поэтому в современном образовательном процессе важную роль играет применение новых педагогических технологий.

Использование мультимедийных презентаций может обеспечить наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала. Презентации облегчают показ фотографий, рисунков, графиков, географических карт, гербарных материалов. Кроме того, используя анимацию и вставки видеофрагментов, возможно наглядно демонстрировать учащимся различные динамичные процессы. Еще одно преимущество — проигрывание аудиофайлов. Все вместе это обеспечивает «аффективность» восприятия информации — излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений. В результате информация закрепляется подсознательно на уровне интуиции.

Немаловажное достоинство мультимедийных презентаций — быстрота и удобство воспроизведения фотографий, графиков и т. п.

Презентации дают возможность проявить структуру занятия: в начале урока можно раздать учащимся распечатки плана лекции или урока, а затем с помощью заголовков на каждом слайде они будут следить за ходом изложения материала. Также стоит вынести на слайды все ключевые слова и непонятные термины. Это облегчит их восприятие, написание и запоминание. Конечно, практически все указанные преимущества можно обеспечить и без презентаций, а с помощью обычной доски. Однако при этом информация не будет столь наглядной, на изображение схем, рисунков и графиков потребуются значительно больше времени, а кроме того, записи могут быть непонятны из-за почерка. Таким образом, преимущества презентаций — это наглядность, удобство и быстрота.

Использование мультимедийных презентаций на уроке имеет и определенные недостатки. Обычная доска позволяет вести живой диалог с учениками: то, что на ней появится, конечно же планируется учителем, но может и изменяться в зависимости от ответов учеников. В презентациях все ясно — пройдет время, и ответ-шаблон возникнет на экране, а вот на обычной доске его еще нужно получить в процессе работы учеников и учителя. Поэтому привычка постоянно пользоваться презентациями может ослаблять у учеников волю к познанию и мыслительной деятельности на уроке. Расслабляюще действует она и на учителя, воспитывая некую «профессиональную лень»:

он не импровизирует на уроке, не хочет в ходе объяснения делать уточнения на доске или даже словесно, ограничивая свои действия щелчком мыши. А учащиеся все чаще задают вопрос: «Можно скопировать презентацию и не записывать материал в тетрадь?».

Необходимость применения в учебном процессе ТСО аудиовизуальных средств, которые могут воздействовать на различные органы чувств детей, несомненна. Однако нужно помнить: хороший урок презентация украсит, но плохой не сделает лучше. Все зависит от ведущего его учителя.

В. В. Филатова,
заместитель директора
МОУ «Пильнинская
СОШ № 2
им. А. С. Пушкина»

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПОДДЕРЖКЕ И СОПРОВОЖДЕНИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Любому ребенку следует относиться с надеждой и ожиданием...

Н. С. Лейтес

Одно из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» — поддержка и развитие талантливых детей. Любому обществу нужны одаренные люди. Однако, к большому сожалению, далеко не каждый человек может реализовать свои способности. Очень многое в этом зависит и от семьи и от школы. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя разглядеть природные задатки и склонности ребенка, задача школы — поддержать и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы они были реализованы в полной мере.

Жажда открытий, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия рождаются у ребенка еще на школьной скамье. В любой школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяют обычные учебники и уроки, они читают словари, справочную и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Важно именно в школе выявить одаренных

ребят, которые интересуются и увлекаются различными областями науки и техники, помочь им наиболее полно раскрыть свои способности. Но часто работа педагога направлена только на так называемого среднего ребенка, а это, конечно же, неправильно.

Прежде чем говорить о работе с одаренными детьми, необходимо определиться с терминологией, используемой при характеристике познавательных возможностей учащихся. Она включает такие понятия, как «способности», «талант», «одаренность», «гениальность».

Способности — это индивидуальные особенности личности, помогающие ей успешно заниматься определенной деятельностью.

Талант — выдающиеся способности, высокая степень одаренности в какой-либо деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определенной сфере.

Гениальность — высшая степень таланта, связана она с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества в разных сферах.

Рассуждая о системе работы с одаренными учащимися, хотелось бы подчеркнуть мысль о необходимости проведения такой работы со всеми детьми, то есть о максимальном развитии их умений, навыков, познавательных способностей.

Школа обычно сталкивается с проблемой раннего выявления и развития способностей ученика. Одаренных детей отличает исключительная успешность обучения. Эта черта связана с высокой скоростью переработки и усвоения информации. Но одновременно такие дети могут быстро утрачивать интерес к ежедневным кропотливым занятиям. Им важны принципиальные, основные моменты любой проблемы, широкий охват материала. Работать с такими детьми интересно и трудно; в классе, на уроке они требуют особого подхода, особой системы обучения.

Основные направления деятельности по созданию оптимальных условий для развития одаренных детей

1. Создание системы выявления одаренных детей:

- психолого-педагогическое исследование;
- системное наблюдение за детьми из класса в классе;
- выявление детей для проведения более углубленных индивидуальных исследований;
- системное диагностирование психологом.

Прежде всего, одаренных детей надо уметь выявить. Обычно они выделяются рядом особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью. Кроме того, нужно проводить диагностику одаренности, используя классические тесты (Айзенка и др.).

2. Организация учебного процесса:

- нестандартные уроки;
- включение детей в исследовательскую деятельность, самостоятельный поиск истины;
- работа с дополнительной литературой;
- обдумывание и размышление, высказывание своего мнения, нестандартные задания;
- предпрофильное и профильное обучение;
- выставка творческих работ.

Определив таких ребят, школа должна сделать все возможное для развития их способностей. Первым помощником в этом является интерес учащихся к предмету. Этот интерес можно поддерживать по-разному. Каждый учебный предмет определяет специфику применяемых форм, методов и приемов работы с одаренными детьми.

3. Развитие творческих способностей учащихся во взаимосвязи уроков с внеклассной работой по предмету:

- организация исследовательской работы учащихся;
- опережающие задания творческого плана;
- участие детей в олимпиадах, конференциях, конкурсах;
- обеспечение базового дополнительного образования (организация факультативов, элективных курсов, работа предметных кружков);
- проведение научно-практических конференций.

Исследовательская деятельность развивает в человеке свойства мышления, необходимые ему не только для адаптации к дальнейшей жизни, но и для плодотворного влияния на саму жизнь.

4. Общеразвивающие мероприятия:

- традиционные мероприятия в школе;
- предметные декады.

В школе существует система традиционных праздников, но в нашем ОУ в рамках программы развития разработан новый подход к их организации. Он выражается в совместной проектной деятельности

сти учащихся разных классов, педагогов и родителей и воплощает принцип равноуровневой совместной диалогической самодетельности учащихся, помогает создать плодотворную коммуникативно-диалогическую среду учебно-воспитательного процесса школы. При этом максимально удовлетворяются потребности учащихся в саморепрезентации своего таланта и творчества.

Каждый человек по-своему талантлив, у каждого есть значительный творческий потенциал. Но способность творить — это даже не талант, а умение, которое каждый в себе может выработать. Стремление к творчеству, к созиданию является признаком одаренности. Задача педагогического коллектива состоит в том, чтобы вырастить как творческую личность каждого ребенка. Коллектив нашей школы над этим работает.

Л. В. Харитонова, | **РАЗВИТИЕ**
учитель экономики | **ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ**
МОУ «Пильнинская | **НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ**
СОШ № 2 | **С ПОМОЩЬЮ КЕЙС-МЕТОДА**
им. А. С. Пушкина»

Одаренный ученик — это всегда воплощение индивидуальности, творческой самореализации, своего, особого, неповторимого отношения к миру. Работа с таким нестандартным учеником — сложная задача для педагога, решая ее, часто ловишь себя на мысли: «Я знаю, что я ничего не знаю». Да и как тут не вспомнить сократовские терзания — ведь проявления детской одаренности столь разнообразны и неповторимы! Легко можно ошибиться и в оценке, и в выборе форм, методов, направлений ее развития.

Часто полагают, что каждый ребенок рождается с творческими способностями и если ему не мешать, то рано или поздно они обязательно проявятся. Но такого «невмешательства» мало: не все дети могут сами найти дорогу к максимальной реализации своих возможностей и способностей. Именно в школьные годы наступает крити-

ческий период детской креативности. Следовательно, в этот момент ребенку как никогда нужна помощь педагога, чтобы преодолеть кризис, найти (а не потерять!) возможность для выражения своего «я».

Практика показывает, что в традиционном школьном обучении на 90 % преобладает монолог учителя, рассчитанный на передачу учащимся знаний в готовом виде. Даже на тех уроках, где присутствует диалог, функции его ограничиваются чаще всего воспроизведением изученного материала. В большинстве случаев используются репродуктивные задачи, ориентирующие на однозначные ответы, не активизирующие мыслительную деятельность ученика. Однако одаренного ребенка не устраивают традиционные методы обучения, так как у него нет возможности проявить, реализовать себя, и поэтому его одолевают скука, монотонность, а иногда и отрешенность от всего, что происходит на уроке.

Существует множество приемов, направленных на активизацию творческих процессов у одаренных детей. Какую программу выработать, чтобы поддержать и развить их одаренность? Считаю, что педагогической панацеи в данном вопросе нет, поскольку нет и не может быть одного «самого главного» приема, метода, «самой главной» технологии, которая решила бы все проблемы работы с одаренными детьми. Радуга из одного цвета — это не радуга! Только дополняя и поддерживая друг друга, педагогические технологии, формы и методы могут дать «радужный» эффект. Убеждена, что в современной школе для такой работы неограниченное поле деятельности.

Очень важно увлечь, заинтересовать ребенка своим предметом. Урок — часть жизни каждого ученика, он должен способствовать развитию познавательного интереса к предмету. Если интересно, то предела познания не существует. Для того чтобы увлечь ребенка, сделать процесс познания необходимым для него, интересным и радостным, каждый учитель имеет определенный набор средств, методов, приемов-«изюминок».

Для успешного развития одаренности учащихся необходимо применение активных методов обучения. Один из них — кейс-технология. Это новый и весьма перспективный метод преподавания. Кейс-метод может быть назван также методом анализа конкретных ситуаций. Суть его довольно проста: для организации обучения используются описания конкретных ситуаций (от английского «case» — «слу-

чай»). Учащиеся предлагают осмыслить реальную или вымышленную жизненную ситуацию, описание которой не только отражает какую-либо практическую проблему, но и одновременно актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при ее разрешении. При этом сама проблема не имеет однозначного решения.

Кейс-метод, таким образом, учит разрешать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической информации. Именно это обстоятельство принципиально важно учитывать, когда речь идет о системе экономического образования подрастающего поколения, которому в реальной взрослой жизни придется столкнуться с серьезными социально-экономическими проблемами, требующими решения в конкретных условиях региона или муниципалитета с учетом самой последней информации, имеющихся ресурсов и законодательных ограничений. Такую практику можно получить при периодическом включении обучающихся в решение ситуаций, специально проработанных и предлагаемых кейс-методом.

Нужно заметить, что рекомендаций по применению данного метода в школе не так много. Вначале я испытывала трудности с подбором информации: хотелось, чтобы тексты для работы с учениками были одновременно несложными, научными, интересными. Впоследствии применение метода стало менее трудоемким, поскольку я располагала уже собранной и по-своему систематизированной информацией. Газетные или журнальные публикации вполне могут использоваться в качестве исходного информационного повода для подготовки ситуации.

В чем же заключаются особенности и преимущества кейс-метода?

Во-первых, этот метод предназначен для получения знания не по точным наукам, а по тем дисциплинам, истина в которых плюралистична. Преподавание здесь отклоняется от классической схемы и предполагает получение и осмысление не единственной, а многих истин и ориентацию в их проблемном поле.

Во-вторых, акцент переносится с овладения готовым знанием на его выработку. Отсюда принципиальное отличие кейс-метода от традиционных методик — его «демократичность» в процессе получения знания.

В-третьих, результатом применения метода становится не толь-

ко получение знания, но и формирование навыков профессиональной деятельности.

В-четвертых, технология метода довольно проста. Учащиеся предварительно прочтывают и изучают описание ситуаций (кейс). После этого идет подробное обсуждение ее содержания, для этого привлекаются материалы урока и другие, самые различные, источники информации. Учитель выступает в роли ведущего, генерирующего вопросы, фиксирующего ответы, поддерживающего дискуссию.

В-пятых, несомненным достоинством метода является то, что он способствует развитию системы ценностей, профессиональных позиций, жизненных установок.

Наконец, в-шестых, преодолевается классический дефект традиционного обучения, связанный с сухостью, незумоциональностью изложения материала. Эмоций, творческой конкуренции и даже борьбы на уроке с применением кейс-метода так много, что хорошо организованное обсуждение кейса напоминает театральные спектакль.

Кейс-метод можно представить в методологическом контексте как сложную систему, в которую интегрированы более простые методы познания. В него входят моделирование, системный анализ, проблемный метод, мысленный эксперимент, методы описания, классификации, игровые методы, выполняющие в кейс-методе свои роли.

Применение его в процессе обучения экономике позволяет школьникам, проявляющим признаки одаренности, реализовать свой потенциал. Кроме того, у них формируются умения участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, слушать и воспринимать мнения окружающих, а также ряд других важных характеристик психоэмоционального характера.

Всесторонне развивая одаренность ребенка, нельзя забывать главное: одаренность не самоцель. Занимаясь о развитии его способностей, нельзя упускать из виду важнейшую среди них — способность при всех обстоятельствах быть человеком, личностью.

Литература

1. *Лебедева, Т. Н.* Применение кейс-метода в преподавании экономических дисциплин / Т. Н. Лебедева. — Йошкар-Ола : ФГОУ СПО «Йошкар-Олинский строительный техникум». 2009. — 74 с.
2. *Малахова, И. А.* Развитие личности. Способность к творчеству, одаренность, талант / И. А. Малахова. — М., 2002. — 157 с.

*Ум заключается не только в знаниях,
но и в умении прилагать знания на деле.*
Аристотель

Концепция модернизации российского образования определяет пути обеспечения качества образования и соответствия его актуальным потребностям личности и общества.

Чтобы из стен школы вышел компетентный, подготовленный к жизни в условиях современного общества выпускник, недостаточно добиться усвоения знаний путем многократного повторения учебного материала. Необходимо формировать у школьников новые качества: инициативность, инновационность, мобильность, стремление к самообразованию на протяжении всей жизни, изучению новых технологий и пониманию возможностей их использования. Для этого в образовательном процессе требуется как можно шире применять активные методы обучения, образовательные технологии, развивающие познавательную и коммуникативную и личностную активность обучающихся.

Компетентное обучение является перспективным еще и потому, что при таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский и практико-ориентированный характер и сама становится предметом усвоения. Практико-ориентированная и исследовательская деятельность на уроке и во внеурочное время становится одним из средств развития обучающихся.

Химия — один из самых трудных школьных предметов. А между тем химическое образование необходимо для создания у школьников отчетливых представлений о роли химии в решении сырьевых, энергетических, продовольственных, медицинских проблем человечества.

К сожалению, в существующих учебных программах не используется научно-практический потенциал химической науки. Усилить

практический аспект подготовки школьников можно за счет использования практико-ориентированного обучения. Основная цель данного подхода — подготовка учащихся к решению задач, возникающих в практической деятельности человека, то есть формирование готовности к применению знаний и умений в процессе жизнедеятельности. Для этого наряду с последовательным и логичным изложением основ науки важно на всех этапах обучения в каждую изучаемую тему включать материал, отражающий значение веществ, природных закономерностей в повседневной жизни. Обучение с использованием практико-ориентированных заданий приводит к более прочному усвоению информации, так как возникают ассоциации с конкретными действиями и событиями. Особенность этих заданий (необычная формулировка, связь с жизнью, межпредметные связи) вызывает повышенный интерес учащихся, способствует развитию любознательности, творческой активности. Школьников захватывает сам процесс поиска путей решения задач. Они получают возможность развивать логическое и ассоциативное мышление. Практико-ориентированные задания способствуют интеграции знаний, побуждают учащихся использовать дополнительную литературу (и не только по химии), что повышает интерес к учебе в целом, положительно влияет на прочность знаний и качество обученности.

Цель исследовательской деятельности — развитие личности, приобретение учащимися навыков исследования как универсального способа освоения действительности, развитие способности к исследовательскому мышлению, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе самостоятельно получаемых знаний. Исследовательская деятельность помогает развить у школьников следующие ключевые компетентности:

- автономизационную — быть способным к саморазвитию, самоопределению, самообразованию;
- коммуникативную — умение строить общение;
- информационную — владеть информационными технологиями, работать со всеми видами информации;
- продуктивную — уметь работать, быть способным создавать собственный продукт.

Исследовательская деятельность связана с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным реше-

нием (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы).

Такая деятельность предполагает реализацию основных этапов, характерных для исследования в научной сфере:

1. Постановка проблемы.
2. Изучение теории, посвященной данной проблематике.
3. Подбор методик исследования и практическое овладение ими.
4. Сбор материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Исследование в любой области наук имеет подобную структуру. Наличие ее является неотъемлемой принадлежностью, нормой исследовательской деятельности.

Основы исследовательской деятельности закладываются на уроках. Самостоятельно и активно разбираться в новом материале учащиеся смогут, если у них возник интерес к исследованию. Исследовательская деятельность позволяет учащимся максимально реализовать свои возможности, продемонстрировать весь спектр своих способностей, раскрыть таланты, получить удовольствие от проделанной работы.

Хотя МБОУ «Гимназия № 38» является учебным учреждением с углубленным изучением английского языка, многие учащиеся после ее окончания поступают в вузы технической и естественнонаучной направленности. Это наглядно демонстрирует статистика за последние годы: в 2009 году количество учащихся, поступивших в вузы технической направленности (ННГУ им. Н. И. Лобачевского, МФТИ им. Н. Баумана, МГУПП, Нижегородскую государственную медицинскую академию, Дзержинский политехнический институт (филиал НГТУ), составило 37%; в 2010-м — 25%; в 2011-м — 34% (в 2012 году выпускного класса не было).

Таким образом, можно сделать вывод о социальном заказе учащихся и их родителей на изучение химической дисциплины на более глубоком уровне, чем предусмотрено базовой программой школы. В рамках школы данный заказ реализуется через элективные курсы, практико-ориентированную и исследовательскую деятельность на уроках, подготовку рефератов, докладов, участие в олимпиадах и конкурсах разного уровня и т. д.

Чтобы удовлетворить социальный заказ, на третьей ступени обу-

чения, в 10-х классах гимназии, реализуются индивидуальные учебные планы, позволяющие за счет изменения в структуре, содержания и организации образовательного процесса максимально учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. В частности, в учебный план введен элективный предмет «Решение химических задач». В 2012/13 учебном году данный курс был выбран 10 учащимися (17%).

Потребности учащихся заставляют искать новые возможности для их реализации. В связи с этим возникла необходимость сотрудничества с другими учебными учреждениями и предприятиями в рамках социального партнерства. Продолжается сотрудничество с Дзержинским политехническим институтом (филиалом НГТУ). В сентябре 2012 года был заключен договор о социальном партнерстве с ЗАО «ТИКО-Пластик».

Работа в рамках социального партнерства позволяет удовлетворить интерес учащихся: выполняются исследовательские работы в ходе подготовки к школьным научно-практическим конференциям, городской конференции «Старт в науку», а также проекты, непосредственно связанные с производством. Разумеется, исследовательская работа в школе существенно отличается от исследований, которые проводятся на предприятии или в химической лаборатории института. В школе учебно-исследовательская деятельность ограничена учебной программой, определенным набором реактивов и оборудования и часто не имеет практического применения. Работа учащихся в рамках социального партнерства открывает для них новые возможности и формирует:

- знание современных технологий и методов исследования;
- умение работать в коллективе;
- умение проектировать свою деятельность;
- умение презентовать свою работу и достижения;
- умение анализировать свою деятельность;
- умение определять практическую направленность своей работы;
- навыки выполнения химического эксперимента;
- умение выбрать оптимальный путь реализации поставленной задачи.

Сотрудничество в рамках социального партнерства является взаимовыгодным и интересным для всех его участников, каждый из которых имеет в нем свою роль:

Ученик	Учитель	Социальный партнер
<ul style="list-style-type: none"> ■ Определяет задачу; ■ определяет способы действий; ■ проектирует шаги по реализации проекта; ■ анализирует свою деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Помогает выбрать тему с учетом потребностей и интереса учащегося; ■ координирует работу; ■ проводит консультации; ■ осуществляет до-профессиональную ориентацию 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Предоставляет материальную базу; ■ осуществляет методическое обеспечение; ■ проводит консультации (и для учителя и для ученика); ■ выделяет куратора; ■ проводит профориентационную работу

В 2012/13 учебном году учащиеся 9-го класса выполняли исследовательскую работу на базе ЗАО «ТИКО-Пластик» по теме «Экологические проблемы, связанные с производством полимерной продукции». Тема не только интересна самим учащимся, но также и актуальна для предприятия и города.

Кроме того, ученики 10-го класса выполнили работу по теме «Извлечение цинка и меди из шлака медной плавки», а ученица 9-го класса — по теме «Получение АСД и применение его в косметических средствах».

Все учебные исследовательские работы не оторваны от действительности, а имеют практико-ориентированный характер, что позволяет сделать вывод, что учащиеся не только собирают и изучают информацию по проблеме, но и планируют применение своих «маленьких» открытий.

Работа в данном направлении дает свои положительные результаты. Так, в 2011/12 учебном году ученица 10-го класса гимназии стала призера научно-практической конференции «Старт в науку» с работой «Вся правда о кофеине», выполненной на базе ДПИ.

Таким образом, практико-ориентированная и исследовательская деятельность является одним из средств развития талантливых детей. Она позволяет им в полной мере реализовать свои возможности и раскрыть все грани своего таланта.

Е. Ю. Щелина,
учитель
английского языка
МБОУ «Гимназия № 38»
г. Дзержинска

УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ КАК СИТУАЦИЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Концепция модернизации российского образования так определяет социальные требования к системе школьного образования: «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны».

Приоритетным направлением развития современной школы стала гуманистическая направленность обучения, при котором ведущее место занимает развитие личностного потенциала. Это предполагает учет потребностей и интересов обучающегося, реализацию дифференцированного подхода к обучению. Личностно ориентированный подход относится к гуманистическому направлению в педагогике. Основной его принцип заключается в том, что в центре обучения должен находиться ученик, его личность, а не учитель. Поэтому учителю необходимо выбирать такие методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Задача учителя иностранного языка состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество; активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам, привить ему ключевые компетенции, необходимые для дальнейшего самообразования.

Не секрет, что в каждом классе есть ученики, различные по способностям: есть слабые, средние, есть способные и одаренные, обладающие особыми способностями в изучении иностранных языков.

Одаренность понимается современной наукой как системное, раз-

вигающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. *Одаренный ребенок* — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети характеризуются большой энергией, целеустремленностью, настойчивостью, непрекращающейся познавательной активностью, отличной памятью, высоким уровнем мышления и интеллекта, хорошо развитой речью, большим словарным запасом.

Хотя способности ученика врожденные, очень большое значение имеет мотивация обучения, воля обучающегося, его цели, установки личности, эмоции, волевые качества. Таким образом, перед современным учителем стоит задача создания таких условий, при которых можно поддерживать и развивать индивидуальность каждого ребенка, и особенно одаренного, не растерять его способностей, не затормозить их рост, а реализовывать и развивать потенциальные возможности, обеспечить образовательные потребности детей, чтобы в будущем эти способности превратились в их достижения.

Школа нуждается в учебниках и программах, в которых учитывались бы индивидуальные запросы и интересы одаренных детей. Однако в программах не закладываются альтернативные пути продвижения талантливого ребенка за пределы курса. Вследствие этого каждый учитель, имея в своей группе способных и одаренных учеников, пытается обеспечивать им условия для реализации их высоких познавательных возможностей и потребностей.

В процессе обучения одаренных детей значимым является поиск наиболее эффективных форм занятий. Развитие их способностей должно осуществляться как на уроках, так и во внеурочное время, а также при организации самостоятельной работы.

Работа с одаренными детьми в нашей гимназии планируется в начале учебного года и находит отражение в рабочей программе учителя и календарно-тематическом плане. Приведу пример из моей рабочей программы для 9-х классов. В пояснительной записке рабочей программы в разделе «Особенности содержания учебного материала с учетом анализа мониторинга индивидуальной педагогичес-

кой деятельности» указываются запланированные этапы работы с одаренными детьми, например:

«Анализируя результаты участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах и внеклассной работе по английскому языку, отмечаю высокую мотивацию к изучению английского языка у обучающихся 9 «Б» класса Васильевой Арины, Симич Мирославы, Макарова Даниила, Никоновой Елены и 9 «А» класса Кузиков Олега. Для развития творческих способностей одаренных обучающихся и поддержания высокой мотивации и интереса к изучению английского языка, создания благоприятных условий для их интеллектуального роста в 2012/13 учебном году планирую:

- вовлечение одаренных обучающихся в работу кружка «Совершенствуй свой английский!»;
- использование дополнительной литературы повышенного уровня сложности;
- подготовку к участию в различных конкурсах и олимпиадах посредством индивидуальных заданий повышенного уровня, консультаций после уроков и дистанционного обучения;
- вовлечение в научно-исследовательскую и внеклассную работу;
- подготовку к сдаче международных экзаменов».

Основными путями работы с одаренными детьми являются дифференциация и индивидуализация. Если не занимать одаренного ребенка дополнительными заданиями на уроке — заданиями повышенной сложности, проблемными, творческими, — то его можно практически потерять как ученика. В календарно-тематическом планировании звездочкой обозначены задания повышенной сложности, творческого, научно-исследовательского характера для способных и одаренных детей с использованием дополнительной литературы. Я стараюсь дать способным ученикам больше таких заданий, требую более развернутых и аргументированных ответов, развиваю их поисковую деятельность. Нахожу задания, которые развивали бы творческое начало в ученике, дивергентное, критическое, аналитическое мышление, провоцирующие ученика на поиск выхода из ситуации. Часто привлекаю способных и одаренных обучающихся к проверке выполнения задания более слабыми учениками, а также к подготовке творческих заданий для одноклассников. Например, составлю кроссворды, викторины по теме, найду видео или любой дру-

гой дополнительный материал в Интернете. Много внимания уделяю учебному сотрудничеству — организации работы в команде или группе. Ситуация, в которой каждый отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы, дает стимул одаренным ученикам быть заинтересованными в том, чтобы все члены группы, в первую очередь более слабые ученики, досконально разобрались в материале. Одаренный ученик выполняет роль учителя: в процессе обсуждения исправляет ошибки, помогает понять прочитанное, проанализировать грамматические структуры, усвоить лексику и т. д. Он обучает других, но в процессе этого обучается и сам: например, объясняя правило, он сам повторяет его, систематизирует. В то же время ребенок приобретает очень ценные человеческие качества: готовность помочь, ответственность, толерантность.

Особую важность для одаренных детей имеет самостоятельная работа. Чтобы максимально предоставить им такую возможность, пытаюсь организовать дистанционное обучение посредством «Дневник.ру» и e-mail. Дистанционное обучение помогает способным школьникам самостоятельно планировать процесс обучения, учиться в удобном для них месте, в удобное время.

Большие возможности для развития способностей одаренных детей предоставляют олимпиады. В процессе подготовки я отбираю материал, составляю тесты, задания, анализирую тесты и составляю новые задания на устранение допущенных ошибок. Одаренным обучающимся предлагаю участвовать не только во Всероссийской олимпиаде школьников, но и в интернет-олимпиадах, олимпиадах, проводимых университетами, различных конкурсах, организованных издательствами, и т. д. Кроме того, они участвуют в школьных и городских научно-практических конференциях, становятся призерами на уровне школы и города.

СОДЕРЖАНИЕ

Секция III. Возможности информационно-коммуникационных технологий в организации внеурочной деятельности учащихся

О. Д. Абрамова. Возможности информационной площадки в организации летнего школьного лагеря — **3**

В. Е. Борисенко, Е. А. Глушиенкова. Школьный пресс-центр как фактор развития ИКТ-компетентности и творческого потенциала обучающихся — **7**

Л. М. Бормотина, Н. Н. Самоделькина. Интеграция информатики и словесности на примере работы школьного пресс-центра «Лицей № 8» Н. Новгорода — **11**

Л. С. Ваганова. Школьная видеостудия как средство организации внеурочной деятельности — **15**

В. В. Воронина. Исследовательская деятельность детей в условиях цифрового экологического лагеря «Человек и Природа» — **18**

М. М. Григорова. Использование ИКТ для организации внеурочной деятельности учащихся в современной начальной школе — **26**

Н. В. Гурская, Н. А. Борисов. «ТРОПА»: алгоритм на страже креативности — **29**

Е. А. Евношвина. Использование цифровых технологий в исследовательских экспедициях — **37**

Г. И. Еришкова. Создание проекта как творчество учителя и ученика — **40**

В. А. Злобинова. Иду в ногу со временем! (Использование классным руководителем ИКТ в начальных классах) — **45**

В. Е. Зуева, Е. Г. Кошелева, С. В. Ладыгина. Опыт использования ИКТ в деятельности школьного краеведческого музея — **49**

Г. П. Исламкина. Возможности использования ИКТ во внеурочной деятельности по иностранному языку — **53**

Е. А. Каптивина. Возможности использования ИКТ в работе театрального кружка — **57**

Б. В. Котельников, А. Н. Гарусов. Проект «Лицейское телевидение» как ресурс развития детской одаренности — **59**

Л. Г. Кочешкова. Интерактивные технологии в организации предметной кружковой деятельности — **63**

С. В. Кузнецова. Кружковая деятельность обучающихся как средство выявления и развития талантливых детей — **67**

В. А. Кузьменко. Дистанционное обучение одаренных детей с помощью образовательно-социальной сети «Дневник.ру» — **70**

М. В. Кузьмина. Школьная медиастудия — от простого к сложному — **73**

А. В. Леонтьев. Роль школьного телевидения в развитии информационного пространства школы — **79**

Т. Г. Лескова. Использование мультимедийных презентаций для проведения интеллектуальных конкурсов по литературе как одна из форм работы со способными, одаренными детьми — **81**

Е. А. Лукашина. Информационно-познавательный канал «Радио 38» как средство развития талантливых детей — **84**

И. С. Митина. Использование возможностей информационно-коммуникационных технологий для оптимизации работы во внеурочное время — **87**

Э. А. Митрофанова. Экологическая работа со школьниками в условиях цифрового экологического лагеря «Человек и Природа» — **90**

Н. Н. Митрофанова. Роль ИКТ в деятельности Кстовского районного научного общества учащихся — **94**

Л. В. Нарышкина. Возможности использования ИКТ в организации внеурочной деятельности обучающихся сельской школы — **96**

О. В. Овечкина, И. А. Петрова. Использование педагогических и компьютерных технологий при дополнительном непрерывном индивидуализированном обучении — **102**

Л. И. Палий. Использование сетевых технологий в организации внеурочной деятельности учащихся при изучении химии — **107**

М. Н. Плотникова. Развитие одаренных учащихся в рамках деятельности ОДО «Юный журналист» (Из опыта работы) — **110**

А. А. Романова. Школьная газета как форма работы с одаренными детьми — **114**

Н. А. Ромашова. Информационно-образовательная среда как ресурс развития талантливых детей — **118**

М. А. Сазонова. Школьная газета как средство развития талантливых детей — **120**

Л. Н. Самсонова. Сетевые ресурсы в контексте социального проектирования — **125**

Т. В. Серебrenникова. Информационно-коммуникационные технологии в работе школьного историко-краеведческого музея — **129**

Л. Н. Сесорова. Издательское дело как одна из возможностей использования ИКТ в учебно-воспитательном процессе лица — **131**

О. Н. Спаская. Возможности использования всероссийской школьной образовательной сети «Дневник.ру» в урочной и внеурочной деятельности учителя — **134**

Н. П. Струева. От классной газеты — к школьной видеостудии — **137**

И. П. Суцшкова. Творческая проектная деятельность обучающихся во внеклассной работе — **140**

Е. В. Третьякова. Использование информационных технологий в издательской деятельности — **144**

Н. Н. Фалина. Сетевые сообщества педагогов — **146**

Н. В. Шадрина, С. А. Спирidonova. Эффективность использования информационно-коммуникационных технологий во внеклассной и внеурочной деятельности — **150**

Т. Е. Ясneва. Применение информационных технологий в обучении школьников 5—7-го классов домашнему чтению на английском языке — **155**

Секция IV. Создание единого информационного образовательного пространства для развития талантливых детей

Л. В. Абрашина. Формы работы с одаренными детьми в начальной школе — **160**

Л. М. Агрба. Персональный сайт учителя в работе с одаренными детьми — **164**

М. А. Аксенова. Исследовательская деятельность как средство и условие развития одаренности учащихся — **167**

Л. А. Гусева, О. В. Максимова. Диагностика одаренности школьников — **172**

В. А. Девушкина. Информационно-образовательная среда как ресурс развития талантливых детей в сельской малокомплектной школе — **176**

Н. В. Дубровина. Формы работы с одаренными детьми на уроках биологии и химии и во внеурочной деятельности — **180**

И. Г. Епифанова. Исследовательская деятельность одаренных школьников — **188**

Л. В. Еришова. Информационные технологии в развитии творческих способностей одаренных детей — **190**

И. Г. Жидкова. Организационно-управленческие аспекты деятельности, направленной на развитие одаренности учащихся — **195**

Л. В. Казакова. Формирование духовно-нравственных ценностей через приобщение младших школьников к русской народной культуре — **199**

О. В. Карнеева. Развитие одаренности учащихся через организацию сетевого взаимодействия средствами ИКТ — **203**

О. В. Кузина. Компетентный подход в преподавании информатики — **206**

С. В. Кузнецова. Кружковая деятельность обучающихся как средство выявления и развития талантливых детей — **213**

В. И. Кулакова. Межпредметные связи как средство развития способностей обучающихся на уроках в начальной школе — **217**

Н. А. Кучерук. Формы работы с одаренными детьми в образовательных учреждениях — **222**

Т. В. Ладо. Современный урок как средство развития одаренности учащихся — **225**

Н. В. Леонтьева. Создание информационной среды для развития талантливых детей — **228**

Е. Б. Лисова. Информационно-образовательная среда как ресурс развития талантливых детей с особыми образовательными потребностями — **230**

Н. Г. Майструк. Инновационная образовательная система работы с талантливыми детьми — **233**

Ю. В. Маслова. Создание условий, способствующих реализации потенциала одаренных детей, в сельской малокомплектной школе — **236**

Л. К. Никитина. Как раскрыть и развить талант в ребенке — **240**

И. В. Никитина. Здоровьесберегающие технологии в учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения — **248**

Н. С. Обухова. Поиск, поддержка и развитие высокомотивированных обучающихся средствами дистанционных олимпиад, интернет-викторин и конкурсов — **256**

О. Н. Охлопкова. Одаренные дети — будущее России — **261**

В. В. Полторак. ЭУМК как средство проектирования и реализации индивидуальных образовательно-развивающих траекторий — **264**

И. А. Померанцева. Развитие и реализация творческих способностей обучающихся через воспитательную систему класса — **269**

А. В. Потапенко. Информационная среда начальной школы как условие развития способностей учащихся — **273**

М. А. Потапова. Работа с одаренными детьми на уроках и во внеурочной деятельности по географии — **277**

Е. Е. Пугина. «Образование для учителя»: потенциал взаимодействия школ — **281**

Н. А. Рогожкина. Общешкольные проекты как форма работы с одаренными детьми — **284**

Н. В. Савичева. Технология формирования краткосрочного индивидуального образовательного маршрутного листа — **287**

Е. А. Сидорова. Акме-технологии как необходимое условие повышения качества образования — **291**

М. А. Сметанина. Путь к успеху через развитие одаренности детей на уроках истории и обществознания — **295**

Н. А. Стригалева. Применение метода проектов для развития творческих способностей одаренных учащихся — **300**

Т. В. Судакова. Развитие одаренности учащихся в условиях внедрения ФГОС НОО — **304**

С. В. Тараченко. Реализация принципа лично ориентированного подхода в обучении географии как средство развития интеллектуальных и творческих способностей одаренных учащихся — **308**

О. Е. Трухина. Из опыта работы с мультимедийными презентациями на уроке — **311**

В. В. Филатова. Система работы по поддержке и сопровождению одаренных детей — **313**

Л. В. Харитоновна. Развитие одаренности учащихся на уроках экономики с помощью кейс-метода — **316**

Н. В. Храмова. Практико-ориентированная и исследовательская деятельность как средство развития талантливых детей — **320**

Е. Ю. Щетина. Учебное занятие как ситуация развития одаренных детей — **325**



**РАЗВИТИЕ
ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ**



Материалы межрегиональной
научно-практической конференции
6—7 декабря 2012 года

Часть II

Редактор *Н. А. Воронцова, Е. Б. Носова*
Компьютерная верстка *О. В. Кондрашиной*

Оригинал-макет подписан в печать 04.04.2014 г.
Формат $60 \times 84 \frac{1}{16}$. Бумага офсетная. Гарнитура «TimesET».
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 19,53. Тираж 100 экз. Заказ 2148.
ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»
603122, Н. Новгород, ул. Ванеева, 203.
www.niro.nnov.ru

Отпечатано в издательском центре учебной
и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО